

MENSAJEROS DE LA GRAN LOGIA PLANETARIA

BIBLIOTECA



ALTAI-HIMALAYA

Nicolás Roerich

Altai-Himalaya

Un diario de viaje

Parte I

INDIA (1924)

Siani se desliza por. Aquí están los pozos de Abraham. Estos son los "Doce Apóstoles"-fantásticos islotes. Aquí es Jeddah, la puerta de entrada a La Meca. Los musulmanes en el vapor están orando hacia el Este, donde, detrás de las arenas de color rosa, se oculta su centro. A la derecha de los límites de Nubia están mintiendo como un antiguo cornisa. Los cascos de los barcos naufragaron unirá a los arrecifes. El Mar Rojo puede ser implacable al igual que las tormentas de arena de Arabia. No en vano el dedo de fuego del volcán Stromboli amenazan y advierten de noche. Pero ahora, en el invierno del Mar Rojo es azul, no caliente, y el salto de los delfines en la alegría loca. En un diseño feérica se encuentran el árabe Bahías-Korya Morya.

Los japoneses no pierden la oportunidad de visitar las pirámides. Esta nación no pierde el tiempo. Hay que ver cómo de manera rápida y drásticamente sus prismáticos mueven. ¿Y cómo persistente práctica son sus preguntas. Nada superfluo. Este no es el turismo vacante de Europa cansado. "Bueno, ahora por fin vamos a llegar a un acuerdo", dice el japonés de una manera formal y sin ningún sentimentalismo. Y que esta actitud formal será la garantía de la cooperación!

En El Cairo, en la mezquita había un niño de siete u ocho y chantingly leer las líneas del Corán. No se podía pasar sin notar su penetrante esfuerzo. Y en las paredes de la misma mezquita fue audazmente incrustado la bala de cañón de Napoleón. Y ese mismo conquistador de imperios rompió la imagen de la Gran Esfinge.

Pero si la esfinge de Egipto está mutilado, la esfinge de Asia sigue siendo protegida por los grandes desiertos. Los tesoros del corazón de Asia se conservan y su hora ha llegado.

Antigua Ceilán, el Lanka del Ramayana. Pero ¿dónde están los palacios y pagodas? Es extraño. En Colombo nos encontramos con el cónsul suizo. El policía es irlandés. Un vendedor ambulante francés. Un griego con post-tarjetas. Holandesa de té vendedores ambulantes. Un chofer italiano. Pero ¿dónde están los cingaleses? Haga todo lo que emigraron a Europa?

Los primeros aspectos de Buda Maitreya y se manifiestan en el Templo Kelaniya cerca de Colombo. Las poderosas imágenes son guardadas en la penumbra del templo. Hinayana enorgullece antes de que muchos-variada Mahayana en el refinamiento y la pureza de su filosofía. La gran estupa restaurado cerca del templo recuerda a uno de los antiguos cimientos de este lugar. Pero, después de todo, no sólo en fragmentos Colombo y Ceilán recuerdan la antigua Lanka de Hanuman, Rama, Ravana y otros gigantes. Y para el budismo, Ceilán es un sitio importante. Muchos templos y palacios guardan los fragmentos de una de las mejores etapas de la Enseñanza. Fuera de las ruinas, que son conocidos, numerosos tesoros insospechados están enterrados bajo las raíces de la selva de gran alcance. Lo que se ha mantenido por encima del suelo da una idea del pasado esplendor de la antigua ciudad fuerte. Usted no tiene que buscar los lugares. Ellos proclaman. Pero la exploración sólo puede dar resultados si se lleva a cabo en una medida amplia. Hay que acercarse a esas ruinas totalmente fortificada, como un palacio único que tiene 900 cámaras. Ceilán es un sitio importante.

Los baños públicos cerca de la montaña agridulce, Lavinia, no sugieren que el dominio de los gigantes antiguos. Esbeltas palmeras vergüenza facedly agacharse a la pulverización de la marea. Como esqueletos representan los fragmentos de Anuradhapura, considerar que Anurad-hapura no es explorado por completo. Y Pico de Adán no es atractiva. Por los restos de Anuradhapura, uno puede juzgar lo poderoso que era Borobudur en Java.

Y otra vez, sin cesar, se desliza por las caras de nuestros compañeros de viaje: los japoneses, con los que lloramos sobre los restos de las pirámides de El Cairo, que han pasado de una historia valiente para convertirse en el curio-museo de una guía codicioso.

¿Es realmente la India? Una delgada línea de la orilla. Pequeños árboles escasos. Las grietas del suelo desecado. Así que no oculta su cara de India del sur. Y los drávidas negros como aún no nos recuerdan de los Vedas y el Mahabharata.

Multicolor es Madura con los restos de Dravidian estratos. Toda la vida, todo el nervio del intercambio, se encontraba cerca del templo. En los pasajes del templo son el bazar, el tribunal, el sermón, el recitador del Ramayana, el chisme, y el elefante sagrado que vaga en libertad, y los camellos de las procesiones religiosas. El ingenioso talla de piedra del templo se colorea con los colores crudo actuales. Sarma, el artista, dolores sobre ella. Pero el Ayuntamiento no lo escuchó y coloreado del templo de acuerdo a su propio plan. Sarma se entristeció de que gran parte del conocimiento se ha ido muy bien y sin embargo, como se ha sustituido sólo por la indiferencia.

Él nos advierte de no ir muy lejos en nuestra vestimenta europea, ya que algunos elementos de la población pueden ser hostiles. Y, sin embargo Madura es una ciudad de 1.000.000. Sarma pregunta acerca de la condición de los artistas en Europa y América. Él es realmente sorprendidos de que los artistas de Europa y América pueden vivir por el trabajo de sus manos. Es incomprensible que lo que el arte puede proporcionar un medio de subsistencia. Con ellos, la ocupación del artista es el más inútil. Casi no hay coleccionistas. Mismo Sarma, alto, vestido de blanco, con tristeza, el habla tranquila, le espera algo mejor, y lo sabe todo el peso de la actualidad.

No había ninguna posibilidad de un encuentro con Tagore. Curiosamente este tipo de cosas suceden en la vida. En Londres, el poeta nos encontró. Luego, en América logramos conocerlo en Nueva York, y también conoció a George en Boston. Pero en la propia India no nos encontramos! No podíamos ir a Bolpur y Tagore no podía estar en Calcuta. Él ya se estaba preparando para su gira en China.

Hubo muchos incidentes curiosos. En Calcuta tratamos de encontrar Tagore. Pensamos que, en su ciudad natal, su nombre sería conocido en todos los rincones. Tomamos un motor y pidió ser tomado directamente al poeta Tagore, y en vano nos recorrimos durante tres horas por la ciudad. Primero nos llevaron a la Tagore Maharajah. Luego de un centenar de policías y vendedores ambulantes y *Babus* paso nos enviaron en los más variados callejones. Finalmente seis guías voluntarios estaban colgando en nuestro motor. Y por lo que a nosotros mismos, de esta forma arbustiva, finalmente recordó el nombre de Dwarka nath Tagore Street, donde se encuentra la casa de Tagore.

Se dice que cuando Tagore recibió el premio Nobel, una delegación de Calcuta llegó a él, pero el poeta les preguntó severamente: "¿Dónde estabas antes? Sigo siendo la misma persona, y el premio no ha añadido nada a mí. "Saludos a Tagore!

Nos reunimos a las relaciones de nuestro amigo Tagore-Abanindranath Tagore, Rabindranath hermano, jefe artista de la Escuela de Bengala. Gogonendranath Tagore, sobrino del poeta, también artista, secretario de la Sociedad de Artistas de Bengala. Ahora él imita a los modernistas. Una espléndida artista Kumar Haidar, actual Director de la Escuela de Lucknow. Dura es la vida de la artista hindú. Se necesita mucha resolución a fin de no abandonar este camino espinoso. Un saludo a los artistas de la India! ¿Por qué es que en todos los países del mundo la situación de los científicos y los artistas es tan precaria?

Espinosa también es el camino de los científicos hindúes. Aquí, ante nosotros es un ejemplo, en un científico joven que lucha, biólogo y estudiante de Sir Jagadis Bose. Comenzó su laboratorio en el nombre de Vivekananda. En su tranquila casita encima del laboratorio es una sala dedicada a las reliquias de Ramakrishna, Vivekananda y otros maestros de este colectivo. Este joven, alumno de la pupila más cercano de Vivekananda, lleva a la vida los principios de este maestro, quien valientemente proclamó su evocación a la acción y el conocimiento. En esta pequeña cámara superior que formula sus pensamientos, rodeado de las cosas que pertenecieron a sus amados líderes. Uno recuerda vívidamente los retratos de Ramakrishna y su esposa. Ambas caras impresionan uno con su pureza y esfuerzo. Nos sentamos en silencio cerca de este hogar memorial. ¡Saludos!

¿Quién puede explicar por qué el camino del conocimiento y la belleza es lo más difícil? ¿Por qué la humanidad acepte con tanta vacilación todo lo que está predestinado? Por lo tanto, es la mayor alegría, para ver en la India, las señales de una subida de los conocimientos y el arte. Es alegre de ver que en la India el número de escuelas es cada vez mayor y que legiones de nuevos obreros cultos para la ciencia y la belleza están listos para servir en la victoria de la evolución.

En Calcuta, no muy lejos de la ciudad, son dos monumentos a Ramakrishna. En una orilla, Dakshineswar, el templo donde vivió mucho tiempo Ramakrishna. Casi enfrente, al otro lado del río, es la misión de Ramakrishna, el mausoleo del mismo maestro, de su esposa, de Vivekananda, y una colección de muchos objetos memorables. Vivekananda soñó que aquí debe haber una verdadera Universidad Hindú. Vivekananda se hizo cargo de este lugar. Hay una gran paz aquí y es a duras penas que uno se da cuenta de sí mismo tan cerca de Calcuta, con todo el terror de sus bazares y confusión.

Nos reunimos hermana Christine, casi el único discípulo vivo de Vivekananda. Su trabajo útil fue interrumpida por la guerra. Y ahora, al cabo de muchos años, la hermana Christine ha vuelto de nuevo a la antigua sede. Las personas cambian. La conciencia se consume con los problemas locales. Y no es fácil para la hermana Christine para encontrar el contacto con las nuevas olas de la vida hindú.

En el día conmemorativo de Ramakrishna, hasta medio millón de sus admiradores se reúnen.

Desde el más puro de la más espantosa. En calles especiales de Bombay, tras las rejas, se sientan las mujeres prostitutas. En esta mercancía viva que se aferra cerca de los bares, en las manos extendidas, en sus llamadas, se contiene todo el terror de la profanación del cuerpo. Y un Sadhu hindú pasa a través de la quema de incienso para purificar el terreno!

Cuando entramos en el Chartered Bank de la India-la vaca sagrada salió de la puerta para reunirse con nosotros, y cómo sorprendentemente divertida era esta correlación de banco y de la vaca sagrada!

El rugido de los tigres en Jaipur. El Maharajá ha prohibido a nadie a dispararles. En Golta Pass dos tribus de monos están en guerra. La guía dispone de una batalla por un precio más razonable. Hoy en día todas las batallas se pueden organizar por lo tanto fácilmente!

Los faquires están sentados, los viejos desdentados cobras "encantador", un medio de vida. El lamentable Hatha-yogi está girando en el bazar, haciendo las contorsiones más gimnasia para la purificación de su espíritu. "El espiritualista" ofrece para hacer el movimiento del carro sin caballos, pero para ello es necesario "que no debería ser una nube en el cielo."

Y junto con esto es un fragmento fantástica y romántica de viejo Rajputana-Amber, donde las princesas miraban desde sus balcones en los torneos de sus pretendientes, donde cada puerta, cada pequeña puerta, asombra uno por las correlaciones de su belleza. Cerca de aquí está el penetrante y fantástico Pass Golta que no se podía imaginar en cualquier fantasía de sólo el "juego" de la vida se pueden acumular dichas creaciones inesperadas. Y aquí también es Jaipur con su observatorio astrológico feérica y con el encanto de una ciudad virgen hindú musulmán. Fatehpur-Sikri, Agra-

virtudes raras de una cultura de partido. Y los frescos de Ajanta ya no son seguros.

Todos los restos de las construcciones de Akbar tienen un velo de tristeza aparente. Aquí el gran unificador de su país enterró sus mejores visiones tan incomprendido por sus contemporáneos. En Fatehpur Sikri-, conversó con su sabio Birbal, y con los pocos que habían alcanzado su nivel. Aquí se construyó el templo del saber universal. Aquí perdió sus pocos amigos y previó que el bienestar del Estado creado por él, no se conserva. Y Agra y Fatehpur Sikri-están llenos de una especie de tristeza sin límites. Akbar supo el bienestar que otorgó a su pueblo serían saqueados. Tal vez ya sabía el último emperador de la India iba a vivir hasta la mitad del siglo XIX, vendiendo los muebles de su palacio y chipping de las paredes de su palacio en Delhi los fragmentos de mosaicos.

Con toda la carga de polvo recogido por el tiempo, la arquitectura de Benares aún conserva su encanto. Toda la mezcla de la forma de los antiguos hindúes, Dravidian y musulmanes, puede dar nuevas soluciones al arquitecto sin prejuicios. No es difícil imaginar una combinación de la estructura tibetana muchos pisos, con las comodidades de un rascacielos americano. Se puede trazar un paralelo de los palacios de Benarés a los palacios de Venecia y de una vivienda privada habitable. Uno puede desarrollar el estilo de los pueblos de América, con la más nueva comprensión, como se está haciendo en Santa Fe.

Un hindú se quejaba de la falta de arquitectos hindúes. Yo le dije: "Si no hay arquitectos, deje un artista desarrollar una idea, pero lo dejó proceder de fuera de la armonía de la conciencia popular se combina con el carácter de su naturaleza." No se puede contaminar todo el mundo con un uniforme edificio. No se puede hacer de Java un Stockund sueco. Y no se puede visualizar comanches y apaches en las casas de Boston. Adecuación debe mantenerse.

En las orillas del Ganges, un hombre de barba gris, haciendo bocina con las palmas de las manos como un cáliz, ofrece toda sus posesiones a la salida del sol. Una mujer dice rápidamente sus ritmos realiza su Pranayama mañana en la orilla. Por la noche se puede volver a estar ahí, el envío de la corriente del río sagrado una guirnalda de luces como las oraciones por el bienestar de sus hijos. Y estas luciérnagas del alma de la mujer, la oración de inspiración, viajan siempre en la superficie acuosa oscura. Contemplando estas ofrendas del espíritu uno puede incluso olvidar los sacerdotes valientes de los templos de oro. Somos de mente en otras cosas. Recordamos los yoguis que envían al espacio sus pensamientos, construyendo así la venida evolución. No es la habitual, pero estos sacerdotes ermitaños activos, que están trayendo nuestro pensamiento cerca de la energía que se dará a conocer por los científicos en un futuro muy próximo.

Stupas gigantescas de montículos funerarios budismo- rodeados por una valla. Las mismas Kurgans de todos los siglos y naciones. Los Kurgans de Upsala, en Suecia; kurgans rusos de Volhov en el camino hacia Novgorod, los Kurgans Estepa de los escitas, rodeado de piedras, todas cuentan las leyendas de los mismos cremaciones solemnes que han sido descritas por el viajero árabe hábil, Ibn Fadlan. En todas partes, las mismas conflagraciones purificadoras.

En todas partes, mucho incienso, agua y madera de sándalo fragante rosa. Por lo tanto el humo de los cuerpos en las Ghats quema de Benares no es turbia. Y en el Tíbet, también se utiliza la cremación.

Considerar las suaves infantiles juegos de Oriente-y escuchar a los complicados ritmos de los cantos y la música suave. No son evidentes las blasfemias de Occidente.

El maharajá de Mysore se despierta con canciones-canciones especiales de comienzo y de fin.

En Madura en un callejón lleno de gente, un viejo hombre de los modelos de las formas de las "imágenes sagradas." Él es el último hombre viejo, con él muere este conocimiento. Así, se está muriendo el pasado. Así que se está acercando el futuro.

En los campos están de pie, en círculo, las figuras de los caballos de cerámica blanca. ¿De dónde son estos montes resplandecientes? Sobre ellos, se dice que los cuerpos sutiles de las mujeres para ir galopando por las noches. Realiza copias de seguridad, que se duplicaron durante el día en las tareas

del hogar, por la noche se hacen erecto durante el vuelo. Y se dirá que es el salto de una cabra a la reunión de brujas? No, más bien es el vuelo de las Valquirias-las vírgenes del aire el salto hacia un futuro maravilloso.

Cada día moldes mano de una mujer de la arena en la entrada de la casa en un diseño especial. Este es el símbolo que dentro de la casa todo está bien, y no hay ni la enfermedad, la muerte, ni la discordia. Si no hay felicidad en la casa y luego la mano de la mujer se quedó inmóvil. Un escudo aparente de la belleza se coloca delante de la casa de la mano de la mujer a la hora benevolente. Y las niñas en las escuelas temprano se les enseña una variedad de diseños de los signos de la felicidad. Una belleza inexplicable vive en esta costumbre de la India.

Vivekananda llama a las mujeres de la India, al trabajo ya la libertad. También pidió a los así llamados cristianos: "Si amas lo que la enseñanza de Jesús, ¿por qué no sigues?" Así habló el discípulo de Ramakrishna, que pasa a través de la esencia de todas las enseñanzas y aprender a través de la vida "no negar". Vivekananda no era más que un "Swami"-algo laboriosa anillos león-como en sus cartas. ¿Cómo se le necesita ahora!

"El budismo es la enseñanza más científica y más cooperativa", dice el biólogo hindú, Bose. Es una alegría saber cómo este verdadero gran sabio que encontró su camino a los misterios de la vida de las plantas nos habla sobre el Vedanta, el Mahabharata, y acerca de la poesía de las leyendas del Himalaya. Sólo el verdadero conocimiento puede encontrar el lugar merecido por todas las cosas existentes.

Y acompañando la voz del sabio, simple y completa, los tonos plateados de un aparato eléctrico tintinean el pulso de la vida de las plantas, la reapertura de las páginas de conocimiento del mundo, desde hace mucho tiempo cerrado.

La madre de Bose en su día vendió todas sus joyas con el fin de darle a su hijo una educación. El científico, al demostrar "su reino", dice: "Estos son los hijos de los ricos en condiciones de lujo. Mira cómo se infle y holgada. Necesitan una buena tormenta de traer de vuelta a la normalidad saludable. "Conocer el pulso al mundo de las plantas, el científico se acerca sanamente todas las manifestaciones de la vida. Se valora mucho la revisión de sus obras de Timiryaseff. Uno de los mejores libros de Bose fue escrita en la parte alta del Punjab en Mayavati en el santuario de Vivekananda. Vivekananda se marchó antes de tiempo.

Bose e imágenes Tagore nobles de la India!

Los frescos de Ajanta, el poderoso Trimurti de Elefanta, y la estupa gigante en Sarnath, todos hablan de otros tiempos antiguos. Y esta belleza anterior también destellos en la silueta fina y esbelta de una mujer que lleva a su eterna agua de agua que alimenta el corazón.

Y así, como en los tiempos bíblicos, sigue siendo el punto central de toda la población.

En el patio trasero, en una pequeña cama de flores escasas, descansa una imagen acogedora de Ganeshi, elefante de la felicidad. La familia de los coolies hindúes que viven en chabolas se ofrece a sus últimos granos de arroz. No tanta felicidad ha traído esta imagen para ellos.

Contra la evidencia de tales valores refinados como se ve en Ramakrishna, Rabindranath Tagore, Sir Jagadis Bose, uno no puede reconciliarse con lo que todavía constituye el contenido de los templos. Aquí es un culto fálico-Lingam en Elefanta. Hasta ahora, en los santuarios de este culto se ven los restos de ofrendas frescas. Desde la antigua sabiduría, sabemos que "Linga es el vaso del conocimiento" y sabemos que la explicación científica de los tiempos inmemoriales de esta sabia distribución de energía. Pero ahora, la base de este culto está olvidado y se ha degradado en la superstición.

Otro espectáculo feo! En un templo de oro de Benares, ante nosotros, fue llevado un poco de cabra blanca. Ella se dirigió al santuario. Hay, evidentemente, que fue aprobado de porque dentro de poco, frenéticamente protesta, fue rápidamente arrastrado ante nosotros. En un minuto, estaba tendido en el umbral del templo y el cuchillo amplia cortó la cabeza. Era difícil de creer que una acción

sagrada había ocurrido! La carne de la cabra, evidentemente, se fue por la comida, porque los sacerdotes no participan de cualquier carne excepto la de animales para el sacrificio ofrecido. Y dichos animales la población trae evidentemente cada día. La enseñanza que se sancionó a los sacerdotes, evidentemente, les representa como muy diferente. Aunque su apariencia es undecorative y no puede proteger la belleza de los símbolos del conocimiento. Mientras el imperio de las castas no se comprende adecuadamente el país no puede desarrollarse.

Durante nuestra estancia, nos leemos de varias dificultades dramas familia fundada en este motivo de un perjuicio evidente sobrevivir. Al mismo tiempo, el Vedanta Advaita y establecen claramente el principio de unidad. Algunas de las partes más cosmogónicas de los Vedas están escritos por mujeres, y ahora en la India ha llegado la época de la mujer. Un saludo a las mujeres de la India!

A pesar de la superabundancia de los turistas que parecen saber muy poco de América. Uno puede entender esto. Toda la masa de turistas fluye rápidamente a través de los canales de hoja de hierro de las empresas turísticas, y nunca entra en un contacto real y activa con la vida del país. En el norte de la India, los estadounidenses son llamados "nómadas", porque las agencias dan a estos grupos, sin aliento apresurándose un carácter especial, completamente fuera de la comprensión de la gente.

Fuera de las ventanas de los coches se deslizan por acurrucado pequeños pueblos, los productores originales de todos los servicios públicos y los responsables de la nación. Pero, ¿quién se preocupa por estas fuentes primarias?

Ramakrishna dice: "En Atman no hay distinción de sexo masculino o femenino, de los brahmanes o Kshatriya y similares."

Ramakrishna ejecutado los trabajos de la barredora para mostrar, en lo personal, que no había distinciones.

En diciembre, queremos ir a los Himalayas. Nos miró con asombro: "Pero ahora hay nieve!" Snow se teme. Considerando que el único momento en el Himalaya es de noviembre a febrero. Ya en marzo, la cortina de niebla se levanta. De mayo a agosto sólo en raras ocasiones y por períodos breves se puede ver toda la gama de destello de la nieve, y realmente tanta grandeza tiene su paralelo en ninguna parte.

Al igual que cuando se acerca el Gran Cañón de Arizona, cuando se acerque a las estribaciones de la cordillera del Himalaya que pasan por el paisaje más interesante.

Y sólo por un momento, en la madrugada en Siliguri, sí aparecen los gigantes blancos antes de que los primeros mensajeros. Y de nuevo se ocultan en las selvas rizado. Y otra vez las plantaciones de té. Y de nuevo cuartel-como las estructuras y fábricas. Y sólo a veces parece una habitación típica y ocultarse de nuevo como una visión de otro mundo. Hay cuentos acerca de los ataques de tigres y leopardos. Hay montañas de cajas de té con la marca, Orange Pekoe. Hay un misionero belga de Kurseong.

Se convierte en frío. Multitud de pequeñas coolies están reparando los derrumbes del último monzón. En el aire helado no se puede imaginar la presión de la lluvia del monzón de verano de la que toda la naturaleza se vuelve mohoso. Hay pocas aves. Eagles se ven.

Las montañas están densamente cubiertas. El punto de vista de la propia Darjeeling te decepciona. Es necesario buscar el Himalaya con el fin de encontrar más que una esquina de Suiza? Los tipos de colores del bazar no son evidentes de inmediato, y los cuarteles regular y bungalows ya golpear su ojo.

Wesearch para una casa. La primera información no es alentador. Se nos asegura que no hay buenas casas. Algunos se muestran a nosotros, a falta de perspectiva y motivos, algunos inmerso en las callejuelas de casas de madera y vallas. Esto no es adecuado. Queremos algo, más allá-no ante la imagen de toda la cordillera del Himalaya, donde la orquesta de la ciudad no reproduce sus canciones convencionales. "Va a encontrar nada allí!" Pero es persistente. Vamos nosotros mismos, y nos encontramos con una excelente casa. Y la tranquilidad y la soledad, y la totalidad de la cadena

del Himalaya que nos ocupa. Y todavía otra sorpresa. Sólo aquí vivió el Dalai Lama durante su largo vuelo desde Lhasa. Para nosotros, esta casa es justo lo que se necesita.

No sólo en una ocasión fuimos despertados por el canto y los golpes rítmicos de la casa. Estas son las lamas que, se postró en tierra muchas veces, marcharon alrededor de nuestra vivienda.

En algún lugar la gente está balbuceando que en esta casa vive un demonio que aparece como un cerdo negro. Una casa encantada, ya que nos dijeron. Pero no tenemos miedo de los demonios, y en el pueblo vecino, Bhutia Basti, hay muchos cerdos negros que se asemejan a los jabalíes. ¿No nuestros queridos monos que entró en el cuarto de baño y comieron los guisantes y flores alrededor de la casa hacen el papel del diablo?

Existe la necesidad tedioso de tener muchos funcionarios-y la razón siempre es el mismo: las castas. Alcanza absurdo. El portero no limpia el camino. ¿Por qué? Al parecer, según la casta, que es un herrero y no tiene derecho a tomar una escoba en la mano. De lo contrario, se convertirá contaminado y convertido en una barredora. Se decide el problema de una manera muy original. Él comienza a cepillar todo el jardín con cinco dedos, se arrastran por el suelo. El novio es de la alta casta Kshatriya y consejos a su nieto de rey, lo cual no le impide de operaciones misteriosas con la alimentación del caballo. A veces, en la cocina se organizan reuniones religiosas. Y el cocinero, presidente de la Arya Samaj locales, persuade persistentemente a sus oyentes a algo. Los budistas no están limitados por la casta y tienen la libertad de realizar todo tipo de trabajo. Trabajan rápido, son felices, son rápidas de entender y fácil de adaptarse.

Hay muchos cuentos sobre los tibetanos, el guerrero-como la tribu de Kham y sobre los Goloks salvajes, que se llaman a sí mismos "perros salvajes." Traen una vuelta incluso a los tiempos de Siegfried. Ellos consolidar su fraternal juramentos mezclando y beber la sangre fraternal. Ellos nunca desprenderse de sus armas.

"Su país" comienza a desarrollarse, ya que se iniciaron las "Banderas de Oriente" serie. En junio, después de las primeras lluvias, toda la tempera comienza a cubrirse de manchas blancas de moho. Uno tiene que calentar el lugar considerablemente para que el molde debe secarse y desprenderse.

"A su país." En Sikhim, sí, fue uno de los Ashrams de los Mahatmas. Para Sikhim, Mahatmas llegó a caballo las montañas. Su presencia física comunica una solemne importancia a estas partes. Por supuesto, ahora el Ashram se ha transferido de Sikhim. Por supuesto, ahora los Mahatmas tienen Sikhim izquierda. Pero estaban aquí, y por lo tanto los picos de plata de la luz tenue de la cadena aún más bella. . . .

Acompañado por los alumnos, artistas y un escultor, viene el majestuoso Rinpoche desde Chumbi. Camina a través del país entero erigiendo nuevas imágenes de Maitreya. Todo está siendo apresurado. En una larga conversación, el lama señala que todo puede lograrse sólo a través de Shambhala. Para aquellos que se imaginan Shambhala como una legendaria invención, esta indicación es un mito supersticioso. Pero también hay otros, enriquecidos por el conocimiento más práctico.

El noble Atisha, el Pilar de la enseñanza, se dirigió desde la India hasta el Tíbet para la purificación de la enseñanza. El profesor pasa por la retirada de Milarepa. El gran ermitaño hizo consciente de la procesión que pasa y que deseen probar las fuerzas de la Columna de la enseñanza, apareció sentado en el extremo de una hoja de hierba. El noble Atisha al ver esta manifestación del ermitaño, bajó de la porte-chaise y también aumentó en el final de la siguiente hoja de hierba. Y cuando los profesores intercambiaron saludos fraternales, Milarepa dijo: "Nuestro conocimiento es igual, pero ¿por qué es la hoja de la hierba bajo mis pies ligeramente flexionadas, mientras que debajo de ti, que ha conservado su tensión?" El noble Atisha sonrió: "En verdad, la igualdad es nuestros conocimientos, pero yo vengo del país donde vivía él la Santísima Tathagata y enseñó, y esta conciencia me plantea ".

Lo imanes se colocan en la India? Indescriptible es el encanto de la danza alrededor de los niños cerca de Madrás, con sus pequeñas Gopis y miniatura Krishna, Lel y Kupava. Las mejores

imágenes están esparcidos en la riqueza no realizada.

La India conoce el poder todo-penetrante del imán. ¿Y qué hay milagros en la India, los amigos del oeste pedirán? Vamos a decir que no hemos visto "milagros", pero nos hemos encontrado con todas las manifestaciones de la energía psíquica. Si se quiere hablar de las manifestaciones de un "alto milagrosa" poder-, entonces es inútil hablar por completo. Pero para comprender el desarrollo material-obtenido de la energía psicofísica, a continuación, la India da ya ahora las manifestaciones más notables. El famoso "mal de ojo" del este existe, y la gente muere sumisamente en la fecha ordenada, si no son capaces de contrarrestar por una voluntad aún más enormemente capacitado. La transmisión de la orden de la voluntad desde una distancia existe. Sugerencia de cualquier forma existe en correlaciones altamente complicados. Algunas manifestaciones se llevan a cabo conscientemente y una parte mayor inconscientemente a través de la habilidad natural y las condiciones atmosféricas beneficiosas. Y lo que es inusual para un europeo civilizado, esa misma cosa para el culto hindú, o más bien asiático, será un hecho material de casi todos los días.

Observe lo extraordinario son las comparaciones fisiológicas trazadas por los hindúes entre las manifestaciones cósmicas y el organismo humano. El vientre, el ombligo, el falo y el corazón, todos estos desde hace mucho tiempo se han incluido en el sistema de multa de desarrollo de la célula universal. Sólo que es difícil atraer a la gente en una discusión sobre esto. Una vez más es necesario que la confianza de que no se puede establecer en la mesa de comedor.

Durante el período de personas Inquisición se quemaron para invocar a los ídolos. Pero en la India aún hoy se practica esta forma de influencia. Y ahora, en las colinas de Malabar personas oscuros puede aparecer y debido a una petición incumplida tratará de tocar, mientras ellos dicen: ". Vivirás sólo diez días" "Sahib estará enfermo" o si el organismo al que momento en que se está cansado o si la voluntad es débil, se ha cumplido el mandato, y se puede remediar esto sólo por una contra-propuesta. Pero a menudo la acción contraria es menos potente o no se aplica a tiempo.

Los casos relacionados por el "mal de ojo" proporcionan un notable, y todavía virgen, problema para los psiquiatras y criminólogos. La persona que ha recibido este golpe de la voluntad, en el día señalado, comienza a perder su energía vital y su capacidad de resistencia y, finalmente, las paradas de aparatos. Los médicos que no se aplican sugerencia en el tiempo están en la pérdida de una cura, y empiezan a envenenar el sistema nervioso paralizado aún más. Anemia incipiente, un golpe de corazón o el bazo o la vesícula biliar, los espasmos nerviosos y de asfixia son a menudo los efectos visibles de la orden de la voluntad invasora. Es difícil determinar hasta qué punto se produce la naturaleza del ataque a los órganos particulares, uno puede bien imaginar que el órgano más débil sucumbe a un ataque de nervios. De una manera pequeña y más cruda la misma práctica se puede comprobar en el chamanismo, pero los grados de la voluntad y de sus aplicaciones son totalmente incomparable. Se señala con razón que tal asesinato o daño por fuerza de voluntad es mucho más peligroso que uno físico. ¿Y dónde se puede buscar los límites de las sugerencias? En el este a veces se oye una frase significativa: ". Él no vivirá" Significa que uno ha sentido la chispa de la voluntad de carrera.

Dos cualidades deben ser concedidos a la Inglés: firmeza y precisión. Por el Este, ambas cualidades son notables. La precisión de acuerdo a las fechas ordenadas por supuesto es absolutamente necesario porque "el peor robo es el robo de tiempo de otra persona." No llegues tarde si quiere ser respetado.

Todo comenzó con los restos desconocidos encontrados por la Expedición Everest. Luego, en el *estado*, una forma relacionada Major Inglés durante una de las expediciones a la región del Himalaya, se encontró con un extraño habitante de montaña. Al salir el sol, en medio de las nieves heladas, el mayor se alejó del campamento y se subió las rocas vecinas. Echando un vistazo a las rocas casi por el Mayor para su asombro vi a un hombre alto y casi desnudo, de pie, apoyado en un gran arco. El habitante de montaña no se veía en la Major, su atención está completamente atraído por algo invisible detrás de la curva de la ladera. Y de repente el hombre doblado, se esforzó a sí mismo, a pasos locos peligrosos se precipitó desde las rocas y desapareció. Cuando el comandante

le dijo a su pueblo acerca de la reunión que sonrió y dijo: "Sahib ha visto al hombre una« nieve ». Ellos están viendo los lugares vigilados ".

Ellos hablan de un caso reciente en Bengala. Un Sadhu viajaba en un tren sin billete. En la primera estación fue puesto fuera del tren. Las campanas sonaron. La locomotora silbó y no se movió. Así que continuó durante algún tiempo. Los pasajeros recuerdan el Sadhu que había sido puesto fuera y exigió que se le puso de nuevo en su lugar. Entonces el tren se movía. Se trata de sugestión de masas verdaderamente!

Una señora vida europea en la India entró en una parte densa de su jardín y se perdió en un ensueño de por qué los paseos del jardín no fueron presentadas en ese lugar. Tres días más tarde se fue allí y vi un sendero recién trazada, pero al final del camino estaba un poco perdido. Llamó al viejo jardinero: "¿Quién ha hecho el camino?"

"Mem-Sahib quería tener el sendero del jardín, pero no sabía cómo acabar con ella!"

A continuación, la mujer recordó que la realización de su pensamiento acerca de la trayectoria del jardín no estaba claro.

Sir Jagadis Bose afirma que la sensibilidad de las plantas es completamente asombroso. Como las plantas sienten la formación de una nube de largo antes de que sea visible para el ojo, por lo que el Medio siente el pensamiento en sus inicios.

En la estrecha relación entre lo visible y lo invisible, y en la simplicidad épica de su interacción, se encuentra el encanto de la India.

La medida del Tíbet está haciendo *caftanes*. Toma todas las medidas con los ojos, pero más sorprendente es que el *caftán* sale bien ajustada. Y todo esto no se hace sin cuidado! La calidad de oro para el recorte, el color del revestimiento y la longitud-todo esto está pensado. El casero local es muy estrecho y uno se asombra de la uniformidad que pueden suavizar las muchas costuras.

Si tomamos los datos históricos acreditados del siglo pasado, es asombroso cómo se liberó definitivamente la gente la conciencia de los vestigios evidentes de la edad media. Los que defienden esos vestigios deben examinar estos caminos históricos y convencerse a sí mismos y darse cuenta de que lo que está ocurriendo ahora no es accidental, sino bajo la guía y el control racional. El que no tiene en cuenta esa racionalidad, no puede entender la evolución.

En apoyo repentina del budismo fundamental, el realista de los realistas, Huxley dice: "Nadie más que un pensador superficial rechaza la doctrina de la reencarnación como una tontería. Al igual que la enseñanza de la evolución misma, la reencarnación tiene sus raíces en el mundo de la realidad y tiene derecho a la misma ayuda al mando de todas las consideraciones que se desarrolla a partir de analogías ".

Dos hermosas caracterizaciones del budismo: "Como un león unfrightened por ruidos. Como un viento, no para ser capturado por una red. Como una hoja de loto impermeable al agua. Como pisar rinoceronte en soledad "- El estudio y la manifestación de la energía en todas sus formas. Energía de armamento. Energía de la aplicación en acción. Energía de la insatisfacción de dar a luz a la eterna lucha que lleva al hombre en el ritmo cósmico ". Así dijo Asanga.

¿Dónde, entonces, es el pesimismo inactiva? ¿Dónde está la filosofía de la desesperación, como el budismo se llama a veces por personas de pequeña comprensión. ¿Cuántos libros se han escrito bajo el falso romanticismo del siglo XIX? ¿Cuántos científicos, no versados en las lenguas, han alimentado su mente con estas conclusiones amargas vagos? Y ahora ha vuelto a aparecer una imagen de Buda, con la espada, con el leonés atrevido, armado con todas las energías, dentro de la estructura universal, cósmico en el esfuerzo.

"Observe el movimiento de las estrellas, como alguien que participa en ellos, y considerar constantemente la transmutación de un elemento en otro, ya que este proceso purifica uno de la suciedad de la vida terrenal." Así que refleja Marco Aurelio. Así también dice que un hindú educado

desde el Himalaya.

L. Horn escribe: "Con la aceptación de la doctrina de la evolución, las viejas formas de pensamiento en todas partes se están desmoronando. Las nuevas ideas surgen en el lugar de dogmas sobrevivido y tenemos ante nosotros el espectáculo de un movimiento intelectual general en una dirección cada vez más extraño paralelo con la filosofía oriental.

"La inaudita velocidad y variedad de los avances científicos actuales, en los últimos cincuenta años no puede sino suscitar una igualmente inédita aceleración de pensamiento en los amplios círculos no científicos de la sociedad. Que los organismos más altos y más completo desarrollo de los organismos más simples, que sobre una base física de la vida está todo el mundo de los vivos, que no se puede rastrear una línea que divide los reinos animal y vegetal, que la diferencia entre la vida y no de vida es una diferencia en la gradación y no de fondo-todo esto ya se ha convertido en algo común en la nueva filosofía. Tras el reconocimiento de la evolución física no es difícil decir que el reconocimiento de la evolución psíquica es sólo una cuestión de tiempo ".

La observación de los asombra Oriente y se alegra uno. Y no el poder evidente de la observación que conduce a un estereotipo muertos; pero la observación, fino y silencioso en su sustancia. Uno recuerda cómo el maestro le pidió al alumno recién llegados para describir una habitación, pero la habitación estaba vacía y en un recipiente estaba nadando sólo un pequeño pez. En tres horas, el alumno escribió tres páginas, pero el profesor rechazó diciéndole que tal este pequeño pez podría haber escrito toda su vida. A imitación técnica se revela la misma observación aguda. En la adaptación del contador de una canción, en el carácter de una llamada, en los movimientos, se ve una cultura todopoderoso. En algún lugar de los hindúes, envueltos en sus capas, se compararon con los senadores romanos. Esta es una comparación estúpida. Más bien ellos compararé a los filósofos de Grecia, y aún mejor, llamar a los creadores de los Upanishads, el Bhagavad-Gita, el Mahabharata. Porque ni Roma ni Grecia existía cuando la India era floreciente. Y las últimas excavaciones empiezan a apoyar esta deducción indubitable.

En el Tao Te Ching se extraen las siguientes subdivisiones de los tipos de los científicos: "Los científicos de la clase más alta, al oír sobre Tao, aportan sus conocimientos en serio en la vida. Los científicos del grado medio, al oír sobre Tao, a veces observan. Y a veces perder de nuevo. Los científicos de la clase más baja de oír hablar de Tao, sólo reír en voz alta en él. "Sabían Lao Tze.

Hindúes objetos regard de arte con comprensión fina. A partir de un hindú, se espera naturalmente un enfoque interesante y observaciones inusuales, y así es. Por lo tanto, para mostrar las pinturas de un hindú es una verdadera alegría. Cómo cautivadora que se acercan el arte! No creo que ellos están ocupados sólo en su contemplación. Usted se sorprenderá por sus comentarios acerca de la tonalidad, de la técnica y de la expresividad de la línea. Si el observador sea largo silencio, no creo que se ha vuelto cansado. Por el contrario se trata de una buena señal. Esto significa que ha entrado en un estado de ánimo, y uno puede esperar de él deducciones especialmente interesantes. A veces se le dirá toda una parábola. Y no habrá nada vulgar o crudo en el mismo. Es sorprendente cómo se transforma la gente del Este antes de las creaciones de arte. De hecho, es más difícil para un europeo de entrar en la corriente de la creación y por lo general es menos capaz de sintetizar su impresión.

En los diseños épicos de la India todo se puede coordinar. Si en la multitud, su vecino debe ser un esqueleto, pálido de la lepra, que no tienen miedo. A tu lado se inclinará un Sadhu, de color blanco con franjas azules, y con un tocado hecho de estiércol de vaca. Usted no se sorprenda. A Fakir con cobras sin dientes se engañarte. Estás sonriendo. El carro de Jagernath aplasta la multitud-que no está sorprendido. Hay una procesión de Nagis temerosos de Rajputana con hojas como colmillos curvos. Usted está en calma. ¿Y dónde están aquellos por los cuales usted ha venido a la India? No se sientan en los bazares y no caminan en procesión. Y no entrar en sus viviendas sin su consentimiento. Pero, ¿realmente existen? ¿No son autores tranquilamente escribiendo acerca de ellos sólo por el hecho de ser único? Sí, sí, existen, y que expresen sus conocimientos y sus habilidades. Y en esta agudización de las cualidades humanas es ser exaltado toda sustancia

humana. Y no la lepra se aleja de ti desde la India.

Todo lo que tiene lugar en el instituto metapsychical en París-los experimentos de Notzing y Richet en ectoplasma, los experimentos de Baraducque en la fotografía de emanaciones físicas, las obras de Kotik en la exteriorización de la sensibilidad y de los intentos de Beckhterev en el pensamiento-transmisión en una distancia, todo esto es familiar para la India. Solamente, no como novedades increíbles, pero como las leyes largas ya conocida. Hablan poco en estos temas, debido a la escasez de compañeros conversadores científicamente ilustrados. El antiguo método del hinduismo y el budismo es abrir las puertas al que llama, pero no para llamar a cualquiera, y no para coaccionar a nadie. Pero la calidad de la detonación también debe ser de gran alcance. En la enseñanza práctica del budismo, la independencia de la conciencia está fuertemente enfatizó, y como consecuencia de ello, una paciencia tolerante y que todo lo conquista invencible. El mayor paciencia será una victoria. Así que deja que los negadores ignorantes sumergirse en el verdadero Oriente para aprender a absorber el poder de contención.

Dos episodios característicos se relacionan sobre el Tashi Lama. Cuando estaba en la India, se le preguntó si tenía las facultades psíquicas. El Tashi Lama sonrió en silencio. En poco tiempo, aunque estrechamente rodeado de guardias y oficiales, de repente desapareció. Toda búsqueda fue en vano. Finalmente, después de un período considerable de tiempo, los oficiales lo vieron sentado tranquilamente en el mismo jardín y alrededor de él se marcha, en búsqueda infructuosa, los guardias. Este incidente me recuerda a Gorki, que hace muchos años me dijo que él mismo vio vívidas imágenes de ciudades de la India sobre las hojas metálicas en blanco de un álbum, que se le mostró una vez en Caucasia por un hindú. Con todo su realismo, Gorki absolutamente afirma que vio vivos colores lo que los hindúes le señaló. Saludos a Alexei Maximovitch!

Atracción por el pensamiento es asombrosa. Se expresó el deseo de tener un viejo Buda tibetano, pero esto ya es difícil. Hablamos y pensamos que entre nosotros mismos cómo conseguirlo. En pocos días se produjo un lama y trajo un excelente Buda: "La señora quería tener un Buda y me dijo que le diera el Buda de mi altar de la casa. No puedo vender la sagrada imagen a aceptarlo como un regalo".

"Pero, ¿sabía usted de nuestro deseo de tener un Buda?"

"La Tara Blanca llegó en un sueño y me dijo que llevara a usted."

Y así sucede.

Recientemente se lee en el *estadista* que las castas inferiores de la India comienzan voluntariamente a aceptar el budismo. Rabindranath Tagore, en una conversación con Gandhi, habló en contra de las castas. De la boca de un brahmán esta confesión es significativo. Muchas señales significativas y hermosas.

Se debe prestar especial atención a la Puranas-él muchos indicios más valiosos: "Cuando el sol y la luna, y Tishya y el planeta Júpiter se encuentran en una mansión, entonces la edad de Krita (Satya) comenzará." Lo mismo sucede con el Vishnu punto Purana la edad de Maitreya.

Lamas está constantemente viniendo a nosotros. Se propagan pinturas en el césped, y chantingly señalando con un palito, se relacionan toda una epopeya. Los vivos colores de las pinturas se funden con los colores naturales de la naturaleza. Las reacciones visuales se han valorado desde hace mucho tiempo. Una monja viene. Ella se sienta en el umbral y echando hacia atrás la cabeza guapo que canta sus oraciones. Sólo podemos distinguir "Tra shi sho!" En conjunto la cuestión de la lengua es muy difícil. Todos estos dialectos de montaña se asemejan algo a tibetana. Pero aún así la diferencia es muy grande y el número de dialectos de las tribus pequeñas es también grande. Finalmente desde Lhasa viene Kung Kusho de Doring a saludar a la casa del Dalai Lama. El Kung (este es un título como un duque; notable es la coincidencia de Conung, Kung, el rey) es un importante hombre de edad con una esposa y una hija, vuelta de cara como un ucraniano, con numerosos siervos de grandes mulas negras calzadas con plata son altas sillas y mantas para

caballos de muchos colores. En su frente se desgastan los casquillos rojos vivos con la imagen de Chintamani. En 1912, el Kung fue atacado por los soldados chinos. Casi lo hirieron. Mataron a su secretaria. Esto condujo a una revuelta en el Tíbet. El Kung se asombra y se regocija en nuestros objetos budistas. Estamos desayunando. Estamos haciendo platos tibetanos. Hablamos del movimiento del budismo. Él es un viejo muy ceremonioso.

Interesantes son los cuentos acerca de los ataques de la caballería de Kham y Golok. Jinetes salvajes no necesitan riendas. Sus caballos, como en los relatos antiguos, toman parte en la batalla con los dientes y pezuñas. Durante la batalla, los pilotos se quitan los *khalats* hasta la cintura. Casco, con espadas, lanzas y armas de fuego, esta avalancha se confirma en adelante. A veces desaparecen bajo los estómagos de los caballos. Si se han agotado todos los medios de ataque de los conductores tomar las piedras del suelo y se pelea con gritos semejantes a carcajadas. Hay un signo que a la vez se calma esa avalancha. Por supuesto, cada tribu tiene sus particularidades en la batalla y por no saber que uno puede debilitar la mejor fuerza. Mujeres tibetanas en las canciones y en la vida a veces no son rezagada en las manifestaciones de coraje. Lanzan agua caliente en el enemigo, que cumplan con los conquistadores temporales con burla.

Cerca Ghum destaca una alta roca. Se dice que en su punto más alto está mintiendo una profecía significativa. En cada estupa se encierran objetos significativos. Es un error pensar que las estanterías se muestran en los templos para algunos viajeros comprenden la totalidad de los tesoros de libros del monasterio. Además de estos volúmenes oficiales de enseñanzas en todas partes en los rincones secretos del abad existen manuscritos de interés inusual. Una cosa es peligrosa. A menudo, estos lugares ocultos se ven perjudicados por la humedad o los ratones, o simplemente se olvidan durante algunos evacuación apresurada. A menudo, un lama le dirá: "He escrito las profecías, pero no llevo conmigo. Están mintiendo debajo de una piedra "Entonces ocurre algún evento inesperado,. El lama se apresura a poner el saco a la espalda y se marcha, y los manuscritos valiosos se pierden.

Algunos comandos idiomáticas son característicos: "Para poner en los pantalones" significa prepararse para una marcha. Términos idiomáticas suelen traer dificultades en las negociaciones. Una vez que un embajador habló en términos muy altos de "el pelo de Brahma." Nadie debajo de él se levantó y las negociaciones tuvo que detenerse. Sin embargo, no tenía otra cosa en mente que el río Brahmaputra. A menudo, las lenguas que se enseñan en las universidades no ayudan en los lugares locales.

Un libro chino "Wei Tsang T'u-Shih," así describe el Potala: "Los palacios de montaña están brillando intensamente en un brillo púrpura. El brillo de los picos de las montañas es igual a la esmeralda. En verdad la belleza y la perfección de todos los objetos que hacen de este lugar incomparable".

Estamos leyendo el constructor del Potala, el quinto Dalai Lama, llamada «regla de conjuros, elocuente, océano santo de la intrepidez." Es él, quien al convertirse su valía al Dalai Lama en 1642, construido Potala, el palacio rojo , Pho Brang dMarpo, en la montaña roja Marpo ri. También construyó los monasterios notables Mo-ru, Labrang Garmakhiya, y muchos otros. También construyó sobre la roca del relieve colosal de Buda y los santos del budismo. Durante su gobierno mongoles entraron en el Tíbet por segunda vez. Gruber, el jesuita, no le gusta mucho este líder fuerte, aunque se encuentra con que se mostró cauteloso en sus métodos, asidua y dedicada al arte y el conocimiento.

Inusual es el final de este Dalai Lama. Según una versión del Dalai Lama murió en los años ochenta y su muerte fue escondido durante unos años con el fin de dar oportunidad para que diversos asuntos políticos que se pueden ajustar. Según otra versión, el Dalai Lama abandonó voluntariamente su gobierno y se escondió durante varios años en el mismo encierro en el Himalaya.

La historia es paralela a la siguiente leyenda antigua: "Cada siglo, los Arhats hacer un esfuerzo para

iluminar al mundo. Pero hasta ahora ninguno de estos esfuerzos ha sido un éxito. Si no ha seguido el fracaso. Se dice "que hasta el día en que un lama va a nacer en un cuerpo occidental y aparece como un conquistador espiritual para la destrucción de la centenaria ignorancia, hasta entonces habrá poco éxito en la disolución de los lazos de Occidente.

Los emperadores chinos vivían según las estaciones astronómicas del año. Para cada estación del año se produjo una prenda de color especial. Cada período del año solía ser gastado en una parte especial del palacio.

El método de enseñanza budista recuerda el método de la Cábala, que de no imponer, sino atraer, y señalando la mejor manera. Hablan de un monasterio notable, Mo-ru, y acerca de la enseñanza especial de las lamas de ese monasterio. Para los tres meses de verano las lamas van hacia el oeste para la meditación.

Durante las "audiencias" los lamas a menudo cubren la cabeza con un paño. Esto recuerda la ceremonia de "bíblico". Se recuerda la declaración de Damis, discípulo de Apolonio de Tiana, de cómo Apolonio, cuando oyó "una voz suave," siempre envuelto por completo, de pies a cabeza, en una larga bufanda de lana de textura. Esta bufanda se mantiene sólo para este fin. De todo otras veces, los mismos datos que nos llegan. Contemporáneos se admiraba cómo extrañamente Saint Germain a veces "se envolvió." Recordemos también el manto cálido de Blavatsky. Lamas observar cuidadosamente una cierta condición de temperatura que es favorable a la inducción de diferentes manifestaciones.

Lady Lytton fue a ver las imágenes. En la familia de Lytton tradiciones siguen siendo espléndidos de su célebre abuelo Bulwer-Lytton. Luego vino el coronel Bailey. Luego vino toda la Expedición Everest. Por cierto, que persistentemente querían saber si no nos subimos Everest. En la pintura, "Burning of Darkness" * reconocieron la imagen exacta del glaciar cerca de Everest, y no entendían cómo esta característica vista, vista sólo por ellos, podría haber entrado en la imagen.

Una página de la verdad este: "Una vez más van a venir con la pregunta:" ¿Cómo será uno lidiar con los obstáculos? A una persona se ve obstaculizada por la familia, uno por una ocupación desagradable, uno por la pobreza, uno de los ataques de los enemigos. Un buen jinete le gusta mostrar su habilidad en caballos no entrenados y prefiere los obstáculos para un buen camino. Cada obstáculo debe ser el nacimiento de posibilidades. Cuando las dificultades aparecen en la frente a los obstáculos, resultan precisamente de miedo. No importa en qué atuendo de un cobarde sería el mismo atuendo que debe encontrar la página sobre el miedo. Amigos, siempre y cuando los obstáculos no parecen como el nacimiento de la posibilidad, siempre y hacer que no entienden la enseñanza. El éxito radica en la ampliación de la conciencia. Es imposible acercarse a la presencia del miedo. El rayo de valor dará lugar por encima de las manifestaciones de los obstáculos, porque ahora, cuando el mundo sabe a dónde ir, la semilla de la sangre es cada vez mayor. Si el camino está sembrado de huesos se puede ir con valentía. Si los pueblos hablan en idiomas desconocidos-que nos permite abrir el alma. Si uno tiene que acelerar, esto significa que en algún lugar un nuevo enemigo está listo. Sean benditos, los obstáculos, a través de ustedes que crecen ".

India, Yo conozco tus sufrimientos, pero se te recuerde con el mismo temblor gozoso como la primera flor en el prado de primavera. De tus brahmanes vamos a seleccionar el mejor que entendió la sabiduría védica. Vamos a seleccionar el Rajah que se esforzó para la conclusión del camino de la verdad. Notaremos Vaishya y Shudra que han exaltado su oficio y el trabajo para mejorar la situación del mundo. Una caldera de ebullición es la forja de la India. La daga de la fe sobre una cabra blanca. La llama fantasma de una hoguera en una viuda. Conjuros y brujería. Complicated son los pliegues de tus vestidos, India. Amenazante son tus vestiduras arrastradas por el torbellino. Y quema mortal son tus piedras inclementes, India. Pero sabemos que tus esencias aromáticas. India, sabemos la profundidad y delicadeza de tus pensamientos. Sabemos la gran Aum, que lleva a las alturas inefables. Sabemos que tu gran Espíritu Guía. India, sabemos tu sabiduría antigua! Tus Sagradas Escrituras en el que se esboza el pasado, el presente, el futuro. Y nosotros te recordaremos con el mismo temblor como el más precioso de la primera flor en el prado de primavera.

Parte II

Sikhim (1924)

Evokingly y agudamente las flechas silban a través del barranco, desde el bosque de bambú. El Sikhimense recordar sus antiguos pasatiempos favoritos. Uno dice: "La flecha es mejor que una bala. Se canta al golpear mientras los chillidos de bala, ya que vuela hacia el exterior".

Por la mañana una hoja roja fue traído a nosotros: "En el **Senge** tarde llegará." Después de la puesta del sol sobre el zigzag del camino, el fuego comenzó a parpadear hacia fuera y las trompetas que resuenan. Y finalmente llegó rodando por-abigarrada, ruidosa, trompetas, tambores, con un dragón, con los caballos hechos a mano, con los yaks de papel. Con pistolas de aire comprimido y los incendios de muchos colores el baile procedió, la abigarrada multitud que retrocede en el esmalte violeta de la noche en medio de las explosiones de la chispa encendida. . . . Son bailes Polovetsky! Y las banderas sobre el personal, éstas son las normas de Gengis Khan!

Si usted entiende, entonces se le entiende. Tocar son algunos de los regalos de las lamas. Es necesario conocer para comprender toda la delicadeza de la intención en estos regalos. ¿A quién una imagen, y justo que la imagen, a la que, una piel de oso, a quien, una piel de leopardo, a quien, un abrigo de piel, al cual, una *khalat*, a quien, una *Khatik*, y si es así, si uno con diseños o uno blanco. Por los jeroglíficos de estos objetos se puede leer toda su relación con usted. ¿Está reconocido como un gran científico? ¿O dejaste dentro de los límites de la cortesía convencional? ¿O te fuiste sin atención? A menudo, la "ceremonia" no se entiende es simplemente un código corto sutil del gesto y la conducta.

Dos mundos se expresan en el Himalaya. Uno es el mundo de la tierra-llena de la magia de estos lugares. Profundos barrancos y colinas grotescas criar hasta la línea de nubes, en el que se funde el humo de las aldeas y monasterios. Tras las pancartas brillan alturas, suburgans o estupas. La montaña ascendente pasa curva con curvas cerradas. Eagles competir en su huida con las coloridas cometas voladas por los aldeanos. En los tallos de bambú y en medio de los helechos el diseño elegante de un tigre o un leopardo añade un brillo de colores complementarios ricos. En las ramas skulk los osos enanos, y una horda de monos barbudos menudo acompaña al peregrino solitario.

Un mundo terrenal este, lleno de diversidades! Un alerce señorial se encuentra al lado de un rododendro en flor. Todo se enreda. Y todo esto terrenales tonos riqueza en la niebla azul de las distancias de rodadura. Una cadena de nubes corona la niebla bajada.

Por encima de la imagen sintética, es extraño, inesperado sorprendente, digno de contemplar nuevas murallas de montaje de las nubes. Por encima de las olas nebulosas, sobre el crepúsculo, luz tenue de las nieves resplandecientes. Erguido, infinitamente bella, de pie, estos picos infranqueables deslumbrantes. Dos mundos diferentes, cortadas por una niebla!

Además de Mount Everest, quince picos de la cadena del Himalaya sobrepasan en altura Mont Blanc. Si desde el gran río Rangith examinamos todos los accesos a la frontera de nieve y las cúpulas blancas de los picos, en ninguna parte, a uno de recuerdo, hay una barricada tan abierta de las elevaciones. Desde esta magnífica perspectiva se obtiene una impresión especialmente apasionante de la grandeza de los Himalayas-"La morada de las nieves".

Al lado de la subida, las cumbres se combinan en una implacable pared del dentado, canto incesante de la Sagrada Lizard. Es difícil discernir que justo en ese momento se esconden las cumbres nevadas de Jelep-la y Nathu-la en el camino a Lhasa y Shigatse, la niebla parece especialmente menudo para envolver este camino.

La parte superior de las banderas budistas lleva la lanza en forma de cruz, el disco, la media luna y pétalos de loto. ¿No son los emblemas de todas las enseñanzas entrelazados sobre una asta? En

estos recordatorios de los símbolos de los elementos de la naturaleza todo el mundo encontrará una imagen cerca de él.

Sobre los iconos y ornamentos de Tíbet se encuentra a menudo, brillando con piedras preciosas, la imagen de los peces, que muestra el feliz mismo que se encuentran en las paredes de las catacumbas romanas. En una concepción está unida de Buda "rueda de la vida", el círculo de los "Elementos que forman el misterio" de la iglesia cristiana y la "Rueda de Ezequiel." Los serafines de muchos ojos y múltiples ojos de la Madre luminoso del Mundo penetrar en partes iguales en los recovecos del alma.

En el culto de Zoroastro se ha representado el cáliz con una llama. El mismo cáliz llameante está grabado en las antiguas monedas de plata hebreos de la época de Salomón y de una antigüedad aún más remoto. En las excavaciones hindúes de los períodos de Chandragupta Maurya, se observa la misma imagen fuertemente estilizada. Sergio de Radonega, trabajando sobre la iluminación de Rusia, administrado desde el cáliz de fuego. Al imágenes tibetanas, los Bodhisattvas están celebrando el florecimiento cáliz con lenguas de fuego. También se puede recordar el cáliz Druida de la vida. LLamas, también, era el Santo Grial. No en la imaginación; verdad con hechos se están entrelazadas las grandes enseñanzas de todas las edades, la lengua de fuego puro!

Ha sido desde hace mucho tiempo, dijo, "la fe sin obras está muerta." Buda pronunció tres caminos: el largo camino del conocimiento, el camino más corto de la fe, y el más corto camino a través de la acción. David y Salomón también glorifican las luchas de los trabajadores. El Vedanta ensalza la manifestación de las obras. Por cierto que en el fundamento de todos los pactos, la acción se sitúa ante todo. Este es el fuego creador del Espíritu.

Son los símbolos de la Trimurti hindú ajeno a la Trinidad? ¿El Árbol de los Deseos budista, colgado con los objetos de todos los deseos, no responde a nuestra concepción del árbol de Navidad? ¿Cuál de los detalles de la disposición de los altares del templo? ¿Cuál de los ascetas y ermitaños, que enterraron a sí mismos en sus ataúdes de piedra? ¿Cuál de las imágenes-lámparas y los fuegos de conjuros, las coronas de flores y velas de la oración sincera, arrojados sobre el pecho del Ganges? Y el abedul de la Trinidad, el almizcle y el incienso? Y las vestiduras forjado joya engalanados? Y las piedras de Stephen? En verdad, no por casualidad han sido leyendas budistas talladas en los frescos del Campo Santo de Pisa. Profunda en su significado también es la leyenda musulmana relato de la visita de la madre de Jesús a la madre de Mohammed antes del nacimiento del Profeta. Y castillos Ladakian son elevados, en el mismo vuelo, como nidos de Faienza o Montefalcone de las águilas.

En Jeddah, esta puerta de entrada a La Meca, los musulmanes veneran y protegen especialmente la llamada Tumba de Eva. Y es el mismo Arcángel Gabriel-el de los Antiguo y Nuevo Testamento-que en el monte Hira Bade Mohammed comenzar su predicación-el mismo!

Mogul reinas llevaba el título venerado de Miriam. Miriam, María, la Madre del Mundo. Desde tiempos inmemoriales han los más antiguos templos olvidados ensalzado la anticipación de las nuevas épocas.

En la ciudad antigua, Kish, el Templo de la Madre del Mundo ha sido descubierto recientemente.

Sarnath y Gaya, las escenas de los logros personales de Buda, han caído en ruinas, ahora sólo la meta de peregrinos. Así también, Jerusalén. "Porque el mismo Jesús fue testigo de que el es profeta en su propia tierra."

Según la leyenda, la iniciación de Buda se llevó a cabo en presencia de las altas. El lugar de inicio se llama "la estupa sagrada", pero su ubicación no es revelada. Se conocen los sitios de los logros de Buda en el Ganges, así como las escenas del nacimiento y la muerte del maestro en Nepal. Según algunos indicios de la apertura se llevó a cabo más al norte, más allá de los Himalayas, porque Buda llegó desde el norte de la ejecución de sus obras. Pero ¿dónde estaba Jesús hasta los treinta años? ¿Quién sabe los retiros halos? ¿Hacia dónde se encuentra Korya-Morya? ¿Se les reveló? La legendaria montaña Meru, según el Mahabharata y el no menos mítico Shambhala altura en la

enseñanza budista, tanto laicos en el norte y sirvió como la cumbre de las iniciaciones. Y no en todas partes hasta la fecha señalada, se pueden contar los detalles de estos lugares de gran conocimiento.

Wise coitos-se ve más claro desde arriba. En lugar de disputas mezquinas de denuncia, la historia nos recuerda los lazos verdaderamente internacionales. Se señala como un hecho histórico que un mongol Bogdo-Khan fue salvado de la enfermedad por la "aparición de Nicholas." Esto se afirmó por el Khutukhtus Mongolia, cuyo conocimiento se considera muy alta. Todo está lleno de signos, sólo no se olvide de ellos, observar profundamente y alegremente, y flexible.

Tras la muñeca de una mujer tibetana se observó una señal azul extraño, que en una inspección más cercana reveló la aparición de una cruz azul tatuada de extremos iguales. Cuando se le pidió la explicación de este signo, la mujer reveló que un médico tibetano había aplicado la señal en "una tos muy peligroso", evidentemente neumonía. Médicos tibetanos generalmente se inyectan medicamentos en esas señales. Esta muestra fue realizada por el médico personal del Dalai-Lama durante sus tres años de estancia en Darjeeling. Esvástica es un símbolo de la concepción de fuego y la vida.

De acuerdo con la profecía de Tsa-Lama Rinpoche, el actual intento de conquistar el Everest sólo terminará en pérdidas. Vamos a ver si el viejo lama es correcto *

* El Lama resultó ser correcta.

El lama parecía sorprendido por el deseo de los extranjeros a subir a la cima del Everest, en cualquier situación de riesgo. "¿Por qué gastar esos esfuerzos en el cuerpo físico? ¿No es más fácil estar ahí en espíritu? "Porque con facilidad que lamas proyectan sus cuerpos astrales, para lo cual, por supuesto, no la altura es un obstáculo.

Desde esta misma ventana * el sumo sacerdote envió oraciones al Tíbet, que se preocupaba por los chinos. Durante tres años, frente a la pared del Himalaya, que velaba.

* El autor vivió en la llamada Talai-Pho-Brang donde el Dalai Lama permaneció cerca de tres años, durante su huida del Tíbet.

En la época de la antigua misión jesuita, hace unos 300 años, en Lhasa, había una capilla cristiana. Grandes lamas visitaron. Ahora nadie se acuerda el sitio aproximado de la misma.

El lama aquí lamenta los cazadores que visitan vinieron y mataron a muchos ciervos! Y ahora, cuando el lama paseos en el bosque, pocos son los ciervos que vienen con él. Y él ama a los animales a acercarse a él! Anillos de la cultura no salvajismo pero en el fondo de su queja. Esto nos recuerda el cuento de la vieja Avramy, que era un pastor más allá del Ural, y cuando oró al este, todas las ovejas en silencio resultó también al nacimiento del sol.

En los monasterios budistas que era la costumbre de limitar en la biblioteca lo que fue derrotado en un argumento científico. Vamos a aprender más! Una excelente costumbre!

"A Amban Chino (gobernador), un hombre malvado y disoluto, estaba deseoso de visitar a un santo venerado abad del monasterio local en el Tíbet. Por la persistencia y la fuerza que él exigió una audiencia, pero cuando entró en la sala de recepción del abad, que vio en el trono, en lugar del hombre santo, la imagen de un cerdo repugnante, y del susto que salió corriendo de la presencia. Así el hombre disoluto, abriéndose paso a la fuerza, encontró una imagen digna de él! Un buen recordatorio para todos los déspotas. Como medida ye así será medido para vosotros ".

Una leyenda de Asia Central habla de la nación misteriosa, metro habitantes-el Agharti. Acercarse a las puertas en este reino bendito, todos los seres vivos se convierten en silencio, reverencia pausa en su curso. Recordemos, ahora, la leyenda rusa sobre el misterioso "Tchud", que pasó a la clandestinidad para escapar de la persecución de las fuerzas del mal. A este lugar secretada lleva también la leyenda sagrada del Kitege subterráneo. Todo viene desde el norte.

Todo el mundo dice que sus cuentos de ciudades subterráneas, tesoros, templos se fusionan bajo el

agua! El ruso y Norman campesina se relaciona sobre este con la misma garantía. Lo mismo hace el habitante del desierto sabe de los tesoros que a veces rayo de debajo de las ondas de arena y luego, hasta que el tiempo ordenado retroceder de nuevo bajo la tierra.

Alrededor de un faro de fuego están reuniendo los que recuerdan las fechas predestinadas. No hablamos de las supersticiones, sino de conocimiento, conocimiento revelado en hermosos símbolos. ¿Por qué inventar, cuando la verdad es tan múltiple? En La Mancha, incluso ahora se ve la ciudad que ha sido "sumergida" bajo el agua.

Muchas fuentes dicen de las viviendas subterráneas en el distrito de Lhasa y Koko-Nor. Un lama de Mongolia recuerda la siguiente leyenda: Cuando los cimientos de la Genden monasterio fueron construidos durante la época del maestro Tsong-kha-pa, en el siglo XIV, se dio cuenta de que a través de los huecos de las rocas se levantó el humo de incienso. Un pasaje se rompió a través y no se encontró una cueva en la que, sin moverse, estaba sentado un hombre viejo. Tsong-kha-pa él despertó de su éxtasis y el anciano pidió una taza de leche. Luego se preguntó qué enseñanza ya existía sobre la tierra. Después de que él desapareció. También se señaló que el Potala, el palacio del Dalai-Lama, ha ocultado recovecos de la mayor antigüedad. Por las expresiones faciales de los altos lamas no se va a descubrir nada. Uno debe buscar a través de otros caminos.

Si tanto se encuentra bajo tierra, ¡cuánto más se encuentra bajo el velo de silencio. Es ingenuo insistir, después de la primera respuesta cautelosa. Un astrólogo autoridad nos asegura que no sabe nada de los rumores-sólo ha escuchado. Otro que está versado en las formas de la antigüedad ahora insiste en que ni siquiera ha oído hablar de estas cosas. Y ¿por qué deberían responder de otra manera? No deben entregar. Más abominable es traición-y hay muchos traidores. Podemos percibir la verdadera devoción y detrás de ella la estructura del futuro.

Se dice que Salomón manifiesta una devoción hacia el templo que incluso cuando respira su pasado, para que no interrumpa o perjudique el trabajo de la construcción, que se mantuvo en posición vertical en la oración hasta una hormiga aburrido a través de su personal. El ejemplo de perseverancia y dedicación!

Inexplicable se han mantenido las contiendas de Salomón hacia el Principio Uno, albergando todas las formas de conocimiento. Abandonado Fatehpur Sikri-(cerca de Agra) está llena de los signos de esta unidad, que se entendía por Akbar el Grande, quien predicó el espíritu de un templo. En el centro del palacio de la cancha sigue en pie el templo de la religión unida. Escritores superficiales se preguntan por qué las paredes de esta estructura misteriosa llevan los restos de tan variados signos-las huellas del budismo mezclado con fragmentos de hindúes y cristianos. Esta antorcha unidos ya se manifestó en la vida!

"Sabio de corazón y robusto de fuerzas, ¿quién le ha resistido y cómo ha tenido paz, que extendiendo solo los cielos y anda sobre las olas del mar, que hizo la Osa y el Orión y las Pléyades y la parte interna de la parte sur-Quien hiciere cosas grandes e incomprensibles, y maravillosas de las que no hay número "-exclama Job acerca de la Unidad. Y no son las misteriosas señales de Watan y Senzar recibidos por grandes lamas que apuntan hacia ella? Le pedimos al Lama: "¿Es cierto que el Festival de la Unidad se acerca?" Él miró fijamente a nosotros, y luego respondió: "Así son las profecías".

En 1924, según los cálculos del Tíbet, la nueva era comenzó, pues aquí de un siglo no se calcula como un centenar de años, pero hasta sesenta.

Usted escucha la lectura del Bhagavad-Gita, escuche el grito de los servidores de los templos budistas. Usted escucha el canto del coro. ¿El que no aparecen antes de la una imagen-la sola voluntad común hacia la felicidad y la alegría, a la unidad de la conciencia, que abrazan y conquistar, a la exaltación y Aum esclarecedor?

¿No deberíamos reflexionar por qué todos hablan de pactos del mismo principio activo? ¿Por qué es la manifestación de fenómenos siempre acompañado no sólo por las mismas palabras inexplicables,

pero siempre por una acción viva de espíritu? Las escrituras dicen: "Él se rebeló." Y sin la maravillosa "levantamiento", sin que esta acción invisible, nada es decisivo. Él se dio cuenta y se iluminó; se llenó de coraje invencible!

Las fórmulas propias menudo asombran por su universalidad. En ellos se unen la citación de los misterios con las oraciones de los cultos más inesperados separadas por épocas enteras y continentes enteros. El lenguaje de la Madre del Mundo es el mismo para todos los soportes.

"Aleluya, Aleluya, Aleluya", o "Halelu, Halelu, Halelu" es un conjuro de los ritos antiguos. A partir de los caldeos, babilonios, a través de los hijos de Israel que llegó a nuestra época. También es conocido por varias tribus de la India.

En esta región, la sencilla guía de pronto dar la vuelta en su camino y proclamar: "Pero, finalmente, los hombres deben darse cuenta de que la posesión es uno y todos son iguales! Pero lo que pronto vendrá, que unirá a los hombres?" Así que piensa y reflexiona sobre el pobre hombre sencillo, entre las colinas azules de Sikhim. Con la esperanza de la guía a discernir la poderosa proclamación de Vivekananda, sin depreciación, sólo en todopoderosa unidad y el entendimiento justo, él anduvo. Uno desearía que nuestros sacerdotes del West valorados Buda en la misma forma que las lamas ilustrados hablan de nosotros. Sólo esa comprensión benevolente se encuentra la garantía de la futura estructura.

Deben reconocer todos los creadores de la Unidad.

Principalmente vamos a tener menos de negaciones ignorantes.

Con dificultad se tiene éxito en conseguir plantas que nutren el almizclero. Pero, ¿cómo lograr este pino de montaña en el laboratorio? Por debajo de la altitud de 6.000 pies, las plantas mueren.

Más a menudo de Bhutan los harapientos y profundas olas azules enrollador de niebla se arrastran hacia arriba. No sólo las crestas nevadas, sino también los pasos para los senderos de montaña están envueltos en la niebla densa. Es difícil de creer que hay una luz escondida. ¿No deberíamos comenzar a negar la existencia misma de la cordillera del Himalaya? Si son invisibles, lo que significa que no existen! Cada vez que algo es invisible para nosotros suponemos que no existe. Tal es la decisión de la ignorancia.

Complejo son los senderos de montaña, con sus muchas vueltas. ¿Cuántas son las fosas cubiertas de tierra bajo los cascos del caballo! Muchas son las corrientes intercrossing y arroyos, con la humedad aletargada bajo el follaje de color verde-azul. En verdad son muchas las serpientes debajo de las flores. Y el lenguaje del follaje murmullo incomprensible.

Temprano son las estrellas brillan aquí. Hacia el este, fruto íntegro, llamas al triple constelación de Orión, esta asombrosa constelación que se abre camino a través de todas las enseñanzas. En los archivos de los antiguos observatorios, sin duda, muchos datos notables se podrían encontrar en ello. Los cultos que rodean algunas constelaciones como la Osa y Orión que sorprenden por su gran popularidad.

La sabiduría de los chamanes los designa para el culto. Ni Job punto accidentalmente a ellos solamente como el acto supremo de logro. El rayo se propaga por todas partes. En el último número de la Revista de la Sociedad Asiática de Londres es este importante tema: "El emperador Baber cerca del comienzo de sus memorias dice:" En las afueras de Barakoh una mezquita llamada Yawza Madjid. El verdadero significado de la palabra es la Cámara de Orion. Yawza es un nombre de Orion. "Con lo antiguo culto fue la mezquita señaló Baber identificado? Ahora es más probable borrada por las arenas del gran desierto. Vemos, pues, que sin cesar no Orion atraer la atención de los hombres. Una vez más son los boletines astronómicas que hablan de los rayos rosados inexplicables, que de pronto han brilló de esta constelación. La constelación de Orión contiene los signos de los "Tres Reyes Magos." La importancia de Orión, también, en la enseñanza antigua se comparó con el significado de Atlas, apoyando el peso del mundo. En verdad, la Estrella de Oriente! Sólo en el Este se siente el sentido vital de la astrología y astro-química en su importancia

científica. Los observatorios de Jaipur y Delhi abruman uno con su fantástico convicción.

El aire es puro. Los pequeños Lepchas, coolies de Sikkim, llevan enormes piedras a la montaña a sus espaldas. Es para la estructura desconocida. Sus cabezas se doblan tan baja que no se puede distinguir el rostro, a causa de los chal y metal anillos y cadenas. ¿Serán capaces de soportar de forma segura? ¿Cómo es posible sobrecargar un cuerpo de cuatro pies de alto con una carga tan inconmensurable de piedras! Sin embargo, en vez de gemidos que escuche la risa de debajo de la espalda encorvada. Muchas risas se escuchó en Sikkim. Cuanto más se va hacia el Tíbet, más comunicativa son las personas. Y cuanto más a menudo se oye cantar acompañado de una broma. El aire es más claro aquí.

El jefe de la caravana es llamado Sardar. En su caftán púrpura, que está montado firmemente en el potro de la montaña blanca. Muchos son los caballos blancos aquí.

Las cuevas de Kinchenjunga, donde fueron velados los tesoros, están todavía muy lejos. En una de las cuevas es la estatua de Padma Sambhava (profesor del Tíbet) y detrás de él se ve una puerta de piedra todavía no se abrió por el hombre. Y sin embargo, ellos dicen: "No queda nada oculto!"

La conciencia humana a menudo es "como la cola de un perro. Si se ha doblado en sí, no importa cómo se estira hacia fuera, todavía persiste en que se encrespa de nuevo. "Así fue dicho por los antiguos chinos.

Pero también se sabe cuán completamente la conciencia ha sido transformado por un simple toque.

"¿Por qué no nos dices todo lo que sabes, como si estuviera esparciendo perlas o establecer puntos de referencia?" Con estas señales que tú mismo pasará durante todo el camino. Usted es el único-de los pies humanos. De acuerdo con el crecimiento de su pondrás tú mismo recoger perlas. Por sus propias manos seréis emparejarlos. Por sus propias manos va a desarrollar la energía dinámica. "Volverá" y proyectar su voluntad.

De lo contrario asunto nuevo no fluya en la "canción del trabajo incesante." De esta manera, la curiosidad superficial se dividirá de la verdadera lucha. Hablan de un "sabio moderno" que se ofreció a fundar un instituto donde cualquier persona que viene de la calle podía a la vez estar convencido de los fenómenos. Pero este "sabio" se olvidó de ofrecer estos extraños rincones de la calle, al menos los medios para lavarse las manos para las pruebas. Hay maneras que debemos abordar sólo con las manos puras y con nuestra propia voluntad.

Y si a través de la cáscara de los objetos de todos los días que va a activar para contemplar las cumbres del cosmos, lo que es un nuevo punto de vista maravilloso y undiminishing será el mundo tienen para el ojo desenvainada. El saber médico de la risa aclamado antiguos como útiles para la purificación de las glándulas. ¿Qué tan útil entonces debe ser una sonrisa para el cerebro! Así serán los conjurios temblorosos de miedo se transforma en la llamada valiente alegría.

Las figuras abigarradas del infierno están siendo pisoteados por los pies de gran alcance de los guardias blancos. "Guardianes de las entradas", rojas y verdes de muchos brazos y con muecas horribles, están amenazando a los infractores. En jadeos explosivos estallan las lenguas de oro del fuego primigenio. Las aureolas niebla de las luces están brillando. . . .

Con respecto frío o bien con un sentido clerical de los científicos, qué examinamos la bandera de Nepal-Tíbet y pinturas en el Museo Británico, el Museo Guimet de París, o el Museo Field de Chicago. Sin embargo, en una actitud completamente diferente que nos acercamos a los mismos cuadros en este sitio, y te hablan muy diferente. Cada gesto de la mano de Buda es de significado vital para el mundo local. Las entidades de bien y el mal, con sus interminables símbolos se transforman de adornos en una epopeya de vida. Las imágenes se envolvieron en una armonía de tonos de agitación. El mejor de estos son de obra antigua, aunque las nuevas pinturas también son a veces excelentes.

Vamos a predecir a estas imágenes un gran futuro, al igual que hace veinte años se predijo la importancia futura de los antiguos iconos rusos. Se ha prestado atención mereció el arte chino y

japonés. Una literatura elaborada ha expresado este arte libre concisa. Pero después de un estudio de los clásicos Egipto, después de la sutileza de Japón, después de que el romance de la China y después del arabesque del persa y mogol en miniatura, ahora aparece un nuevo objeto de estudio y admiración. El arte de Asia Central está llegando a un primer plano. En la fantasía de fuego, en la dignidad de la buena forma, en la gradación de intensidad y complejidad de los tonos que se manifiesta este arte completamente único y llamativo. Pero en su expresión reposo este arte responde al misterio de la cuna de la humanidad. El consorcio constituye Asia, a la que con el tiempo se encaminará consultas e investigaciones.

Sólo es necesario para llamar a las puertas de esta belleza sin amenazas, sin armas, sin pillaje. Con plena disposición debemos recoger las perlas de logros profundos y anónima, sin hipocresía científica superficial y sin sobornar traición.

Para el estudio de la vida de un ruiseñor por primera matarlo-¿no es bárbaro?

Uno recuerda vivamente algunos objetos descubiertos por Kozloff en Kara-Khoto en Mongolia. Especialmente puede uno recordar la maravillosa imagen de la cabeza de la mujer. Si tales personas vivían en las ciudades silenciadas de los desiertos, hasta dónde eran estos lugares de ser un desierto!

Sabidamente, sabidamente qué los desiertos tienen éxito en guardar para la posteridad nuevos tesoros, y no sólo los tesoros materiales. . .

Hay que recordar no sólo las espadas de los tártaros en la medición de la vida de Asia Central. También existen las tiendas de todos los viajeros y buscadores. Incluso a los campos del Khan fueron convocados el mejor de los artistas.

Recuerdo lo mal que le fue un joven médico que fue enviado a Urga en Mongolia para el servicio. Pobre alma, él no sabía qué y cómo buscar. Si la generación joven pudo darse cuenta de los tesoros que se prepararon para ello, y se encuentran en el borde de la carretera, sin levantarse. A veces es sólo una cuestión de levantar los tesoros.

Un pastorcillo encontró 120 libras de oro en objetos escitas, porque se sintió atraído por el brillo de metal que brillaba en la ladera de la colina, lavado por la lluvia. ¿Cuántas esas chispas de luz trémula! Pero a menudo nuestros ojos están apagados por la pereza.

El bendito Maitreya se representa siempre coronado por una corona de flores, en una gran imagen. Hace tres años, una gigantesca imagen de Maitreya, el portador de la nueva era de la unidad universal, fue colocado en Tashi-Lunpo, el monasterio de Tashi-Lama. Esta idea ha sido invocada con la nueva era que se acerca de la cronología tibetana.

Durante el culto en los templos de fumar té tibetano se pasa alrededor. Ahí está la idea del Grial en el llenado de los recipientes antes de la bendita imagen. Nunca hay que dejar el vaso vacío-esto es contrario a la costumbre del Oriente. A continuación, las trompetas suenan gigantescas, como las voces de la tormenta y el trueno, con sus citación para el futuro. Backs adornados con sus mantos de color púrpura se doblan bajo, pensando en el futuro. Y al igual que un campo de fuego, bajo la imagen del sueño del mundo, ciento ocho incendios son reluciente.

En un compartimiento especial se vigilado las máscaras de los guardianes. ¿Es posible que estos rostros espantosos pueden simbolizar el camino de la benevolencia? Sin embargo, estos no son símbolos de benevolencia, sino símbolos de fuerzas elementales terrestres. Porque no es el cielo y la tierra.

Incluso el mundo físico de la enseñanza tántrica, que ha sido tan degradada en la comprensión moderna, debe ser concebido sublime. El profesor, Padma Sambhava, no habría proclamado sólo una enseñanza física.

Me considero una pintura antigua de la Daling Monasterio. Estos son los actos de la maestra, Padma Sambhava. Todas sus fuerzas están representadas en la acción. Aquí está el profesor como un lama de sombrero negro con la estrella de Salomón en su tocado, logrando un dragón. Aquí está el

maestro convocar la lluvia. Aquí se ahorra un ahogamiento; él encantos pequeños espíritus malos, sin armas, él conquista bestias y por un arma mágica que golpea a un tigre, que cubre primero la cabeza con el triángulo sagrado. Aquí él hace las serpientes inofensivas, aquí se evoca la corriente tormentosa, y que hace llover. Ahora, sin temor conversa con el gigantesco espíritu de la montaña. Aquí el profesor vuela por encima de todas las montañas. Ahora, salir del refugio de la cueva se apresura a consolar al mundo. Y, finalmente, en el círculo de una familia pobre, ora por un viaje por mar benigna para el maestro ausente de la casa. No importa cuán turbia es su enseñanza ahora, sus alambiques fundación brilla a través.

O, de nuevo, otra antigua pintura: "El Paraíso de Padma Sambhava" El maestro se sienta en el templo rodeado de los justos. El templo se levanta sobre una montaña separada del mundo terrenal por un río azul. Al otro lado del río se extendía *hatiks* blancos (bufandas), y sobre ellos los navegantes abnegados están cruzando al templo. Una imagen clara de la subida iluminado! Por supuesto, sus comentaristas han mancillado aun esta manifestación. Cómo incrustaciones de falsos gestos también son todas las religiones.

Por supuesto, el maestro Tsong-kha-pa, es todavía más cerca. Se levantó más allá de los confines de la magia. Se prohibió a los monjes a recurrir a los poderes mágicos. Su enseñanza, el del amarillo Lamas-parece menos mimados.

En la víspera de Año Nuevo, 4 de febrero, después de la puesta del sol, los incendios en los monasterios sobre el dardo colina arriba. Y los gongs y los tambores suenan lejanos resuenan. ... Por la mañana se celebran los bailes.

Antes del Año Nuevo, las entidades malignas son destruidas por conjuros y danzas. En la Danza de los ciervos, la efigie de la entidad del mal ha sido hackeado y sus partes esparcidos alrededor. En medio del círculo camina con orgullo el Guardián de la Enseñanza, blandiendo su espada mientras lamas negro con cabeza giran alrededor, agitando las alas de sus amplias mangas. Músicos en altos sombreros amarillos vienen a la palestra, como Berendeys en "Snowmaiden." Y por encima de las cornisas ornamentadas del templo de la rueda de las águilas, mientras que desde las torres de la colina a las multitudes reunidas destacan en relieve colorido.

Los bailes propios en el día del Año Nuevo adquieren importancia, con sus símbolos terribles de entidades malignas. ¡Qué lejos está la impresión que estas máscaras maravillosas, en el contexto de sol de la cordillera del Himalaya, desde los rincones oscuros de opresión de los Museos, donde se recogen a menudo estos ejemplos, asustando a los visitantes por la aparición de un infierno convencional! Por supuesto, este infierno es invocado sólo para la aterradora de las almas poco desarrollados, y mucha fantasía se dedica a la intensificación de estos rostros infernales.

En el monasterio de los Gorras Rojas la impresión no es tan luminoso. En los monasterios Red de Padma Sambhava esta simbolización es más convencional físicamente. El juego comienza con un simple "misterio" de la sentencia sobre los muertos. El principal señor de los enfoques infierno con sus asistentes. Los servidores bestiales arrastran hacia adelante el alma negro de un asesino muerto. Pesan a cabo sus crímenes. El cáliz de sus pecados pesa sobre la balanza, y el asesino es el empuje acto seguido en un caldero hirviente. Lo mismo ocurre con el alma de un pecador femenino.

Pero entonces no se convoca a luz un santo en las vestiduras de un lama. Está adornado con un pañuelo blanco. Por supuesto, el juez debe ser justo, por lo que tres mensajeros de la alegría llevan el exaltado en el paraíso!

Hace quince años, murió de un notable lama que vino de Mongolia. Porque hemos visto su imagen se asemeja al tipo de ascética ruso. Un rostro poderoso, unconquerably duro son los huesos de las mejillas, los ojos están perforando. "Durante la marcha de este espíritu fuerte, un arco iris brilló en el monasterio fundado por él."

El lama poseía libros raros y es muy difícil obtener libros raros. Hay que enviar una persona de confianza en distritos remotos. Existen libros notables, no es el libro de un Tashi-Lama, en relación

con su visita a la Sagrada Shambhala. Hay colecciones de parábolas simbólicas. No es un tratado sobre la transmigración de las almas. Ellos no están traducidos.

Las enseñanzas traídas de Shambhala menudo encuentran su camino en las obras de los científicos europeos. Por ejemplo, en el cementerio de Darjeeling está enterrado un hombre enigmático, húngaro de nacimiento, que vivió a finales del siglo XVIII. Él vino a pie desde Hungría a Tibet, permaneciendo muchos años en monasterios desconocidos. En los años treinta del siglo pasado, Csoma de Koros, como le llamaban, falleció. En sus obras, señaló las enseñanzas de Shambhala, que designa a la siguiente jerarquía para tener éxito Buda. Es muy característico que este sabio llegó de Hungría. Su actividad era totalmente enigmática.

Una chispa más acerca de Shambhala. Un muy conocido Tashi-Lama a menudo cayó en éxtasis durante sus conversaciones con sus discípulos. A veces parecía desaparecer por completo, siendo transportado en el santuario, Shambhala. Estos éxtasis vívidamente transportan uno de los discursos de la época de san Juan de la Cruz en Santa Teresa cuando ambos conversadores benditos en exaltación se plantearon en el techo de la habitación.

Recordar hechos exaltados, también recuerda las chispas de indignación. "Una vez que se acercó a calumniador Buda, pero el Bendito estaba tan indignado, que una chispa de un rayo cayó sobre el delincuente. Por supuesto, el Bendito arrestados el contragolpe y revivió el difamador, pero este último se había sorprendido tanto que se olvidó de su plan de ataque. Las chispas del contragolpe! "

"El caso también se le dice que Sengchen Lama, antes de su ejecución en Lhasa, señaló que pronto reencarnar de nuevo en la tierra. Y en verdad muy pronto en el Turkestán chino nació un niño con el mismo defecto físico rara y característica en la rodilla, lo que distingue el difunto Lama. Ahora bien, este príncipe mongol es más de veinte años de edad. En la actualidad en nuestro servicio es el hijo del sirviente del difunto Lama, y él solía viajar en las diligencias de su padre que el joven príncipe ".

Cualquiera que esté familiarizado con el montar a caballo en el Cáucaso o en el Arizona y el cañón del Colorado, sabrá cómo subir las muchas pendientes de las colinas de Sikhim. Sólo que en vez de la tragedia colorido de las maravillas de América, aquí he aquí un jardín ascendente cultivada por el misterioso origen de la enseñanza exaltada. Y en sus cuevas desconocidas sentarse ermitaños, que en las cadenas de la tierra creando el mito de la vida celestial.

El que ha conocido los métodos de los antiguos monasterios y sitios de la ciudad antigua en Rusia, con sus colinas florecientes y fragantes pinares, va a entender el sentimiento sobre el enfoque de los monasterios de Sikhim. Yo siempre repito que si quieres ver un hermoso lugar, pedir a los habitantes de una ciudad para señalar el más antiguo sitio. Estas personas de épocas inmemoriales sabían cómo seleccionar los lugares más bellos.

Cada cima de la montaña está coronada por una hermosa *Mendong*, con sus ruedas de la vida, sus oraciones grabadas en relieve y con sus nichos para los asientos de la que he aquí la imagen de las distancias lejanas. Aquí lamas y los viajeros están meditando. Aquí banderas se agitaban. Aquí cada corredor se ralentizará su caballo.

Desde la cima de la montaña de sumergirse de nuevo en las colinas del retroceso. Los nervios de los cerros a cuadros también desaparecen, como la palma de panteras, tigres y lobos.

Después de las colinas, de nuevo los cuentos de hadas del bosque. Gnomos verdes y monstruos impiden el camino. El verde telas se entrelazan. Las serpientes de viento en torno a los troncos. El musgo como tigres y leopardos aquí están acechando. Un mundo encantado esto!

Los más fantásticas colinas y rocas se forman a sí mismos en una aparente Sagrado Cáliz, un extenso valle. En el centro del valle se encuentra inaccesiblemente la montaña de la *pedra blanca*, ceñida por dos ríos. Está coronada por el monasterio de Tashi-ding, que significa "valle abierto al cielo." Un antiguo lugar de esto. Trate de buscar las arrugas infinitas y cavidades de sus rocas. Trate de descubrir los tesoros recogidos por el monasterio-la piedra milagrosa, el cumplimiento de todos

los deseos, el Amritha inmortal y un centenar de imágenes de Buda, así como todos los libros sagrados ocultos temporalmente, y todo lo demás que se habla en el antiguo manuscrito, " El viaje a través Sikkim ".

Los enfoques de Tashi-ding son muy difíciles. Sólo recientemente se los senderos imposibles han transformado en caminos empinados. En verdad, el camino del espíritu debe ser atravesado por los pies humanos!

Un cruce en el puente de bambú en suspensión es especialmente peligrosa. A continuación, los juncos del río de montaña y rugidos, llevando abajo la corriente helada de Kinchenjunga. Y sobre el puente en la ladera empinada, se detiene muchas veces. Debo finalmente llegar? Hay que contener la respiración para conquistar esta antigua montaña.

Sobre la parte superior del talud de una recepción de honor se organizó para nosotros por los propietarios de la tierra. Ale, la caña de azúcar y mandarinas nos esperan, bajo el dosel de juncos adornados con sus guirnalda amarillas. Más lejos resuenan los tambores y gongs reverberantes plata. La recepción del monasterio. En la última cuesta nos encontramos con los flautistas y de trompeteros.

En medio de las filas de una colorida multitud que llegue al lugar antiguo. Detrás de las puertas del monasterio, los lamas que reciben en prendas de vestir de color púrpura. En la primera fila de un anciano venerable lama del monasterio, se alza como una imagen delicadamente tallada del siglo XV. Así, puedes ir a las tiendas de campaña de color turquesa se extienden en medio de un bosque de stupas y en medio de banderas multicolores, en medio de las filas brillantes de incendios.

En la primera luna llena después del Año Nuevo, que este año cayó el veinte de febrero, se produjo el festival anual de Tashi-ding. El milagro del cáliz de auto-llenado se produce en el momento.

Desde tiempos antiguos-más de ocho generaciones atrás, este milagro ha sido ordenado. Desde un punto designado en el río de la montaña un pequeño vaso de agua se extrae y se vierte en un antiguo cáliz de madera. En presencia de testigos, representantes del Maharajá de Sikkim, el cáliz está cerrado y herméticamente sellados. Un año más tarde, al amanecer durante la misma luna llena, el cáliz está abierta en medio de la debida ceremonia y se mide la cantidad de agua. A veces, el agua ha disminuido pero a veces se ha incrementado considerablemente. En el año de la gran guerra del agua se triplicó en cantidad, lo que significaba la guerra. Ahora el agua se ha reducido a la mitad, lo que significa que el hambre y la enfermedad.

Este mal augurio se ha intensificado por otra señal. En febrero XX se produjo un eclipse total de la luna. Nunca ha sido tan mala señal.

El sonido de las trompetas, el chillido pitos, las personas en trajes, como si de la "Snowmaiden," proceder a la gran stupa. El coro, canto, serpentea alrededor de las multitudes. Muchos se postran. Los tambores de las lamas rotundamente trueno. En este momento, la oscuridad cae transversalmente el claro de luna! Los fuegos de oro de ofrendas brillo, como si fuera en contra de terciopelo negro. Un eclipse total ocurre! El demonio rakhu ha robado la luna! Nunca fue así hasta el día de hoy de milagro en Tashi-ding.

Dicha Asura rakhu al sol: "Por cuanto has llevado Razayana por el engaño, voy a ti tragar, dios del sol, en ese momento, a los treinta días, se le unen los nudos de la órbita" Y aún más pronunciada rakhu una amenaza profética: "En castigo que tú, luna, aunque me reconoce, ordenó que se me cortará por medio, voy a tomar el te, y se alimentará de ti en la fecha del XV, durante el tiempo de la luna llena!" Y atención a las personas están viendo el eclipse de la luna y el sol y golpearon a la batería y amenazan rakhu.

Pero también había un buen augurio. Al amanecer, el lama principal contempló guirnalda de fuego comienzan a brillar en las cumbres de las montañas.

Cuando la luna se restauró en el mundo, el baile comenzó alrededor de la estupa principal, una típica ronda de Rusia. Las canciones también son como el ruso, su importación es espiritual. "En un

monasterio mora el Señor Buda. Traemos a él nuestra oferta ", así comienza una canción, o " Poderoso es el libro sagrado, sino que deberá encontrar un lugar para él cerca de mi corazón "o" Yo recuerdo el monasterio sagrado ".

En un caftán blanco el artista que decoró los enfoques del templo local. Hemos hecho arreglos para que él vaya con nosotros a pintar la Santísima Maitreya. Se demostrará la técnica de la pintura local.

Rojo, amarillo, blanco, púrpura caftanes, mangas de las mujeres de color carmesí, verde y blanco. Sombreros de visera, con bordes de piel. Las personas hablan, cantan, y durante dos noches a pie alrededor de la stupa.

Ellos están tocando la frente a la piedra sobre la que el profesor, Padma Sambhava dio su bendición del sitio. Caminan por otra piedra con la inscripción del pie de la maestra y la huella de los cascos y las patas de las bestias. Y otra vez el coro marcha alrededor de la estupa, el canto del cumplimiento de todos los deseos.

Entrando en el templo, se puede caminar a lo largo de la izquierda hasta la pared del altar. Dentro de los templos de la secta amarilla, en el centro de la pared del altar, se encuentra la estatua de Buda. O ahora, tal vez Maitreya-Buda está a la derecha. A veces el templo inferior está dedicada a Padma Sambhava y la superior a Buda. Estas posiciones están estrechamente relacionados con los significados internos de las enseñanzas. Buda representa el cielo; Padma Sambhava la tierra. Sobre los nichos laterales están las imágenes de Avalokiteshvara, un cóncave espiritual de la hermandad, de muchas cabezas y muchos brazos, como nuestro rusa Cien Brazos uno. También hay estatuas de los "Guardianes del Rayo", de los fundadores de monasterios y de dieciséis Arhats, sentado en cuevas talladas. Sobre el altar son lámparas y diversas ofrendas, siete cálices con agua, un plato de arroz, incensarios con incienso, un santuario de reliquias.

Las paredes están generalmente cubiertos con frescos, especialmente una pared, la del altar. En la entrada destacan las imágenes de los guardianes de los cuatro hemisferios. En cada templo se encuentra una imagen de los siete tesoros, aplaudió a la humanidad, entre ellos en un caballo blanco es la imagen de la piedra milagrosa.

En un compartimiento especial se guardan los libros sagrados. El sueño común de los monasterios es aumentar el número de libros, pero los libros son caros-a sagrados volumen cuesta hasta mil rupias.

Especialmente conmovedor es el servicio de las mil luces, por la tarde, aquí en el templo con frescos bajos, con sus columnas y vigas ornamentadas. En el centro hay una mesa larga en la que se establecen los incendios, a lo largo de las paredes también destacan filas de luces, y de este mar de incendios caricia ondula y se balancea, envuelto en un velo de humo de la madera de sándalo, menta silvestre y otras fragancias, que son se consume en las urnas. En este servicio, el canto, también, es de exquisita armonía.

A lo largo de todos los caminos, las caravanas de los peregrinos se abren paso. Altas sillas están cubiertas con telas brillantes. Ponies blancos salvajes están dando el equipaje abultado vientre. Hay multitudes de peregrinos que buscan un lugar de descanso para la noche. Aquí y allá, algunas pancartas levantadas en la memoria de los vivos y con más frecuencia por los muertos. Una multitud hasta 1200 recoge juntos, pero un lugar tranquilo, buena gente.

Al amanecer temprano, mucho antes del amanecer, cuando las nieves de la montaña todavía ámbar suave, el campo empieza a moverse. El zumbido de la vida se arrastra a lo largo y amplía, la cadencia de la oración se mezcla tempranas con el sellado de los caballos y las mulas.

Por la mañana, la procesión hace su camino hacia nuestras tiendas. El propio lama proclama la interposición de los regalos. Después le siguen las bandejas altas levantadas con arroz, con las costillas de carnero, con la caña de azúcar, con cerveza y fruta. El propio lama hace la ofrenda a nuestra cocina viajar.

En medio de las stupas se extienden las tiendas de los peregrinos. Aquí, bajo un dosel verde están

sentados lamas del Tíbet. Las mujeres se están convirtiendo las largas páginas del libro de oraciones por ellos. Las lamas se entonaban canciones tántricas, con el sonido de tambores de la mano y gongs. ¿Dónde está Stravinsky, Stokovsky, Prokofieff, donde Zavadsky, para retratar a los modos de gran alcance de estas llamadas agitación? Y qué bueno es el rostro de oro blanco de la que pasa las páginas antes de los cantantes.

No muy lejos, un grupo de Nepal están aplaudiendo las manos en compás rítmico y canto. En el centro, una mujer, de rasgos inmóviles, baila extasiada la Danza Sherpa, lleno de las bellas gestos de conjuro. A veces ella mueve sus manos en un movimiento de aleteo, como un pájaro, y pronuncia una llamada pájaro raro. De hecho, es sorprendente.

Allí los peregrinos de Bután están rezando bajo un dosel rojo. Antes de la distribución de las aguas curativas, una procesión sagrada camina alrededor de las stupas. En la parte delantera son trompetistas en altas sombreros rojos, después de que las lamas en tiaras, y detrás corren una larga fila de libros sagrados.

Al ponerse el sol, dentro de la tienda, el jefe lama habla en voz baja de los santuarios de Sikhim. Relata los "milagros" que ha oído o ha visto a sí mismo, el zumbido de los enjambres de abejas invisibles, del canto y de la música celestial, de las apariciones de las imágenes sagradas. En nuestra partida el lama señaló dos presagios gracia. A nuestra manera, viene a nuestro encuentro, había tres rebosantes-cubos de agua de bambú realizadas por las compañías de agua y dos leñadores con maricones completos de madera.

Tashi-ding es uno de los lugares destacados de Sikhim y pertenece a la parroquia de un gran monasterio Pemayangtse, y es un día de viaje de distancia. También está en la cima, de pie como un baluarte. Ha sido recientemente reconstruido. Su renovación se ha hecho con tanta sensibilidad que incluso la pintura más reciente le da alegría por su fina decoración e ingenioso. Y las tallas en los marcos son feérica. Y las puertas pesadas altos que conducen a los templos de madera de Rusia. Digno es el jefe lamas con sus mantos de color púrpura festivo y con sus impresionantes tiaras rojas que adornan sus cabezas. No obstante se recuerda con mayor placer los ochenta años de edad, abad de Tashi-ding, siempre celoso y cuidadoso para mejorar su estructura, con su ojo económica penetrar en todas partes.

Detrás de las puertas de Pemayangtse de trescientos años de antigüedad árboles centenarios están de pie como guardianes, como el bosque de hadas de Berendey. Una pequeña calle de las casas de los lamas es como el suburbio de Berendey, pintado y adornado con sus porches de muchos colores y escaleras.

Aquí está "Montaña Sagrada del cielo" y sobre sus picos brilla un pequeño lago de montaña. También hay un pequeño templo erigido en el lugar donde vivió el fundador de la Secta Roja en Sikhim. Desde Dubdi, el fundador pasa al Lago Sagrado y de ahí a la antigua Chöling Sanga.

Los cuatro monasterios más antiguos de Sikhim son Dubdi, Sanga Chöling, Daling y Robling. Y el significado de sus nombres son los nobles: "Palacio de la Meditación", "Isla de la enseñanza secreta", "La isla del Rayo" y "La isla de Happy esfuerzo."

Una excelente monasterio es Sanga Chöling, ni tampoco nos olvidamos de Daling con su color azul-blanco, entrada como de porcelana en medio de un bosque de bambú. Aquí en el altar se conserva preciosamente una caja sellada que contiene las reliquias del fundador del monasterio. Hay banners y oro sobre un fondo negro. En Sanga Chöling no hay restos, pero no se encuentra una piedra hecha sagrada por la bendición del fundador, cuando la vida en el monasterio se mancilla la piedra es firme, pero cada mancillar de la vida hace que la grieta de piedra.

Aquí están esas pequeñas puertas, queridos a mí en Novgorod y Yaroslavl. Aquí es hermosa pintura al fresco. Aquí están los adornos policromos entrelazando todas marcos de las ventanas y puertas. Estas son las mismas espaldas redondeadas de peregrinos devotos de la fe, y los fuegos de ofrendas dedicadas. Nuestros coolies también están encendiendo un fuego-mite una verdadera viuda. Y por

encima de ellos se levanta firmemente "el Guardián del Rayo".

Aunque el profesor, Padma Sambhava, nunca estuvo en Pemayangtse, sin embargo, en el monasterio se guardan las cosas que pertenecieron a este fundador de la religión. Las cosas se mantienen sellados, pero en algunas ocasiones se presentan, un vestido, tocado, perlas, pequeñas campanas de una maravillosa campana, dos dagas mágicas y una pequeña exquisita imagen de Buda.

Y el sonido de las trompetas más estruendosa en Pemayangtse y los guardianes del dragón parece más aterrador, y la influencia del monasterio es mayor. Las ruinas del palacio del Maharajá están cerca. De acuerdo con la costumbre bíblica de la primera Maharajah fue elegido para reinar por el jefe de la religión. Pero no hay ninguna figura de Maitreya en el gran monasterio.

Algunos templos solitarios con un solo fuego delante de ellos, rodeado de melocotón y flores y orquídeas se entrelazan y peonías rosa silvestre, indican que más de cerca la trayectoria de la simple consecución de la Enseñanza.

Fuera de los paseos arbolados de un campesino y su cabeza está adornada con flores blancas. ¿Dónde es esto posible? Sólo Sikkim.

¿Los habitantes de Sikkim pobres? Donde no hay riqueza no hay pobreza. Las personas están viviendo con sencillez. Sobre las colinas, en medio de los árboles en flor, de pie el pequeño y tranquilo casas. A través de las ramas de colores brillan las estrellas brillantes y la luz tenue de los picos nevados. Estas son las personas que llevan sus hortalizas; aquí pastos su ganado y sonreír amablemente. Aquí con música feérica caminan por los senderos empinados en las procesiones de la boda. Sabiendo de la reencarnación que en silencio cremar los cuerpos. Y están cantando. Marcos, que a menudo se canta.

En verdad, uno puede cantar bajo un dosel de diversas flores y plantas. Las orquídeas, como los ojos de colores, se aferran a los troncos de los árboles gigantes. Ramos de flores de color rosa, púrpura y amarillo están esparcidos a lo largo de la manera como las chispas brillantes. Y estos no son simplemente plantas, y muchos tienen sus antiguos poderes de curación.

Naturaleza espera aquí lleno de regalos. Ven acá y ser curados. Charura, Parura, Orrura son las tres frutas curativas importantes contra la tos, resfriado y fiebre. Charura es como un amarillo cereza; Parura como una castaña verde y Orrura como un cangrejo-manzana verde amarillento. Los tres son fuertemente con el sabor y lleno de taninos. Aquí está la corteza roja de Aku Ombo, para curar las heridas. Salve contra la fiebre es Sergi Phurba, como un grano gigante seco. Chuta, la raíz seca amargo, va a curar la inflamación y curar la garganta. Bassack es un polvo de color marrón para los resfriados. El rojo de tallo Tze produce magenta; amarga Purma es para inciensos. Un caldo de las raíces de Berekuro es eficaz para las dolencias de las mujeres. Las flores de dangero curar el estómago, al igual que la flor del rododendro rojo, mientras que la hoja de Dysro es un desinfectante para las heridas. Memshing Pati es una planta sagrada en Nepal, donde se utiliza para adornos de cabeza en los festivales. Endless son las plantas útiles en espera de la mejor aplicación y estudio.

Las hojas de la hierba Ava Duti se dice "suavizar" las piedras, así como hacer la "nieve ranas" * en el Himalaya. Por lo tanto, si en una piedra que vea la impresión del pie de un alce o la pata de un animal, parece que han comido o tocado esta hierba maravillosa. Volviendo de nuevo a las leyendas: Phalut cerca en el camino a Kinchenjunga crece una planta preciosa, el acónito negro. Sus luces de flores hasta la noche, y por su brillo uno localiza esta planta rara. También en este caso es el rastro de la leyenda de la flor de fuego ruso, que florecen encantado que cumple todos los deseos-y que no nos lleva a la superstición, sino a la misma fuente de la que tanto sigue estando oculta.

Antes de que nuestras puertas se encontró un extraño don. Las ramas de un abeto, rododendros y otras plantas estaban allí, con sus hojas que apunta a nuestra casa, y se cubren con una piedra plana. Se trata de un conjuro (Sunnium) y el hombre que plantea este recibe sobre sí ofrece todo lo que ha

jurado sobre ella, ya sea del bien o del mal, la enfermedad o el dolor o la alegría. Durante muchos días que estaba allí e incluso caballos asustó a ella. Lo mismo conjuro que observamos en las afueras de Jaipur, en el medio de una calle, en una cesta plana, yacía el hígado, las flores de un cordero y tres rupias de plata. Sin ellos, los tocó. Estos conjuros son de origen muy antiguo.

En todas partes son las leyendas de los descubrimientos accidentales de lugares sagrados, la revelación de lo que fue seguido por la mudez e incluso la muerte. Así, se dice que uno Shikari (un cazador) en Assam, accidentalmente se acercó a un lugar sagrado y contempló sus misterios, y cuando trató de revelarlas fue herido tonto.

En la orilla del mar un palo se mueve. Se mueve en el suelo y en la parte superior del mismo se ató una mecha encendida. Así hacen los prestidigitadores de la costa de Malabar invocan sus conjuros a quemar la casa de un enemigo. El doctor Jones de Calcuta intentó adelantar tal palo, pero que "se fue" más allá de su propio ritmo.

Una leyenda de la zona de Mongolia: "Una madre venerada murió y su hijo estaba deseoso de que un alto lama poseía poderes exaltados deben realizar los servicios por ella. Pero esta lama no se pudo encontrar. El hijo en el momento de la muerte depositó el espíritu de la salida en un ataúd de madera de sándalo, sellado firmemente este santuario y se invitó a los mejores lamas del Tíbet. Las lamas se concentraron en el ataúd, uno de ellos comenzó a cambiar en el rostro, convirtiéndose primero rojo, luego azul por el esfuerzo. Entonces, de repente el ataúd estalló en pedazos ante los ojos de todos. Este lama fue capaz de liberar el espíritu y por lo tanto podría realizar el servicio".

La gente aquí sabe todo, sino que han escuchado todo. Uno puede recordar y dar a conocer todas las cosas en el crepúsculo: de "Nam-Yg" (cartas celestes)-las letras y los libros sagrados que están cayendo del cielo, de los anillos de plata o turquesa, que cambian de color como un signo de aprensión y de advertencia, de Si, la perla piedra, enviado del cielo para proteger la salud, del hallazgo de los objetos que desaparecen después. Todo esto es conocido.

Una mujer muy piadosa y soñó que podría recibir la imagen de Buda. Trabajo en la mañana en medio de las flores, descubrió una imagen y se la llevó en su santuario. Pero pronto se olvidó de él y Buda desapareció del santuario. La próxima vez que la mujer se encuentra en su jardín una piedra brillante girando y lo puso en un cofre y se olvidó de él. Entonces desapareció la piedra. Negligencia siempre se traduce en la desaparición de la felicidad otorgado.

No registrar las cosas que se pueden leer en los libros, pero los que se relacionan con usted en persona, porque esos pensamientos son los vivos. No por el libro, sino por el pensamiento juzgarás vida. Comprender las chispas de la dicha primordial.

* Snow-ranas ", una leyenda que atribuye a la nieve-ranas de la capacidad de ablandar las piedras.

En el crepúsculo bajo las estrellas que fluyen en el brillo púrpura de la niebla, suena la voz suave del lama, contando su cuento calma del "Rey del Mundo", de su poder, de su acción y de la sabiduría, de sus legiones, en la que cada guerrero se poseía de algún don extraordinario. Y cuenta de las fechas de la nueva era de bienestar general.

El relato está tomado de un libro tibetano antiguo, en el que, bajo nombres simbólicos, se les da a los futuros movimientos del Dalai-Lama y Tashi-Lama, que ya se han cumplido. Se describen las marcas físicas especiales de los gobernantes bajo el cual el país se caen durante el reinado de los monos. Pero después se recuperó la regla y luego vendrá alguien de la grandeza. Su venida se calcula en doce años-que será en 1936.

Cuando llegó la hora de que el Bendito Buda para apartarse de esta tierra se le preguntó por cuatro señores de Dharmapala legar a la humanidad a su imagen. El Bienaventurado consintió y se designa el más digno artista, pero el artista no pudo tomar las medidas exactas porque su mano temblaba por lo que cuando se acercó al Bienaventurado. Entonces Buda dijo: "Voy a estar cerca del agua. Tomarás las medidas de mi reflexión." Y el artista se lo permitió hacerlo, y ejecutados cuatro imágenes, modelados a partir de una aleación de siete metales sagrados. Dos de estas imágenes se

encuentran ahora en Lhasa y las dos restantes aún están ocultos hasta que el tiempo señalado.

Un gobernante tibetana casó China y Nepal princesas con el fin de que a través de ellos podría atraer al Tíbet las dos imágenes sagradas de Buda.

Mil doscientos años después de Buda, el Padma Sambhava maestro trajo las enseñanzas del Bendito más cerca de los hombres. En el nacimiento de Padma Sambhava todos los cielos estaban radiantes y los pastores vieron señales milagrosas. Los ocho años de edad, Maestro se manifestó al mundo de la flor de loto. Padma Sambhava no murió sino que se fue a enseñar a los nuevos países. Si no se hubiera hecho el mundo se vería amenazada con el desastre.

En la cueva Kandro Sampo, no lejos de Tashi-ding, cerca de un determinado manantial, habitó Padma Sambhava sí mismo. Cierta gigante, pensando para penetrar a través de Tíbet, intentó construir un pasaje a la Tierra Sagrada. El Maestro Santísimo se levantó y gran crecimiento en altura golpeó el participante negrita. Así se destruyó el gigante. Y ahora en la cueva es la imagen de Padma Sambhava y detrás de ella es una puerta de piedra. Se sabe que detrás de esta puerta el Maestro escondió misterios sagrados para el futuro. Pero las fechas de su revelación aún no han llegado.

Por lo cual no las trompetas gigantes en los templos budistas tienen tan resonante tono? El gobernante del Tíbet decidió convocar a la India, desde el lugar donde habitaba el Bendito, un lama aprendido, con el fin de purificar los fundamentos de la enseñanza. ¿Cómo responder a los invitados? El Alto Lama del Tíbet, después de haber tenido una visión, dio el diseño de una nueva trompeta para que el huésped debe ser recibido con el sonido sin precedentes, y la reunión fue una maravilla, no por la riqueza de oro, sino por la grandeza del sonido!

¿Por qué los gongs en el ring templo con tan gran volumen? Y como la plata, resuenan los gongs y campanas al amanecer y al atardecer, cuando la atmósfera es tensa. Su sonido recuerda a la leyenda del gran Lama y el emperador chino. Para poner a prueba el conocimiento y la clarividencia de la Lama, el emperador hizo para él un asiento en los libros sagrados y cubriéndolos con telas, invita al huésped a sentarse. El Lama hizo ciertas oraciones y luego se sentó. El emperador le exigía: "Si tu conocimiento es tan universal, ¿cómo usted se sienta en los libros sagrados?" "No hay volúmenes sagrados", respondió el Lama. Y el emperador asombrado, en lugar de sus libros sagrados, sólo encontró papeles en blanco. El emperador acto seguido dio a los muchos regalos y las campanas de carillón líquido Lama. Pero el Lama ordenó que fueran arrojados al río, diciendo: "No voy a ser capaz de llevar a estos. Si son necesarias para mí, el río traerá estos regalos a mi monasterio." Y de hecho las aguas llevó a él las campanas, con su cristal campanas, claro como las aguas del río.

"Talismanes. Una madre muchas veces pidió a su hijo para que le de una reliquia sagrada de Buda. Pero el joven olvidó su petición. Ella le dijo: "Voy a morir aquí, ante sus ojos si no me lo traes ahora. El hijo fue a Lhasa y otra vez se olvidó la petición de la madre. Un viaje de medio día de camino de su casa, recordó la promesa. Pero, ¿dónde podemos encontrar los objetos sagrados en el desierto? No hay nada. Pero el viajero espies el cráneo de un perro. Él decide tomar un diente y plegado en seda amarilla que lleva a la casa. La anciana le pregunta a él: "¿Has vuelto a olvidar mi último deseo, mi hijo? ' Luego le da dientes del perro envuelto en seda, que decía: Este es el diente de Buda. " Y la madre pone el diente en su santuario, y lleva a cabo antes de que los ritos más sagrados, dirigiendo toda su culto a su santo de los santos. Y el milagro se cumple. El diente comienza a brillar con los rayos puros y muchos milagros y manifestaciones sagrados resultan de ello. "

Un hombre buscado por doce años de Maitreya-Buda. En ninguna parte se le encuentra, y enojarse, él rechazó su fe. Mientras caminaba a lo largo de su camino se vio que con una crin de caballo fue aserrado una barra de hierro, repitiendo para sí: "Si toda la vida no es suficiente se me vio en esto." La confusión se apoderó de él: "¿Qué hacen mis doce años significan ", dijo, " en la cara de esa persistencia? Voy a volver a mi búsqueda. "Entonces Maitreya-Buda mismo presentó ante el hombre y le dijo:" Long ya he estado con usted, pero usted no me vio, y me rechazaron y escupió

sobre mí. Voy a hacer una prueba. Ir al bazar. Voy a estar sobre su hombro. "El hombre se fue, consciente de que él llevó a Maitreya. Pero los hombres a su alrededor se encogieron de él, cerrando la nariz y los ojos. "Por lo cual te rehuyen, yo, la gente", se preguntó. "Qué susto que tiene en su hombro un perro maloliente llena de forúnculos!", Respondieron. Una vez más el pueblo no vieron Maitreya-Buda, para cada contemplaron sólo lo que era digno de ver.

El lama dice: "Hay tres clases de enseñanza-uno para el extranjero, una para el nuestro, y el tercero para los iniciados que pueden retener. Ahora, debido a la ignorancia que los animales de matanza, beben vino, que tienen propiedades y comen carne y viven escuálido. ¿Permite toda esta religión? ¿Dónde está la belleza, no hay enseñanza, ¿dónde está la enseñanza, hay belleza.

La gente aquí es sensible. Sus emociones y deseos se transmiten tan fácilmente. Por lo tanto, tener claro lo que deseas. De lo contrario en lugar de Buda que contemplará el perro.

Lo que se oculta en el pasado no es de importancia, lo que en los libros antiguos, copiada y sin terminar, se encuentra cubierto de polvo. Para la nueva construcción, lo que ahora se resuelve en la vida es importante. No a través de los estantes de la biblioteca, pero a través de la palabra viva se mide la posibilidad de las futuras estructuras.

Bajo Kinchenjunga se secretan las cuevas en las que los tesoros están descansando. En ataúdes de piedra de los habitantes de la cueva están orando, torturando a sí mismos en el nombre del futuro. Sin embargo, el sol ya se ha definido el futuro, no en cuevas secretas, pero a pleno sol se percibe la adoración y la expectativa de Maitreya-Buda. Ahora es de tres años desde que el Tashi Lama dedica solemnemente y abiertamente la gran nueva imagen en su Tashi-Lhumpo. La intensidad, el trabajo no progresa.

El Tashi Lama ya está en camino a Mongolia a través de China. Sin precedentes es este evento a través de los siglos. Misterio! Dicho sea de paso, puede ser que sólo el desprendimiento de secuestrar pasado a través de Sikhim y el propio Lama se trasladó a Mongolia.

En una mañana en la montaña sagrada comenzado a filas resplandor de fuego-otro misterio!

Hace un momento la ola de la atención se volvió hacia el Tíbet tras los acontecimientos muralla de montaña están agitando, pero el secreto tibetano es grande. La información es contradictoria. ¿A dónde desapareció el Tashi Lama? ¿Qué maniobras militares proceden de la frontera con China? Lo que sucede en la línea de Mongolia? Un año de eventos!

Sikhim se llama la tierra de los rayos. Por supuesto, los rayos también ocurre aquí, pero no es que sea más fácil llamarlo "la tierra de los pasos futuros"? Porque sería difícil imaginar un mejor umbral de los misterios del futuro de esta inexplorada, país rara vez penetrado de piedras y flores.

Como detrás de una pequeña manzana de plata en un plato, ¿las colinas y los pasos de la cordillera del Himalaya se revelan. Cientos, tal vez más, son los monasterios en Sikhim, cada corona la cima de una cumbre. Un pequeño templo en Chakong; un gran suburgan y el monasterio en Rinchenpong. Tras la próxima montaña aparece reluciente Pemayangtse blanco, siendo superior, Sanga Chöling. Tashi-ding es casi invisible. En el otro lado del valle es Robling Daling y frente y aún más cerca Namtse. Uno puede contemplar los monasterios para una distancia de cuarenta millas por que no hay que olvidar que aquí se puede ver muy lejos.

Y de nuevo tenemos ante nosotros es la pared para el Tíbet. Y no es la columna vertebral de la lagartija, pero la faja blanca como la nieve se esboza en las cumbres de la pared de la cintura de la tierra. Señalemos la flecha hacia el norte-que debe ser la base del Monte Meru.

El Talmud cuenta que la paloma trajo la primera rama de olivo a Noé desde el Monte Moriah. Y todo el monte Moriah y la montaña Meru ambos se encuentran en Asia. Este es el principio de todas las cosas. Esta es la fuente de todos los viajeros y todos los buscadores. Aquí se plantea la primera imagen de la Santísima Maitreya-el Mesías-Muntazar * Tres veces poderosa M! Aquí por encima de todas las disputas, las enseñanzas han levantado la rama de olivo del nuevo mundo. Aquí se ordena la comuna universal.

Alguien se acercó voluntariamente y tocó nuestra tienda! ¿Quién es este hombre, con su larga trenza negro y un pendiente de turquesa en su oído, y vestido con un caftán blanco? Se trata de la Lama, Pema Don-dub, el pintor ikon local. Nos preguntamos: "¿Se puede pintar para nosotros la Santísima Maitreya, exactamente como el de Tashi-Lhumpo", se consiente y ahora se sienta en una pequeña alfombra en la esquina de la galería blanca y con diversos pigmentos, pinturas de la imagen completa de símbolos. Se prepara el tejido para la pintura y la cubre con *levkas* (una mezcla de tiza en cola) y plancha y con una concha. Trabaja exactamente como ikon pintores rusos. De la misma manera que no rechinar los colores, las caliente en una cacerola de carbón, y por lo tanto qué sigue un cepillo adicional en su cabello negro y espeso. Su mujer tibetana le ayuda a preparar sus colores.

Y así, en la esquina de la galería blanca se concibió la imagen ingeniosa, de muchos colores. Y cada símbolo se define en forma más clara el Bendito. Aquí está la terrible pájaro Garuda y sabios Magos y Ganeshi, elefante de la felicidad, y Chintamani, el corcel, que lleva en su espalda la piedra milagrosa, Treasure of the World. Un ciclo sagrado de los símbolos seleccionados. Y sobre la imagen y las manos se define oro puro.

Al igual que nuestros pintores ikon, el artista lama canta himnos mientras él trabaja. Los cantos se vuelven más ferviente, lo que significa que está comenzando en la misma imagen.

Y otra maravilla ocurre, sólo es posible en esta tierra. En el crepúsculo profundo cuando la luna creciente posee todas las cosas, se oye a través de la casa de los tonos plateados de una flauta hecha a mano. En la oscuridad, el artista lama está sentado sobre la alfombra, jugando con el éxtasis ante la imagen de Maitreya-el Mesías-Muntazar.

Las cadenas de la Tierra!

Talai-Pho-Brang.

* Muntazar-el Mesías ya esperado por los mahometanos.

Parte III

PIR-PANZAL (1925)

Cuando han pasado las hordas de los grandes mongoles? Cuando se la tribu perdida de Israel oculta a sí misma? ¿Dónde se encuentra el "Trono de Salomón"? ¿Dónde se encuentran los caminos de Cristo, el vagabundo? ¿Dónde las hogueras de los chamanes, Bon-po, de la religión de los demonios, resplandor? ¿Dónde está Shalimar, los jardines de Jehangir? ¿Dónde están las carreteras de Pamir, Lhasa, Khotan? ¿Dónde está la misteriosa cueva Amarnath? ¿Dónde está la ruta de Alejandro Magno a Taxila olvidado? ¿Dónde están las paredes de Akbar? ¿De dónde Ashvagosh enseña? ¿De dónde Avantivamin crear? ¿Dónde están las ciudadelas de Chandragupta Maurya-? ¿Dónde están las piedras de la sabiduría del rey Asoka? . . . Todos han pasado a través de Cachemira. Aquí yacen los antiguos caminos de Asia. Y cada caravana parpadea por un nexo de unión en el gran cuerpo de Oriente.

Aquí están los desiertos de arena en el camino hacia Peshawar, y los picos azules de Sonamarg, y las laderas blancas de Zoji-La. Y en el vuelo de las águilas es el mismo espíritu incansable, en el corcel de la flota es el mismo movimiento inalterable. Tampoco el mundo de las rosas y chales de Cachemira que se asemejan olvidado y oculto mundo de las palas de Cachemira.

"Sacre du Printemps", cuando compusimos juntos con Stravinsky, no podíamos concebir que Cachemira podría darnos la bienvenida con su propia configuración. En Ghari, acampando por la noche, cuando el cielo vivo primavera se convirtió en llamas con las estrellas y las montañas se azured, se observó filas de los incendios en los montes. Los incendios comenzaron en movimiento, separados y extrañamente círculo alrededor. A continuación, las laderas de las montañas se

convirtieron radiante con estas procesiones de fuego. Y en el pueblo de abajo, siluetas oscuras comenzaron a girar alrededor blandiendo antorchas de resina en el personal de largo. Los círculos de fuego proclamaron el fin de las heladas de invierno. Y las canciones proclamaron la fuente sagrada. Este es el festival de la Novena de marzo.

"Bulbul," el ruiseñor, canta en el árbol de manzana. El cuco reconoce a cabo una larga vida. Sábanas blancas se extienden en la pradera y un samovar está hirviendo. Manzanas rojas y amarillas y pasteles dulces se pasan alrededor de los que estaban sentados sobre la hierba de primavera. Los ojos de los violetas y los narcisos blancos y amarillos se tejen en una alfombra de mil colores. Por la noche, bandadas de patos y gansos cubren completamente las pequeñas islas en los lagos. Osos pequeños roban a cabo en los claros de la primavera. Pero nada teme que, a menos que la madre de oso es con sus cachorros. . . .

Las orillas del río están en pendiente. Una línea de boatmen dirigir sus barcos con dosel. . . . Tras un amplio camino de los bueyes arrastran y las ruedas de moler a lo largo. Plátanos Trescientos años de edad, y álamos altos guardan las formas. Y los dientes de los viajeros de brillo encontrado a menudo en la sonrisa de saludo.

En los galpones se encuentran los trineos trineos Moscú-verdaderos. En el patio, una grúa gritos por encima del bien. El techo es de paja cubierto de musgo verde. A lo largo del camino son los sauces nudosos. Y el saludo de los niños son ruidosos. Pero, ¿dónde es esto? ¿Está en Schuya o Kolomna? Es en Srinagar, en la "Ciudad del Sol".

Pequeños, grandes pilares de vientre-ornamentales pequeños pasitos diseños empinadas de piedra-los techos dorados del templo-crujido, ornamentadas postigos-oxidado cerraduras-bajo pequeñas puertas con su "curtesy"-tallada-balaustradas inclinadas tejas de piedra pisos-el olor de viejos laca pequeñas ventanas con cristales diminutos. ¿Dónde estamos entonces? ¿Es este el Kremlin de Rostov? ¿Estos son los monasterios de Suzdal? ¿Son los templos de Yaroslavl? ¿Y qué de los rebaños interminables de daws? ¿Cuál de las ramas desnudas detrás de las ventanas? Este es el principal palacio del maharajá de Cachemira. ¡Qué curioso es todo lo que queda de la antigüedad. Sin embargo, las adiciones modernas son horribles.

Sobre el camino son muchos los Ford. En el comedor del hotel se ven los rostros de los estadounidenses. En la tienda de joyería, de lado a lado, cuelgan dos cuadros, uno de la vista de Delhi, el otro la vista del Kremlin de Moscú. Entre los cristales en los que uno mira de destino, entre los zafiros de Cachemira y turquesas del Tíbet, son resplandecientes chinas verdes jadaites-y al igual que un jardín, muchos colores son las fronteras de los caftanes bordados. Al igual que los mantones preciosas las salas del museo están llenas de minutos Irán de trazado y "Gandhara," belabored por el destino, unifica las ramas hendido de Occidente y Oriente.

En el estilo de los templos y mezquitas, en los dragones tallados angulares, en la tienda de campaña, torre hexagonal con pendiente, se ve una combinación inesperada de las antiguas iglesias de madera de Noruega y las pagodas chinas. Fuera de un pozo se extrae la Quimera románico, los ornamentos animales de Altai y los pequeños animales del Turquestán chino y China. Los caminos de Siberia de las naciones han llevado lejos el mismo significado de adorno.

La fortaleza de Akbar está firmemente plantada. Pero después de haber subido los peraltes y vuelos, es posible percibir que los viejos ladrillos y el cemento arcilla batida apenas subsisten. Los arcos están dispuestos a ceder.

Nishad, el jardín de Akbar, ocupa el sitio desde el lago hasta el lugar alto de una colina. Las estructuras son modestos y en las esquinas son las pequeñas torres tan amados por él. Se caracterizan por la sencillez y el brillo.

Shalimar, el jardín de Jehangir-también es de carácter con su poseedor, de pie "por sí mismo." Hay menos de apariencia exterior, sino más bien de lujo, de ese lujo que trajo a los descendientes de los mongoles a la pobreza. El último magnate, en Delhi, vendió en secreto muebles del palacio y

destruyó los valiosos revestimientos de las paredes de Shah Jehan y Aurungzeb. Así terminó la gran dinastía.

El tejedor de Cachemira acompañó a la realización de cada uno de sus diseños con un canto especial. Esta búsqueda de ritmo nos recuerda la gran armonía del trabajo.

Ninguna canción se relaciona por qué la montaña "Trono de Salomón" lleva este nombre. Este es un lugar de tanta antigüedad. Janaka, hijo de Asoka, que ya había dedicado uno de los primeros templos budistas aquí. Siete siglos más tarde el templo fue reconstruido y consagrado a Mahadeva. . . Pero ¿de dónde viene el nombre de Salomón? La montaña recibió el nombre de Salomón de una leyenda que Salomón, deseando un respiro de las convenciones de la vida del soberano y de las cargas de su corte, que se transportan a sí mismo en una alfombra voladora a esta montaña con su esposa favorita. Aquí, una vez más, nos encontramos con la mención de que el "aparato volador" poseído por Salomón. Una montaña similar es en el Turquestán y en Persia.

No es solo la montaña "Trono de Salomón", que transporta la conciencia en esferas bíblicas. En el valle de Sindh, el profeta Elías se reverenciado de manera especial. La mayoría de agitación son las leyendas, cómo el profeta sentado en su cueva guarda pescadores y viajeros. En varios aspectos, a veces benévolo, a veces tormentoso, el profeta aparece para defender la obra de la justicia y la piedad. Musulmanes e hindúes, dividido por muchas diferencias, igual reverencia al profeta Elías.

Purple iris será siempre recordar cementerios musulmanes. Están cubiertos con estas flores. Pero también es la alegría. Las lilas han florecido, lirios del valle están asintiendo con la cabeza y el cerezo silvestre relucir.

Después de que el "diseño en miniatura" de Cachemira modernas, el ojo descansa antes de las ruinas de Martand y Avantipur. Aquí, también, de los siglos IX y X han florecido. Aquí la fantasía solemne de la cuna asiática de las fusiones románicas con el culto gozoso de Vishnu. Uno se siente también que aquí, en el contexto del zafiro estribaciones del Himalaya, se han mantenido las estructuras poderosas. No son más que parcialmente revelados. Los inclinados, lomas masiva esconden palacios y ciudades enteras. El espectáculo de la fuerza de Asia aún no es revelado. Destellos de que sólo se pueden observar en sus páginas fragmentarias. Manos amorosas completarán la hermosa realización.

"Salve a Ti, Hakaura, nuestro Horus, dios de la Existencia, Defensor de la Tierra, refrenar el desierto por la serpiente de Sus Uraeus, el envío de la flecha sin la ayuda del arco, al igual que la diosa Sekhmet. La palabra del rey a su vez los asiáticos a la fuga. "Así habla el himno en honor de Senusert la Tercera. Dos frases tienen un significado especial: "El rodaje de la flecha sin arco"-la acción a distancia. "Bridler del desierto por la serpiente de su Urano", recuerda uno de los más antiguo culto de Asia y la mujer y la serpiente. Los capiteles de las columnas como serpientes de Asia y de los mayas hablan del mismo culto a la mujer sabia. La placa antigua que se encuentra en Cachemira cuenta la misma historia. En el centro se encuentra el rey de las serpientes con la magia de la flor en la mano. El rey está dotado de dos pares de manos, la oscuridad y la luz, porque la sabiduría tiene una armadura completa. Antes de que el rey es una mujer con una cabeza velada, y con ella el rey confía la sabiduría. En el fondo de todo este grupo es una gran cantidad de serpientes que se han levantado y unido sus cabezas. Y alrededor de esta imagen central es una procesión de figuras individuales de gobernantes cada uno llevaba al cuello la imagen de la serpiente. Este signo de la sabiduría obliga a los djins humanoides y animales-como para servir y ayudar a los propietarios de la antigua señal. En una larga trompeta lejana los djins transmiten mensajes. Djins traer flores para el adorno de la vida. Djins, bajo la apariencia de los animales, se transportan por el aire. Traen ataúdes con gemas. Están presentes en el disfraz de centinelas. Así se conserva el antiguo símbolo de la sabiduría.

"Gulidjan-Martha" - "Illo-Aladin-Shabasha" - "Illaila-Suleiman"-así los remeros llaman el uno al otro. Los remos con palas con cable cortan las aguas de color amarillo.

Modern Srinagar no es más que 150 a 200 años. De la "Ciudad del Sol" antigua no queda nada. La

antigua mezquita permanece sólo como una concha. En los remaches feos del "muelle" se ven las huellas de los relieves de las excelentes piedras de los siglos IX y XI. Hay fragmentos separados, nada los une con las pequeñas casas sucias de nuestros días.

Los viejos puentes deben pronto desmoronarse. ¿Quién originó los canales de Cachemira? ¿Quién llena los caminos con muchas coberturas de álamo? ¿Era esto no se hace por algunos de los nómadas de Asia Central, donde el invierno exige el marcado de los caminos, y donde se necesitan canales para el riego de las arenas? ¿De dónde salieron estos *shikara-la* luz, góndola, como barcos- se originan?

A lo largo del banco incluso uno viaja en el extremo de la cuerda de remolque. Y los bancos amarillos recuerdan el Volga o el Mississippi. El río Jhelum es el nervio de Cachemira.

Vular es el lago más grande, el más hermoso y el más tormentoso. Durante dos noches de nuestro barco estaba peligrosamente impulsado contra el banco de arcilla. Todavía nos habríamos quedado allí, todavía trabajar allí, si no fuera que el "arca" podría haber roto. En este lago todo es tan atractivo. Hacia el oeste se encuentra Pir-Panzal, brillando con sus nieves. Al norte y al este se encuentran las montañas enormes. Hacia el sur se extienden las distancias de Srinagar. Antes de la puesta del sol un Valhalla sorprendente se alza sobre Pir-Panzal, y por la mañana las montañas orientales son azul cristalino. Sobre los bancos de arena rebaños están arreando y cada caballo es visible en la orilla lejana, tan inusualmente transparente es el aire. Cerca de la orilla oriental se ve una pequeña isla en la que se destacan las ruinas de un templo, y con frecuencia los faquires y los sadhus en la meditación están sentados allí. El mundo de la religión es menos evidente en Cachemira.

Los detalles de las ruinas del templo en la isla podrían ser transportados a cualquier catedral románica, de los godos alejado mucho, y en todas partes sembraron las semillas de su estilo. El adorno de las tapas de las mujeres recuerda el *peroné* Reserva gótica que en vez de esmalte rojo que vemos cristal rojo con incrustaciones de cobre.

Alrededor del barco disparan pequeñas encantadoras golondrinas. En la cubierta, las abubillas pavonearse. Por encima de los campos de la canción de la alondra resuena. En el centro del pueblo es un cementerio-un montículo cubierto de piedras, como nuestro *zjalnik norte*. Sobre la colina es una capilla con un verde, techo de carpa. Venerables, plátanos escuálidos montan guardia sobre la quietud. Cerca de las aldeas se encuentran los restos de los templos y "ciudad-sitios" en los montones de ruinas-arenosos con su antigüedad arena sembrado. Por la tarde los remeros comienzan sus arrastrada canciones-"como los *Burlaks*." Y jaurías de perros perforar el aire con sus aullidos. Desde el norte lejano al sur se encuentra la misma estructura de la vida. Es asombroso!

En el noreste del lago Vular las montañas convergen. En este paso hay un tipo de poder convincente. El pueblo, Bandapur, tiene todo un carácter individual, y al llegar a la oficina de correos se puede entender la importancia del sitio. Aquí, a las montañas, el camino gira a Gilgit. Se pasa a la primera subida y ver las sinuosidades del camino ascendente. Tras el pico de la misma cumbre es el primer campamento de la noche. Entonces, el camino se encuentra a lo largo del primer borde donde la nieve todavía brilla blanca como una estrecha franja, después se hunde muy abajo en una nueva puerta de enlace. Están protegidos especialmente Gilgit y Chitral. Si el camino hacia Ladak es difícil, entonces Gilgit y Chitral están prohibiendo positivamente. Rocas violeta y púrpura, y los picos de nieve, muy azules. Cada corredor turbante atrae nuestra atención; es que no tal vez de la del Norte? Cada paquete de ponis cargados dibuja el ojo de uno de ellos. Un rincón significativo!

Las *palabras-Sanduk rusos, Karaul, samovar, tchai, chaprak, Sudi-Sudi, kavardak, Kolpak* *-y muchas otras palabras, resuenan extrañamente pero claramente en el discurso de Cachemira. El trenzado de corteza-zapatos recuerdan a otras rutas del norte.

El barquero se está preparando una cena de Cachemira para nosotros. Seis cocineros llegan. La mesa está cubierto de azul iris. Desde la mañana, hemos recibido nada, excepto para el té. Sobra, su

hermano Ramsana, hábil Ibrahim y otros hermanos y tíos son desconocidos aquí y tal vez incluso los cien años de edad, el abuelo se sienta con su *pipa de agua* en la cocina del barco. Todos están trabajando afanosamente sobre algún misterio. Por último, a las siete de la noche de la cena misteriosa hace su aparición. Veinte y siete cursos se sirven a su vez y cada uno tiene que ser probado. La suma de la inventiva de este sexteto de cocina consta de: almendra sopa, Namki polaw, Mehtee, Tabak Maz, Kabab, Roogan Yosch, Dupiaz, Batha Kurma, Abgosh, Alubukhar Kurma, Chana Kurma, Marzewangan Kurma, Subzee Kurma, Namki Kabab Akhtabi, Koofta, Koofta Tikea, Dampokhta Kokarpootoo, Kandee Roogan Yosch, Metla polaw, Thula Shoom, Vuelta a lavar, Methazoot, Metha Thool, Deesee Alu, Plireenee, Thula Halwa-así se denomina esta apoteosis de cordero y especias. Y ¿cómo es posible que decirles que sólo la genialidad de la cena es tan ajeno a nosotros!

Kashmiri canto. Siete hombres con turbantes blancos, una pelirroja con mucho *sitara*. Tres tienen *saazes*. Más adelante se encuentra el más hábil, antes de dos tablas. En la esquina hay dos cantantes, y en el centro una mujer cantante, en mantón azul y pulseras de plata y collares de perlas. Cantan canciones de Persia y Arabia, Urdu y Cachemira canciones. Y, como en los relieves de Asiria, la mujer levanta su dedo o palma de su mano izquierda o cruza sus manos sobre las sienes. A veces, como un "patito", ella salta y corre suavemente alrededor del círculo. La canción persa "Suram" es la canción de despedida y recuerdo eterno. El "Shakhnaz", la canción árabe: "El rico no llevará sus riquezas con él más allá de la tumba." O bien: "Cuando Cristo ascendió, todos sirvientes le ensalzaron." Y la canción de Urdu se ejecuta: "Dos amigos-it No importa cuán distantes se tienen las mismas ideas. . El mundo es nada y todo debe salir de él "" Kochur ", la canción de Cachemira, dice: " cómo andas en la calle, pero el arte no visible para mí. No me diste el vino de la vida y andas lejos de mí. Todo depende de Dios "" Si veo a un solo hombre o mujer, que ya contemplan el mundo entero ". " Kamach ", la canción de Cachemira, dice:«. Dicen sus alabanzas de Cristo en todo tipo de palabras. Mejor era Él que sol y la luna " .

Y así, en una alfombra roja, ocho musulmanes, por su propia voluntad, glorifican a Cristo y la creación hasta la hora de la medianoche. Tras ellos, todo el movimiento barqueros en el tiempo con los turbantes blancos y se balancean mientras cantan. Y el zumbido *saazes* como los susurros del bosque. Y nuestros repite chinos confucianos una y otra vez en *yakpodu tibetano*, que significa "bueno." Y entonces resuena con Victrola "Canción de Lel," de Rimsky-Korsakoff cantada por Chaliapin, y los turbantes de el visto bueno cachemires comprensivamente. Hay una conciencia! El programa termina con la "Canción de Akbar." Y toda la media noche ha pasado sin la menor fricción. Y lo que se ha entendido mutuamente se acepta con una sonrisa amable.

¿Se puede cambiar una comunión de comprensión como en la vulgaridad de la fealdad? Posiblemente se pueda. Nos mostraron las cartas vergonzosas que se enviaron a los nativos por los extranjeros-preguntas vergonzosas de la carne. ¿Se puede sustituir la sonrisa mueca mawling? Por supuesto que no es difícil. Se puede invocar todo un horror de la fealdad. Uno puede destruir este sentimiento de bien universal. Uno puede salir con la impronta de dorar la banalidad. Siempre se puede ir a la oscuridad de la ignorancia y los prejuicios.

* Trunk, ayuda, té-tetera, té, paseos a manta, aquí, aquí, al revés, señaló gorra.

Al igual que en Sikhim, por lo que en Cachemira, uno se asombra por el entendimiento espiritual. Uno tiene el tiempo apenas suficiente para cristalizar pensamientos, cuando la compañera de uno ha hecho su gesto complementario. ¡Y cuántos pensamientos finos se puede sembrar por medio de la intuición vez más rítmicamente los remeros llaman el uno al otro-"Amposch-pamosch" - "Dazgir-Kashmir" - ". Shahan-Shah-Padi-Shah" Y el significado de estas llamadas es "La tierra de las rosas", "El templo", "Rey de Reyes", "Lotos", "hombre", y "Todo está bien." . . .

Vivimos en las faldas del Pir-Panzal. Las tormentas continuas, el cegamiento últimos tres días en la sucesión. Las piedras de granizo son del tamaño de huevos de paloma. Las estrellas son como las velas. Y cada semana hay terremotos.

En Siberia, en las lomas empinadas son ciudad-sitios similares ceñida por torrentes estruendosas. Cedro y pinares austeramente guardan estas viviendas y la alta luz tenue encima de las crestas blancas de las montañas. Estos son los pájaros carpinteros, tórtolas, oropéndolas, almizclero y de montaña cabras. En sólo la misma manera, vivimos en el amarillo, casa sólida sin pintar. Si hay sol, todo está perfumado con hojas perennes, pero si hay tormenta ... Durante tres días había sido un trueno, y el resplandor de un relámpago cegó uno cruelmente durante la noche. Anillos de rayo! Las lluvias que brota gotearon, y el granizo repente escaldan las verdes colinas. ¡Qué tormenta!

Los "Banderas de Oriente" serie desplegadas: 1. Buda, el conquistador antes de la primavera de la vida. 2. Moisés, el líder en la cima, rodeado de la gloria de los cielos. 3. Sergio el constructor, trabajando con sus propias fuerzas. 4. Confucio, el Justo, el viajero en el exilio. 5. Yen-No-Guyo-Dja, amigo de los viajeros (Japón). 6. Milarepa, Aquel que escuchó-al amanecer comprender las voces de los Devas. 7. Dorje el Daring, que estaba de pie frente a él Mahakala. 8. Sahara la flecha Compasivo, no aflojar en sus misiones de benevolencia. 9. Mohammed en el monte Hira (el mensaje del Arcángel Gabriel). 10. Nagarjuna, conquistador de la Serpiente, mirando sobre el lago de la visión del Gobernador del Nagi. xi. Oirod el Mensajero del Burkhan Blanco, la leyenda de Altai. Y los que ya están en el Museo: 12. Madre del Mundo. 13. Signos de Cristo. 14. Lao-Tze. 15. Tsong-kha-pa. 16. Padma Sambhava. 17. Cáliz. 18. La serpiente antigua.

En Mongolia hay una costumbre de gran antigüedad. En momentos de desastre o peligro nacional, las lamas se subirá al monte alto y con conjuros se dispersarían papel blanco caballos-el caballo como símbolo de Buda, de la fuerza y la felicidad. Y estos corceles de Valkyrie, los caballos resplandecientes, sería flotar, dando vueltas, y llevar ayuda a los afectados por los desconocidos. Procopio solía sentarse en la bendición Dvina los marinos desconocidos, y estas lamas sobre las crestas de las montañas de Asia han enviado los caballos de los lejanos los afectados. En este envío al desconocido se ve la misma preocupación por la felicidad general. Tales costumbres de lamas son preciosos. Esto no es "sentado debajo de un árbol", ni peticiones lanzó al espacio, no los gestos ornamentales de un ritual, sino un "comando" para la ayuda a los afectados-a lejanos voz celestial exigiendo que los males humanos pueden aliviar.

Otras dos imágenes conmovedoras no hay que olvidar: Mani, fundador de la llamada maniqueísmo, en el siglo III fue crucificado en las puertas de la ciudad en Persia por su creencia en la síntesis de la enseñanza y por su idea de la Comuna. El otro, Guru Kambala, dio con la cabeza como símbolo de devoción y servicio, y Kambala y caballos, en su esencia, ambos entran en las "Banderas de Oriente."

Maniqueísmo vivió mucho tiempo. En la misma Italia, maniqueos, perseguido, existieron hasta el siglo XIV. Tal vez es por ellos que Benozzo Gozzoli aprobó los temas de los frescos de Pisa, de los cuatro encuentros del príncipe Siddhartha, Buda, que iluminaron su conciencia. En lugar de la regla hindú, hay una cabalgata de *signori* italiano. Y en ciertas concepciones orientales, como si en algún lugar de las profundidades de la comprensión, se percibe la fantasía característica de Gozzoli con sus rocas ornamentales suntuosos y sus pinares, con sus dorados caballo mantas y personal que llevan banderas vivos. Tamed "Pardus" de la sentada del Este detrás de las sillas de montar, y el turbante rodea gracia del casco, como en el escudo de armas (emblema) de los cruzados. ¿Qué es? Los ecos de las cruzadas, de la que soñaron incluso Herri Met de Bles? O tiene la más antigua organización de la síntesis, de los creyentes Mani, penetrado y vinculado a la conciencia de Oriente y Occidente. ¿Cuántas manifestaciones inexplicables! ¿Cuántos nombres calumniado! ¿Cuántas investigaciones verdaderamente iluminados están enterrados en un montón de la basura desechada. Futuros estudios e investigaciones deben llevarse a cabo con un espíritu libre de prejuicios con un solo ojo a la verdad ya la justicia.

Otro detalle que une Oriente y Occidente. ¿Te acuerdas de la Madre Turfan del Mundo, con el niño? Quizás nestorianos o maniqueos dejó esta imagen en el centro de Asia. O mejor dicho, esta imagen se ha mantenido, transmitido desde la época aún más remota. Kali, o Kwan Yin-¿quién sabe cuántos años de edad que son? Detrás de ellos se esconde la mujer y la serpiente. La antigüedad del símbolo

ya es incalculable. No hacia la página de la Biblia, no hacia los símbolos de la Kabala, hace punto de la imagen. Ya no Continentes existentes han moldeado la belleza de la Madre del Mundo, esta esencia portador de luz. Sólo la ignorancia insiste en la falta de conocimiento de la antigüedad.

Usted puede preguntarse cómo nos va sin teatros. Pero tenemos el drama aquí cada día-sólo que sin una etapa, en la vida real. Tal vez un chino de teatro con leyendas sobre inauditas de los pueblos, tal vez el monólogo amenaza del policía, tal vez el ballet de mal agüero de los *comerciantes-Schaitans Kashmiri*, tal vez el drama de un barco golpeado por las olas, tal vez la procesión de caballos o las canciones de la noche tranquilos, o un *furioso* de granizo y terremotos. Tampoco tiene uno que colgar las cortinas raídas, ni se puede compensar la cara de uno, cuando todo el mundo participa en el misterio de la evolución, cuando la comprensión renovada entra triunfante en la vida, en las nuevas creaciones de la belleza universal.

En Mongolia, la marcha fue proclamado por el envío de una flecha a la Prince-Noyon. Y la flecha que llegó volando a Feodor-Tyron también venidos de Oriente.

George cabalga sobre un caballo de Yarkand, y los caballos chinos y el de Khotan. Mi caballo tiene una estrella, el caballo Yarkand lleva una marca china, la cruz dentro de un cuadrado, un signo del escudo de armas de Tian.

Parte IV

Ladak (1925)

Indra, Agni y Surya-aire, el fuego y el sol! El Trimurti hindú-Trinity queda atrás. La antigua Sarasvati de los Vedas, el gran Ind, nos lleva a las fuentes nevadas. Si el Ganges es como un saludo, el asiento, la contemplación, entonces la Ind sugiere movimiento, unswervingness, impetuosidad. ¿Y cómo seductora e indefectible han sido las formas del movimiento de las naciones a través del Hindu-Kush y Pamir!

Una vez más una caravana. Una vez más, los días y las fechas se olvidan fácilmente. El carácter del día se vuelve más importante que su número o nombre. Al igual que los egipcios, que dio nombre al año de acuerdo con sus cualidades: "el año de la batalla", o "el año de cosechas magras"-uno marca sólo la calidad de los días. Tal vez, el día del caballo, cuando los montes cayeron a través del puente cubierto de nieve, la noche del lobo, cuando los paquetes se acercaron sigilosamente los campos, el alba del águila, cuando el águila de oro con un zumbido de alas voló sobre la tienda, la puesta de sol del castillo, cuando, como si surgió de la cumbre de cobre ardiente, la visión de un castillo surgió inesperadamente. En lugar de un turbante, de la piedra se alzaba ante nosotros la cap-la peluda camino hacia la tierra de Buda.

Las cualidades de Buda son como sigue: Sakya Muni, el sabio de la tribu de Sakya; Sakyasinha-Sakya el león; Bhagavat-la Santísima; Saddha-el Maestro; Jina, el Conquistador.

Así habló Buda a los fanáticos e hipócritas: "Sus reglas son degradados y ridículos. Uno de vosotros anda desnudo, otra no va a empezar a comer de una jarra o un disco, o se niega a sentarse a la mesa entre dos compañeros o dos platos. Otro no aceptará limosnas de la casa donde vive una mujer embarazada o en donde se encuentra con un perro. Algunos no comer de dos buques y en la séptima estribillo trago de comer. Uno no va a sentarse en un banco o de la estera. Una se encuentra desnuda en plantas espinosas o al estiércol de vaca. ¿Qué esperas, los trabajadores voluntarios, para sus trabajos "duros"? Te esperan limosnas y el respeto de los laicos y al lograr este premio, usted se convierte en profundamente apegado a las comodidades de la vida temporal y no desean renunciar a ellos. Cuando ves a los visitantes acercarse a la distancia que usted asume inmediatamente la apariencia de haber sido descubierto en una profunda meditación. Cuando se le ofrece más grueso vituallas que entregarlos a los demás, manteniendo para sí mismo todos los bocados suaves. Usted

sucumbir a los vicios y pasiones, usted asume la máscara de modestia. No es tal, es el verdadero ascetismo ".

Tomó Buda seis años para convertir Kashyapa. Incluso se encendió el fuego de los altares que eran extraños a él antes de la dureza de las condenas establecidas de Kashyapa podría romperse, y el Buda podría agregar a la nueva enseñanza de la "autoridad de edad." Porque cada vez que se invoca la belleza, la razón científica y la iluminación fundamental, las "antiguas fortalezas" son especialmente invulnerable. Uno debe darse cuenta de las dificultades de Buda en romper con los prejuicios, si se tomó seis años para que un hombre de absorber la hermosa simplicidad antes de poder apagar el fuego inútil de ofertas supersticiosas innecesarios.

La suya fue la tarea de vivir durante ochenta años en constante enseñanza, para ver cómo bajo nuestros propios ojos la enseñanza se pervirtió, para darse cuenta de lo que muchos gobernantes y sacerdotes aceptó las enseñanzas sólo por motivos egoístas, para prever las conchas de un nuevo convencionalidad ya preparado.

El que contenía dentro de sí mismo la comprensión de la inutilidad del poder, exclamó: ". Ve, oh mendigos, llevar la salvación y la benevolencia de la gente" En una sola palabra, "mendigos", está contenido el evangelio completo. Ha llegado el momento de salir el dorado del ídolo se alza vuelta la imagen de Buda, el gran maestro, que predica contra la muerte, contra la intoxicación y los excesos. Esta imagen aparece poderosa, convocando a los hombres a una revalorización de los valores, al trabajo y al logro.

Muchas veces la enseñanza de Buda se purifica, pero se volvieron a cubrir rápidamente con el hollín de los prejuicios. Su vitalidad fue desfigurado en un montón de tratados y de la nomenclatura metafísico. ¿Por qué, entonces, se asombre si aún quedan erectas las paredes del monasterio de Lamayuru, bastión de la fe de Bon-po con sus invocaciones Shaman, fundada mucho antes del nacimiento de Buda?

Sin embargo, este hecho tomar conciencia saludable: se acostumbraron para purificar las enseñanzas. Por supuesto que no fueron los sínodos anunciados en Rajagriha, Vaisali y Patna, que trajeron las enseñanzas a su simplicidad original de la comunidad. Pero los profesores fuertes de espíritu sinceramente trató de revelar nuevamente la bella imagen de la enseñanza: Atisha, convenciones contraproducente, luchó con la supervivencia sombría del sortilegio de Bon-po. Ashvagasha, el creador de todo el Mahayana del norte, aplica la forma de producciones dramáticas por el bien de la convicción y la visualización. El Nagarjuna negrita cosechó la sabiduría en el lago Tso Yum de sus discursos con Nagi, "Rey de las Serpientes." El Orfeo tibetano Milarepa, rodeado de animales, escuchó las voces proféticas de las montañas. Padma Sambhava conquistó las fuerzas de la figura de la naturaleza omnipotente, distorsionadas por las convenciones de los Gorras Rojas. La clara y activa Tsong-kha-pa era amado de todo el norte como fundador de las tapas amarillas. Y muchos otros, solitarios cifras-que entiende la evolución prevista y se purgó el evangelio de Buda del polvo de las formas convencionales. Sus obras, de nuevo, fueron cubiertos por la capa de humedad del ritual mecánico. La mente convencional del "hombre de todos los días", aunque aceptó las enseñanzas de Buda, trató de vestirse con su propia comprensión prejuiciosa.

Ninguno de Alara Kalama, o de Uddaka Ramaputta Buda podría encontrar una decisión de guardar. El reformador, que se esforzó hacia la realidad, no puede ser satisfecha por las malas interpretaciones del Rig-Veda. Buda caminó lejos de los lugares secretos de las montañas. Las leyendas traer el buscador audaz hasta Altai y la leyenda del Burkhan Blanco se conserva en Altai en toda su realidad. Cerca de la misteriosa Uruvela, Buda se acerca la expresión más simple de todos sus logros. Y a orillas del Naranjana que está iluminada por la decisión de pronunciar las palabras en relación con el bienestar general, de: la renuncia al personal, de la importancia del trabajo para el bienestar general, y del significado del conocimiento. Para establecer un enfoque científico de la religión era un verdadero logro. Para acceder a los sacerdotes brahmanes y de interés propio era la cumbre de la intrepidez. Para revelar las verdaderas palancas de fuerzas humanas ocultas era difícil allá de la expresión.

En el concepto de la evolución de la humanidad, la figura de Buda, el Iluminado, ocupa un lugar sin duda hermosa.

Buda tuvo que oír el temblor del cuerpo de la destrucción de su ciudad natal, Kapilavastu. Confucio tuvo que recorrer el camino del exilio de un lugar a otro. Y su cesta en la que vagaba se coloca en un templo junto con sus obras e instrumentos musicales. No se trata de que maravillarse, porque en la base de las enseñanzas de Confucio se encuentra la misma idea de la cooperación. Recordemos sus enseñanzas: "Cuando los corazones de los mortales se ha encendido por el amor, entonces todo el mundo va a ser como una sola familia. Todos los hombres en sí mismos ser un hombre, y todas las cosas, en virtud de la orden recíproca sorprendente y sindicales, aparecerá como uno y el mismo elemento. ". . . "La hipocresía es el vicio más odioso.". . . "El que sólo cubre a sí mismo por la apariencia de la virtud se asemeja a un malhechor que durante el día se presenta como un hombre honesto y de noche se entretiene con el robo de los bienes de su prójimo.". . .

"Cuidado con aquellos que se hacen los exponentes de la virtud en lugar de sus seguidores. No os dejéis engañar por sus argumentos científicos. Porque, si bien pueden ser entendidas como la expresión de las convicciones del alma, son sin embargo sólo el fruto de una mente corrupta y los impulsos intelectuales corroídas del corazón. Quienes discurso con aparente sensibilidad en la humildad, en el bienestar general, no siempre son ejemplos de esas virtudes. ". . "La templanza, sencillez en el traje, el decoro, la búsqueda de la ciencia y el arte, la aversión a los aduladores, el amor de los humildes, la falta de ambición, la prudencia, la constancia, la rectitud, la bondad, son las virtudes prescritas.". . .

"Adquirir la ciencia y las bellas artes. Aplicar los preceptos de la sabiduría. ". . . "El avaro, el propio ser inquieto, se convierte para otros un objeto aterrador y repugnante. Deje que la prudencia dicta tus acciones. ". . .

"Para discriminar entre los hombres, ya sean buenos o malos, no hay mejor manera que se vea en la pupila del ojo, debido a que la pupila del ojo no puede ocultar el vicio que se oculta en el corazón.". . .

"No dejes que los humildes sienten su alta posición, ni la pantalla a sus iguales la preeminencia de sus méritos.". . .

"No hay nada que no se puede obtener por la persistencia. Cada día que puedo llevar una cesta de la tierra, y si persisto en ello, finalmente voy a subir a una montaña. ". . .

"El hombre debe convertirse en el compañero de trabajo de los cielos y la tierra.". . . "Todos los seres nutren mutuamente. Las leyes de los movimientos de las constelaciones se realizan simultáneamente sin obstaculizar uno al otro. ". . .

"La acción de los cielos y de la tierra se divide en corrientes sin fin, que influyen en cada ser individual, y sus efectos generales de actuación grandes transformaciones en él la grandeza de los cielos y la tierra."

"Conciencia, la humanidad y el valor son tres cualidades universales, pero con el fin de aplicarlas, se necesita sinceridad."

"El hombre que no ha determinado su destino no puede ser considerado un gran hombre."

"¿No existe una panacea para todo lo que existe? ¿No es esto el amor a la humanidad? No hagas a otro lo que no quieras para ti ".

"Si un hombre puede gobernarse a sí mismo, ¿qué dificultad podía encontrarse en el gobierno de un estado?"

"Un sabio es firme pero no terco.". . . "Ser lento en palabras y rápido en la acción."

"Un sabio espera todo de sí mismo, el mediocre, todos los demás"

"Me encanta el brillo de la virtud que no se proclama con palabras fuertes y movimientos

altisonantes. Ruido y proclamas son cosas secundarias en la reforma de los pueblos ".

"El ignorante que se enorgullece de su conocimiento, el cero a la izquierda, el de la libertad que desean en exceso, los hombres que regresan a las antiguas costumbres, todos están sujetos a las desgracias inevitables."

"Un arquero proporciona un ejemplo para un salvia. Cuando no llega al centro de la diana que busca la causa en sí mismo ".

Proclamando el bienestar general, Confucio fue obligado a tener su carro de vuelo siempre a mano

Nuestro viejo chino habla en susurros sobre Confucio. Estos viejos pensamientos parecen como las huellas de los antiguos viajeros chinos, que nos han dado mucha información útil acerca de la India y toda Asia Central.

Si detrás del actual ídolo de Buda es difícil percibir la noble imagen de Buda Maestro, entonces es todavía más inesperado escuchar en tibetano montañas hermosas palabras acerca de Jesús. Sin embargo, los budistas preservar las enseñanzas de Jesús, y lamas rinden homenaje a Jesús que pasaba y se enseña aquí.

Ha habido visiones distintas sobre una segunda visita de Cristo a Egipto. Pero ¿por qué es increíble que después de eso, podría haber estado en la India? Quien lo dude demasiado completamente la existencia de tales leyendas sobre la vida de Cristo en Asia, probablemente no se da cuenta lo que una inmensa influencia de los nestorianos han tenido en todas partes de Asia y el número de las llamadas leyendas apócrifas que se propaguen en los tiempos más antiguos. Y entonces, cuánta verdad es velado en las denominadas leyendas apócrifas!

Muchos recuerdan las líneas del libro de Notovich, pero es aún más maravilloso por descubrir, en este sitio, en varias versiones, la misma versión de la leyenda de Issa. La gente local no saben nada de cualquier libro publicado, pero saben que la leyenda y con profunda reverencia hablan de Issa. Uno podría preguntarse qué relación tienen los musulmanes, hindúes o budistas con Issa. Pero todavía es más importante para ver lo vital que son grandes ideas y la forma en que penetran hasta los lugares más remotos. Nunca puede uno descubrir la fuente de esas leyendas. Pero incluso si no proceden de la antigua nestoriana apócrifos, en la actualidad, es instructivo ver la consideración generalizada y profunda atención a este tema. Es importante escuchar a un poblador local, un hindú, relatar cómo Issa predicó al lado de una pequeña piscina cerca del bazar bajo un gran árbol, que ahora ya no existe. En tales indicaciones puramente físicos puede ver la seriedad es considerado el tema.

Las leyendas dicen que Jesús no murió a manos de los judíos, sino por representantes del gobierno romano. El imperio y los ricos mataron al Gran Maestro que lleva la luz a las trabajadoras y pobres. El camino del alcance de la luz!

Escuchemos la manera en que hablan de Jesús en Asia. En las leyendas que tienen la antigüedad estimada de muchos siglos, se relata que Issa (Jesús) en secreto dejó a sus padres y, junto con los comerciantes de Jerusalén se volvió hacia el Indo hasta convertirse perfeccionado en la más alta enseñanza.

Se cuenta que, "Él pasó su tiempo en varias ciudades antiguas de la India, como Benares. Todo lo amaba porque Issa vivía en paz con Vaishas y Shudras quien instruyó y ayudó.

"Pero los brahmanes y kshatriyas le dijeron que Brahma le prohibió acercarse a los que fueron creados fuera de su vientre y los pies. Los Vaishas podían escuchar los Vedas sólo en días festivos y los Shudras tenían prohibido no sólo para estar presentes en la lectura de los Vedas, pero no podían ni siquiera mirarlos.

"Issa dijo que el hombre había llenado los templos con sus abominaciones. Con el fin de rendir homenaje a los metales y las piedras, el hombre sacrifica sus compañeros en quien habita una

chispa del Espíritu Supremo. Hombre degrada a los que trabajan con el sudor de su frente, con el fin de ganar la buena voluntad del perezoso que se sienta en el consejo establecido espléndidamente. Pero los que privan a sus hermanos de la bendición común serán despojados de ella.

"Vaishas y Shudras Espantáronse y preguntaron qué podían realizar. Issa les pidió que "no adorar a los ídolos. No considere a sí mismo primero. No humillar al prójimo. Ayudar a los pobres. Mantener los débiles. Hacer el mal a nadie. ¡No codiciarás lo que usted no posee y que está poseído por los demás. "

"Muchos, al enterarse de tales palabras, decidió matar a Issa. Pero Issa, advertido, salió de este lugar por la noche.

"Después, Issa fue a Nepal y en las montañas del Himalaya." . . .

"Bueno, realizar un milagro para nosotros", pedían los servidores del templo. Entonces Issa les respondió: «Los milagros hicieron su aparición desde el mismo día en que se creó el mundo. El que no puede contemplar que se priva del mejor regalo de la vida. Pero ¡ay de vosotros, los enemigos de los hombres, ¡ay de vosotros, si usted espera que él debe dar fe de su poder milagroso. "

"Issa enseñó que los hombres no deben tratar de contemplar el Espíritu Eterno con los propios ojos, sino a sentir con el corazón, y llegar a ser un alma pura y digna." . . . "No sólo deberá no hacer ofrendas humanas, pero no se debe sacrificar animales, porque todo está dado para el uso del hombre. No robar los bienes de los demás, porque eso sería la usurpación de su cerca de uno. . No hagas trampas, para que a su vez no será engañado "Issa dijo:" Guardaos, vosotros, los hombres que desviar del verdadero camino y que llenan el pueblo de supersticiones y prejuicios, que ciega la visión de los que ven, y quienes predicar sumisión a las cosas materiales ".

A su regreso a la tierra de Israel, Issa enseñó: "No estar sujeto a la desesperación, no abandonó sus hogares, no contaminan la nobleza de sus sentimientos, estar impregnada de esperanza y con paciencia. Levanta los caídos y mantener el hambre, socorre a los enfermo con el fin de que usted sea totalmente pura y simplemente a que el último día que me estoy preparando para usted. Si usted desea realizar actos de benevolencia y amor, realizarlas con un corazón generoso. Y que no sea en estas obras la esperanza de obtener ganancias o cualquier cálculo de beneficios. "

La leyenda continúa así: "Entonces Pilato, gobernador de Jerusalén, dio la orden de poner las manos sobre el predicador Issa y le entregarán a los jueces, sin embargo, despertar el descontento de la gente."

"Pero Issa enseñó:" No hay que buscar caminos rectos en la oscuridad, poseídos por el miedo. Pero cobrando fuerza y se apoyan mutuamente. El que apoya a su vecino refuerza a sí mismo.

"Yo traté de revivir las leyes de Moisés en los corazones de la gente. Y yo digo que usted no entiende su verdadero significado, ya que no enseñan la venganza, sino el perdón. Pero el significado de estas leyes se distorsiona. "

"Entonces el rey envió a sus siervos Issa encubiertas que deben observar sus acciones y que le informen acerca de sus palabras a la gente."

"Tú solo hombre-dijo el criado disfrazado del gobernante de Jerusalén se acerca Issa,' Enseñanos, debemos cumplir la voluntad de César o esperar la liberación se acerca?

"Pero Issa, el reconocimiento de los funcionarios encubiertos, dijo:" Yo no os predecir que sería entregado a César, pero me dijo que el alma que se sumerge en el pecado se libró del pecado. " "

"En este momento, una anciana se acercó a la multitud, pero se retrasó. Entonces dijo Issa, 'Reverencia mujer, madre del universo, en sus mentiras la verdad de la creación. Ella es la base de todo lo que es bueno y bello. Ella es la fuente de la vida y la muerte. Tras ella depende la existencia del hombre, porque es el sustento de sus labores. Ella da a luz a luz, ella cuida de su crecimiento. Dios la bendiga. Honra a ella. Defenderla. Amen a sus esposas y honrar a ellos, porque mañana ellos serán madres, y más tarde-progenitores de toda una raza. Su amor ennoblece al hombre, alivia

el corazón amargado y doma a la bestia. Esposa y madre son los adornos del universo '.

"" Cuando la luz se divide de la oscuridad, por lo que no posee el don de la mujer para dividir en el hombre buenas intenciones de la idea del mal. Sus mejores pensamientos deben pertenecer a la mujer. Reúna de ellos su fuerza moral, que debe poseer para sostener sus seres cercanos. No humillarla, porque en él se humillarán. Y todo lo que vas a hacer a la madre, a la esposa, a la viuda o a otra mujer en el dolor, que se también hacer por el Espíritu. "

"Así enseñado Issa, pero el procurador Pilato ordenó a uno de sus criados para que la acusación en su contra.

"Said Issa:" No lejos de ahí es el momento en que por la suprema voluntad del pueblo se convertirá en purificados y unidos en una sola familia.

"Y luego, dirigiéndose a la regla, me dijo: '¿Por qué menospreciar tu dignidad y enseñar a tus subordinados a vivir en el engaño en que incluso sin esta pudieras también han tenido los medios para acusar a un inocente? "

Así, las leyendas de Asia tejer una imagen de Jesús tal, por lo ennoblecen y cerca de todas las naciones. Y Asia conserva en sus montañas tales leyendas. Y no es sorprendente que las enseñanzas de Jesús y Buda están llevando a todas las naciones en una sola familia. Pero es bello, que la idea que da luz de la unidad se expresa tan claramente. ¿Y quién se opone a esta idea? ¿Quién va a disminuir la decisión más simple y hermoso de la vida? Y la unidad terrenal es tan fácil y científicamente que enlazará con la gran unidad de todos los mundos. Los mandamientos de Jesús y de Buda se encuentran sobre una plataforma. Y los signos del antiguo sánscrito y Pali se unen todas las aspiraciones.

Otra versión habla también de la vida de Jesús en el Tíbet: "Cerca de Lhasa había un templo de la enseñanza con una gran cantidad de manuscritos. Jesús fue para familiarizarse con ellos. Meng-ste, un gran sabio de todo el Oriente, fue en este templo. "

"Finalmente Jesús llegó a un puerto de montaña y en la ciudad principal de Ladak, Leh, estaba felizmente aceptada por los monjes y la gente de la clase baja". "Y Jesús enseñó en los monasterios y en los bazares (el mercado), siempre que el gente sencilla-se reunieron allí se enseña ".

"No muy lejos de este lugar vivía una mujer cuyo hijo había muerto y ella lo llevó a Jesús. Y en presencia de una multitud, Jesús puso su mano sobre el niño, y el niño se levantó curado. Y muchos trajeron a sus hijos y Jesús puso sus manos sobre ellos, curarlos ".

"Entre los Ladakis, Jesús pasó muchos días, enseñándoles. Y ellos lo amaban y cuando llegue el momento de su partida fue que lamentaron que los niños ".

Jesús dijo de cantantes especializados: "¿De dónde es su talento y su poder? Porque en una corta vida no podrían acumular una calidad de voz y un conocimiento de las leyes de la armonía. ¿Son estos milagros? No, porque todas las cosas se desarrollan como resultado de leyes naturales. Hace muchos miles de años estas personas ya moldean sus armonías y sus cualidades. Y volvieron a aprender aún más de las manifestaciones variadas ".

Sin embargo muchas otras leyendas y manuscritos relacionados de Issa en Asia.

Después de la concepción vital del bienestar general indicada por Jesús y preservada por los budistas, uno no puede sino recordar las palabras de Eusebio en su libro, "La vida de Constantino": "Con el fin de conectar al cristianismo más atractivo a los ojos de la nobleza los sacerdotes adoptaron las prendas exteriores y adornos que se utilizaron en los cultos paganos. "Todo el que conoce el culto de Mithra puede apreciar la justicia de esta observación. Un neo-platónico devoto y adorador de la filosofía antigua, Clemente de Alejandría, enseñaron obispos cristianos.

La ignorancia! Príncipes rusos pecieron en las tiendas de Khan de la negativa a reverenciar la imagen de Buda y al mismo tiempo los monasterios del Tíbet ya estaban preservando las maravillosas líneas de Jesús. Cirilo de Alejandría provocó la destrucción de la ascética Hipatia

mujer, sino que era para su propio alumno, Cinesius, que el obispado de Ptolomeo se ofreció incluso antes de aceptar el bautismo.

La superstición! Jerome aconsejó a los cristianos recién convertidos a pisotear sobre el cuerpo de su madre pagana.

El cinismo! El Papa León X exclamó: "¿Qué tan útiles para nosotros es esta alegoría de Cristo!"

No hay que olvidar que Orígenes, que conocía el significado de los misterios antiguos y entendido el verdadero significado de la enseñanza de Jesús, ni siquiera él podía hablar con las palabras de "Los Hechos": "Y todos los creyentes vivían unidos y tenían todo en *Estados posesión*. Y las fincas que se vendieron y todas las propiedades fueron distribuidos a cada uno según su necesidad. Y cada día, viviendo unidos y partiendo el pan en las casas, comían juntos con alegría y sencillez de corazón".

Orígenes entiende por qué este bienestar general era importante y vio profundamente en la verdad. Debido a esto, la Iglesia, a veces extremadamente liberal en otorgar el título de santo, le negó este título, sino que incluso los enemigos no se negó a llamar a un maestro de Orígenes. Para acercarse a la enseñanza científica y no tenía miedo de hablar de lo que era evidente para él.

¿De qué fue acusado Origen? "Vidas de los Santos" Así habla de él: "Orígenes, la maravilla de su época a causa de la enormidad de su mente y la profundidad de su erudición, fue condenado por herejía en dos Consejos de Alejandría y, tras su muerte, en el Concilio de Constantinopla. Orígenes no pensaba correctamente acerca de muchas verdades de la iglesia cristiana. Exponiendo las enseñanzas no gentiles de la pre-existencia del alma, que no reflejaba adecuadamente en Cristo, creyendo que se crearon una serie de seres espirituales de igual valor, de los cuales uno se esforzó con un amor tan ardiente que se convirtió en unión con la palabra más alta y se convirtió en su portador en la tierra. Sosteniendo a la creencia herética en la encarnación del Dios-Palabra y la creación del mundo, Orígenes no comprendía bien la muerte de Cristo por crucifixión, representándolo como algo que tuvo su contraparte espiritual en un mundo espiritual. Atribuyó demasiado a los actos de las fuerzas naturales con que nuestra naturaleza está dotada. . . ."- Admirable eran los consejos que podría hablar en contra del significado cósmico infinito de la materia!

Sergio, Constructor de Comunidades, forebade sus compañeros de trabajo a aceptar limosnas. Alimentos y otros artículos pueden ser aceptados sólo a cambio de trabajo. Hambriento, él mismo, ofreció su mano de obra. La edificación de las comunidades y la iluminación solo preocupado este hombre notable. Su rechazo de la oficina del Metropolitano y su negativa a usar los metales preciosos aparece en su vida como actos naturales, sin ninguna pose. Su vida fue una de trabajo incansable, que eligió jóvenes compañeros de trabajo, totalmente desconocidos; predicaba sencillez, como es arriba es abajo. La negativa de los bienes personales no se debió a ninguna orden, pero debido a su comprensión del daño de esta idea. En las filas de los constructores de las comunidades, Sergio conserva un gran lugar.

No son tan numerosos, estos constructores de una vida que responda en su significado interno de la evolución futura. Y debemos registrar cuidadosamente estos nombres de iluminación futuro, ampliando sus listas hasta nuestros días.

Uno de los grandes Mahatmas de la India dice:

"Le dijeron que nuestro conocimiento se limita a este sistema solar: *ergo*, como los filósofos que deseaban seguir siendo digna de ese nombre, que no podía ni negar ni afirmar la existencia de lo que se denomina un supremo, omnipotente, Ser inteligente de algún tipo más allá de los límites de ese sistema solar. Pero si tal existencia no es absolutamente imposible, sin embargo, a menos que la uniformidad de las leyes de la naturaleza se rompe en esos límites mantenemos que es altamente improbable. Sin embargo, negamos enfáticamente la posición del agnosticismo en este sentido y por lo que respecta al sistema solar. Nuestra doctrina no conoce compromisos. Tampoco afirma o niega,

pues enseña sólo lo que se sabe que es la verdad, por lo tanto, nos negamos a Dios tanto como los filósofos y los budistas. Sabemos que existe en nuestro sistema no hay tal cosa como Dios, ya sea personal o impersonal ".

En medio de la lucha y en la manifestación de la verdad, en los carros de tiempo ascienden los abogados-dadores del bienestar humano: Moisés, el líder incansable, Amos, el austero, Buda, león conquistador; Confucio, la justicia de la vida, Zoroastro, llamas poeta del sol, Platón, transfigurado y se refleja en sus "sombras"; Bendito Issa, grandes en el sacrificio inmortal; Orígenes solitaria, el sabio comentarista, Sergio, gran maestro y ascética. Todos caminaron sin descanso, todos fueron víctimas de la persecución de su día, todos sabían que las enseñanzas de bienestar general vendrían inevitablemente a pasar, todos sabían que cada sacrificio en aras del bienestar general, no era más que el planteamiento de la manera.

En la montaña que nos hablan de estas enseñanzas y escuchar a ellos simplemente. Y en los desiertos y en las estepas gente canta en su día a día de la eternidad y de la misma el bienestar general. Los tibetanos, los mongoles, los buriatos, todos recuerdan acerca de esta felicidad.

Y en lo que hacen los pueblos de Asia reflexionar? El Altaians recuerdan el Blanco Burkhan-incluso sufrieron en su expectativa de Él hace veinte años. Tras la cumbre de Herem que están recurriendo a la Burkhan Blanco:

Tú que habitas entre las nubes blancas

Behind the blue skies-

Tres Kurbustans!

Tú lleva cuatro trenzas-

Blanco Burkhan!

Tú Espíritu de Altai-

Blanco Burkhan!

Tú poblar dentro de ti, en oro y plata,

Una nación, Blanco Altai!

Tú que iluminest el día-

Sun-Burkhan!

Tú que iluminest la noche-

Luna-Burkhan!

Que mi llamada se inscribe

Dentro del Sudur libro!

Los comandos Burkhan blancos que los ídolos se quemaron y promete un gran rendimiento a las tierras y los pastos de la gente. Y así el bienestar general también llegará a los campamentos de Altai. Por lo tanto se está transfigurado la antigua leyenda acerca de la venida del Buda de Altai.

¿Cómo reflexionar sobre la gente de Asia? Los buriatos están cantando:

Usted dirá: Sun detente!

¿Qué significa su entorno?

Usted dirá: Century esperan!

¿Qué significa el envejecimiento?

Usted dirá: Luna enmudece

¿Qué significa su decadencia?

Usted dirá: Century esperan!

¿Qué significa el envejecimiento?

Usted dirá: Snow permanezca!

¿Qué significa la fusión?

Usted dirá: Ancianos permanecen!

¿Qué significa su paso?

Usted dirá: Nube enmudece!

¿Qué significa su escondite?

Usted dirá: Ancianos permanecen!

¿Qué significa su paso?

Mongoles están cantando: "El que no tiene posesiones que iba a reunirse con pensamientos de ganancia, que cree firmemente-que posee el encanto duradero y hermoso, que tiene nada con lo que no tendría la fuerza suficiente para participar."

Los antiguos chinos han conservado el hermoso himno de la Madre del Sol, llamándola Gobernante del Este!

Parte V

LAMAYURU-HEMIS (1925)

Entre los manuscritos de los antiguos chinos torres de vigilancia se encontraron diccionarios y las biografías de mujeres famosas. Tal era la modernidad de los pueblos antiguos.

Cuando usted ya sabe las bellezas de Asia, y está acostumbrado a toda la riqueza de sus colores, sin embargo, que una vez más asombrará, y de nuevo elate sus sentimientos, por lo que se siente capaz de lograr lo imposible.

Moscas, mosquitos, pulgas, tijeretas! Todos los regalos posibles tiene Cachemira. Nuestra partida no fue sin derramamiento de sangre. En Tangmarg una banda de rufianes atacó nuestra caravana y comenzó a golpear a nuestros hombres con barras de hierro, siete de nuestros hombres fueron heridos. Era necesario mantener el orden con revólveres y rifles. En Ghund, los palafreneros alimentan los caballos con hierba venenosa, los caballos comenzaron a temblar y finalmente se acostó. Toda la noche había que ir andando arriba y abajo. Mi caballo, Mastan, sufrió especialmente, y también Sabsa, la de George. Los pilotos han hecho incendios alrededor de la caja de munición. Un gato montés se deslizó en la carpa bajo la cama de George.

Sattar Khan (el líder de la caravana) reunió cinco pelagatos: "Se trata de una guardia especial de la aldea. Porque en el barrio muchos Afridi (de Afganistán) están vagando. Pueden robar. "Los golfos dormían cerca de las tiendas de campaña. Nadie vino a robar.

Wet, Baltal lluvias. Todavía no habíamos tenido éxito en la difusión de las tiendas mojadas cuando se levantó una nueva provocación. Un policía vino con un informe en el que nuestra gente había en ese momento sólo destruyó un puesto sanitario y habían insultado gravemente al médico.

Afortunadamente, el guardia de la estación de tren no confirmó este mal invento. Volvemos a ofertarle nuestros hombres no contestar insultos. Los caravaneros insistieron en nuestro gasto un día más en Baltal debido a su miedo a las avalanchas de Zoji. Discutimos, caminado, reconnoitered en

la montaña y con dudas decidimos seguir adelante. No hubo avalanchas, aunque como siempre en los bordes de la montaña, que puede haber sido la caída de piedras separadas. Tras el paso, como de costumbre, era un viento helado. Los abrigo de piel se convirtió en más ligero que la gasa!

El Balti tenía un dolor de estómago. Irreflexivamente, le dimos cognac. A la vez, otros tres "se enfermaron", y cuando les dimos laxantes comenzaron a exigir la misma medicina que nos dimos a la primera.

En el campo cercano Dras notablemente hermosas mujeres estaban trabajando. Eran de tipo árabe, vestido con camisas negras con bandas negras en la cabeza. Pensamos que se trataba de Dards pero nos dijeron que estaban Afridi, que llegó a los pastos de verano de Afganistán, que son los de los cuales las personas tienen miedo.

Hay historias de cómo fueron saqueadas caravanas: una caravana tibetana fue capturado por los Amban de Sining. El otro fue destruido completamente por un mongol Ja-lama, quien comenzó su carrera como hombre de Estado, terminó como un bandido feudal. Sus *khoshuns*, hasta ahora, están merodeando en Tsaidam.

Hay historias sobre el gran interés que está arrancada por los funcionarios de Sinkiang y oficiales del ejército. Todo préstamo a interés, exigiendo hasta el veinte por ciento mensual. Es terrible.

Nos encontramos con las caravanas que pasaban. Todo tipo de personas-mas, Baltis, Ladakis, Astoris y Yarkandis. Las lenguas son completamente diferentes. Es como un éxodo de las naciones.

¿Los antiguos godos se comparan Cachemira con el Tyrol? O con el Rin? Transparente, efímero, fugaz es la belleza de Cachemira. Es difícil imaginarse a uno mismo en ferviente Asia. Además, más allá-, a las rocas y arenas de color ámbar.

Después Zoji todo cambió. Cachemira se quedó con todas sus hierbas venenosas, cólera e insectos. Cruzar los puentes de hielo sobre un río trueno, que parecía cruzar a otro país. La gente parece más honesto; las corrientes parecen más salutar, las hierbas son más curativas y las piedras multicolores. Y el aire mismo parece estimulante. Las mañanas son a paso ligero, como de los primeros fríos del otoño. Por la tarde hay un calor seco claro. Las rocas son de color púrpura y verde de la tonalidad. Las gramíneas son de oro como alfombras ricas. Y lo más recóndito de las montañas, así como el limo del lecho del río y la curación hierbas aromáticas-todos están dispuestos a contribuir con sus dones. Aquí grandes decisiones en verdad son posibles.

Más allá Dras nos encontramos con el primer mensaje budista. Cerca de la carretera son dos *estelas de* piedra que representa a Maitreya. Cerca de allí, una piedra con la imagen de un jinete. Es este ciclista no sobre un caballo blanco? ¿No es esto un mensajero del nuevo mundo? Es de destacar que este primer emblema budista pasa a ser simplemente la imagen de Maitreya.

En Maulbeck, visitamos una casa típica tibetana del viejo orden. Subimos por una escalera inclinada como en un puente elevado. Dentro estaba la capilla de la casa, y un olor a incienso. Encontramos una anfitriona-a corpulenta viuda. Desde los balcones es una vista maravillosa, que abarca todas las montañas y una fantasía de formaciones de arena. Las habitaciones son tranquilas. En el suelo cerca de la puerta, una chica exprime el aceite vegetal para lámparas. Detrás de ella es una piel de yak, y su cabeza está coronada por un tocado de peso de la turquesa.

En Dras es el primer signo de Maitreya. Pero en la antigua Maulbeck, una gigantesca imagen de Aquel que viene destaca poderosamente al lado de la carretera. Cada viajero tiene que pasar por esta roca. Dos manos se extienden hacia el cielo, como la citación de mundos lejanos. Dos manos se extienden hacia abajo como la bendición de la tierra. Ellos saben que Maitreya se acerca. ¿No es sobre esta imagen gigantesca que Fa-hsien escribió en sus diarios? Eso parece.

El Monasterio, Maulbeck, con dos templos y ruinas sin fin, coronas las rocas con un acorde inusualmente heroica. Como una cuña de bronce preciosos! Y el país de heroísmo olvidado está dormido. Forgotten es la leyenda de Herodoto sobre las hormigas que traen el oro de la orilla del Indo. Pero algunos recuerdan acerca de este oro. Y Gessar-Khan promete abrir las minas de oro en

una fecha determinada a las personas que serán capaces de cumplir dignamente la próxima ola de Maitreya, la edad de la unidad universal ordenado por el propio Buda.

Ladaki conductores, que son budistas, lavarse las manos y la cabeza, y enjuagar la boca antes de cada comida. Y cantan sonoramente y alegremente. Y mi palafrenero negro comienza un baile en el camino. Vamos alegremente. Observamos los colores y las siluetas de las rocas.

Quien construyó Lamayuru y Maulbeck sabía lo que era la verdadera belleza y valentía. Antes de dicha extensión, antes de que tales decoraciones, las ciudades italianas pálido. Y estas filas solemnes de stupas son como antorchas alegres sobre arenas turmalina. Cuando uno se encuentra como la decoración como el castillo de "pico de Tiger", o las ruinas sin fin de los castillos que coronan las laderas cerca de la Kharbu tibetana? ¿Dónde se encuentra un país igual a estos lugares abandonados? Seamos justos e inclinamos ante tal belleza verdadera.

Es increíble. Aquí en Lamayuru, en esta misma plaza fuerte no sólo de las sectas rojas pero incluso Bon-po, entre la fila de las imágenes se encuentra una gran imagen de Maitreya. Fue colocado allí hace unos 200 años. Incluso aquí no penetre este conocimiento. Solo Maitreya se une firmemente el Mahayana y Hinayana incluyendo Ceilán. En esta reverencia se unen sectas amarillo y rojo. Hay grandeza en esta veneración del futuro.

Las caravanas, reuniones, saludan. Ellos siempre preguntan, "¿De dónde vienes?" Nunca preguntan: "¿Quién eres tú?" Movimiento ya ha borrado personalidad. Por encima de las caravanas sonar las llamadas "*Shabash*" (bien por delante) o "*Kabardinskaya*" (peligro, la atención). Y en verdad, en las escarpadas orillas del amarillo, atronador Indus, siempre existe el peligro de una marea rápida cruel, un barrido de piedras afiladas que pueden cepillar al caballo en el remolino del torrente.

Saspul es un lugar abierto, alegre. A su alrededor hay muchos monasterios. En la misma calle hay un pequeño monasterio, y dentro de ella una imagen gigantesca del Maitreya sentado. En el lado también destacan gigantes, Manjushri y Avalokiteshvara. En el templo delantero es una antigua *estela* de piedra con las mismas imágenes, que data del siglo X o anterior. El lama de las conversaciones del templo con conocimiento de Maitreya. Este templo ha sido poco notado en las descripciones.

Maitreya se erige como el símbolo del futuro. Pero también percibimos los signos del pasado. Sobre las rocas son imágenes de los ciervos, las cabras de montaña con cuernos retorcidos, de los caballos. ¿Dónde nos recordamos imágenes similares? ¿Por qué, en las piedras de América del Norte, sobre las rocas de Siberia, la misma técnica, la misma estilización, y el mismo respeto por los animales. Pocas son las imágenes humanas. Vimos sólo un arquero y varias filas de personas, tal vez representan un ritual. A través de estas imágenes, América y Asia se extienden las manos el uno al otro. En la pared de un semi-gruta donde hicimos una pausa para el descanso, las manos de algunos viajeros desconocidos también habían dejado las figuras de animales.

Basgo es un antiguo monasterio en los afilados acantilados. Esta línea caprichosa y variada, sin minuciosidad, rara vez se ve.

Los pueblos Ladaki no están mal olor. Por el contrario, a menudo se huele el incienso, salvaje menta, salvia, manzanas y albaricoques.

Pasamos Kalatse. Hay en el puente fue clavado la mano del "ladrón", Sukamir, que intentó conquistar Ladak de Cachemira. Un gato que había devorado la mano y venal en su lugar se encontró necesario pedir la mano de una lama muertos, para que no sufra el símbolo. Ya misioneros están en Kalatse.

Campamentos de Srinagar a Leh: Ganderbal, Kangan, Ghund, Sonamarg, Baltal (Zoji), Matayan, Dras, Kharbu, Kargil, Maulbeck, Kharbu tibetana, Lamayuru, Nurla, Saspul (Basgo), Nyimu. El último puede omitirse si la noche-alojamiento se prepara en Leh.

El trigo no teme una altitud de 12.000 pies, y la cebada se adapta tan alto como 15.000 pies. Los caballos son alimentados con cebada en lugar de avena. Cierta veterinario intentó demostrar que la

cebada era muy perjudicial para los caballos pero todo el Tíbet en la práctica ha demostrado lo contrario.

En el momento de la guerra y la revolución se incrementó el tráfico de Turkestán y la India. En Leh el ex inspector de política de Gilgit está destinado como agente especial de comercio.

Quebrantahuesos, águilas de cola blanca y halcones europeos de color marrón-dorado están posados sobre los zafiros y turmalinas de las montañas.

En Año Nuevo los tibetanos traen a Buda greens recién floreciendo, porque el Año Nuevo Tibetano es a principios de febrero. Y en Lhasa en ese momento se preparan para trabajar en los campos. ¿Cuál es, entonces, hay una mejor y más fresco y más simbólica de esforzarse por ofrecer a Buda que las plantas de semillero frescas, este primer mensaje de la vida despierta?

O hay que aceptar lo que existe en su realidad total o encontrar el recurso en las supersticiones personales. Por supuesto, la realidad es muy valioso. Pero entonces, hay que tener los hechos reales de vida. Estos hechos traen su ofrenda de licitación verdor a Buda, sino que también evocan sueños de la unidad de los pueblos. Darán lugar a la estructura de los nuevos sindicatos. Pero estos hechos se puede comprobar sólo en el desierto más allá de los límites de acceso, fuera de la esfera de influencia, donde no hay calumniadores, ni los mentirosos, donde uno piensa que todo nuevo, donde las decisiones no dependen de las normas señaladas.

Estamos buscando a los inagotablemente rico formaciones rocosas. Tomamos nota de dónde y cómo fueron concebidos los ejemplos de imágenes simbólicas. Naturaleza, al no tener salida, epopeyas inscritos con su riqueza de ornamentación, en las rocas. Se percibe cómo las formas de mezcla de las imágenes con la atmósfera de montaña. Sólo esas formas, pensado en Occidente, aquí comienzan a vivir y ser convincente. Uno puede esperar la aparición de Kuan Yin, o Lhamo prepara el elemento de la destrucción, o la imagen de Mahakala puede surgir de la masa de la roca. ¿Y cuántos caballeros de piedra encantado esperan su liberación! ¿Cuántos cascos y espadas encantadas están ocultos en los abismos! Este no es el Durandale unlife-like de Rockamadura. Esta es la verdadera tragedia y el logro de la vida. Y Bruguma de Gessar Khan es pariente Brunhilde de Siegfried. Crafty Locke corre a lo largo de las rocas ardientes. Y bajo un enorme árbol de higuera de Bengala, en un manto de color naranja, se encuentra un Sanyasin, en todas las formas y maneras al igual que en los tiempos de Gautama Buda.

En los montes resuena la "Forja de la Espada" y el "Call of Valkyrie" y el "Fire Magic Music" y el "Rugido de Fafner." Recuerdo una vez que Stravinsky estaba dispuesto a aniquilar a Wagner. No, Igor, este realismo heroico, estas armonías de logros no deben ser destruidos. Y la música de Wagner también es cierto, y los anillos notablemente en las montañas.

Ragtime y fox-trots no suplantará a Wagner. Sobre las rocas Tyrolian y en el Villa en Pisa, Wagner se llenó de un verdadero entusiasmo y su barrido se cabe para la altura de Asia. La humanidad todavía vive de la belleza.

Un excepcional de incendio en el Nyimu pueblo! Me despertó la admiración de la IE: "¡Fuego! ¡Fuego!" Me desperté y vi la silueta de la IE en un contexto de ondulante llama azulada, poco a poco el fuego se extinguió. Parece que la IE se acercó a la cama y le tocó el manto. La llama azul, caliente, inodoro, destellaban. El intentó apagarlo con las manos, pero la llama se extendió cada vez más fuerza. Entonces ella me llamó. El fuego cesó como empezó, sin dejar el más mínimo rastro de nada. Inolvidable fue la llama que salta, unconsuming y vivos. La tienda se iluminó por completo. Como siempre en los fenómenos, sólo después podríamos hablar sobre todos los detalles inusuales de este fuego.

Dr. Francke relata las palabras de su compañero de viaje del Tíbet en la fuente del Indo, en vista de ciertas alturas: "Detrás de ellos se encuentra Ba-yul, el país de los seres altos. Sólo las personas altamente desarrollados pueden averiguar algo acerca de la vida en este Ba-yul. Pero si un hombre sencillo se acerca a los límites de nevadas a veces escucha únicas voces incomprensibles para él. "

Una canción Ladaki:

A través de las puertas del este entró en la fe hindú.
Oye, ¿se pasa a través de la palabra sagrada?
El reino de Persia se levanta la puerta del sur.
¿Sabía usted pasa a través de ellos?
El mensaje celestial de China, nos abre las puertas occidentales.
¿Cómo pasa el camino de la muestra china?
Y las puertas del norte pertenecen a Gessar Khan.
¿Cómo pasa el camino del golpe de espada?
¿Pasó las puertas que conducen a Lhasa, donde se encuentra el camino de los
buscadores de la verdad?
La de este a las puertas de la India. Allí, santificar la palabra y la costumbre sagrada,
descansamos.
El reino persa posee las puertas del sur.
Hay que veneraban la frontera de los nobles.
El mensaje celestial de China, nos abría las puertas occidentales.
Afirmando las fechas que nos dio felicidad.
Las puertas de la guerrera, Gessar, se encuentran en el norte.
Por el choque de las espadas pasamos estas naciones.
Y a través de las puertas de Lhasa, la búsqueda de la verdad,
Pasamos, probando en silencio nuestro espíritu.

Las rarezas geográficas de la canción evidentemente el resultado de la acumulación de diferentes razas.

Otra hermosa canción Ladaki:

Uno es visitado por la sabiduría y el otro es sólo un espectador.
Algunos pueden lograr nada absoluta, por lo tanto, hay que probarse a sí mismo aquí.
Pero al que ya viene con la sabiduría, hay bienaventuranza especial.
¿Es necesario que el alto de la sabiduría de nueve signos?
Y no necesita el mismo el mediocre?
¿Vas a venir en los amigos de alto estado o usted sólo desea un bolso?
¿Has venido sin amenazas?
¿Usted desea que el pacto de amistad?
Hay tres tipos de enemigos.
Hay tres clases de amigos.
¿Te enumerarlos?
Hay tres enemigos:
Un enemigo que induce la enfermedad,
Un enemigo que odia el espíritu,
Un enemigo que venga en el derramamiento de sangre.
No venimos como enemigos,
Estamos amigo para ti.
Llamamos a tres amigos:
Nuestro Libertador Buda,
La unión de una familia armoniosa,
La unión de amor y sangre.
Aquí están los tres amigos.
De cierto, de que es así.

Recordamos el hermoso libro de Claude Bragdon, "Episodios de la historia no escrita." Le podríamos suministrar con varios episodios más. Siempre es agradable conocer Bragdon. Todo lo

que él hace es tan sincero y bien.

Preste atención a la combinación de Kuan Yin, Aryabalo-Avalokiteshvara. Gessar insiste en la estructura del templo, Aryabalo.

El nombre de Gessar ha llegado hasta el Volga (Astrakhan).

Gessar se identifica con Assur.

El templo de Gessar Khan fue construida sobre el lugar de la manifestación de Avalokiteshvara.

La gente del lugar Ordoss delante de la casa cinco banderas de colores, los colores del arco iris, en espera de la venida del gran ser-"Tengiras Ochirtai."

El abad del monasterio de Wu-t'ai shan en el libro, "El Camino Rojo a Shambhala", describe muchos detalles de la forma en este lugar prohibido. Al final de la misma hay un detalle característico, en el sentido de que el viajero vio en el borde mismo del lugar protegido, una caravana de mongoles con sal, aunque no sospechan que la cercanía de la vivienda.

A Buriat lama da la información que cuando fue a Shambhala era conducido por un pasaje subterráneo. El pasaje a veces se hizo tan estrecha que difícilmente se podría impulsar el carnero pura sangre, que estaba siendo conducido al lugar prohibido.

Lamas mongoles indican varios lugares "protegidos" en los límites de Khangai y Gobi. Hubo varios mensajeros apresurados de los Himalayas.

Cerca de Kalatse muchos lugares se señalaron que se dedica a el nombre de Gessar Khan: 1. Garuda de Gessar Khan. 2. Lomo de Gessar. 3. Pandereta de Bruguma, esposa de Gessar. 4. Rueda de Bruguma. 5. Castillo de Gessar Khan-una roca, una mancha blanca indica el signo de una puerta.

En Sumur sobre la roca es una imagen de un león coronado. Este león está sobre tibetana y banderas militares.

Mongoles hablan de la venida del "Meru".

En la primavera de Ladak es un festival de Gessar, que se celebra con cantos y tiro con arco. A partir de los nombres de las canciones se puede tejer una guirnalda completa sobre Gessar.

Recordemos los nombres: Gessar el Conquistador; Gessar y el Tesoro de los Gigantes, la sabiduría de Bruguma, padre y madre, el Todopoderoso, El Retorno del Gessar y Bruguma; Las Voces del Cielo, La Conjuración de la flecha; Las cuatro victorias de Gessar, la oración de Gessar; Upon the Peak Shrar; Gessar el Gobernante del relámpago, la canción Victoria de Gessar; Alabanza a Gessar.

Sólo estos títulos proclaman el camino de la gente-la conciencia, de la dignidad nacional y el sueño sobre el héroe de la libertad.

Tanto Ladakis y mongoles esperan combatientes y los constructores de la vida. Ellos dotarlos no sólo con un valor leonino, pero con la serpentina astucia y el incansable de un ciervo. Qué maravilloso es tener en cuenta el crecimiento de la conciencia y su forja de símbolos heroicos!

Las imágenes sobre las rocas se pueden atribuir a tres períodos: el Neolith, la antigua fe de Bon-po y la superstición de un período posterior. En la técnica de las propias imágenes se puede distinguir a la empresa y succulenta estilización de la antigüedad y la línea moderada, aguda de dibujos posteriores.

El nombre de Orión está a menudo relacionada con la narrativa sobre Gessar Khan, En Altai, la Beluha montaña se llama outch-Sure. Outch significa Orion; Claro, la morada de los dioses, correlacionando así al Sumer mongol e hindú Sumeru. A la montaña outch-Claro que se asciende por una Khatik Blanco. El ave celestial sobre la montaña outch-Sure ha vencido al dragón. Tsagan Ubugun, viejo blanco, siempre cerca de la Osa Mayor.

Dicen que en la caravana que el mongol soldados tseriks-llevar pancartas especiales y cantar un

himno compuesto por ellos sobre el enfoque de la época de Shambhala.

De frontera a frontera, de boca en boca.

Uno no se preocupa de dar a las imágenes locales cualquier carácter etnográfico o geográficas. ¡Que se vayan como banners: ". Santuarios y ciudadelas" Que ellos, por su tono general del heroísmo y el logro, ellos hablan de este país.

Spitug es un monasterio poderoso, el primero, de acuerdo con las enseñanzas de Tsong-kha-pa. Aquí no son ruinas, sino una comunidad de vida y de trabajo. El abad del monasterio y de sus compañeros de trabajo se aprenden y los hombres sorprendentemente agudos. Antes de que se ha hablado todavía por completo, están listos para continuar su acabado pensó correctamente. En Spitug se encuentra la imagen de Maitreya y el conocimiento de las profecías. En una de las divisiones de Spitug en Leh en un compartimiento especial se encuentra una gran imagen de Dugar, Madre del Mundo, con los ojos un sinnúmero de omnisciencia, y con la flecha de la justicia. A su derecha, se encuentra Maitreya-el que ha de venir. A su izquierda, la imagen de muchos brazos de Avalokiteshvara, el cónclave de los Hermanos de la Gran Unidad. Hay que recordar que la correlación de estos tres símbolos. Esta correlación no se ha comentado sobre o explicado.

En ambas ramas de Spitug, los murales son excelentes, con tonos fuertes y sensación de equilibrio. Ellos se han comprometido a conseguir para nosotros el mismo artista que pintó los muros de agitación.

Para nuestro campamento llegó a caballo un misionero de Yarkand. En yaks, acababa de cruzar Pass Khardong, perdiendo todo sentido de días y fechas. Su reloj se había detenido. Él repite constantemente: ". Es un duro camino asombrosamente" Nos dijo que las peores manchas eran Khardong y Sasser Pass, mientras Karakorum, aunque superior era más fácil. Él elogió altamente el pueblo de Turkestán. Nos informó que el Amban ya nos espera y nos considera sus huéspedes.

El Sheh monasterio, a siete kilómetros de Leh, está maravillosamente diseñada. En ella es una gran imagen de dos pisos de Buda, el mejor mural de cualquier vista por nosotros hasta ahora.

En Trikshe son también las grandes imágenes de Buda, Maitreya y Manjushri. Las pinturas son algo más simples. No vimos lamas amable. Sólo había un viejo lama mongol que, a juzgar por su risa errático, no era del todo normal.

También hay que ver el lado inverso del budismo-Vayamos a Hemis. Al acercarse a uno ya siente la extraña atmósfera de oscuridad y abatimiento. Las stupas tienen extrañas temerosos faces-feos. Banners oscuros. Cuervos negros vuelan arriba y perros negros están royendo huesos. Y el cañón con fuerza incloses sí. Por supuesto, el templo y las casas están todos apiñados. Y los objetos de servicio están amontonados en los rincones oscuros como el botín saqueado. Las lamas son medio-analfabeto. Nuestro guía se ríe. "Hemis, un gran nombre, pero un pequeño monasterio." Por supuesto, los pequeños, no de acuerdo a su tamaño, pero con el significado interior. Aquí es evidente perjuicio y la codicia. La única cosa buena de todo fue que en las afiladas rocas vecinas, en la mañana, los ciervos aparecieron y, de pie largo tiempo sobre los acantilados, volvieron la cabeza para saludar al sol.

Se trata de un antiguo monasterio fundado por un gran lama que dejó un libro sobre Shambhala y estos manuscritos están mintiendo abajo, fuera de la vista, probablemente la alimentación de los ratones.

En cuanto a las leyendas de Jesús, primero hubo una negación completa. Para nuestra sorpresa la negación viene primero desde el círculo de los misioneros. Luego, lentamente, poco a poco, la fluencia en fragmentarias, detalles reticentes, difícil de obtener. Por último, parece que las personas de edad en Ladak han escuchado y saber acerca de las leyendas.

Tales leyendas sobre Jesús y el Libro de Shambhala se encuentran en el lugar "más oscuro". Y la figura del lama-el compilador del libro de Shambhala, se levanta como un ídolo en una especie de fantástico arnés. ¿Y cuántas otras reliquias han perecido en los rincones polvorientos? Para el

tántrico-lamas tienen ningún interés en ellos. Había que ver a este otro lado del budismo.

Y lo fácil que es dejar de lado la suciedad y el polvo del fanatismo! Qué sencillo para restaurar las pinturas murales de agitación! ¿Qué tan fácil para purificar y limpiar las estatuas labradas finamente! Tampoco es difícil de llevar a las organizaciones monásticas de nuevo a todo el significado de la orden de trabajo, de acuerdo con las enseñanzas de la mayor Lion (Sinha)-Buddha.

"Yo soy el Rey de Ladak"-así la delgada, ligera hombre con atuendo tibetano, se acercó a nosotros. Él es el ex rey de Ladak, que fue conquistada por los cachemires. La suya es una multa, cara intelectual. Ahora los medios son muy limitados. Y así hablamos en el té, y le decimos que amamos a su país ya su pueblo, que son conocidas por su tranquilidad y honestidad. Hablamos de la enseñanza y el huésped en una forma sutil bien, señala que las sectas amarillas y rojas son ahora casi por igual en muchas celebraciones. Hablamos de las cosas antiguas, de la delicadeza de la obra. El rey nos invita a ver su palacio, que se alza en lo alto de las rocas con vistas a Leh.

Subimos las empinadas escaleras de incertidumbre. Pasamos junto a los cruces oscuras. Hacemos una pausa, absorta en la alegría, en las terrazas y balcones, desde donde, ante nosotros, se extiende la vista de todas las montañas y montículos de arena. Hay que inclinarse para poder entrar en los pequeños, puertas bajas que conducen al templo casa. El templo está dedicado a Dukar, la Madre resplandeciente del mundo. En el centro se levanta una vez más su imagen. En su mano derecha Buda.

Aunque el rey vive en Stog, el palacio de verano, sin embargo, antes de que estas imágenes son las flores frescas. En las paredes cuelgan numerosas pancartas finamente coloreados. El sentimiento general de los cuadros aquí es más fina que en Sikhim, y uno siente la gran influencia de Tashi-Lhumpo.

Cerca del palacio, en un templo separado, se coloca la imagen gigantesca de Maitreya. La pintura mural es muy majestuosa. A menudo, los murales de Italia o de las iglesias rusas, fueron o demasiado detalladas o demasiado general en partes. Pero aquí uno es sorprendido por la inusual combinación de amplitud de la comprensión de las partes generales, con su riqueza de detalles. La figura de Maitreya es de dos pisos de alto hasta la cintura en la planta baja y en el piso superior, la propia imagen. Tal vez esta división de la estatua se hizo en el último momento, pero su idea es bastante notable. Es como si el hombre común no debe percibir a la vez toda la grandeza del símbolo. Uno debe ascender la forma superior con el fin de llegar a la imagen, como si de un mundo superior. La planta baja se baña en el crepúsculo mientras que por encima, a través de las estrechas ventanas sin vidrio, los rayos del sol brillante, que todo lo penetra verter pulg Y cerca de usted son numerosos stupas y la arena reluciente y redes fantásticas de las puertas.

El lama mongol ha llegado y con él una nueva ola de noticias, sino que esperan nuestra llegada a Lhasa. En los monasterios, dice, todos están discutiendo las profecías. Él es un excelente lama y ya ha viajado desde Urga a Ceilán. ¿Hasta qué punto esta organización de las lamas está penetrando en todas partes!

Estamos hablando con el lama de lo que nos pasó cerca de Darjeeling. Este procedimiento debe ser. Íbamos en un automóvil cerca de la Ghum monasterio. Acercarse nos apareció un porte-chaise, llevado por cuatro funcionarios vestidos de blanco, mientras que el propio lama se sentó en una muy hermosa prenda con una corona sobre su cabeza. Tenía un rostro luminoso y acogedor, con una pequeña barba de negro. El automóvil tenía que reducir la velocidad, y el lama sonrió y asintió con la cabeza alegremente. Pensamos que este era el abad importante de un gran monasterio. Pero después descubrimos que las lamas no se realizan en la porte-tumbonas, ni qué llevan coronas cuando se viaja. Tampoco lamas en Sikhim aparecen en este tipo de prendas hermosas. Nadie ha oído hablar de un lama y un rostro como el suyo nos encontramos en ninguna parte. El chofer frenó el coche mientras se conduce ante el lama, que nos permitió bruscamente para observar su rostro.

El último vuelo del Tashi-Lama tenía un carácter heroico. Trescientos lamas armados acompañaron al refugiado visionario. Cada uno de ellos, y el propio Tashi-Lama, llevó otro caballo por las

riendas, porque el vuelo era apresurado y persecución que amenazaron por todos lados. Un mensaje fue traído a ellos, justo a tiempo, que 500 jinetes Lhasan se apresuraban para cortar la huida en el pase Nagchu. El Tashi-Lama tuvo éxito en convertir a un lado y se escapa a través de un desfiladero. Una tormenta de nieve se levantó y la búsqueda fue cortada. Así, lleno de brazos, en medio de un galope incesante, un histórico vuelo se produjo-el cumplimiento de las profecías antiguas, tan importantes para el futuro, se llevó a cabo. Según un testigo presencial, el monje-artista Gelong Champa Tashi, el Tashi-Lama tomó consigo de Tashi-Lhumpo sólo las imágenes de Shambhala. Fuera de ellos, en el camino, le dio dos a Khutukhtas conocidas, y aquí en Ladak era Rinpoche, del Chumbi, que nos dijo que ahora el camino más corto es sólo a través de Shambhala! En muchos monasterios de las imágenes de Maitreya se plantean y restaurados!

De mano en mano entre los habitantes locales de las profecías y los nuevos comandos están viajando. Con entusiasmo se están comparando las fechas que ya se han cumplido. Y se preparan y esperan, esperan, esperan. . . .

Alguien viene por la tarde y susurros acerca de un nuevo manuscrito de Shambhala. Le pedimos que traer.

Hay que estar en estos lugares para entender lo que ocurre! Hay que mirar a los ojos de estos venideras, con el fin de darse cuenta de lo vital importancia para ellos es el significado de Shambhala. Y las fechas de los acontecimientos no son una rareza curiosa para ellos, pero están conectados con las estructuras del futuro. Aunque estas estructuras son a veces de polvo montado y pervertida, su contenido es vital y agita el pensamiento. Tras el desarrollo del pensamiento se da cuenta de los sueños y esperanzas. Y de estos fragmentos se ha reconstruido la salida real del Tashi-Lama-importante. La nueva web del mundo!

Tres años antes de su partida, el Tashi-Lama ordenó que ser frescos pintados en las paredes de sus aposentos. En estos frescos en símbolos claros están representadas todas las andanzas del Tashi-Lama a través de varios países.

A lo largo de Ladak están dispersos piedras con imágenes de una cruz, al parecer, druida o nestoriana. El país más antiguo y ahora olvidado conserva los signos druidas y todos los posibles símbolos posteriores.

No muy lejos del lugar donde Buda destacan tumbas más antiguas llamadas antiguas tumbas Dard. La edad es, por supuesto, mucho más de mil años.

Tres elementos de información que nos llegó en un día sobre las leyendas de Jesús. Un hindú nos dijo: "He oído de un funcionario Ladaki que de acuerdo a las palabras del ex abad de Hemis, había un árbol y una pequeña piscina en Leh junto a la cual Jesús enseñó." (Esta es una nueva versión de un árboles y una piscina, algo inaudito antes.)

El misionero dice: "Una invención sin sentido compuesta por un polaco que estaba sentado en el Hemis varios meses." (Uno puede preguntarse por qué inventar, cuando coincide con otras versiones y pruebas.)

Otro dice: "¿No es una leyenda nestoriana? Entre ellos había muchas leyendas y verdaderos. Pero los misioneros no saben nada al respecto. "

Así que se está discutiendo el tema. Así, poco a poco la noticia comienza a filtrarse. Lo principal es la inusual profundidad de la leyenda y el maravilloso significado que tiene para las lamas en todo el Oriente.

Una buena y sensible Hindu meaningly habló sobre el manuscrito de la vida de Issa. "¿Por qué siempre se coloque Issa en Egipto durante el tiempo de su ausencia en Palestina? Se aprobaron sus jóvenes años de curso de estudio. Las huellas de su aprendizaje han impresionado naturalmente a sí mismos en sus sermones posteriores. ¿En qué fuentes dan lugar estos sermones? ¿Qué hay en ellos de Egipto? ¿Y por qué no se ven los rastros del budismo de la India? Es difícil entender por qué el deambular de Issa por la ruta de caravanas en la India y en la región que hoy ocupa el Tíbet, se le

debe negar tan vehementemente ".

Las enseñanzas de la India eran famosos por todas partes, vamos a recordar incluso la descripción de la vida de Apolonio de Tiana y sus visitas a los sabios hindúes.

Otro orador recuerda que en Siria se encontró una losa con un edicto gubernamental inscrita sobre la persecución de los seguidores de Jesús como enemigos del gobierno. Este hallazgo arqueológico debe ser curioso para aquellos que niegan la historicidad de Jesús Maestro. Y ¿cómo se explica las pequeñas monedas utilizadas por los primeros cristianos en las catacumbas? Y los primeros propias catacumbas todavía existen. Siempre hay quienes aman con desprecio negar cuando algo difícil entra en su conciencia, pero luego, el conocimiento se transforma en la escolástica seminaristic y la calumnia se cultiva como un arte. En lo posible manera podría una falsificación reciente penetrar en la conciencia de todo el Oriente? ¿Y dónde está el científico que podría escribir un largo tratado en pali y tibetanos? No sabemos a tal persona.

Cada día, el lama se regocija y nos asombra. Ha visto mucho y sabe mucho y es capaz de tanto interés para discriminar entre la gente. Justo ahora que nos ha traído la información que un nombre muy cercano a nosotros es mencionado en las más antiguas profecías. No hay la más mínima intolerancia en el lama y por la defensa de los fundamentos es incluso dispuestos a tomar las armas.

Él susurrará: "No hables con esto, todo hombre que se balbucear." . . . "Y ahora será mejor que se vaya." Y no hay nada personal sentido detrás de sus motivos. Y el grado de preparación que consiste en mover más!

Leh es un sitio notable. Aquí las leyendas conectan los caminos de Buda y Cristo. Buda fue a través de Leh hacia el norte. Issa comunión aquí con la gente en su camino desde el Tíbet. Son custodiados en secreto y con cautela las leyendas. Es difícil tocarlas porque lamas, por encima de todas las personas, saben cómo mantener en silencio. Sólo por medio de una lengua-y no sólo el de la lengua, sino también de la comprensión interna-puede uno acercarse a sus misterios comunes significativos. Uno se convence de que cada Gelong educada sabe mucho. Incluso para los ojos, no se puede adivinar cuando se está de acuerdo o se ríe por dentro de ti, saber más de ti mismo. ¿Cuántas historias de estos silenciosos unos pueden decir de los que pasan a los "sabios" que se han encontrado en las posiciones más ridículas! Pero ahora ha llegado el momento de la iluminación de Asia.

Voces maravillosas tienen los Ladakis. Sus túnicas recuerdan extrañamente los ornamentos bizantinos rusos. A menudo, en lugar de la piel que colgaba detrás de los hombros, hay un corto manto de tela con diseños bordados, lo que da la impresión de que la antigua *corsno* (bizantina manto manto). Sus altos sombreros bordados son como los de los boyardos. En sus fajas son depositarios de metal para una pluma y un par de flautas de caña, y con éstos se llenan la noche con melodías de llamada. Durante las horas de su trabajo en los campos de las Ladakis llevan en sus cabezas coronas de cebada y flores. Y las canciones-como zumbido alegre sonido son como la naturaleza misma Ladak!

Una vez más, llegó el rey de Ladak. Como resultado de ello hemos de vivir en su palacio. Desde este sitio de los sermones de Issa, desde sus terrazas altas, hay que pintar una serie de todo lo que se puede ver desde aquí. En estos lugares altos, purificado por los vientos, se produjo los signos de grandes comuniones. Por supuesto, los lugares han cambiado. Destrucciones y construcciones se sucedieron. Los conquistadores han traído nuevas acumulaciones, pero la silueta básica no ha cambiado. Los mismos cuadros celestes como anteriormente se coronaban la tierra, las mismas estrellas que brillan intensamente y las mareas de arena como un mar congelado. Y los vientos ensordecedores, barriendo de la tierra. . . .

Y aquí es el sitio de Buda. Se erosionada por el tiempo. Una leyenda habla de una "estructura grande y muy antigua." Pero ahora los pilares de rocas y piedras escarpadas sólo hablan de la destrucción. Las viejas piedras labradas se han ido a la estructura de los stupas más tarde, lo que a su vez ya se han desmoronado. Un hecho es evidente-se pone de pie en un lugar de la antigua

morada. No muy lejos es una antigua aldea y un montón de aristas visera de ruinas-restos de una antigua fortaleza fusionado como un monolito.

Los días están llenos de nuestra instalarse en el palacio Ladaki. Multitudes de personas están llegando: los enviados de Lhasa, los comerciantes tibetanos, Ak-sakal el Viejo, Tasildar de Cachemira (jefe de distrito) y, de nuevo, el Rey de Ladak. *

El viejo Rey Lama llegó él mismo. A pesar de su pobreza trajo consigo unos diez lamas y familiares acompañantes. De la conversación se hizo evidente que la familia del rey sabe de los manuscritos sobre Issa. También nos informaron que muchos musulmanes les gustaría poseer este documento. Luego siguió una conversación sobre las profecías relacionadas con Shambhala, acerca de las fechas y de aquello que llena la realidad con la belleza. El viejo Rey Lama se marcha y la multitud en caftanes blancos se inclinan ante él en reverencia, sencilla y hermosa.

Como sólo ayer en la calle hizo una mujer, saliendo del campo de rastrojos, el enfoque y extiende una mano de saludo. Ellos ahora están cosechando la cebada de oro. Filas de personas con coronas de flores en la cabeza, llevan sobre sus espaldas gavillas de trigo de oro y cantar conmovedoramente y alegremente, de guirnaldas de oro llena de voces de canción.

Y así vivimos en un palacio Ladaki. Las ruinas de los castillos italianos palidecen en comparación con esta pila pintoresco, esta masa que se levanta en el cáliz de las montañas multicolores. ¿Dónde hemos visto estos terrados altos? Cuando hemos pisado anteriormente dichos callejones en ruinas? Por supuesto, en la pintura de Mehesky-la gente Luna. * Por supuesto, éstas son las mismas torres. Sólo aquí son morada no la Mehesky, pero descendientes de Gessar Khan. Todos los reyes de Ladak remontan su ascendencia de la heroica Gessar Khan.

* La pintura de Roerich, 1915.

Qué maravilloso es que George conoce todos los dialectos tibetanos necesarias. Solo y sin un traductor gente aquí se habla de cosas espirituales. Ahora hay que absorber, con pleno conocimiento, con enfoque claro, es cierto. La curiosidad no es apropiado. Sólo el amor insistente de conocimiento!

El ocho de septiembre. Cartas de América. Muchos mensajes nos echarán de menos aquí. Las letras viajaron durante seis semanas, pero llegaron con éxito al vapor.

En las paredes de la habitación seleccionada como el comedor están pintados jarrones con plantas multicolores. En las paredes de la habitación son todos los símbolos de Chintamani, la piedra del tesoro del mundo. Y las columnas talladas, negro de la edad, apoyan el techo oscuro, con sus grandes balaustres Berendey similares. Pequeñas puertas están por encima de un umbral elevado y las ventanas son estrechas y sin cristal. Y antes de caer la noche el viento sopla libremente por los pasillos. El suelo está cubierto de fieltro brillante de Yarkand. Y en la terraza inferior de un perro negro ladra-Tumbal, y el perro blanco, Amdong, son nuestros nuevos compañeros de viaje. Durante la noche el viento silba y las viejas paredes tiemblan.

Estoy pintando en la cámara alta, que tiene su salida en todos los techos. Sus puertas tienen marcos tallados amplios y las columnas tienen capiteles intrincadamente decorados con frescos. Escaleras, peldaños y techos oscuros son modelados por la edad. ¿Dónde he visto esta cámara antes? ¿Dónde han brillado estos colores brillantes? Por supuesto, en el "Snowmaiden" en la configuración de Chicago. Mis queridos entran y dicen: "Bueno, aquí es en verdad, la verdad Berendey en su cámara."

Berendeyevka terminó antes de lo que pensamos, la caída no tardará. Hay que pasar Karakorum antes de que los enfoques noreste viento de otoño. La forma de Shayok es transitable sólo una semana más. Por otra parte, las personas que ya han tomado los puentes, aparte del combustible, y el agua se ha elevado a la altura de un hombre. Queda el camino a través de los pases Khardong y Sasser. Muchas diversas consideraciones imperiosas nos llevan a acelerar la fecha de salida. Con una gran caravana se convierte en un sujeto.

Por lo tanto, con caballos, con mulas y yaks, con los carneros y con los perros, vamos en el camino viejo, pero con los signos de nuevas posibilidades, vamos a caminar por los montes. Y, después, a los desiertos. ¿Es posible bajar de las montañas? Pero el elemento de la arena también está haciendo señas y las noches del desierto y los amaneceres son también brillantes. Y en este rayo de la belleza se encuentra toda la concepción y la esperanza.

Karakorum-el trono negro. Más allá se encuentra entre China y otra vez el viejo patrimonio de Buda.

En un corcel rojo, desenfundada, como fuego de la bandera, corre el gran jinete, con armadura y soplando en la concha sagrada. De él están lanzando lenguas de fuego y antes de volarlo mensajeros aves. Detrás de él se encuentran las montañas-Beluha. Nieves y la Tara Blanca bendicen. Por encima de él exultante se celebra la reunión de los Grandes Lamas. Debajo de él son los guardianes y los rebaños de animales domésticos como los símbolos del sitio. Esta antigua foto tibetano fue traído a nosotros en el último día de nuestra vida en Ladak.

En el patio se completa la carga de los yaks. Ahora estamos estableciendo fuera! Y el día es brillante.

18 de septiembre.

Parte VI

LEH-KARAKORUM-Khotan (1925)

18 de septiembre

Por último, finalmente pueden dejar todos falsedad y la suciedad de Cachemira. Uno puede olvidar medio en ruinas Srinagar. Uno puede olvidar el ataque realizado en nuestra caravana por bandidos armados. La misión de Moravia en Leh tiene algunas restricciones extrañas y nos informa de su consentimiento para que alquilar una de sus casas, a condición de que yo firme un acuerdo de no hacer "Religioso, semi-religioso, etc, de la propaganda." Nadie podía explicar lo ¿qué significado tenían la misteriosa *semi* y *etc*. ¿Y quién podría él mismo compromiso de no exceder el límite incomprendible *semi* y *etc*? Hemos sido capaces de salir adelante sin la sede de la misión en el Palacio de la Ladaki Rey. Sólo en las montañas Qué se siente seguro. Sólo en el desierto pasa ignorancia no alcanza uno.

19 de septiembre

Nos enteramos de lo extendida que son las leyendas sobre Issa. Sólo es importante conocer el contenido de estas leyendas. Los sermones relacionados en ellos, de unidad, de la importancia de la mujer y todas las indicaciones sobre el budismo, son tan extraordinariamente oportuno para nosotros. Lamas conocen el significado de estas leyendas. ¿Y por qué las personas se resienten y la calumnia estas leyendas? Todo el mundo sabe cómo calumniar a la llamada "apócrifos". Por calumnia no necesita una inteligencia elevada. Pero, ¿quién puede dejar de reconocer que muchos de los llamados "apócrifos" son mucho más básicamente cierto que muchos documentos oficiales? El manuscrito Kraledvorsky que fue aceptada por todo el mundo ha pasado a ser una falsificación, mientras que muchos de los documentos originales no entran en la conciencia de nadie. Basta recordar el llamado Evangelio de los Ebionitas. Dichas autoridades como Orígenes, Jerónimo y Reyes hablan de la existencia de esta biografía. Ireneo, en el siglo II, sabe de ella, y dónde está ahora? Es mejor, en vez de discusiones inútiles, humanamente para reflexionar sobre los hechos y pensamientos que se comunican en las leyendas de Issa, "el mejor de los hijos humanos." Apreciará cómo cerca de la conciencia contemporánea es la sustancia de estas leyendas y se asombrará cómo ampliamente sabe todo el Este de ellos así como la persistencia es la repetición de los mismos.

Durante mucho tiempo hemos cargado los yaks, caballos, mulas, burros, ovejas, perros, una procesión bíblica completa. Los caravaneros son como un caso de un museo etnográfico. Pasamos junto a la piscina, donde, según la tradición, Issa enseñó primero. A la izquierda quedan las tumbas prehistóricas. Detrás de ellos, el lugar donde Buda, el antiguo fundador de la Orden, se fue hacia el norte a través de Khotan. Más adelante, las ruinas de las estructuras y el jardín, que habla mucho con nosotros. Pasamos por relieves de piedra de Maitreya, que en el camino, transportan a los viajeros distantes con su palabra de despedida de esperanza para el futuro. El palacio se mantuvo detrás de la roca, con el templo Dukar el iluminado, madre de muchos brazos del mundo. La última señal de Leh fue la despedida de las mujeres de Ladak. Salieron de la carretera que lleva la leche bendita de yaks. Ellos esparcieron la leche en la frente de los caballos y viajeros con el fin de darles el poder de yaks, así que se necesita en las pendientes pronunciadas y resbaladizas sobre las costillas de los glaciares. Las mujeres nos despidieron.

Hasta Khardong, el ascenso es fácil. El sol se establece, y hacia la tarde se originó un fuerte, el viento frío. Tuvimos que difundir nuestro campamento en una llanura ártica desnudo, bajo el viento cortante. Los habitantes de Cachemira muy astutamente no mostrar los Ladakis muchas de las cosas. Y en el crepúsculo, con motivo de la tormenta, había una confusión indescriptible.

Y por encima de nosotros puso nevado Khardong! Se elevó inaccesiblemente.

20 de septiembre

Subimos el pase de yaks a las tres de la mañana. Estos pesados, animales lanudos son verdaderamente insustituible debido a su paso suave y firmeza, pero, por supuesto, sólo cuando se rompen pulg Por un yak salvaje es totalmente indomable. Una vez, los tibetanos siempre yaks ininterrumpidas de un regimiento chino e inmediatamente tres cuartas partes de los pasajeros fueron arrojados a la tierra. El ascenso no fue difícil. La vista desde Khardong es majestuoso, pero toda la parte norte de Khardong es una fuerte y poderoso glaciar. El descenso fue agotador y peligroso. Tuvimos que caminar y arrastrarse!

Vimos cómo un yak cargado tropezó y se deslizaba precipitadamente por la costilla suave del glaciar, pero en el mismo borde del precipicio, el yak, el esfuerzo propio, agarró allí con sus cortas patas fuertes. Muchos animales y las personas comienzan a ser atacados por las hemorragias y dolores de cabeza a lo largo de subidas superiores a 16.000 pies, en el camino se ve ahora incluso la sangre congelada. Ya pasamos el esqueleto de un caballo que se había caído. Con nosotros todo está bien. Después del cruce que nos hablan de una caravana entera que se congelan en Khardong, una caravana de Baltis comprende un centenar de caballos se encontró congelado. Algunos de los hombres se encontraron congelado la celebración de sus manos a la boca como si gritando. Incluso ahora, en el otoño, los dedos de manos y pies pronto se entumescen. Uno tiene que frotar con nieve. Es casi imposible pintar. Uno puede imaginar cómo es aquí durante el invierno. Pero bello es este glaciar amenaza! Muy por debajo de un lago de color turquesa. Dicen que es muy profundo. Todo el camino está sembrado de rocas gigantescas. Mirando hacia atrás, parece que el paso sería impenetrable.

21 de septiembre

Después de las dificultades del paso y el glaciar de la carretera parece fácil. Después de la perforación frío-calor y un sol intenso. Las arenas están calientes, las montañas con su nieve llantas, retrocede. Aquí están los lechos de los arroyos. A veces una corriente desaparece en las masas rocosas y sólo el tumulto sordo indica el flujo del agua invisible. Rosas y los tamariscos Briar están en todas partes. Y los naturales de este valle del río Nubra son gente amable. El río, en pleamar, puede convertirse en un torrente pesada. Ahora, en el otoño, la corriente se divide en numerosos canales de diseño inusualmente hermosa e intrincada. Vamos más allá del campamento de costumbre.

Dormimos una noche en Territ, en una verdadera casa tibetana. En el campamento hay tres partes: budistas, musulmanes y chinos. No son, sin sospechas mutuas de unos a otros. Se alimentan por

separado. Nuestro viejo Lun-po resulta ser el hijo del anciano en Leh y es un gran terrateniente. Él tiene sus fincas y casas en todas partes, en Leh, en Hemis y Territ y en diferentes lugares en Changthang. Nos dijo cuántos monasterios fueron destruidos durante los períodos de invasiones pasadas. En una de sus propias casas aquí están las ruinas, llena de fichas y las estatuas y los restos de los libros destruidos. Lamentamos que Lun-po nos llegó sólo durante los últimos días. El vino, ya la pregunta de quién era, con orgullo levantó los ojos y claramente pronuncia "Bhoti", es decir budista. También nos dice que su hermano es el tesorero de Hemis y sabe cuántos objetos secretados no se muestran a los visitantes. Lun-po quiere permanecer con nosotros y para ir a diferentes países. Quiere aprender ruso, él pide una sola cosa: "No corte la trenza!" Y su trenza es realmente una maravilla de un negro y hasta las rodillas. Nos lo calmó. Nadie va a hacer ningún intento contra este símbolo de su orgullo nacional. Al parecer, ya se sabe que en China la orden ha sido dada a cortar las colas y que en el Tíbet está prohibido mostrar la lengua en señal de devoción y gratitud. Y Lun-po, en los momentos de placer, le gusta mostrar una lengüeta ancha y saludable. Él es un buen compañero para las alturas y los glaciares, pero no encaja en una casa. Nos acercamos a su propiedad y nos pide no permanecer en las tiendas, pero para pasar la noche en su casa. Con orgullo nos muestra las puertas (Chorten)-cuyas paredes están pintadas de nuevo con un diseño vivo. Hay muchos campos y árboles frutales. Dormimos en una habitación decorada con frescos del Tíbet. Una cornisa vivos. Hay una amplia ventana y una puerta ancha de baja con un gran anillo de bloqueo. El suelo de arena está cubierta con fieltro de colores. En los diseños de adornos de la esvástica se repite a menudo. En el medio de la habitación es un pilar fuerte y en una amplia pilastra es una imagen de Chintamani, el Tesoro del Mundo.

Cada finca tibetana es extrañamente reminiscente del plan de los palacios feudales. Todo el edificio está rodeado por un muro alto que la altura de un hombre. La entrada es a través de puertas de espesor. Detrás de la pared es un cuadrado de patio exterior y aquí están los caballos relinchando y los incendios están ardiendo. Desde el patio de ir ya que en una sala de armadura. Más allá de que es el patio interior con muchas puertas en las viviendas familiares. A partir de ahí una escalera conduce al segundo piso, que también tiene muchas habitaciones. Una escalera similares conduce a una azotea desde donde se tiene una gran vista de las montañas lejanas, de los ríos y de toda la ruta. La esquina de la azotea está ocupado por una cámara de elaborado diseño como una torre. Y en el techo de esta cámara lleva otra escalera. Listo para la defensa, de manera independiente, destacan los polígonos tibetanos.

22 de septiembre

Se trata de una clara mañana. En los bordes de la carretera son coberturas enteras de rosas de brezo. Es un viaje fácil. Delante de nosotros son arenas doradas y detrás de ellos las montañas azules, todos los matices con tapas blancas de las primeras nieves. Es aún caliente. A una milla de la carretera es un antiguo monasterio-Sandoling. Decidimos entrar: Tal vez nuestro lama podría estar allí? A través de las viviendas del pueblo, a través de arroyos pedregosos, a través de las masas rocosas, peligrosos para los pies de los caballos, que ascendemos. No nos sentimos atraídos por los lamas en el monasterio, pero detrás de ellos hay algo invisible, alguien que sabe mucho Sandoling está llevando por el camino del futuro.

En Sandoling es el último bastión del budismo antes de que el desierto, por lo que queríamos saber. ¿Qué señales son en este monasterio? Hay un nuevo altar de Maitreya con una nueva imagen que brilla intensamente con colores fuertes. Hay una excelente imagen de Dugar. Es agradable ver a la rica colección de banners-estas banderas fueron pintados en Ladak. Entre ellos se encuentran algunos muy coloridos de diversos temas fantásticos. Todos están arregladas con la seda viva. Hay una buena biblioteca. El lama del monasterio está ausente. Una vez más no encontramos nuestro lama. Temprano en la mañana que había dejado en el camino a la frontera. Debemos apresurarnos a encontrarlo. Es mucho pueblo. Otra casa de nuestro Lun-po está aquí, pero vamos a ir más lejos. Las riberas de los ríos y las laderas de la montaña están cubiertas con soda blanca como la nieve. Los estratos de las laderas de las montañas son de color azul, rojo y marrón, lo que indica la gran abundancia de metales. De alguna manera nos parece que el radio tiene que estar aquí, en estas

regiones bendecidas, sin explotar.

23 de septiembre

La frontera de sitio Panimikh. Por supuesto, en los mapas, la frontera se indica a través de Karakorum, pero en las alturas nadie ha establecido la frontera y la humanidad termina en Panimikh. Por supuesto, la actividad humana a menudo se extiende más allá, también. Más allá Panimikh, como era de esperar para nuestro paso adicional, el puente se vino abajo. Este misterioso reparación de las carreteras se encontró por nosotros en otras localidades.

Nos dijeron que en el pueblo dos *Sahibs* de Yarkand paraban. Apenas habíamos tenido tiempo de desarrollarse nuestras tiendas cuando se acercaron a nosotros, sino que eran dos misioneros suecos, uno de ellos el Germanson enfermo. Vuelven a Estocolmo. Germanson habla de los lugares de difícil acceso en la carretera. Habla de Turkestán chino sin ningún entusiasmo especial.

Frente Panimikh, detrás del río, en el fondo de una roca roja, como si pega, es un monasterio de la Secta Roja. Contra el fondo rojo de la montaña, ni siquiera se puede ver el acercamiento al monasterio. Es como si, para salvarse de los enemigos, el monasterio había volado y se sentó en la repisa invisible. Lejos a la izquierda fluye el Nubra, y nuestro camino va hacia la derecha casi tocando la hilera de acantilados. Así, hacia el atardecer, nos estamos acercando al pie del paso, Karaul Davan. No es una fantasía de las masas montañosas. Nos detenemos en el comienzo de la subida escarpada.

La noche termina con un encuentro inesperado con un musulmán. En la frontera del desierto no procede una charla sobre Mohammed, sobre la vida interna del Profeta y de su respeto por la mujer. La conversación continúa sobre el movimiento de los Achmadis y las leyendas que dicen que la tumba de Jesús se encuentra en Srinagar y la tumba de María en Kashgar. Una vez más sobre las leyendas de Issa! Los musulmanes están especialmente interesados en estas leyendas.

La luna se eleva en conflicto con las hogueras. Por último, el lama viene! Con el fin de evitar el puente fue conducido en alguna parte a través de un torrente. En las montañas, es tan por todas partes. Incluso estar familiarizado con treinta maneras, usted no puede saber el treinta y uno. El lama irá en el pase de noche, se preparan una linterna y un hacha para él.

24 de septiembre

Karaul Davan, aunque menor que Khardong, parecía más difícil para nosotros. Especialmente graves son las masas de enormes rocas a lo largo del descenso. ¿Qué obra gigantesca se suponía aquí, para pulir y las acumule pesados bultos! Cerca Territ era un camino de zarzas. Aquí el sendero de esqueletos comenzó. Caballos, burros, yaks, en todas las posiciones, y en todas las etapas de descomposición. Es bueno que el mal olor se percibe poco en este aire frío. Muchos esqueletos se congelan como en una posición de salto. Es como el último acto de las valquirias. Entre las rocas, estamos apretados entre las rocas. El caballo de Omar-Khan cayó. En el vado se ahogó una oveja. ¿Es posible que las grandes rutas de caravanas del pasado eternamente toparon con estas enormes masas?

Desde detrás de una piedra se levanta una extraña figura con una gorra Yarkand choro, un caftán de piel y una linterna. Este es el lama vestido Yarkandi. La luna salió temprano y el lama cruzó con éxito el peine del pase. El mismo día, un descubrimiento inesperado. Parece que la lama habla ruso. Incluso se sabe que muchos de nuestros amigos. Durante todo ese tiempo nadie hubiera sospechado tal conocimiento. Cuando se hablaba de Rusia en su presencia, ni un músculo reveló que él entiende. Y en sus respuestas ni una sola vez demostró su conocimiento de lo que hemos dicho en ruso. Una vez más queda claro lo difícil que es evaluar el grado de conocimiento de las lamas. Hacia la noche, la nieve y el viento, los siervos y los caravaneros decidir si se interrumpe la marcha durante cuatro horas, a pesar de que todavía podría haber procedido con desnudo por espacio de dos horas. Dimos en forma innecesaria, y nos encontramos a la derecha en una tira de la primera nevada. Pasamos la noche cerca del glaciar de gran alcance, en medio de cantos interminables. Dos

caballos más cayeron.

25 de septiembre

El enfoque de Sasser Pass es superior a 17.000 pies. Hay una completa quietud Ártico. Los glaciares y picos nevados, un lugar más hermoso. Las nubes de las nubes pasen y abren nuevas, sin cesar nuevas combinaciones de la estructura cósmica. Hay líneas generales, todos los adornos y arabescos se descartan.

Las personas se vuelven más concentrada. En todas partes son los cuerpos de los animales. También hay tumbas humanas, y nuestro pueblo tratan de ocultarlo de nosotros. Como si esto podría tener algún efecto sobre nosotros! Omar-Khan perdió dos caballos más. La *purga* (ventisca) está comenzando. Noche estamos densamente cubierto de nieve. El agua de los cántaros se congela. Es imposible pintar porque las manos se entumescen con tanta rapidez. Es bueno que en Cachemira nos alineamos nuestras tiendas con material pesado. Nuestros zapatos de piel son útiles.

Ustedes, mis jóvenes amigos, les recuerdo que haceos con la ropa para el calor y sobre todo para el frío. Los enfoques frío de forma rápida y bruscamente. De repente dejás de sentir sus extremidades. Tenga siempre a mano un pequeño botiquín. Las principales consideraciones son los dientes y el estómago, también previene los resfriados. Tener vendajes para heridas y moretones. Todo esto ha sido de gran utilidad en nuestra caravana. Cualquier tipo de vino en las alturas es muy perjudicial. Contra los dolores de cabeza-piramidón. No hay que comer mucho. Muy útil es el té tibetano, es realmente una sopa caliente y calienta uno muy bien. Es ligero y nutritivo. El refresco que se utiliza en el té mantiene los labios de grietas dolorosa.

No sobrealimentar a los perros y los caballos, de lo contrario el sangrado se iniciará y usted tendrá que acabar con el animal. Todo el camino está cubierto de los restos de sangre. Hay que asegurarse de antemano que los caballos ya han estado en las alturas. Muchos caballos no probados mueren a la vez. En tales malos pasos se borran todas las diferencias sociales, todos permanecen sólo las personas, por igual trabajo, igual cerca peligro. Jóvenes amigos, debe conocer todas las condiciones de vida de la caravana en el desierto. Sólo en tales maneras va a aprender a luchar con los elementos, donde cada paso incierto ya es una muerte real. Allí podrá olvidar el número de días y horas. Allí las estrellas brillarán para ti como runas celestiales. La base de toda enseñanza es ausencia de miedo. No, en los campamentos de verano suburbanas agridulces, pero en las alturas graves, aprender agudeza de pensamiento y el ingenio de la acción. No sólo durante las clases, en auditorios bien calientes, pero en los fríos glaciares, darse cuenta del poder de la obra de la materia y usted comprenderá que los extremos no es sino el comienzo de algo aún más importante y hermoso.

Una vez más la perforación vendaval. El fuego se oscurece. Las alas de la carpa se agitaban ruidosamente-quieren volar.

26 de septiembre

Sasser Davan encontró con nosotros en todos los sentidos más severamente. Antes del amanecer, una *purga* pinchazo había comenzado. Subimos a Sasser-esta morrena gigantesca está completamente cubierta de nieve helada. Nos apresuramos a ir más lejos, ya que será aún peor. Nuestra ruta se marca con muchos cuerpos de los animales. La pista de hielo a lo largo del borde a veces se reduce por completo, permitiendo sólo de un caballo-casco. Los caballos proceden por sí mismos. Nos dio seis boletos horas por los glaciares. Gegen tuvo un ataque de hemorragia, se cayó de su caballo. Especialmente peligroso es el ascenso a la superficie arqueada de la tapa del glaciar. Sabsa, el caballo de George, se está perdiendo terriblemente en el hielo verdoso. En medio de los glaciares, por un momento, el sol destellos-todos los deslumbra reino de color blanco con un resplandor insoportable. Heterosexual ante nosotros aparece un pequeño lago negro maravilloso entre orillas blancas, y de nuevo todo está cubierto por la *purga* opaca Más allá de los glaciares se procede a lo largo de una cresta Ártico.. Por último, para nuestro asombro, vemos camellos pastando. Viajan hasta el pie del norte de Sasser, y hacerse cargo de las cargas que se transportan

por caballos y yaks a través del Sasser. Algunos de nuestros Ladakis pasando por los pases para la primera vez, nunca han visto camellos y tímidamente que ir en torno a estas curiosidades largo de cuerpo. Los caballos resoplaban. Mi mozo de cuadra, Gurban, mira hacia atrás, y agitando el puño amenazadoramente repite: "Sasseri! Sasseri! "

Pasamos por Sasser Serai-un cuadrado de piedra en ruinas. Nos detuvimos en el hermoso valle al lado de la corriente del río Shayok. En el lado derecho de la corriente pasa por el camino de invierno de Turkestán. Por este camino se evita los pases, pero uno tiene que cruzar el río con mucha frecuencia, y en algunos lugares ni siquiera para ir con la corriente. En septiembre, el río llega a la altura de los hombros de uno, y es peligrosa para los caballos y los hombres. Además, la carretera lleva casi una semana más. Vamos a ir por el camino más corto. Inesperadamente, nos encontramos en una estrecha grieta entre dos rocas de color púrpura. Es asombroso hasta qué punto todos los signos de un camino a menudo desaparecen. Uno tiene que pasar estos lugares más de una vez con el fin de recordar todos los contornos y las bobinas de la carretera, el invisible. Los colores son hermosos. Detrás de nosotros, son los gigantes blancos. Y es extraño darse cuenta de que acabamos de descender de ellos. A la izquierda, muchos picos nevados fuertemente expuestas y pendientes amarillos. Al frente de nosotros-la cama de color gris claro de Shayok, con algunas pequeñas islas rojizas y bronce-verde. Más allá de ellos son rocas marrones púrpuras y aterciopelada. A la derecha discurre el río y las nubes de remolino de polvo de nieve alrededor. El cielo no está en reposo. Milky nubes blancas, como temas pesados, están arrastrando detrás de Sasser. Si hubiéramos apresurado por delante un día hacia Sasser habríamos evitado estas persecuciones nevadas. El monzón de septiembre de Cachemira se arrastra a lo largo y nos persigue por las montañas, pasando de una lluvia torrencial en una *purga severa*. La inquietud de la naturaleza se refleja en los animales. Los caballos son patadas, los perros gruñendo.

27 de septiembre

Al amanecer, todo se vuelve a congelar. Todo está cubierto con una nieve profunda. Los caballos están temblando. Ahora tendrán que vadear Shayok. Como siluetas negras, los pilotos se apresuran a la orilla la luz. Ellos han tenido éxito en la búsqueda de un vado, donde el agua alcanza sólo al estómago del caballo.

Después del amplio valle que se sumergió de inmediato en un estrecho cañón. Se formó en una forma extraordinariamente fantástico. En la corriente azul, el hielo de la noche se resquebrajaba. Las paredes rojas estaban llenos de grietas blancas parecidas a las páginas de runas. Una vez más, ascensos inesperados y vueltas en pasos estrechos. Salimos en un amplio valle rodeado de montañas de color variable. Las diversas capas brillantes en las laderas de las montañas reflejan algunos tesoros interiores. En las laderas de dos figuras solitarias están moviendo, cada nuevo ser asombra uno en este silencio. ¿No son estos buscadores de tesoros? No, se trata de personas de algunas caravanas enviados para las raíces y ramas de arbusto marchito, de su fuego. Después de esto, todas las posibilidades de obtención de combustible se ha ido y hay que prever varios días.

Entre las montañas hay pequeños lagos fangosos. En las orillas cubiertas de musgo poco de madera snipes rápidas se correteaban. La altitud de 16.000 pies no asustarlos. Ravens están graznando. Hay muy pocas águilas. Debido a la falta de combustible también nos detuvimos inusualmente temprana por dos. La gente fue con sacos para recoger las raíces de arbustos. Al igual que en los frescos de Gozzoli, los grupos de montañas de color púrpura facetas aparecen, cortada por montículos marrones cálidos. Pantano hierba amarilla luz cubre el valle profundo. Los caballos negros se destacan con nitidez inusual contra el fondo amarillo claro. Parecen inmensamente grande. Aquí, en los espacios de Asia se originaron los cuentos de los *Bogatyr*s gigantes. O bien es la altura o la pureza del aire que hace que todas las proporciones más grandes, y el jinete, que aparece detrás de una colina, se ve como un gigante. El perro kirguises de tamaño medio adquiere las proporciones de un oso. La escala de medición es genial aquí.

Mighty deben ser los arroyos en las montañas para dejar esos cauces amplios llenos de estas piedras erosionadas. Se refleja en la belleza del Gran Cañón que sienta cierta trágica catástrofe. Cerca de

Karakorum sentir el largo trabajo incomprensible como de los gigantes-, ¿no es aquí donde se prepararon las estructuras del futuro?

¡Qué viento! La piel está agrietada como si cortar.

Es muy difícil con las lenguas-en la caravana uno oye seis idiomas totalmente sin relación entre sí.

El suministro de heno ha desaparecido. Es claro que los palafreneros han alimentado a sus caballos con el heno. Nazar-bey gritó algo desde hace mucho tiempo. Finalmente, entendimos que nuestro cocinero se comió el heno. El cocinero estaba profundamente ofendido.

El lama que nos está informando sobre varias cosas importantes. Gran parte de esta noticia es conocido por nosotros, pero es instructivo ver cómo, en varios países, se reflejan las mismas condiciones. Los distintos países son las siguientes vasos de diferentes colores. Una vez más nos sorprende en el conocimiento de la organización de las lamas. El conjunto de Asia se perfora como con las raíces de esta organización errante. Es sorprendente la rapidez con la noticia se propaga sin comunicaciones por correo electrónico. Y luego, estos incendios caravana, como luciérnagas, atraen a los oyentes inesperados. Más rápido que por medio de correos, ofrece noticias alas a los bazares. Y susurran al lado del tubo largo. . . . Entender!

28 de septiembre

Es una noche fría. Todo está bien congelada. Todo el día fue tejido de tonos amarillos y rojos hermosos. En primer lugar se procedió a las empinadas laderas del desmoronamiento de la garganta de color rojo. Pasamos junto a la antigua muralla de piedra-los restos de fortalezas militares o puestos fronterizos. A continuación fueron los iridiscentes amarillos, pequeños arroyos, verde y azul de ultramar. Después, cruzamos a la amplia cama del río viejo Debsang ladera. Durante seis horas nos fuimos a lo largo de toda clase de formaciones de arena solemnes. Son como las pirámides de los gigantes; como ciudades con muro cragged; como solitario torres de vigilancia, como puertas de algunos países prohibidos, como monumentos de batallas,-silenciado mucho tiempo. Es una variedad completa, nunca se repite, coloreado con sentimiento infinito. Me gustaría detenerme aquí por una semana. Pero los caravaneros están buscando en el cielo donde el hielo dragón Kashmiri ya muestra sus alas tormentosos.

Elhas estado a caballo todos los diez días. No le gustan las pequeñas decisiones. Nunca había sido montar a caballo y aquí, de repente, se fue a caballo a través del Karakorum. Y siempre es valiente y la primera lista. Incluso su herida en la rodilla Cachemira alguna manera ha dejado de molestarla. Es simplemente asombroso!

Por la noche llegamos a Debsang Davan. Se hizo aún más frío. Sería mejor si Debsang fueron llamados Ulan Korum, es decir, el Trono Rojo. En la entrada sobresale una roca de gran alcance como una gorra roja.

Tenga cuidado con los arroyos de montaña. Se regocijan uno con su cristalina pureza, sino en el agua detrás de una curva puede haber un caballo muerto o un camello con una mandíbula con sangre.

29 de septiembre

Pasamos Debsang. Salimos en el techo del mundo. No se puede llamar de otra manera. Todos los picos han desaparecido. Ante nosotros hay portadas que parecen como de algunos potentes bóvedas interiores. En cuanto a estas cúpulas de arena que es imposible imaginar a uno mismo a una altitud de 18.000 pies. Espacios sin límites. A la izquierda, a lo lejos, siendo el Pico Blanco de Godwin. A la derecha en el horizonte son las masas de Kuen lun. Todo es tan variado y glorioso y arrollador. El azul del cielo se funde en cobalto puro y las cúpulas sin hierba son cúpulas de un tono dorado. Y los picos lejanos se perfilan como los conos de color blanco puro. El archivo de la caravana no perturba el silencio de la carretera más alta del mundo.

El mozo le pregunta: "¿Por qué es que aquí, a una altura tal es una superficie tan siquiera? ¿Qué hay

dentro? "

Leemos una inscripción en latín sobre piedra, sobre el campamento de la expedición Fillippi aquí. Los hombres piensan que un centenar de casos de la expedición fueron enterrados en este lugar.

Hay un fuerte viento que sopla. Estamos corriendo hacia Karakorum. Nos alcanzarlo, pero el cruce tiene que quedar hasta mañana por la mañana. Karakorum significa Trono Negro. Su gorro negro había sido visto por varios kilómetros, pero cuando llegamos, ya era demasiado oscuro para dibujar o tomar fotografías. Por la tarde decidimos ir a Suget Davan Davan y Sanju lugar de Karghalik. Es cierto que Sanju también es superior a 18.000 pies y se considera difícil, dependiendo de la cantidad de nieve, pero de esta manera que ahorre seis días. Además, en el camino a Karghalik hay mucha agua, y algunos de los hombres se quejan de que varias veces al día tienen que ir hasta la cintura en el agua, y en octubre de este es peligroso.

30 de septiembre

Karakorum. El nuevo todo se congela. La mañana comienza con una tormenta de nieve de picadura. Todo está cubierto de niebla. No se puede trazar ni fotografía. Vagamente el tapón negro de Karakorum, en ocasiones, brilla a través.

Todo lo que ahora vemos no tiene nada en común con lo que vimos ayer. Así se procede en el marco del fuerte viento de siete a dos en este aire enrarecido. El paso en sí es amplio, pero no es difícil, excepto para los de a pie. Uno tiene la extraña sensación de sentirse sin aliento, incluso en el más mínimo movimiento. Sobre la cresta del paso es una pequeña pirámide de piedras-a los que pasan, a pesar de su falta de aire, no se olvide de establecer un punto de referencia para conmemorar la conquista.

El descenso no es caro, pero el viento se hace más fuerte. Es necesario para cubrir la cara con algo, y se acuerda de la utilidad de las máscaras de seda tibetanos para viajar. Durante el día la nieve se ralentiza panoramas blancos abajo y hermoso masas aparecer-todo de cúpulas cubiertas de nieve y conos. Incluso hay ningún pájaro.

A las seis, nos detenemos en el lecho de un río ancho. A nuestro alrededor, en el profundo silencio todo un anfiteatro de cumbres nevadas. La delicadeza de los tonos nacarados es un espectáculo nunca antes visto. Hay una luna llena y el silencio de pura naturaleza fría, sin mancha. Cruzamos la carretera más alta del mundo, 18,600 pies. Cruzamos la frontera de China. Nuestra Chino meditabundo pronuncia: "suelo chino", y por alguna razón niega con la cabeza.

01 de octubre

Llegamos a la división de la carretera a Kokyar o Sanju. Frente Baksun Bulak es un blanco maravilloso montaña tan fino, tan virgen y delicado en sus perfiles. El brillante sol me recordaba a los fiordos helados de Noruega o el cuento de hadas azules del Ladoga en invierno. Pero aquí todo es más amplio y más potente. Ante nosotros, a lo lejos, las montañas son grabados con los esquemas blancos, como en los viejos paisajes chinos. Cerca de la carretera rozó dos antílopes tibetanos, uno levantó la cabeza y miró largo en la caravana. Los budistas no disparar: "Tenemos suficiente comida con nosotros." Alguien va a traicionar la confianza de estas criaturas esbeltas. Justo en la carretera se encuentra un burro con una carga aromática de canela. ¿Dónde está el dueño? Los habitantes explican que este pequeño burro cansado se ha dejado descansar hasta la próxima caravana. No hay fieras aquí. Y ningún viajero se romperá esta ética especial de la caravana. También vimos cargas dejadas por algunas personas en Sasser. Se quedaron sin tocar.

02 de octubre

En el sol helada de la mañana, antes de nuestro campamento, los Patos Monte nevadas fueron claramente definidos. Así, el Mahatma Ak-Dorje, pasando de Tíbet, llamó a esta cumbre más alta de la cordillera (Patos fonéticamente, pero Aktag en el dialecto local). El soporte está por encima de la división de la carretera a Karghalik-Yarkand y Karakash-Khotan. El camino Karghalik-Yarkand es menor, sólo hay dos pasos, no muy alto, pero por lo tanto tener muchos ríos. El camino Karakash-

Khotan es mayor y más montañoso. Los pases son más altos, pero por otro lado más corto.

El montaje de torres de cono entre las dos alas de la cordillera blanca. El lama, al enterarse de ello, le susurra: "El gran profesor no estaba en contra del verdadero budismo. Él dijo: "El verdadero budismo es una buena enseñanza. "

El día comenzó pacíficamente. Continuamos desde las siete de la tarde, por la pendiente gradual de Suget Davan. El ascenso es casi imperceptible y no es sorprendente ver a tantos esqueletos. La paz de la naturaleza te obliga a olvidar la altitud. Cerca del hotel se encuentra un perrito lanudo como si estuviera vivo. Por tres imperceptiblemente, llegamos a la misma Pass. Es bueno siempre preguntar sobre el lado norte del paso, este lado es siempre grave. Y así fue aquí. La forma más directa y fácil de repente tallada en un poderoso ascenso irregular. A lo lejos se extendieron las montañas púrpuras blancos cubiertos por un diseño un tanto lúgubre. Una tormenta comenzó, y en los espacios vacíos de la nieve polvo, sin piedad resonó el cielo casi negro azulado. El camino estaba completamente cubierta.

Cuatro caravanas se habían reunido, que comprende hasta cuatrocientos caballos. Los experimentados, mulas cargadas fueron enviados primero por delante, nosotros los seguimos. Todo el descenso fue cubierto con los zigzags negros de las siluetas de los caballos. El aire vibraba con los gritos de "¡Hosh! Hosh! "Y todo lo que se deslizó hacia abajo, tropezando, deslizándose y empujones. Era peligroso. La gente se admiraba de la nieve temprana. Llegamos al punto de detención sólo a las nueve de la noche, luz de la luna. Los turcos se peleó con los budistas. Nazar-bey quería llevarnos algún lugar lejano. Los chinos se apresuraron hacia él con un látigo. Las peleas humanas afectados a los animales. Los caballos comenzaron a resoplar. El asunto terminó con una pelea de perros Tumbal-salvaje herido Amdong muy en serio.

Elgoes a caballo de más de trece horas sin desmontar. Esto demuestra que la habitual llamada fatiga puede ser conquistada por otra cosa, más potente.

03 de octubre

Una vez más, los montones de piedras, arbustos rojos y amarillos aparecen, muy bonito contra la neblina blanca cálida de las arenas. Un sauce escasa aparece junto al arroyo. Perdices y liebres se ven. Pero en su conjunto, sorprendentemente pocos animales. Pasamos por algunas paredes antiguas convertidas en montones de piedra. La gente está ansiosa por llegar al puesto de chinos, Kurul o Karaul-Surget. Poco a poco se desciende. Eres una especie de paredes planas se ven. Alguien va por detrás de las puertas, luego se escabulle para esconderse. Alguien viene a nuestro encuentro.

En medio de la llanura caliente de ancho, rodeado por montañas de nieve, se encuentra la plaza de arcilla, Kurul. A lo lejos, seductoramente destellos Kuen lun. En la fortaleza son veinticinco soldados, Sarts y kirguises y un oficial chino con una secretaria y traductora. No vimos brazos. Sólo en la estrecha habitación del oficial colgaba una gran arma de un solo cañón con un gallo, como la cabeza de un pato. Con este instrumento no se puede disparar mucho.

Si Shin-lo, este oficial frontera china aquí, sólo sabría tocó estábamos por su recepción calurosa! Aislado en estas montañas lejanas, privado de todos los medios de comunicación, este oficial por su ayuda y amabilidad nos recordó los rasgos de la mejor China. Fue muy importante para nosotros, porque nos vamos a China con sincera amistad y el corazón abierto! Y nos reunimos y dijimos adiós a Shin-lo de todo corazón. Fuera de amistad que incluso desplegar nuestras tiendas de campaña en el polvoriento patio de la fortaleza. La gente quería quedarse aquí por lo menos un día más, porque el desierto ya ha comenzado. Se regocijan. Pero lamentamos algo irrepetible. Los cristales de las cumbres, se el encaje de las arenas del desierto, que reemplazar? Otras caravanas llegan. Hablan todo el fuego de campamento. Conversación, sonrisas, tuberías y descanso. Ellos susurran: "En Bután, esperan la venida pronto de Shambhala." - "Primero fue la India, después de China, después de Rusia y ahora será Shambhala." . . .

"En el templo bajo la imagen de Buda es un lago de ebullición bajo tierra. Una vez al año

descienden y tirar en las piedras preciosas del lago. ". . .

Por lo tanto se discute toda una saga de la belleza. Fogatas! Luciérnagas del desierto! Te quedas como estandartes de las decisiones de la gente.

04 de octubre

No habíamos pasado una milla de Kurul cuando llegamos a la corriente del río, Karakash daria, lo que significa nefrite Negro. A lo largo de las corrientes de Karakash se encontraron ciertos tipos de jade que dieron a Khotan su gloria pasada. Una de las puertas occidentales de la Gran Muralla China fue incluso llamado la Puerta de Jade, ya través de lo que solía ser traído estas piedras queridos. Ahora en estos lugares ni siquiera recordar acerca de la explotación de canteras de jade. El color de Karakash daria, por lo verde azulado, sí recuerda los mejores tipos de jade. Es un río rápido, un río de gozo, un río ruidoso. Y este es el país de origen, no sólo de jade, sino también de oro. Durante varios días Karakash daria se convierte en nuestro guía. Pasamos varios *Mazars-venerado* musulmana tumbas. Uno podría pensar que sus techos semiesféricos, con una torre en el medio, no eran más que las formas de un antiguo budista *Chorten*. Cuando nos acercamos a la tumba de un santo, la guía Kirghiz saltó de su caballo y con un gesto hermoso ofrecido su culto. Era difícil esperar de este cuerpo torpe tan hermoso un movimiento.

Fort Shahidula es abandonado: es la plaza habitual arcilla solitario. Además, en estos lugares, los cañones no han todavía hecho su aparición y no han amenazado a las paredes de arcilla.

Se convierte en calor. La altitud no es más de 12.000 pies por encima de 18.000 y que afecta a la respiración. Recibimos la noticia de que los yaks están listos para el paso de Sanju Davan. Por la tarde el *Shamal* surgió el noreste vendaval. . Por primera vez, estábamos en medio de una *purga* de arena verdadera Las montañas rojas estaban ocultos, el cielo se volvió gris. Como altos, gruesos pilares, la arena se levantó y se movió lentamente en espiral, que penetra todo lo que encontró. Las tiendas tratan de volar en el aire. Los caballos slink abajo y dan la espalda a los vientos. Todos los colorantes desaparecen y sólo acelera Karakash on-como la esmeralda como antes.

05 de octubre

Se procedió a través de todo el día, a lo largo del Karakash. Es difícil recordar cuántas veces vadeamos el río. En algunos lugares llegó hasta la barriga del caballo, en otros lugares era más bajo que las rodillas. Por un borde rocoso todo el recorrido, fue arrasada. Tuvimos que darnos prisa y cruce a lo largo de los cantos rodados por separado en el tumulto de la corriente. Una vez llegó un camino pedregoso grave. Dos caballos de Nazar-bey rompieron sus piernas. En todas partes, el *Shamal* de ayer dejó sus huellas. Las montañas están cubiertas con una neblina gris. Durante todo el día, una nube de polvo que todo lo penetra flota en el aire. Los ojos de Uno inteligentes. Ha cambiado por completo la coloración. El cielo se ha convertido en púrpura. Sólo los destellos del río alegres como antes, con sus destellos verdosos. Los primeros pequeños campamentos de los kirguises montaña *aparecieron-yurtas* cubrió los fieltros, o cuadrados piedra apoyado en la roca. Pequeños campos comienzan. Estas son las pequeñas mujeres kirguises en alta caftanes tocados blancas y rojas, algunas con pequeños gorros puntiagudos kirguises. Si solamente las fotografías son un éxito! Un pintoresco grupo tiene como telón de fondo de color púrpura de los tonos suaves de arena de las montañas. En un pequeño burro gris, es una mujer con un caftán rojo brillante y un tocado alto. En sus brazos un niño en una cubierta de color gris claro. Al lado de ella es un hombre con un caftán verde con un sombrero rojo puntiagudo. Por encima de ellos, el cielo púrpura oscuro. ¿Quién querría pintar la huida a Egipto? Muy fuerte se encuentran los senderos sobre el río turbulento. El camping se encuentra en un valle de arena, en medio de las cuales es una posada con mucho polvo. No tengo la energía para parar en este patio impregnado de polvo. En las laderas vecinas, también es difícil para acampar. No es tanto sólida como una roca solamente o movedizas arenas suaves y ninguno de los dos tiene las clavijas de las carpas. Con dificultad, encontramos un lugar. Poco a poco se descubre el daño en el equipaje. Aquí se rompe una cerradura de distancia, hay un *yakhtan* se ha empapado cuando el caballo se cayó al río.

Una vez más, la hogueras. Una vez más no reúnan alguna de las personas lanudos desconocidos. Hay que decir, sin embargo, que ninguno entre estos extranjeros torpes no nos hacen daño. El robo notorio de los kirguises no nos toca.

Una vez más, algunos de los susurros de la hogueras: "Burkhan Bullat (es decir, la Espada de Buda) aparece en determinadas fechas y entonces nada va a soportarlo." - "Ulan Tserik convirtió terriblemente fuerte." - "Todo lo que los enemigos hacen se vuelven contra sí mismos." - "Hace más de cien años, dos brahmanes científico fueron a Shambhala y salieron hacia el norte." - "El Bendito Buda estaba en Khotan y desde allí decidió ir hacia el norte." - "En una de los mejores monasterios de China, el médico de la metafísica es una Buriat." - "En el gran monasterio de la cabeza Abbot es un Kalmuck." - "En la imagen de Buda, el conquistador del fuego de destellos de justicia de la espada del Bendito." - "El Profeta dijo que Damasco será destruida antes de la nueva era "tanto los peregrinos están susurrando en el camino de Gaya, Sarnath oa La Meca..Nos encontramos con largas filas de barbas grises *Akhuns* y figuras femeninas con velo en la carretera. Ellos se apresuran antes de la llegada del invierno. Se trata de un correo electrónico rápido.

El día terminó con una *shamal*. gigantescas nubes de polvo como una transmigración invisible de los pueblos. Uno debe saber también esta imagen amenazante de Asia. ¿Dónde más hay tales extremos de calor y frío? ¿Dónde están los vientos tan insoportables después del mediodía? ¿Dónde están los ríos tan traicionera cuando se desbordan durante las inundaciones y donde las arenas son tan despiadados? ¿Y dónde está el oro no se retira de los bancos? ¿Dónde más hay tantos cráneos blancos brillaban bajo el sol? La gran parte de Asia!

06 de octubre

Una vez más nos dirigimos a lo largo del Karakash. Llegamos a una gran edad Kirghiz cementerio, *Mazars* con los techos abovedados semiesféricas. Bajo las tumbas rodeadas de personal y con el caballo-colas colgando de los extremos. Sin lugar a dudas estos *Mazars* son muy a menudo Chortens budistas antiguas. Más allá de la *Mazar*, salimos de la corriente de Karakash y comenzamos a ascender notablemente la montaña contra la corriente de un arroyo de montaña. La garganta se estrecha gradualmente aquí. A la izquierda en la montaña de piedra arenisca de color amarillo nos damos cuenta de las cuevas varios pisos de altura. Son como las cuevas de Tun-huang. Los indígenas y los caravaneros dicen que son kirguises casas viejas, pero, por supuesto, reconocemos aquí los restos de un budismo de fuga. Los enfoques de muchas de estas cuevas se han desgastado por los elementos. Muy por encima, como nidos de águilas, siendo las entradas aisladas. Es característico que estas cuevas están ocultas no lejos de Sanju pasar como si se protegían por estas montañas, de las olas del Islam. El mozo de cuadra, Gurban, un musulmán, sabe de otras cuevas similares en estas regiones, pero es de alguna manera al parecer despectivo de ellos. Las cuevas, sin embargo son muy imponentes.

Una antigüedad incalculable emana de estas montañas. La neblina de arena los eleva al parecer en los cielos. Y las montañas, en lugar de significar límites y obstáculos, nos tientan de nuevo hacia arriba. Llegamos a la parte inferior de Sanju. Habíamos oído que no había nieve en el pase, pero casi no había recibido esta información cuando el dragón Kashmiri nos alcanzó y todo empezó a cubrirse de nieve. Es una tormenta de perforación. Nos juntamos, a la espera de las tiendas tardías. La caravana llega en la oscuridad. Desde el collado, una avalancha de negro de yaks se apresura encendido, y al correr, casi pisotea el campamento. El ruido y estruendo. La nieve y el frío. Pero el campo, agazapado en la garganta, se ve excepcionalmente pintoresco. Algo que, a partir de las pinturas de Bosch edad o Peter Brueghel. La extinción de la luz brilla en los rostros de bronce. A través de la oscuridad se ve los cuernos de los negros, yaks invisibles. Las alas del aleteo tiendas de campaña como los pájaros. En las rocas es la sombra gigantesca de Omarkhan. Una vez más hay susurros del desierto: "Cerca de la montaña sagrada Sabur se ve una antigua ciudad desconocida. Hay muchas casas y Chortens." "Mañana debemos levantarnos con las estrellas. Es un largo camino, y al día de la nieve-break y el viento comenzará de nuevo nos asaltan.

07 de octubre

Sin embargo, el dragón nos alcanzó durante la noche. Cada cosa está cubierto de nieve y congelado. Probamos los yaks. Nos apresuramos en. El séptimo paso es Sanju. Es la más empinada uno-18, 300 pies. Pero no pasa mucho tiempo. Cómo Clingingly los yaks proceder! Estamos una vez más asombrados por ellos. La cincha alrededor del pecho de mi yak regala con un chasquido. Tenemos que atarlo con cuerdas debido a las bajadas empinadas no se mantendrá una correa. Sólo los muy alto de Sanju es peligroso. Allí, el yak debe saltar con habilidad a través de la grieta entre dos riscos superiores de una roca desnuda. No hay que resignarse a la surefootedness del yak. Gegen cae de su yak, pero felizmente sólo contusiones en la pierna. Podría ser peor. Por supuesto, en el lado norte se encuentra una gran cantidad de nieve. Debemos apresurarnos y resbalones en los zigzags afilados, descenderemos vertiginosamente. Es mejor no tomar palos de montaña con fuertes puntos-aquellos con puntas metálicas planas son mejores. En la niebla plateada, las montañas de nieve se funden por completo. Es una lástima para despedir a las alturas, donde, a pesar de que hace frío, es la cristalina pura y reverberando! Existe la palabra, desierto, sí suena como un desafío a todas las ciudades ya transformadas en ruinas, o todavía no lo caído.

¿Por qué parece tan triste de partir lejos de Kwen lun, desde el más antiguo canto?

Los campamentos de montaña Kirghiz empezar de nuevo. Las mujeres y los niños son limpias y uno no ve a las enfermedades de la piel alteran terribles.

Abajo, en las rampas de arena son algunos huecos-cuevas oscuras. A partir de estas cuevas yaks lanudos se arrastran fuera y te transportan a tiempos prehistóricos, y luego, también, lo mismo que sucedió. En la mitad de la ladera, amarillas colinas desgastadas distancia se acumularon. De ellos sobresalen los bloques de piedra de las formas más fantásticas. Rinocerontes, tigres, perros y algún tipo de entronizados esqueletos-es toda la obra de agua, que hace tiempo que fluía de distancia. La ladera está cercado por las cálidas montañas de color púrpura. No se ve la nieve en dirección al desierto. Nos detuvimos cerca de un *aul* comprende nueve *yurtas*. Dentro, está limpio. Sacan melones, sandías y melocotones que se obtienen de la Sanju Bazar o el Bazar de Guma. Las montañas están vivas con sonar ecos, ladrando y relinchando trueno fuera como trompetas en las gargantas de las montañas. Las mujeres kirguises muestran sus bordados, pero no van a vender, cada uno trabaja para sí misma.

08 de octubre

Es un pasaje tranquilo corto. Paramos a diez millas de los oasis Sanju. Aislados *yurtas* de kirguises se encuentran dispersos sobre. A menudo hay un niño conduciendo toda una caravana de camellos.

Cada día los pacientes vienen a nosotros con problemas de estómago o los resfriados. Una vez más nos sentimos lo que los grandes arenas del desierto media-todo-penetrante, abrasador, impidiendo la respiración. Lo lamentamos, las montañas se vuelven visiblemente inferior. La altitud de la ruta no es mayor de 7.000 metros, mientras que la parte sur del desierto no es inferior a 4.000 pies. Se vuelve más y más caliente. Una serie de pinturas "Maitreya", se concibe. Una vez más hay hogueras - "Rinpoche dice que ahora el camino es sólo a través de Shambhala, todo el mundo sabe que" - "Muchas profecías están enterrados en todas partes" - "Tres campañas de los mongoles" - "En el desierto detrás Keriya un río subterráneo fluyó por encima del suelo" - "Y cuando dinamitaron la roca no era de piedras preciosas" - "Y allí, donde no se puede pasar, uno puede ir por pasadizos subterráneos" - "...

Gran parte está relacionada y los asuntos de todos los días se entrelazan con algo grande y ya predestinados. Mucho se está hablando acerca de pasajes subterráneos. Pero es natural. Desde muchos castillos, que se pegan a las rocas, largos pasajes subterráneos fueron construidos para el agua, ya través de ellos, burros utilizados para transportar el agua. Poco a poco, ante nosotros, se levanta una nueva imagen de vidas significativas.

09 de octubre

Sanju-un oasis. Dijimos adiós a las montañas. Por supuesto, vamos a volver a ellos. Por supuesto,

otras montañas probablemente no son peores que ellos, pero es triste que descender de ellos. El desierto no se nos conceda lo que las alturas han susurrado. Como despedida, la montaña ha impartido sobre nosotros algo inusual. En la frontera de los oasis, justo en la última roca que aún podíamos tocar, apareció el mismo diseño que vimos en Dardistan en el camino de regreso a Ladak. En los libros sobre Ladak, estos se llaman diseños Dard, aunque aparentemente nos traiga de nuevo a los Neoliths. Y aquí, en el Turkeistán chino, en las masas marrones brillantes de rock, son una vez más, como siluetas de luz, los mismos arqueros, la misma ovejas de montaña con grandes cuernos retorcidos y las mismas danzas rituales, rondas y procesiones de las personas. Se trata en verdad de los mensajeros transmigraciones del pueblo. Y no hay un significado especial en este, que estos diseños fueron dejados en la frontera del reino de la montaña. Adiós, montañas!

Arboledas de álamos y árboles de albaricoque aparecen, y más allá se extiende el reino de la arena. Nos recuerda de Egipto a lo largo del Nilo, o de Arabia.

Es tiempo para el desayuno y nos quiere dejar, pero algunos pilotos están galopando hacia nosotros y nos invitan a venir más. A *Dastarkhan* de los Ancianos kirguises ya está preparado. En fieltros estampados brillantes, un montón de melones, sandías, peras, huevos, pollo asado se pintorescamente propagan, y en el centro, es la mitad de un cordero al horno. Aquí están las galletas amarillas redondas, con agujeros, mirando como si hubieran sido arrancados de una pintura de Peter Aerdson. Nos recordó querida Kluchino, Novgorod, de las excavaciones de la Edad de Piedra y de Efim hospitalario. Y aquí están las mismas caftanes, y las barbas, y fajas de colores y versalitas bordeadas de piel de lobo o de castor. Como cuestión de hecho, muchos de estos hombres barbudos saben solo palabras rusas y están muy contentos si poseen algunos pequeños objetos rusos. Ellos saben casi nada de América. Sería bueno para distribuir entre la gente en estos libros Turki sobre América. Se debe pensar en esto.

Para la primera vez que vimos los soldados chinos, con uniformes de la época imperial con inscripciones rojas en toda la espalda y el pecho. Muy soldados andrajosos que estaban. Los reclutas kirguises fueron uniformes menos completo. ¿Puede un acto tan ejército en absoluto?

Uno se pregunta, dónde, pues, son los peligros? ¿Dónde, pues son los ataques de fascinación? Debido a que en el cementerio de Leh hay varios monumentos sobre las tumbas de los viajeros asesinados. Es cierto, pero todas estas personas fueron asesinadas por los habitantes de Cachemira y los afganos. Nadie resultó muerto por un Ladaki-budista. Y luego hay un gozo especial en la conciencia de que en el lugar despoblado más lejano usted es más seguro y menos molestado que en las calles de las ciudades occidentales. Un policía de Londres en la entrada del East End pregunta si usted está armado y preparado para el peligro. Un paseo nocturno en los suburbios de Montparnasse o Montmartre en París o en Hoboken, cerca de Nueva York, es mucho más lleno de peligros de los caminos del Himalaya y el Karakorum. Y los tornados en Texas y Arizona-no son igual a un vendaval en las alturas? Y, además, estos peligros de la naturaleza son esencialmente tan alegre, tan despierta mucho la energía y purificar la conciencia. Existen coleccionistas de exclamaciones cáusticos de peligro, pero el bambú más insegura o puente de cuerda evoca en ti un ingenio obstinado. Qué lástima, para descender de los espacios despoblados de la vorágine de la multitud humana.

Una parada más allá de Sanju se dice que son antigüedades budistas.

10 de octubre

Salimos en un país completamente diferente. Aquí Ladaki heroísmo ya no existe. Ya no están allí las guirnalda de canto claro de las Ladakis. Es extraño que sólo entre Ladakis, nos encontramos voces fuertes y agradables. Ya no hay los castillos en el sin agua, picos valientes. No más los *suburgans* y *kurgans* de intrepidez. Las montañas han desaparecido en una niebla gris. Cómo ahora para vivir, ni a dónde dirigir la mirada? Estos son pacíficos,, Sarts ignorantes agrícolas, un oasis olvidado. Aquí son pacíficos, agrícolas lento Turki, que han olvidado por completo que participaron en las marchas de Jenghis Khan y Tamerlán. Está caliente. En Sanju bazar, que es de arena. Desde detrás de las

paredes de barro y árboles frutales son una multitud de rostros asoman, llenos de miedo y escondite en su conjunto multitud. Los colorantes recuerdan a la Feria de Nizhni Novgorod. Nos ofrecen frutas y cordero asado. Finalmente nos traen un regalo de un perro kirguises.

Campanas toquen y en el Maidan un funcionario chino viene montar de nuevo un muy amable y servicial uno. Él se sorprende de que no recibió una carta sobre el Am-ban de Yarkand pero él explica que la República de China ha descartado notificaciones especiales si hay un pasaporte chino. Y contamos con una larga pasaporte bajo el nombre de Loluchi-lo que significa Roerich. ¿Los funcionarios chinos de los rangos más altos tan complaciente? Esperamos que China cumplirá nuestras expectativas. Cuando recibimos el pasaporte nos aseguraron la ayuda de todos los gobernadores, de la diputación de la Universidad de Pekín. El funcionario chino habla sobre el paso de los Roosevelt, que se volvieron hacia Yarkand. Él nos habla de las ruinas del palacio imperial doce días de Khotan, que hasta el día de hoy todavía produce antigüedades. Entendemos que debe ser Aksu. Pronto empezamos a cabo en una vieja ruta de la seda. Este es el primer lugar donde se pueden encontrar antigüedades, porque estos lugares, así como Khotan, se mencionan en la literatura de tres o cuatro siglos antes de nuestra era actual. En las islas de los desiertos, en los oasis, fueron las fortalezas de los últimos multitudes antes de la transmigración a tierras desconocidas. Las nubes se yerguen en el horizonte, pero estas no son las nubes, éstas generalmente son las trenzas de arena girando. Es probable que en algún lugar hay un fuerte *buran*.

11 de octubre

Acompañado por el canto de las aves, en medio de los balidos de los rebaños, al lado del gorgoteo jubiloso de los *Ariks*, dejamos Sanju. Pronto nos dio la espalda al oasis y ascendió a lo largo de la pendiente de arena de un río y nos encontramos en el desierto real. Las colinas reclinados en débiles, siluetas inciertas. El aire vibraba en el horizonte, como si entretejiendo nuevas formaciones. El diseño completo de la arena hacia fuera, este es el verdadero *inabarcable*, sobre el cual pasó las grandes hordas. Jenghis y Tamerlán pasaron justo aquí y, como sobre las olas de los mares si no queda el rastro de una embarcación, por lo que en la arena se mantiene ningún vestigio de esos movimientos.

Aquí se levanta toda la ternura, toda la inclemencia del desierto. Y el punto kirguises a la rosa brumoso noreste-no es la gran Takla Makan! Hay ciudades enterradas. Hay Kucha-la capital de los antiguos Tokhars. Sus manuscritos son conocidos por nosotros, pero uno sabe cómo pronunciar estos signos? Por analogía se puede leer las letras, pero las indicaciones fonéticas del sonido ha desaparecido. Más adelante, en las pendientes de las montañas, es Karashahr-un lugar antiguo. No, mucho antes de que fuera cubierto, según el testimonio de los historiadores chinos, el cáliz de Buda fue traído a Karashahr de Peshawar. Y todavía más lejos, son las estribaciones de las montañas celestiales donde moran los calmuco semi-dependientes que recuerdan su historia, sus montañas y los pastos y montes sagrados. Y aún queda más de la gran Altai, que el Bendito Buda alcanzó.

El escudo de los estremecimientos de arena. Los signos son erradicables se escapaba. Se indaga sobre las antigüedades. Ya se ha llevado desde el desierto-, pero aún más lo que queda oculto bajo la arena. Uno puede encontrar sólo a tientas. Y ahora, después de una fuerte *buran*, desde estas profundidades surgen nuevas stupas, nuevos templos y paredes de viviendas desconocidos. Por los pocos signos, ¿diría usted que están enterrados las cosas más importantes? Los propios habitantes de habla son indiferentes a los descubrimientos.

A lo lejos se ve a lo lejos los rebaños de kulans salvajes. Desde la distancia, recortada, un jinete se acerca. A partir de ahora nos mira, se detiene, se desmonta y se extiende algo blanco. Nos acercamos a ver un fieltro blanco en el que se puso dos melones y dos granadas. Esta es una *Dastarkhan* de un viajero desconocido, se reunió en el camino. Una mano amiga desconocida para un invitado. Se trata de un mantel encantado verdadera, escaldado en medio de las arenas inconmensurables. Un saludo desde lo desconocido a lo desconocido.

Llegamos a Sanju, un sitio agrícola polvoriento habitado. Hay un laberinto de paredes de barro, ya

sobre los hijos, se ve tetter, algo que no hemos visto en las montañas. No hemos podido encontrar antigüedades. La gente nos dice que dos funcionarios chinos vinieron y se llevaron todas las antigüedades budistas, que los habitantes habían acumulado. Si esto es cierto, significa que China imperial comienza a comprender la importancia del estudio de los antiguos monumentos. Hay que ver si esta historia es del todo cierto, o si estos funcionarios no quitan estas cosas simplemente para su propio beneficio.

12 de octubre

Desde Sanju a Pialma se procede por el mismo camino de seda-y "sedoso" no es sólo porque las caravanas de seda pasaron allí, pero el camino en sí es de seda e iridiscente con todas las combinaciones de arena, un desierto lechosa con los mejores diseños de Las ondas de arena. Los remolinos de viento el polvo nacarado y debajo de los ojos nuevas mallas de encaje se crean sobre la superficie de la tierra. Antiguo millas postes están de pie erguido-el mayor número de ellos semidestruido. Detrás de nosotros cascabeles suenan. En un gran caballo gris del hijo del vecino Amban nos alcanza. Él se va de licencia a Tun-huang-antes que él tiene un viaje de dos meses. Es curioso, pero muy grosera. Él nos da un poco de información acerca de Khotan, habla acerca de las antigüedades de Tun-huang. En Pialma también hay antigüedades de Takla Makan.

Se trata de un largo pasillo. Procedemos rápidamente de siete a cuatro halfpast pero la gente dice que el camino de mañana por la será aún más largo. Hacemos nuestra parada en una huerta de frutas, es infinitamente mejor que en Sanju donde los camellos, burros, caballos, gallos y perros sin cesar tronaron sus coros durante toda la noche.

13 de octubre

Desde Pialma a Zawa es de treinta y ocho millas. Salimos antes del amanecer bajo el signo de Orion. Por primera vez durante el viaje, vimos la constelación amada. Una vez más el desierto. Hacia diez está caliente, enrojecida y ardiente. El estribo se quema el pie a través de la bota. ¿Cuál debe ser como en verano? No es sin razón que durante el verano viajan a marchas nocturnas.

A la derecha, uno ve los pendientes azules de Kuen-lun nos recuerdan de Santa Fe. A la izquierda, las arenas rosadas de Takla Makan-Me recuerdan el desierto de Arizona.

El hijo del Amban canta chino *namthars* -refranes sobre los gigantes chinos. Inesperadamente fuerte, con inhalaciones nasales, con gritos y palizas a algún tipo de ritmos y cadencias finales inexplicables. Es difícil asociar esto con la epopeya de los gigantes.

En virtud de los cuellos de los caballos de los pequeños correas de las campanas están sonando. Borlas rojas de onda por debajo de las riendas. Así que, ¿el gran trueno hordas aquí.

Tres palomas volaron con nosotros durante mucho tiempo. ¿Dónde podrían provenir en este desierto? Eran mensajeros, nos llevaron a un lugar extraordinario, un viejo adorado *Mazar* y una mezquita. Allí, en medio del desierto viven miles de palomas protegidos por la leyenda. Cada viajero que tira un poco de maíz. Este lugar es muy benevolente adorado. La vista de estas innumerables bandadas de palomas exhala una extraña sorpresa para usted. Es un inesperado San Marco. Estas palomas son mensajeros borde del camino que señalan el camino a los viajeros del desierto. Se dice "un chino mató y se comió como una paloma y murió en el acto."

El día termina con la estepa herbosa de oro con *barkhans* que se asemejan *kurgans*. Este es el comienzo del oasis Khotan y nos recuerda del Sur de Ucrania. Por la noche hay tristeza-Amdong ha perecido. El perro de montaña Lhasan no podía soportar el calor del desierto. ¡Qué lástima!Amdong nos recordó mucho de un perro finlandés, era tan confuso y rápido. Ahora sólo queda negro Tumbal-a una feroz asustar a la población. Para no perder este tutor también vamos a llevarlo en un palanquín para mañana.

14 de octubre

Desde Zawa vamos a Khotan. Todo el camino es largo de un oasis. Una línea continua de las aldeas,

pequeños bazares y jardines. Ellos están cosechando el trigo y la cebada. Una vez más burros y caballos están realizando todo tipo de trabajos domésticos. Una vez más las mujeres se han cubierto los rostros. Tienen sombreros pequeños boyardos 'y velos blancos como sobre las miniaturas bizantinas. Poco a poco, imperceptiblemente, estamos entrando en los bazares de sí Khotan. Queda poco de la antigua ciudad. Khotan era conocida por su jade, sus alfombras y su canción. De todo esto se deja nada. Las alfombras son modernizado; imitaciones de jade son comunes, de las canciones no son sólo los sencillos cantos musulmanes acompañados por un tiempo muy largo de dos cuerdas En la actualidad siguen siendo las industrias relacionadas con la seda, el algodón, el maíz y frutos secos "guitarra.". Todavía hay un bazar estrecha poco atractivo y callejones polvorientos entre las estructuras de barro.

Khotan antigua era de diez kilómetros de aquí, en el pueblo de Yotkan es ahora. Como sucede a menudo, los sitios más interesantes son aquellos cubiertos con mezquitas y *Mazars*. El flujo de la antigüedad de Yotkan casi ha cesado.

Paramos temporalmente en la plaza ajardinada con polvo en el centro de la ciudad. Estamos tratando de luchar por una casa en los suburbios. No es fácil de obtener, ya que al parecer está en conflicto con el interés de alguien que no comprensible para nosotros. Al principio, los funcionarios chinos son decentes. Los centinelas honorarios comprenden una guardia de soldados y Beks. Pero se preguntan si vamos a vivir aquí durante mucho tiempo. Las visitas a la Taotai, Amban y Gobernador Militar. Por todas partes, el té en pequeños platos con dulces no elaborados. Sin demora vienen las visitas de retorno. El Gobernador tiene un entrenador verde bordeada de púrpura. El Taotai tiene un carro de dos horsed y cada caballo tiene un arco de madera separada por encima de ella. Los frenos son de Rusia.

Luego viene un almuerzo en el Taotai-que dura de dos a seis. Más de cuarenta cursos. La victrola Jangles las leyendas y canciones chinas. Por supuesto, los ritmos son muy complicados y la variedad de instrumentos casi no pueden ser reproducidos por los registros ruidosos. Al final de la comida el viejo oficial de la *Yamen* se emborracha y lamentándose refunfuña algo, probablemente divertido.

Un comerciante nativo sugiere: "En lugar de contratar ayuda, compre una docena de chicas. El precio de una buena chica es de treinta rupias "Pero no tenemos la intención de comprar las niñas a pesar de que estamos escuchando en serio porque estamos acostumbrados a no asombrarse de nada,. Sin embargo, se permite ser sorprendido por la venta de los derechos humanos seres.

Comienza!Kerim Bek que estaba estacionado con nosotros pasa a ser un canalla. El Amban estúpida sonrisa dice: "En la casa se puede pintar, pero *fuera* no. "Nos preguntamos las razones. Él vuelve a sonreír aún más estúpida y dice lo mismo. Le pedimos que confirme esta notificación por escrito. Pero él se niega. Se señala que es precisamente con la finalidad de la obra artística que la expedición se ha enviado y que está incluido en el pasaporte. El Amban tres veces sonríe tontamente y repite su prohibición inexplicable.

El lugar más vivo de nuestra entrada en Khotan fue la llegada de Tumbal en el palanquín. Los Ladakis trajeron en su majestad lanudo al bazar con canciones fuertes. La criatura negro frunció el ceño y se sentó muy importante. La multitud corrió hacia el palanquín, pero de inmediato se alejó de él a lo largo de todo el bazar aullando: "¡Un oso" Todos los funcionarios de venir a vernos consideró que su deber es investigar sobre la bestia terrible y el Gobernador Militar, con ganas de mirar a nuestra Tibetan animal, por razones de seguridad tomó George de la mano. Guardias maravillosos son estos perros lobo tibetano!

24 de octubre

Volvemos a casa en la noche del Taotai. Los caballos cuervo de "la escolta de honor" se sobresaltó y asustar a los caballos. Luz de la luna, las torres del templo de Confucio con sus gongs en silencio de pie. Los gongs han permanecido en silencio todo el tiempo.

La carretera se encuentra hacia el norte. Hacia adelante, a baja altura sobre el horizonte, brillantemente encuentra la Osa Mayor. . . .

Parte VII

Khotan (1925-1926)

Ladakis Ourfaithful tenían la intención de ir con nosotros a las partes más distantes. En Khotan que pronto se convirtió en un poco deprimidos. Caminaron por los bazares, que se quejaron de que la gente tira sus trenzas, que egipcios temían a los funcionarios chinos. Nos aseguraron que el Taotai chino sería ordenarlos golpeados. Dijeron que el propio Taotai había matado a un hombre. Por fin toda la multitud vestida de saco de Ladakis vino, se sonrieron, se desplazaron alrededor, se apiñaron cerca uno del otro, repitieron lo bueno *yum-Kusho* (amante) y *yab-Kusho*, que fueron (gran señor), y por último con lágrimas nos rogaron que dejarlos ir a casa. Se dio a entender que si queremos ir más lejos en el camino a la vez que se quedará con nosotros, pero que, en Khotan era imposible vivir. Nos dejaron muy conmovedora, corriendo a través de los pasos nevados. A pesar de que era sólo el comienzo de noviembre se celebró de nuevo en Sanju donde el cruce se había convertido en intransitables. A continuación, apreciamos el consejo que habíamos tenido, para comenzar lo antes posible, ya que justo después de nuestro paso, allí comenzó una tormenta de nieve continua y las heladas severas.

Ni siquiera nos consideramos su declaración de que era imposible vivir en Khotan, pero pronto nos convencimos de que nuestros amigos sencillas, que habían ido con valentía a través de todos los esqueletos de Karakorum, se habían vuelto tristes en Khotan, no sin causa.

Los síntomas más extraños comenzaron. No sólo no nos quieren dar una casa adecuada, pero nos aseguraron que íbamos a tener que vivir en el bazar en el que sería más conveniente para el Taotai a *ver* nosotros. Cuando nos hicimos un esfuerzo por encontrar una casa adecuada en las afueras, se produjo una gran cantidad de obstáculos que tuvimos que superar sin miedo a nosotros mismos. Nuestro bienqueriente, Kudai Berdi Bai y el Afganistán Aksakal nos ayudaron mucho para adquirir la casa, pero el Amban nos permitieron llegar a un acuerdo sólo *por un mes*. Él significó a través de este que éramos inquilinos indeseables, pero tampoco iba a permitir que que nos vayamos. Fue el permiso para dibujar *no da*. Un repulsivo Bek estaba destinado a vernos. Finalmente llegó un nuevo Amban y el asunto se convirtió en aún más complicada.

El hijo del Taotai se enfermó. Pidieron a la IE para venir y ayudar. El cura fue un éxito y los tres funcionarios llegó aparentemente para darnos las gracias. Pero su conducta era escandalosa. Se reían, gesticulaban, escupió y dijo que nuestro pasaporte era totalmente *apócrifa*. Propusieron a insultar al Sr. Cheng-lo (el embajador de China en París) para dar como un pasaporte. Todo, en verdad, asume proporciones horribles. Pero éstas eran las flores de las bayas aparecieron al día siguiente.

El Amban vino y dijo que un telegrama había recibido Urumchi, del gobernador de la provincia, con la demanda de expulsar a nuestra expedición, y precisamente a través de Sanju.

Esto significó un retorno a través de un camino cerrado por la nieve en invierno. Por supuesto que ya estábamos acostumbrados a la hipocresía de los funcionarios de Khotan, y no nos cabe duda de que no había ningún telegrama y que toda la historia era un fraude. "Sin embargo", agregó el Amban tempestuosa, "si va a pedir personalmente al Sr. Taotai quizá mostrará clemencia alguna." Hay que señalar que los funcionarios no permitieron que ninguno de nuestros telegramas a pasar, y que teníamos que buscar una oportunidad enviar telegramas a Nueva York, Pekín y París, por rodeos a través del consulado en Kashgar. Además de esto, la Amban señalado que los funcionarios tienen el derecho completo para llevar todo el equipo de mi artista.

Al día siguiente el Taotai cambió su ira en clemencia. Y *a causa* de la curación de su hijo por la IE, se nos notificó que no nos iba a expulsar a través de Sanju. Pero su clemencia, a causa de la curación de su hijo, se evapora rápidamente y las autoridades amenazaron con buscar en nuestra casa. Finalmente el 29 de diciembre se llevó a cabo la búsqueda. Nuestros brazos, tres pistolas y tres revólveres, se sellaron y se los llevaron. Dijeron que en Kashgar recibiéramos de nuevo. Los permisos de las autoridades británicas para llevar armas ni siquiera fueron tomados en consideración. Cuando la enorme caso fue llevado a la sala para el embalaje de los brazos, incluso los chinos retrocedió, murmurando "un ataúd." El agregó "Este es el ataúd de este tipo de funcionarios." Parecería que los inventos de la opresión ya estaban agotados, pero la ignorancia le pida uno más "juego." Nos notificaron que nuestros periódicos americanos no lo hicieron funcionarios de interés y pidieron los pasaportes antes de la guerra. Con esto, los funcionarios de "sabios" de la China republicana exigen nada menos que los viejos pasaportes imperiales. Muy accidentalmente tenemos con nosotros un viejo pasaporte y el certificado de la Orden sueca de la Estrella del Norte. El "búfalos" copiar esto y el otro, y fingió que le envíe alguna parte.

La demanda de un pasaporte antes de la guerra, después de nueve años de la revolución china nos mostró que los funcionarios de Khotan no sólo son mal calificado, pero que son ilimitadamente ignorante, y permanecer aquí sería incluso peligroso. Tenemos la intención de ir inmediatamente a Kashgar y Urumqi con el fin de encontrar una administración más sensible. Mis queridos amigos, si usted desea probar su sangre fría y paciencia, ir a la ciudad de Khotan. Aquí Taotai Ma y Amban Chang Fu, que le enseñarán con todo su ingenio medieval. Antes de nuestra partida, escuchamos un rumor en el bazar que se estaba gestando un serio problema para la Taotai. Se rumorea que recibió la posición del Taotai y la estrella del gobernador de la provincia, por el asesinato que él mismo ejecutó del gobernador militar de Kashgar año pasado, sin embargo, se revela que el asesinato fue no logra lo solo, sino también por los soldados. Ahora uno puede creer que todos los asesinos deben convertirse Taotais.

Los detalles del asesinato son medievales. El hombre capturado fue crucificado y después de dos días de la crucifixión del presente comandante de Khotan le disparó a una distancia tan corta que la sangre salió a borbotones sobre el vencedor. Al mismo tiempo, los soldados también estaban rodando con él.

Le escribo con dolor por los chinos. Me puedo imaginar cómo la mejor comida china se ruboriza para tales contemporáneos! Recordemos los cuentos de Sven Hedin, cómo los funcionarios chinos buscaron sus troncos de los soldados rusos, cómo Filchner entregó su renuncia firmada a la Amban que no tenía ninguna demanda en su contra por robo, lo mal que le fue Prjevalsky en Khotan, cómo Kosloff se vio obligado a entrar en el campo de la Amban con veinte cosacos para sofocar la anarquía. Es triste darse cuenta y ver que el nuevo orden del estado aún no ha cambiado su medievalismo sombrío. Que el Amban llevarse bien sin la ayuda de un pañuelo de la nariz-eso no es importante. Pero que la Amban por lo menos saber algo.

Durante la búsqueda de nuestras cosas, la Amban recordó en varias ocasiones que los rusos en la frontera de Manchuria *se rompió el vaso de agua*, todo su rencor mezquino reveló en esta información. Y otro crimen muy atroz hizo que los rusos lo hacen, creo que sólo se vacunan la esposa del Taotai de Aksu delito está relacionado con rencor-esto!. Durante la búsqueda de nuestras cosas, IE, dijo indignado a la Amban, que ordenó que la yakhtan contiene sus propias cosas puede abrir: "Mira, Amban, no es mi corsé." Y así, la esposa del Taotai de Aksu fue vengada! Nuestro chino está indignado y sorprendido. Mientras, un oficial y diplomático chino, con una reputación literaria, allí estaban, usurparon y se llevaron nuestros brazos! Se priva a la Expedición de sus medios de defensa. Él dice: "Esta es la obra de ladrones." Musulmanes locales vienen, aconsejan y advierten y tratan de mostrar simpatía. Uno puede imaginar lo que estas personas tranquilas, acobardados, que han perdido su identidad, tienen que soportar. Uno puede imaginar la cantidad de los intelectuales chinos, estudiantes y jóvenes tienen que estar de pie, los que son tan sensibles a la suciedad de la licencia.

Es necesario encontrar la manera de partir. Tenemos que ir, a pesar de la helada. Los camellos están listos. Los antiguos chinos susurra: "Dile a los soldados de escolta, si tienen armas, de ir al frente y no en la sesión posterior-Chino de atrás." El estandarte de la expedición está listo. Se realizará en el frente. Tzung cosí, rojo con amarillo y la inscripción en negro: "He aquí, un oficial de Arte Americano."

El Amban no sabe nada de arte. El Bek-de ascendencia mongol le instruye cortésmente por medio de la siguiente antigua leyenda: "En los tiempos antiguos en Kucha vivía un pintor famoso. Una vez, como un depósito de un préstamo, se trajo a su pintura que representa una cabeza de repollo y una mariposa y le pidió 3.000 *sar* (equivalente a \$ 2.700). Un niño, que estaba tomando el lugar del propietario, le dio el préstamo solicitado. El propietario regresó. Estaba indignado porque un repollo y una mariposa, se debe dar tanto dinero. Él ahuyentó al niño y considera que el dinero perdido. Llegó el invierno y el día señalado el artista llevó el dinero y pidió que la pintura posterior. Se llevaron a cabo la pintura y el propietario, a su terror, vio que la mariposa había desaparecido de la imagen. El artista pidió su imagen completa tal como se describe. El propietario estaba molesto. El pintor dijo: "Por lo que han arrojado injustamente el muchacho. Pero ahora sólo se le puede ayudar." El propietario llamó al muchacho. El muchacho durante tres días mantuvo la imagen junto al fuego y la mariposa apareció de nuevo. Entonces el niño dijo: 'Usted no ha apreciado el artista, pero él es tan perfecto que sus colores tienen todas las cualidades de la naturaleza. Las mariposas aparecen en el warm-verano. Para el invierno desaparecen. Lo mismo sucede también en la pintura. Sólo el calor del fuego recordó la mariposa para la vida en invierno. Tan perfecto es este pintor. Y el dueño estaba avergonzado y adoptó al niño y lo hizo rico por su sabiduría "Así que nos enseña el Bek la Amban, pero incluso el Buda dice en los sutras:".. El mayor crimen es la ignorancia "

Entre los musulmanes, las noticias se ha extendido sobre la destrucción de Damasco. Los musulmanes están indignados. Precisamente por dañar los santuarios y el pillaje se esta brecha será más fácil de definir siempre. En París no pueden ni siquiera imaginar lo rápido que a través de las profundidades de Asia vuelan pájaros mensajeros. Sin embargo, el flujo del pensamiento musulmán merece gran atención. Una musulmana nos preguntó por qué Muntazar, el Mesías, Maitreya, todos comienzan con la misma letra M. ¿No es el mismo *de manifestación*? También preguntaron por el budismo. Ellos escucharon con mucha atención al estado de Buda es también un hombre, pero ser grande a través de su conocimiento supremo, de Buda reverenciar sexo femenino, de Buda a sí mismo después de haber mostrado la manifestación de Maitreya. Uno calmuco día vinieron de Karashahr. Ellos vinieron a hacer una reverencia ante objetos budistas que poseemos. Calmuco saben que aquí Buda pasó yendo hacia el norte. Es interesante notar que Sir Charles Bell en su último libro sobre los puntos de Tíbet que Buda podría haber sido de origen mongol. Nepal está poblada por mongoloides y la tribu de Sakya podría haber surgido de ellos. Entonces, especialmente interesante es la dirección de Buda hacia el norte. Todas las señales, todo lo que queda, hay que examinar de nuevo. La gigantesca imagen de Maitreya, en la roca cerca Maulbeck, se menciona a menudo y se describe. No se le ocurre a uno que toda la enorme roca debe ser investigado por todos lados. Pero cuando ya estábamos en Khotan bastante accidentalmente nos enteramos de una inscripción china en el reverso de la roca. Fue una pena inconmensurable haber perdido esta posibilidad, porque un chino estaba con nosotros. Y entonces, ¿qué podría este lenguaje inesperada haber querido decir? Uno puede esperar que el sánscrito, pali, tibetano e incluso Mongolia! ¿Pero por qué una mano china escribir sobre la roca de Maitreya? Monumentos siempre debe ser abordado con una mente abierta.

Las antigüedades en Khotan está realmente agotado. Durante los dos meses, fuera de dos o tres fragmentos, y una docena de imitaciones, nada nos trajeron. Y la ocupación de la búsqueda de un tesoro ha cesado. Y los cuentos respiran de las comunicaciones antiguas ya descritas por Sir Aurel Stein. Yotkan-es decir, el lugar de la antigua Khotan-está muy poblada por Sarts pacíficas y cubiertos por los cementerios musulmanes. Así como anticuarios italianos a menudo se refieren al nombre de Bode, aquí también ahora están continuamente hablando sobre Sir John Marshall o sobre Sir Aurel Stein. No se han mantenido los antiguos objetos de uso cotidiano. La vida se congela

como sucede antes de una oleada de nuevas construcciones.

¿Por qué, en efecto, se Khotan considerado un centro comercial de Turkestán chino? No vemos el nervio de este comercio. Vivimos en una gran carretera que se desvía a Aksu, Kucha y Tun-huang, en la provincia de Kansu y en las profundidades de China. Pero rara vez lo hacen las campanas de sonido camellos. Pocas veces puede uno escuchar la llamada de los burros. Por esas medidas no se están creando las rotaciones de la industria. La industria de la alfombra se ha deteriorado considerablemente, ahora es convencional y sin vida. Hablando con propiedad los diseños Khotan han degenerado por completo. El jade ha desaparecido. Y otra de las características señaladas por los autores antiguos han desaparecido: ha dejado de cantar, y ha sido reemplazado por fuertes gritos. En contraste con tales canto, que de la Ladakis está lleno de ritmo y frescura. Cuando un pueblo ha dejado de cantar, que significa que están muy deprimidos.

Es extraño pensar que esta es la misma Khotan que Fa-hsien en el siglo IV de nuestra era dedicado a la descripción exaltado: "Este país se desarrolla felizmente. La gente es rica. Todos ellos son budistas y encontrar la alegría en la música. Hay más de 10.000 miembros de las comunas y casi todos pertenecen al Mahayana. Todos ellos viven y obtienen su apoyo de la comuna. Las aldeas se extienden sobre grandes extensiones y antes de la puerta de cada casa una pequeña pagoda (Suburghan) se eleva. Todos ellos son muy hospitalarios y proporcionar a los huéspedes con todo lo necesario. El gobernante del país nos coloca en Gomati, que pertenece al Mahayana. En el batir de gongs todos los miembros de la comuna se reúnen para una comida. Todos se sientan en orden armonioso y guardar silencio, y no hacen ruido con los platos. . . . Algunos de nosotros fuimos a Kashgar. ". ¿Hasta qué punto la realidad puede ser cambiado! La evidencia actual no se refiere Khotan contemporánea con su pasado, al igual que la Vía Apia o el camino a Ostia no conducen a la actual Roma Romano.

Es una lástima que Fa-hsien no viajó más allá de Kashgar, en lo que hoy es el Turquestán ruso, porque en todas partes hay y hasta en Persia son vestigios del budismo, no del todo descubierto todavía. Y Bokhara es otra cosa que *Vihara*, el nombre distorsionada de un monasterio budista. George descubrió con éxito esta transformación filológica en París y Pelliot absolutamente de acuerdo con él. Pamir, Afganistán, Persia, en todas partes están los rastros de esas floraciones de la cultura, cuando, como dicen las crónicas: "El arte era incomparable, y una obra de arte y un libro eran los mejores regalos."

Tsung tenía un sueño. Nosotros tres, la IE, George y yo, con los sables, recortaron Yang-tu-t'u. Tsung viene corriendo a decirle a ella y se ríe: "Un muy buen sueño. Ahora todo la victoria será suya, y Tu-t'u le irá mal. "Tzi Han Chen interpreta este sueño y también sonrío ampliamente con placer que, aunque sólo sea en un sueño, Tu-t'u le fue mal. Tsung hace hincapié en la importancia del sueño: "Si Tu-t'u trata los grandes invitados mal las cosas les irá mal con él y él no vivirá." Así que en la lejana Khotan se dictó sentencia contra Tu-t'u en Urumchi: "Más de un año no va a vivir." Hablamos con el Sart sobre esta decisión. Se ríe."Usted ya ha sustituido Kerim-Bek, evidentemente, la verdad se impondrá con Tu-t'u." Aunque Tu-t'u se burla del gobierno de Pekín que él mismo está sentado en un horno de odio. ¿Quién se sentará en su lugar? El ladrón de Khotan, Ma o Aksu o el de Kuldja con los manchúes? Las tropas emprendedores pueden tomar fácilmente Sinkiang.

Los peregrinos están pasando en su camino con lo que los nuevos mensajes. En Urga se establecerá un lugar para el templo de Shambhala. Cuando la imagen de Rigden-japo llegará Urga, a continuación, parpadea la primera luz de la era-verdad del Nuevo. Entonces el verdadero renacimiento de Mongolia comenzar. En Kucha, en los bazares, recientemente dos lamas llegan distribuyen imágenes y una oración de Shambhala. Aquí, también, los núcleos del budismo revivificada han encontrado refugio. El Suburghan celebrado cerca de Khotan debe ser el lugar de una de las manifestaciones de la Nueva Era. Khotan es el camino de Buda. Burkhan Bulat se encuentra cerca de Khotan. Los imanes de las maneras se plantan "tan ciertamente como debajo de la piedra de Ghum encuentra la profecía acerca de la Nueva Era."

La serie Maitreya comprende siete partes: 1. "Shambhala enfoques." 2. "El Corcel de la felicidad."

3. "Las fortalezas de las paredes", 4. "La Bandera del Futuro." 5. "El poder de las Cuevas". 6. "The Whispers of the Desert". 7. "Maitreya el Conquistador".

01 de diciembre

Uno no puede imaginar un contraste más llamativo que el tono de los Himalayas y Ladak en comparación con el desierto. A veces parece que la propia visión se ha ido o los ojos se llenan de polvo. ¿Y dónde están los cristales de color púrpura, azul y verde? ¿Dónde está la abundancia de fuego colorantes rojos amarillos y vivos? Es como un almacén gris y polvoriento! Las corrosiones todo-penetrantes de tiempo cortan la piel como el cristal y se comen el tejido. El ojo está tan acostumbrado a la atonalidad, que no vislumbrar cualquier color, se desliza como en un vacío. Además, imperceptiblemente, una tormenta de arena se pone en marcha y nuestra Tumbal negro se convierte en gris lanoso. A veces, las estrellas son hermosas. De vez en cuando se nos recuerda el encanto de las montañas de la gama azul débil de Kuen lun. Los burros están lamentando su suerte. Y el hecho en casa máquinas de cortar el césped también gemido. Los bocios gigantescos de la gente es repulsivo. Algunos dicen que son "en el agua." Otros ", esto ya es como una carrera." El tamaño del bocio afecta seriamente los nervios y la psicología de la conciencia. Comienza la escarcha. El agua de los arroyos está cubierto de hielo.

El lama dice que uno muy sabio budista en Ladak quería organizar una discusión con George sobre el tema del budismo. En ese momento el lama era tímida sobre la organización de la discusión. Él dice: "Yo estaba seguro si su hijo podía hablar de los fundamentos de la enseñanza. Hoy en día hay tantos extranjeros que se llaman los budistas, pero no saben nada y juzgar de acuerdo a los libros falsas y comentarios. Hoy en día hay muchos pseudo-budistas. Pero ahora me siento que yo no dispongo de este debate en Ladak porque su hijo sabe todo. Él sabe más que muchos lamas aprendidas. Aquí he puesto varias preguntas imperceptiblemente y poco a poco a ti, y te he explicado todo. Es una lástima que en Ladak no tuvimos la oportunidad de hablar. Una vez yo estaba viajando aquí con el gran científico, P. le pregunté varias preguntas, pero él no les respondió. Sólo se enojó, porque no sabía cómo responder ".

El lama le gustaría mucho ver los jázaros, una tribu mongol que se mantuvo después de la invasión de Afganistán.

01 de enero 1926

Las lamas suelen repetir las palabras de Buda: "Una lámpara de aceite comienza a fumar antes de extinción."

En lugar de poder en silencio para apartarse de la norma de la Taotai surgen nuevos insultos y dificultades sin sentido. Nuestras cosas ya están llenas. Los camellos están listos. Sentimos alegría por dejar Khotan peligroso. Pero el 1 de enero por la mañana, un mensajero viene del Taotai y la vergüenza nos dice: "El señor Taotai especifica que se va a través de Tun-huang no a través de Kashgar "Nosotros decimos:". Nuestros brazos se los llevaron. Para atravesar el desierto sin armas es imposible. No sólo todas las expediciones, pero todo comerciante que va a través del desierto tiene armas con él. Además, el dinero ha sido enviado por nosotros a Kashgar. Por otra parte, nuestros compañeros de trabajo, los americanos, van a Urumchi. Y en cuarto lugar, el propio Taotai acaba de aprobar nuestra ir a Kashgar ".

El mensajero sonrío: "Todo esto es cierto. Pero el señor Taotai me mandó a decirle que pasar por las arenas de Tun-huang ".

"Pero es difícil ir allí! Pero el propio Taotai dijo que hay ladrones en la provincia de Kansu! "

"Muy cierto. Pero el señor Taotai cambió su decisión e indica para usted el camino a través del desierto de Tun-huang ".

"Esto significa que no podemos ver ni Yarkand, ni Kashgar, ni Aksu o Kucha. Todas estas órdenes de los funcionarios chinos traen insulto a los Estados Unidos! "

"Hable usted con el Sr. Taotai. Hoy es Año Nuevo, y si va a rogar al Sr. Taotai *muy bien* tal vez volverá a cambiar sus órdenes ".

"Pero nosotros no queremos mendigar. Queremos justicia ".

El mensajero sólo sonríe y vuelve a sugerir que vayamos hoy a la Taotai.

Aquí también la gente que nos susurran un detalle colorido. El caso de los brazos, sin razón especial, era de un tamaño muy grande, como un ataúd, y se realizó en los postes por cuatro personas. Esta procesión entró en el patio de la Taotai durante su almuerzo festival. Los chinos de nuevo susurró, "un ataúd." Y el mismo Taotai se puso pálida y les ordenó rápidamente a llevar el caso fuera de la corte en el *Yamen* del Amban. Él sabe que está cometiendo un delito por el cual tendrá que responder.

Vamos al Taotai. Como se prescribe para la acción de un trágico *Gran Guiñol*, el drama se debe combinar con el espectáculo. En el camino nos encontramos con una procesión con dragones de papel, piedras, peces y todo tipo de oropel. Vienen hacia nosotros para felicitarnos el año nuevo.

La conferencia con el Taotai superó todos los límites de la paciencia. Nos dijeron que él sobre la necesidad de cambiar los cheques estadounidenses en Kashgar. Nos dijeron que él sobre la necesidad de tener los dientes atendidos. Nos dijeron que él sobre la necesidad de comunicarse con apresurada Nueva York. Hemos dicho que, con su conducta que ofende la dignidad de América. Hemos hablado de todas las causas y razones. Pero el Taotai respondió que podíamos ir ya sea a través del paso de Sanju a la India (que es obviamente ridículo porque el paso está cubierto de hielo hasta junio) o podríamos pasar por el desierto para Kansu (sin armas, aunque infestado de ladrones, contra que él mismo nos había advertido), o que sería detenido en Khotan. Le señalé que nuestra detención forzada era un arresto por la que no dimos causa. El Taotai repitió las mismas palabras, insistiendo en que nuestro pasaporte, que fue dada por orden del gobierno de Pekín, no era válido. ¿Es posible que el Sr. Chang Lo, el representante de China, en la Sociedad de Naciones, no sabe cómo dar un pasaporte? Pero el Taotai nunca había oído hablar de la Sociedad de Naciones. Me señaló que en vista de tal conducta ofensiva, que deseaba salir de China por completo. El Taotai repite lo mismo. La gente detrás de la espalda del Taotai reían y apuntaban a la cabeza. Discutimos sin cesar. Era imposible dar seguimiento a esta complicada fisura de la ignorancia y la locura. El Taotai estaba tratando de aniquilar a nuestra simpatía por China. Recordamos uno de nuestros conocidos, un chino progresiva, en Estados Unidos. Escuchar a mi defensa de China, de alguna manera se marchitó y se le pedirá tristemente: "¿Y usted, ¿ha sido ya en China", respondí, ". Tengo la intención de ir allí", y agregó: "Vamos a hablar después de su regreso. "

Y así que volvimos a nuestra casa *arrestado*. Nos sentamos en nuestros baúles llenos y terminamos el día de Año Nuevo, componiendo una dirección escrita a los cónsules de Kashgar: "La expedición Roerich, en vísperas de partir hacia Kashgar ha sido arrestado por los chinos funcionarios de Khotan sin causa ocasionadas por parte de la expedición.

"En vista de la ausencia de un Cónsul de los Estados Unidos, nos dirigimos a nosotros mismos la presente a los representantes de gobiernos extranjeros en la ciudad de Kashgar con la demanda urgente que muestran la más seria consideración en la obtención de permisos a la vez para la expedición de proceder a Kashgar. En caso de que el permiso del Kashgar Taotai ser insuficiente rogamos que telégrafo a nuestra costa al Gobernador General de la Provincia de Urumchi.

"Tres causas nos obligan precipitadamente que darse prisa en. Son los siguientes: En primer lugar, la necesidad de comunicarse con nuestros representantes de América, en segundo lugar, la necesidad de ver al médico de la Misión Sueca, en tercer lugar, la necesidad de recibir dinero en Kashgar ".

Y así vamos a esperar. Nuestras cartas en el mejor puede llegar sólo en nueve días, si llegan en absoluto. Hemos recibido lo que cinco de nuestros telegramas muy importantes undispatched. Todo se ha vuelto muy peligroso, porque los funcionarios están en todos los medios obstaculizar nuestras

comunicaciones con América. Nuestras armas son incautados. ¿De qué otra cosa es lo que quieren privarnos?

Hemos recibido una nota sobre la incautación de los brazos. Comienza así: "Estoy dando este trabajo por la razón que ante mí a un hombre extranjero, Hulitzu, el otro nombre, Loluchi, etc"

Parece que Hulitzu significa Roerich y Loluchi es también Roerich. ¿Quién puede hacer algo fuera de este absurdo diabólica!

Es significativo que Estados Unidos está de nuevo completamente ignorado en este manuscrito. Parece que todo el Taotai, incluso más que Columbus, duda de la existencia de algún tipo de desconocido a él Latina, que se llama Mei-Kuo.

La IE está muy deprimido. Ella salió con un corazón tan abierto. Ella dice: ". ¿Y qué se hacen con la humanidad, los cuales no son hombres" George es muy abatido: "Pero China, que se nos muestra en los museos y conferencias, no tiene nada en común con lo que está ocurriendo!" Nuestro chino dejó caer por completo, y nos pide no hablar de nada, porque ellos nos matan ", porque se trata de ladrones, asesinos y perros!" Los susurros lama, "Los chinos nunca actúan de forma diferente." Todo esto se vuelve peligroso.

Sir Aurel Stein da en su libro, como un hecho auténtico, que el Taotai en Kashgar durante algunos años de su gobierno transfirió en su nombre a Hankow 2.000.000 *taels*. Pensamos que la comunicación imposible, aunque Sir Aurel Stein es un científico con autoridad. Pero, ¿es posible? ¿Es posible? ... Y tú, los constructores de la nueva China, lo difícil que debe ser para ti! Y es que muchos? Pero, por supuesto, la historia del mundo siempre ha sido creado por la minoría.

Espero que los Roosevelt tuvieron más fácil. Nos encantaría evitar el saqueo de Khotan. Y con todo, la caza en las montañas ahorra una de las comunicaciones diarias con el Taotai y Amban. En las montañas nadie nos hizo daño, ni colocar obstáculos en nuestro camino. Y no había nadie para cambiar sus decisiones todos los días. Y después de todo, esto no es una diferencia de psicologías. Y el chino y los musulmanes entienden por igual todo el absurdo peligroso de la situación. Justo ahora que alguien se ofreció a encontrar un hombre fiel que pondría nuestra carta a los cónsules en el postbag, porque hoy en día cerca de la oficina de correos se dio cuenta de algunos observadores de sospechosos.

02 de enero

Un comerciante fue indagar sobre las posibilidades de las conexiones comerciales con los Estados Unidos. Pero, ¿qué conexiones pueden existir si Khotan cumple los precedentes de América en tal contradicción? Uno no puede entrar y no puede salir. Tales conexiones comerciales!

Cuanto más hostil de los funcionarios son para nosotros, más simpatía es la población inclinados hacia nosotros. Ofrecen a enviar a través de nuestras direcciones de los Cónsules de una manera más cierta manera. Nuestra gente es sincera indignación, especialmente a la incautación de las armas. Ellos dicen: "Ellos nunca volverán los brazos." Tres chinos nos aconsejan ir por carreteras rusas. Expresan la convicción de que los funcionarios, como siempre, quieren extorsionar a un gran soborno. Nuestro caso está siendo discutido por todos lados en el bazar. Hoy en día el Bek acompañado George incluso durante su viaje. Significa que la vigilancia sobre nosotros se intensifica.

Estoy escribiendo todos estos detalles, ya que será útil para los demás. En verdad, es instructivo! Contamos con un pasaporte del gobierno de Pekín, una carta especial de recomendación del embajador de China en París, una maravillosa carta del Cónsul de los Estados Unidos en Calcuta, una carta del Museo Victoria and Albert de Londres, una carta de la Sociedad Arqueológica de Washington, cartas de seis instituciones en los Estados Unidos. Con nosotros es un ex oficial y diplomático chino. Con nosotros están los libros publicados acerca de mis pinturas. Con nosotros son inglés, francés y otras pasaportes. Y aún con este simposio completo, se corre el riesgo de caer víctima de la tiranía de los déspotas peligrosas. Todo esto es muy instructivo.

Justo ahora que han traído una nueva comunicación "auténtica" del bazar. ¿No ves, en la búsqueda de nuestra casa muchas *ametralladoras* fueron encontrados. Mañana descubrirán que mis fotos son las alas de los aviones. Hablan de una gran Foreigner que viaja desde el Tíbet en 100 caballos! En la verificación de esto, se trata de que esto también tiene que ver con nosotros.

03 de enero

Hablan en el bazar de la lucha de los diez generales chinos. Ellos hablan de la muerte de Chang-Tso-Lin. Hablan de los extranjeros que trajeron cuatrocientos casos de armas. En la verificación, parece que este rumor es también de nosotros. Hoy nuestra carta a los cónsules fue. Los hombres tienen miedo de pasar por el desierto sin armas. Es imposible predecir la forma en que los acontecimientos actuales se resolverán.

04 de enero

Una comunicación Domingo bazar. En el bazar de los calmuco apostaban acerca de nuestro éxito. Y el pronóstico se ha realizado correctamente, como nunca antes. Y corrieron a comunicarlo a nosotros. El Taotai sí mismo con sus ataques insensatos está ayudando en la propagación de rumores absurdos. Lo haremos de una manera u otra licencia, pero va a estrangular a sí mismo en su jardín de la locura. Me he decidido a comunicar con Estados Unidos y dar el plan de ir a través de China. Tengo muchas razones en contra. Me comprometí a pintar, pero yo no estoy de acuerdo en seguir las necias controversias con los locos. Uno puede cruzar las montañas más altas, se puede encontrar una lengua común con las tribus más primitivas, pero salvajes en ropa de vestir con adornos y muchas esposas, son absolutamente inaceptables y no entran en ninguna evolución.

Ellos vienen a pedirnos que ayudar a una mujer que va a través de un parto difícil. Por supuesto, estamos indefensos. Pero los chinos sabe un remedio seguro: "Este es el diablo se sienta debajo de la cama y se dificulta la mujer de dar a luz. Uno tiene que disparar con una pistola de debajo de la cama y el diablo huirá y la mujer dará a luz de inmediato "El chino tiene otra conjetura, dice con un aire muy importante." Los tibetanos son tontos. Ellos piensan que en el cielo hay un solo dragón. Esto es una tontería. En el cielo hay un dragón y un pájaro. Un dragón no puede hacer llover. "Los chinos también se sabe que existe un distrito en el que sólo las mujeres viven y dan a luz sólo para chicas. Que no le gusta "*cadáveres revividos*" mucho.

Estamos formulando nuestra acusación contra el Taotai por el Gobernador General, de la siguiente manera: Acusamos Ma-ta-jen Taotai de Khotan de los siguientes: 1. De una actitud profundamente insultante hacia la dignidad de los Estados Unidos de América y hacia el objetivo cultural de nuestra expedición. 2. De su rechazo insultante para tener en cuenta la carta del Cónsul General de los Estados Unidos en la India. 3. De su prohibición de insultar a poner sobre la búsqueda de la obra artística en Khotan bajo amenaza de confiscación de todos los materiales de arte pertenecientes a la expedición. 4. De la negativa insultante para tener en cuenta todas las letras y las autorizaciones de las instituciones americanas, que han organizado la expedición. 5. Del comportamiento insultante hacia nuestra dignidad personal. 6. De la negativa insultar a reconocer como válido el pasaporte chino que se nos da por orden del gobierno de Pekín, a través del Sr. Cheng Lo, el embajador chino en París. 7. De la negativa a tomar en consideración la carta del señor Cheng Lo que todos los gobernadores del Turquestán. 8. De detener a la fuerza a la expedición en Khotan que arruinó los planes programados de la expedición. 9. La incautación insultante de todas nuestras armas (dos pistolas, un arma de caza y tres revólveres), que privó a la expedición de todos los medios de defensa, a pesar de todo viajero que cruza el desierto lleva armas. 10. De la amenaza insultante e inhumano para enviar la expedición más allá de las fronteras de China a través del paso de Sanju cerrado por la nieve. 11. De la negativa insultante para tener en cuenta la presencia en la expedición de una señora de mediana edad. 12. De la intención insultante e inhumano para enviar la expedición al desierto en la dirección de Tun-huang sin armas, sin dinero y con los miembros que sufren de los dientes. 13. Por el cambio insultante y humillante de sus propias órdenes cada día. 14. De la negativa insultante e inhumano para permitir una consulta personal con el médico de la misión sueca en Kashgar. 15. De la negativa insultante que nos permita organizar nuestros asuntos de

dinero personalmente en Kashgar. 16. De su demanda insultante que nos muestran el pasaporte antes de la guerra no válida, nueve años después de la revolución. 17. De su rechazo insultante que nos permita comunicarnos con instituciones estadounidenses de Kashgar.

Si Ma-ta-jen, el Taotai de Khotan, le gustaría seguir las indicaciones del Gobernador General en Urumchi que se esforzará por dirigir la expedición acaba ahí. Sus reiteradas negativas a permitir que procedamos a Urumchi vía Kashgar muestran sus intenciones criminales. Las acusaciones antes mencionadas obligan a exigir una satisfacción plena e inmediata.

También hay que notar que en todas las negociaciones, nos indicó a los funcionarios que acciones como ellos reflejarían en los estudiantes chinos y barrios chinos tan numerosos y generalizados en América. Pero estaba claro que el destino de sus compatriotas no le interesan los funcionarios penales en lo más mínimo.

Nuestro lama nos informa que un lama conocido por él iba en peregrinación al Tíbet y fue arrestado por las autoridades chinas. El lama le dio un soborno al coronel local de un mil *lan*, un caballo y dos piezas de tela. Y en la noche, éste le dejó pasar. El lama se dirigió durante nueve días, cruzando por la noche y durante el día se escondió en la arena.

05 de enero

Vedantistas budistas llaman "nastika." Significa que la gente sin Dios. Sin embargo, Vedanta también no conceder un dios personal, pero sólo conoce el principio. La fórmula de la iniciación de un budista es: ". Me refugio en el Buda, tomo refugio en la enseñanza, me refugio en la Orden" ¿No esta fórmula conduce a interminables conocimiento de Buda del hombre, el maestro mayor de la luz, reverenciar conocimiento y convocatoria para ir sin miedo por el camino del bienestar general. Toda la evolución contemporánea fue predicho por Buda-este león de la intrepidez y el logro.

Un periódico occidental de la India llegó a nosotros. Bose ha descubierto músculos en las plantas. Por supuesto, si hay nervios, ¿por qué no los músculos. Bose está demostrando simplemente que la página que se necesita para la puesta de la evolución.

06 de enero

Otro detalle "maravillosa" sobre Khotan. Hace un mes una mujer siervo llegó a ser contratado, una extraña mujer musulmana, ella de inmediato echó hacia atrás el velo y comenzó vulgarmente a la sonrisa, que ofrece sus servicios. Las mejillas colorete. Las cejas gruesas como un dedo en una línea recta. Se sentía algo especial enviado, inmundo. Nos negamos. Se fue. Hoy en día un viejo chino se quejó de los rumores que la propagación Amban que hizo ofertas deshonorosas a la lavandera. El viejo es nuevo indignado. A la vez que nos recordaba el colorete uno. Los viajeros, ten cuidado! Las viejas protestas hombre: "El mismo Amban tiene una tienda de vinos en Yarkand. Si tan sólo pudiéramos conseguir soldados del Cónsul "Si incluso los sueños chinos de soldados del cónsul uno puede imaginar su estado de ánimo.

Las características del quinto Buda: El Norte, la bendición de la intrepidez; Akochir o Ak Dorje (el Dorje cruzado), el sonido A; Tara; Visvapani (la de muchos brazos, todo otorgamiento) Maitreya.

En su artículo en el *Shanghai Times*, de 1925: "En el desierto del Tíbet", el Dr. Lao Tsin, dice, "en uno de los santuarios que he visto a uno de sus más notables características, el cuerpo momificado de un científico que, dicen, murió hace 350 años. Vestido con el traje de un lama tibetano, ya que fue durante su vida, él se sienta en un sillón y se presenta como un hombre más bien dormido que muerto cientos de años desde entonces. Antes de él en la mesa se encuentra un manuscrito inacabado sobre el que estaba trabajando antes de su muerte. El cuerpo se ha vuelto amarillo y seco, con el tiempo, pero en su conjunto se ha mantenido increíblemente bien. Muchas leyendas se tejen alrededor de estos restos del antiguo científico tibetano. Me aseguraron que tres veces durante el período transcurrido desde su muerte, el cuerpo había cambiado su posición original. Y una vez que desapareció por completo y regresó sólo después de dos o tres días. Una vez que los guardianes del templo, que entran en la cámara donde se guardaban los restos, descubrieron que el manuscrito

antes de él se ha completado con un mensaje de la mayor importancia para el mundo entero " .

Okakura señala: "Usted puede reírse de nosotros tener" demasiado té ", pero no podía sospechar que también vosotros, los occidentales de la" falta de té "en su constitución? Usted ha adquirido una expansión de sus posesiones en el precio de todos los calma. Hemos creado la armonía sin la fuerza contra cualquier ataque. ¿Lo pueden creer?El Oriente, en ciertos aspectos es mayor que el Oeste! El cielo de la humanidad contemporánea se divide en la lucha ciclópea por la riqueza y el despotismo. El mundo se mueve a tientas en la oscuridad del egoísmo y la vulgaridad. Se compra la ciencia con una mala conciencia. Uno se manifiesta buena voluntad, por amor a la utilidad. Oriente y Occidente, como dos dragones arrojados por el mar turbulento, están luchando en vano de conquistar la piedra preciosa de la vida. Debemos 'Ny-UKA' para sanar el gran desastre. Estamos a la espera del gran Avatar " .

Aurobindo Ghose dice: "Nosotros le decimos a la humanidad:" Ha llegado el momento en el que debe dar el gran paso y salir de una existencia material en la vida superior, más profundo y más amplio hacia la cual la humanidad se mueve. Los problemas que tienen hombres con problemas sólo pueden ser resueltos por la conquista del reino dentro, no mediante el aprovechamiento de las fuerzas de la naturaleza al servicio de la comodidad y el lujo, pero por el dominio de las fuerzas del intelecto y el espíritu, por reivindicar la libertad del hombre dentro de así como siempre y conquistando, desde dentro, la naturaleza externa " .

Alexandra David-Neel dice en su artículo, "El héroe viene": (. "La Vie de Peuple", 1925, París) "Podemos sonreír ante estos sueños extravagantes pero en esas inmensas regiones en las que se aceptan con la fe inquebrantable y con la mayor reverencia, su influencia puede llegar a ser de gran alcance y prefiguran eventos totalmente inesperados que el más hábil de los políticos es incapaz de prever " .

Lea la historia de David-Neel en el viejo lama que trajo flores a los glaciares. Lea la historia de la lama sobre la llegada de la época de Shambhala. Desde un narrador local de la lama se transforma en un participante en eventos internacionales. David-Neel ha traído de Tibet varias nuevas variantes del manuscrito acerca de Shambhala.

Para un científico el arco de las profecías y las indicaciones muy importantes que cruzan toda la distancias inconmensurables de Asia, representa un interés notable. Un poeta diría que la arena y las piedras estaban hablando porque a menudo los caminos de esta información, el exceso de velocidad son absolutamente indescifrable. Y lo que necesita, pero se relaciona una información que, de inmediato, uno le da en responder una pieza aún más significativa de las noticias. Y en esto, los ojos medio cerrados son ligeramente brillante.

Y así vivimos. Una vez que recibimos una información de las alturas, y una vez en el abismo. Hoy en día un soldado parado nuestro china en el bazar, agarró su caballo por la brida, y exigió el dinero de él. Ayer uno de los "guardias" se detuvo a una mujer en la carretera y trató de exigir dinero a ella. Y en un país así que nos han dejado sin armas! Es extraño que Prjevalsky también tuvo experiencias desagradables justo a Khotan. Marco Polo condena las costumbres de Khotan. Así que nos sentamos en nuestros troncos en medio de la infamia indescriptible. Nos trajeron la información del bazar que el Taotai está introduciendo el comercio del opio en Khotan.

08 de enero

Varios miembros de la hermandad de Buddha pasó su tiempo en peleas y el Bienaventurado les dejó. Los donantes vecinos fueron repelidos por las que pelean unos y este último se humillaron y vinieron a Buda para pedirle que olvide todo lo que no se refiere a las causas de las disputas entre ellos. Pero Buda dijo: "Esta reconciliación no va a ser fundamental. Por el contrario, sin miedo descubrir todas las raíces de las disputas y de la animosidad. Sólo entonces la reconciliación es real " .

Ir a Asia no se necesita mucho alimento. Todo está ahí, en cantidad suficiente. Agencias de

Cachemira no saben nada. Nos hicieron llevar la harina y el arroz con nosotros. Nos advirtieron que no había azúcar. Nos hicieron tomar forraje. Sin embargo, todo está allí, y durante los diez días del desierto a través de Karakorum, se necesita no mucho prestación. Sólo tiene la caravana absurdamente largo!

10 de enero

¿Cómo está nuestra conciencia enriquecida por sentado en Khotan? Queda claro que una vida como la de Khotan no debería existir. Imagina la vida de 100.000 personas sumidas en la oscuridad total, despojados de toda luz. Fuera de la oscuridad están naciendo la enfermedad, el vicio, la mentira, la traición y la ignorancia. El pueblo ha conservado sólo su pequeño comercio, logrado por el engaño y la traición. La comprensión de la calidad de los productos se ha extinguido. La comprensión de celeridad en el trabajo ha perecido. La comprensión de la victoria de la mano de obra es demolido. Inmersión en el fango de los bazares y un estrangulamiento mutua continúa. Por lo tanto, no puede seguir!

El lama que nos advirtió que "China no puede actuar de otra manera" es la predicción de otra ocurrencia. Él dice: "Cuando ven que las cosas no pueden continuar en semejante insolencia y crueldad, van a asegurar que nada ha pasado, que sólo apareció así que para nosotros y siempre eran amigos. Tenga en cuenta que todo lo que transmiten de boca en boca y que los Beks asustados negarán todo lo que han visto y oído. La única prueba es el recibo con respecto a la incautación de las armas".

Ustedes, los constructores de la Nueva China, retire el "búfalos" más rápidamente. El lugar para ellos es el zoológico.

Nuestro amigo Khotan, Kudai-Berdi-Bai, se relaciona con el humor del Este, sobre su visita a un amigo miserable: "Yo vengo de él y él se sienta y se lava montones de monedas de plata que se han vuelto absolutamente negro. Parece que él guarda sus riquezas en la tierra y nuestra tierra es tal que la plata tiene absolutamente negro. Y yo le digo, '¿Ves, incluso la plata pone negro cuando está oculta de la gente. Y tu rostro también conseguirá negro en el otro mundo, si quieres inútilmente ocultar tus riquezas'».

Esta es una historia de Oriente práctica.

Gran arenas auríferas fueron encontrados recientemente dos días de Khotan, a lo largo del Karakash, miles de buscadores de oro que han trabajado en la corriente del río Keriya dejaron su trabajo y volvieron a Karakash. Se han mencionado algunos ríos más auríferos. Por supuesto, todo esto es explotado por medios muy crudo. En recursos naturales Sinkiang es una provincia rica.

11 de enero

La sensación de Khotan! Rumores Bazar vinieron, sobre la cena organizada por un funcionario en Kashgar. Se está discutiendo en los bazares de la manera más fantástica. Los funcionarios Taotai, comerciantes y también muchos de los habitantes más pobres fueron invitados a la cena. Los lugares fueron dispuestos de modo que el Taotai y los funcionarios se encontraban entre los más mendigos harapientos. Lo mismo pasó con el hombre más rico de la ciudad. El anfitrión dijo: "Ahora no estamos en la oficina. Aquí estamos todos los hombres, todos somos iguales. ¿No es así? Mañana va a ser la cabeza, Taotai, y hoy en día somos personas iguales. "De acuerdo con los ecos en Khotan la impresión fue muy grande. Por lo que se relata en el bazar. Uno no puede discernir dónde empieza la creación del pueblo.

12 de enero

Las cartas venían de América. A través Kuldja de 05 de noviembre ya través de Tashkent del 1 de diciembre, casi la misma cantidad de tiempo que al Ladak de Nueva York. Queridos amigos, Hemos leído con alegría por todos los trabajos, exposiciones, conferencias, la escuela, la propaganda del arte entre las grandes masas, porque todo esto es tan imperiosamente necesario. Usted está trayendo la verdadera alegría en la vida de los jóvenes y está encendiendo el corazón del fuego.

Hemos oído hablar de algunas estatuas gigantes de Asia Central. Es difícil saber qué, tal vez se trata de las célebres estatuas de Bamiyan, la ciudad medio destruida entre Kabul y Balkh. La altura de una de ellas es de 170 pies. Algunos los consideran totalmente de origen budista. Otros ven en ellos el más antiguo antigüedad. La misma falta de claridad acerca de lo que los gigantes de piedra en la isla de Pascua.

Nuestro chino está profundamente ofendidos por las autoridades. No quiere volver a China. Se quedó en las puertas de una especie de enorme vívida aviso, negro y rojo. En la traducción que significa: "El oficial de arte americano, Lo, prohíbe a nadie a entrar en el tribunal que tiene nada que hacer allí." Parece que "Lo" significa Roerich?! "Lo", en chino, significa también "alarma".

En Khotan hubo un incendio durante la noche. Los Sarts interpretaron como debido a la conducta indigna de los funcionarios en contra de los buenos clientes.

13 de enero

Llegó un telegrama: "Washington emprende las medidas necesarias." Pero las armas fueron todos quitados. Y sin armas no puedo intentar esbozar en los países desconocidos. Tengo una gran cantidad de experiencia y las razones para ello. No sólo las personas, sino los perros salvajes me han enseñado esta costumbre. ¿No es insolente a ignorar todos los papeles y privarnos de todos los medios de defensa? Ha habido muchos casos de opresión de las expediciones, pero ese acto no se conoce en la literatura. Estoy poniendo la responsabilidad sobre el gobierno de la República China.

15 de enero

De América llegó un telegrama por lo distorsionada que era imposible entender el significado. Los amigos invisibles del bazar trajeron la noticia de una gran pelea entre los Taotai y Amban.

E incluso días de inactividad aparente están llenas de signos. Aquí es un poco notable ataúd! No hay noticias sobre el monasterio cerca Kuldja! Y hay Maitreya! Hay información de que a menudo el gobernante de una región de China, simplemente no reconoce el dinero de su predecesor. Y la gente no sabe dónde guardar su dinero. De la vida cotidiana, la discusión asciende a los problemas del orden común de las cosas. Hay períodos, llamados las "bolas de eventos," cuando cada circunstancia rueda hacia un mismo fin común. Ahora es durante diecisiete años que estamos viendo las manifestaciones de la aceleración de la evolución. Entre la tumba de lo que pasa y entre la cuna del futuro, los electrones de energía incalculable están reuniendo nuevas formaciones. Y el pintor ermitaño del moradas de montaña está rastreando con seguridad la batalla y la victoria de Maitreya. Con confianza se está trazando las líneas y las distinciones de los que se acercan unos, y los signos de los que pasan lejos!

Y en silencio y sin duda lo es la firma la dedicatoria: ". Homenaje a la regla de la ley, a la eminente gobernante del país del norte de Shambhala" En Burkan Bulat será el Templo de Shambhala.

17 de enero

Las autoridades están intensificando su criminalidad. El Amban empezó a abrir los paquetes dirigidos a nosotros. Hoy se abre un paquete del banco Shanghai. Vamos a decirle: "No te olvides, Amban, que es la Estatua de la Libertad, que abre el camino hacia el corazón de América. Ahora todo Khotan sabe que hemos recibido el dinero. Sin embargo, usted y el Taotai nos ha privado a todos los medios de defensa propia. "

El Amban nos notifica que hay una orden de Urumqi para abrir todas las cartas y aprovechar nuestras armas. Pero que en vez de armas, nos darán escolta militar. Yo le respondo que no podemos confiar en sus soldados, ya que todos ellos se escapan a la vista de nuestro primer perro. Sin embargo, hace tres años una expedición americana tuvo que defenderse de un ataque de una manada de perros, por disparos. Señalo a la Amban que las armas tomadas por él pertenecen a las instituciones de América Latina, pero de nuevo está siendo completamente ignorados. También le digo que sus soldados terminan disparando unos a otros. El Amban no tuvo tiempo de llegar a la ciudad, cuando en la confirmación de mis observaciones sobre la guardia, el secretario llegó

galopando a nosotros, pidiendo ayuda en un caso quirúrgico grave. Dos de los guardaespaldas más cercanos del Taotai dispararon entre sí. Por supuesto que no somos los cirujanos. Al parecer, el oficial de Taotai estaba robando algunas cosas y el otro guardia descubrió y, como resultado, los dos fueron heridos gravemente. Y a partir de estos ladrones y asesinos, la Taotai desea proporcionar la guardia. Nuestro viejo Ts'ai Han Chen dice: "Antes, para la apertura de la carta de un desconocido en China, uno fue castigado por tener un ojo sacado y una mano cortada. Pero aquí no hay agentes, pero los ladrones." Será instructivo para ver cómo vamos a encontrar el poder central de la provincia de Sinkiang, en Urumchi.

18 de enero

La primera nevada cayó. La IE está alimentando a las aves. Las masas de pequeños pájaros manchados rodeaban. Los hindúes suelen alimentar a las aves durante los meses de invierno.

19 de enero

Hemos recibido una carta del Cónsul Inglés en Kashgar. Al parecer se están haciendo esfuerzos para que nos vayamos Khotan.

20 de enero

Hay una carta del Cónsul Inglés. Se nos informa de que a raíz de sus esfuerzos y los de la Kashgar Taotai, el Gobernador General nos invita de inmediato para proceder a Kashgar. Vamos a ver cómo y cuando los "gobernadores" locales nos van a notificar.

Por la tarde el Amban nos notifica brevemente por Khudai-Berdi-Bai que una carta se ha recibido de manos del Gobernador General, con el permiso para que vayamos a Kashgar. Incluso las órdenes del Gobernador General se transmiten a través de la cuenta privada de un particular. Lo que una organización! En nuestra primera reunión le dije al Taotai que Akbar el Grande pidió a los viajeros los mejores embajadores de su reino y siempre cuidó de preservar una buena relación con ellos. Lo que puedo decir ahora a la Taotai, "Tú, Ma-ta-jen, durante tres meses, ha creado muy activamente nuestro estado de ánimo y yo no ocultaré que me gustaría describir todo lo que ocurrió. Confucio ordenado que según el mal cometido, hay que actuar, en *la medida justa*. China es un país de Confucio y de acuerdo a Confucio tengo que escribir en su gente: Ma-ta-jen, ignorante y cruel salvaje "Y de acuerdo con la enseñanza de Buda, "la ignorancia es calificado como el mayor crimen." Y el mismo sabio Confucio, rechazó todos los que se rebelaron contra el arte y el conocimiento. Sin embargo, todos nos habíamos acercado con un sincero deseo de inscribir en nuestras señales que los poderes de China se había convertido más cultos que en la época de la decadencia del imperio. Y ahora vamos a ver otra vez penetrante a los ojos de los nuevos funcionarios. No se escondan detrás de sus hombros un ignorante Ma-ta-jen?

La gente ha comenzado a moverse. Preparativos! Fuera de todos los troncos, los mejores son American-Belber. Ellos no se doblan en todos los países, ni deje que entre polvo a través. El caballo toma fácilmente dos troncos. Más bien lo malo son el Kashmiri *yaktans*.

Nuestro china se regocija. Al parecer, temía ataques directos por parte de la Taotai. Ahora se reconoce que su siguiente de "las costumbres" era superflua. Nos hizo traer petardos a la Taotai, el día de la finalización de su nueva casa. Él organizó una procesión con regalos cuando él vino a Khotan. Contra los deseos trajo cartas para el nuevo Amban. De acuerdo con los resultados de todo esto fue en vano. Él explica que no se trata de funcionarios, pero los bandidos, pero también está de acuerdo en que hay que abandonar estas costumbres.

Como era de esperar de estos funcionarios ignorantes de Khotan, ahora nos dan a entender que la orden del Gobernador General llegó a través de sus esfuerzos. Ellos no saben que en la carta del cónsul británico el orden de la recepción de la orden está claramente definido y piensan que les creemos.

A *mafá* (un carro) de Khotan a los costos de Kashgar veinticinco *sar*; un caballo de carga, seis *sar*. (A *sar* es alrededor de un dólar mexicano.)

A partir de los negativos desarrollados muchos y necesarios unos parecían ser mimado. Algunas cuentan con líneas y manchas negras. Aunque todavía en la India que nos advirtió que estas películas denominadas tropicales dan malos resultados. En general todas nuestras películas regulares resultan. Bueno, pero las películas son todas tropicales nublado. Y a menudo toda una media de una película o más, es blanco o negro. Muy bien son *Agfa*.

Los hombres barbudos locales vienen a hablar sobre todo tipo de cosas. Por supuesto, la verdadera intención no es revelada a la vez. Por supuesto, ellos quieren oír hablar de las nuevas costumbres. Ellos piensan que estas costumbres puede ser bueno. Ellos piensan que todos los hombres deben laborar. Todo está bien y el té se consume totalmente de acuerdo. Pero, de repente uno se arrastra fuera de su seno un número de un periódico de Londres, con una reimpresión de un dibujo de una revista de Moscú, *Bezbojnik*. Allah también recibieron su cuota de mala suerte allí. El barbudo "ingenua" pregunta: "¿Pero esto parece ser Allah?" Por supuesto, es evidente, y concluye con amargura: "No tocamos su Lenin. Entonces, ¿por qué se ofenden nuestro Dios? Y entonces, ¿saben todo el Corán? Que no nos ofenden musulmanes. Somos muchos. "Los barbudos con amargura difuntos. . . .

En El Cairo, cerca de Napoleón balas de cañón que se pegaron en las paredes de la mezquita, le pregunté al guía: "¿Por qué no eliminar estos restos de la guerra" Él respondió: "Vamos a proteger estas marcas de sentimientos occidentales."

Se pidió a un representante de la prensa japonesa, "¿Es el castigo corporal de los niños permitidos en Japón?" Como corresponde a un gran país, la respuesta fue negativa. Realmente, son muchos de los ataques a Japón solo? La valentía y el honor del samurai, los guerreros, el heroísmo y la abnegación de las mujeres, el trabajo intensivo de los obreros y labradores dan encanto innegable de Nippon. Nunca he tenido choques con japonés. Por el contrario, aparecieron amigos sensibles japoneses. Recuerdo mis artículos, desde hace mucho tiempo, alrededor de Japón. No voy a refutarlas, pero incluso a reafirmar mucho de lo que se le dijo. Eliseeff, en París, se refirió a los métodos de enseñanza en los monasterios japoneses. Es muy notable. Preguntas repentinas y la demanda que la respuesta no debe contener al menos intrusión del personal. Como en la vida, aparecen los episodios del drama japonés. Los asesinos están arrastrándose sigilosamente para matar al príncipe heredero. En la impotencia del momento, la enfermera le intercambia para su hijo. Sorprendentemente sutil es la expresión de su oficial de frío duelo por el supuesto príncipe cuando el corazón de su madre está rota de dolor.

Tao-Te-Ching señala: "Un sabio pone su personalidad en el último plan, pero sin embargo, aparece en el primer lugar. Considera que su personalidad como separado de él, y sin embargo, su personalidad se conserva. ¿No es por eso, que sus extremos se dieron cuenta? Debido a que no tiene fines personales y privados. Está libre de auto-exposición y por lo tanto le da la luz. Está libre de autoafirmación y por lo tanto se distinguió. Él está libre de orgullo propio y por lo tanto se reconocen sus méritos. Está libre de la autosatisfacción y por lo tanto goza de superioridad. Y debido a que es hasta tal punto libre de cualquier competición. Nadie en el mundo puede competir con él. El que posee las cualidades de Tao es como un niño, los insectos venenosos no le pican, animales salvajes no le atacan, las aves de rapiña no golpearlo "Buda ordena:" Por la introspección, en virtud y la pureza de un hombre sabio! crea de sí mismo una isla que no puede ser sumergido por cualquier inundaciones "(Udanavarga).

23 de enero

Nuestro chino y lama aparentemente saben bien que un determinado tipo de funcionario chino. Todo sucede de acuerdo a sus "profecías". Los funcionarios en varias ocasiones nos aseguran de su amistad y poner la culpa de todo lo que pasó en el gobernador general de la provincia de Sinkiang. Ahora los funcionarios tienen el problema, en qué pretexto para volver nuestras armas incautadas con el fin de restaurar todo a una condición oral evasivo y decir: ". Todo lo que ocurrió fue la fantasía de los viajeros" Durante tres meses hemos pasado a través de una educación maravillosa; algo del curso experimentado por nosotros, sin embargo sigue siendo poco clara. Por ejemplo, ¿por

qué los funcionarios en todos los sentidos nos impiden la comunicación con los Estados Unidos y por qué ellos nos devuelven los telegramas undispached? Considerando que es conocido por todo el mundo que a través de Kashgar y el Consulado Inglés siempre se puede comunicar. La gente local a la vez que nos advirtieron que no creo que los funcionarios. Y a nuestras preguntas de por qué, ya que no hicimos nada malo, el barbudo locales repitió: "Debido a que son tontos." Pero también en las acciones de los tontos sin remedio existe algún tipo de sentido, incluso distorsionada. Significa, pues, que aquí se esconde no sólo la estupidez, pero incluso criminalidad.

Un telegrama de Nueva York: "Ministro americano está actuando".

Acabemos de una página de esa China que no vimos: "Finalmente el gobernante amarillo, hijo del cielo, conquistó el demonio de la tierra y la oscuridad. Pero el gigante en su agonía golpeó con la cabeza el arco solar y se rompió en pedazos la cúpula de jade azul. Las estrellas perdieron sus nidos y la luna vagaba sin rumbo en medio de los fragmentos dispersos de la noche. En la desesperación del gobernante buscó por todas partes para encontrar que podría restaurar los cielos. Él no buscó en vano. Desde el mar oriental surgió la Soberana, lo celestial Ny-UKA, brillando en su armadura de llamas. Ella forjó los cinco colores del arco iris en su fragua magia y restaurar los cielos".

No olvidemos que el polen colorido de Japón, que aún no hemos visto. "Komio, el regente de Nara, cantaba:" Si yo te arrebatara, mi mano se contaminarán ti, oh flor. Así como yo te veo en el seno de la pradera, por lo que yo te dedico a los Budas del pasado, presente y futuro". "

Y de nuevo una página de la verdad este apostrofa la Madre del Mundo: "Tú, que has cubierto tu cara! Tú, que has teje la textura de los lejanos mundos, Mensajero de la Untold! Gobernante del Elusive! Dador de lo irrepitable.

"Por Tu mandato el océano se convierte en silencio, y los torbellinos trazar los contornos de las señales invisibles. . . Y Ella, que se cubrió el rostro se mantendrá en guardia solo en la gloria de los signos. Y nadie va a ascender a la cumbre, no percibirá la gloria del símbolo de las doce de firma de su poder. De las espirales de luz que ella misma ha tejido la señal de silencio. Ella es la líder de los que van hacia el logro. Cuatro esquinas, el signo de afirmación, se manifiestan por ella como una bendición para los que han tomado su decisión. . . .

"Una orden de silencio, que todo lo penetra, inmutable, indivisible, irrefutable, el cegamiento, generoso, indescriptible, irrepitable, ileso, no pronunciada, sin tiempo, impostergable, el rayo se manifiesta en el rayo!"

Parte VIII

Taklamakan-Karashahr

(1926)

27 de enero

Timur Bey es nuestro nuevo caravanero. Dondequiera que usted mire, hay algunos nombres históricos, y todos son Shahs, sultanes, Beys. Incluso el más insignificante se apropia de la Akhun título. Llega a medir nuestras cosas. La disposición de la escala nos transporta a la Edad Neolítica. En una viga cuelga un palo con algunos círculos "mágicos" y signos. Una pieza verde masiva de jade en una pequeña cadena desliza como un contrapeso para el tronco y "los Reyes Magos" en una pequeña tapa redonda proclama el número visto por él solo. Verdaderamente nos encontramos esas piedras con agujeros desde el Neolítico y los llamamos *grusily*, sondear las líneas, sino más bien, se trata de pesos.

Debemos ir hacia el este, y por eso mañana nos dirigimos hacia el oeste! Las paradas en el camino a Kashgar son: 1. Zawa; 2. Pialma; 3. Zangu Chuda; 4. Guma bazar; 5. Cholak; 6. Ak-kim, 7. Karghalik; 8. Posgam; 9. Yarkand; 10. Kokrabat; 11. Kizil, 12. Yangi Hissar; 13. Yaberchat; 14.

Kashgar.

Nuestros amigos, los calmucos, nos pasaron ayer por el camino más corto hacia Aksu y Karashahr. En la oscuridad de la madrugada, más allá de nuestras puertas, sonaron las campanas de baja tonos de sus camellos. Llevaban alfombras de Khotan a Toin Lama. Con ellos también llevaban muchos mensajes valiosos que se pueden apreciar por la conciencia budista.

Una vez más en nuestra caravana habrá tres corrientes: budistas, musulmanes, chinos. El último es el más débil. El último invento de Ts'ai Han Chen-la bandera de la expedición con la inscripción grande "Lo" (Roerich), que también significa "Alarm", se pone en un equipo rojo vivo. Ts'ai Hang Chen tomó nuestras tarjetas a los funcionarios y, como esperábamos, la pícaros, Taotai y Amban, *aseguró a* nosotros de que ellos habían grandemente *ayudado a* nosotros.

Las *AFP* vinieron por el lama y Ts'ai Han Chen. Es evidente que estos coches no han cambiado desde el siglo XV. Que sería bueno para cualquier museo. Kudai-Berdi-Bai trajo un *Dastarkhan* en forma de cordero asado y pasteles. Por cierto, el coronel chino también dio cuenta de que algo malo había ocurrido. Una vez más cargas; CAPS lanudos, de nuevo el rugido feroz de Tumbal. Por la mañana empezamos en el camino. Por última vez, los pequeños pájaros de Khotan llegaron volando a nosotros. Y vino ovejas. Tumbal, como una estatua de negro, se convirtió aparentemente fijos en el montón de equipaje.

28 de enero

A partir de las siete de la mañana recogimos la caravana. Vimos el tipo de trabajo de Ladakis-rápido, enérgico. Lo que es peor es que de los Dardistans y cachemires. El bien es el trabajo de Nepal, pero lo peor de todo, la de Khotanese. Tal pereza y la incapacidad es difícil de imaginar. De siete a doce cargaban cuarenta caballos con esfuerzo. Fuimos a través de Khotan, de nuevo estábamos convencidos de que todo lo que lleve las marcas de la antigua Khotan no es tan malo y muestra restos de talla, de alguna ornamentación y la proporción. Pero todo lo nuevo se ha convertido en un montón de sentido de barro y estacas lamentables. En el bazar a veces ven las caras, no malos, pero deprimida y carente de toda expresión.

Es claro que lugares como Khotan han agotado sus viejas savia y pueden ser rejuvenecido sólo por una reconstrucción radical. La sentada china detrás de las paredes de barro de la ciudad china. Ellos no muestran ningún deseo de cooperar con la población. Siguen siendo los recién llegados accidentales, y no piensan en realizar las mejoras para ayudar. La vida se ha convertido en polvo y el cerebro se han convertido en polvo. Se necesita un relámpago vigoroso.

A lo lejos aparece la silueta de color gris claro Kwen lun. Se lamenta uno de apartarse de este notable gama-que se lamenta uno darse cuenta de que el Himalaya están retrocediendo de nuevo.

Una vez más tenemos una guardia de cinco soldados. No se sabe si estamos guardándolos o si nos están vigilando. Karakash darya se congela y los caballos romper el hielo fino. La mañana es fría, pero a mediodía el sol ya se está quemando. Los cogollos son en las ramas. Al lado de la carretera perca alondras gris-con cresta. Pasamos nueve torres borde del camino. Una vez más Zawa, Ts'ai Han Chen dice sonriendo, con una boca sin dientes, "El Taotai de Khotan piensa que vamos a volver de nuevo a Khotan. Dicho funcionario estúpido! "

Pero ahora todos los pensamientos de los funcionarios estúpidos están lejos de nosotros, porque estamos de nuevo en el desierto. Una vez más el color púrpura de las arenas de la tarde, de nuevo hogueras. La caravana con nuestras pertenencias se retrasó mucho, y esperamos muy a gusto, como si no existen estas cosas que tanto complican la vida. En las arenas son feltings multicolores. Las lenguas gay de fuego, ardiente y valiente, giran hacia fuera hacia las interminables nubes de noche largo. Por la noche, en Zawa, era evidente que el bek y oficial que estaban estacionados con nosotros fumaban opio. George preguntó Cai Han Chen para reprenderlos. Él dijo: "Por supuesto, es muy malo, pero la principal protector del opio una estatua se erige." Y la luz de la luna y el silencio de la noche fueron una vez más impregnada de veneno humano. . . .

29 de enero.

Antes del amanecer teníamos nosotros de nuevo para despertar a toda la caravana. Timur Bey se fue a alguna parte y demostró ser un holgazán. Empecé a llamar junto a las carpas en tibetano, "largo, largo, largo", como los tibetanos lloran por la mañana temprano, despertar al pueblo. En la colina, un hombre con un gran cuerno salió y comenzó a soplar una nota sostenida en todas las direcciones. Parece que es el molinero notificar a los campesinos que él está listo para moler el grano. Una vez más el desierto. Otra vez una *Mazar* con palomas. Pero ahora los restos de nieve ligera en todas partes. Los tonos plateados se han vuelto más severa. Las montañas cubiertas de nieve hacia la izquierda se hacen más etéreo y más variada. Pero las arenas son tan aburrida como antes. Rara vez hemos llegado a ser tan cansados. En el crepúsculo, el mensaje desde el desierto de la parte posterior de un camello desconocido ". Pialma En el agua se ha secado" Bueno, vamos a ir de alguna manera. A las ocho en punto, en la oscuridad, bajo la luna opaca, entramos Pialma. Aquí nos espera es el misionero sueco, Nystrom (en chino, Liseti). Según sus cuentos, que tenía muchos de esos casos como el nuestro, con los funcionarios chinos. La misma inestabilidad hipócrita y cambiar insolente de decisiones.

30 de enero

La niebla desciende. A nuestro alrededor es la niebla de color blanco azulado y la meseta circular de las arenas. A veces las arenas asumen un carácter escultórico o recuerdan el caparazón de una perla. Pero aún hoy vamos a lo largo de una meseta muy plana con bajos raros *burkhans*, delgadas pequeños arbustos bruscos. Semi-cubierta, se encuentra el esqueleto de un burro. Aquí, medio arruinadas torres- *potais* a pegar a cabo. Cada uno de ellos de diez *li* aparte. Uno puede cruzar fácilmente un *Potai* en cuarenta minutos. Las ondas de la arena se funden en una línea uniforme en el horizonte. ¿Qué podría perturbar la monotonía de esta meseta?

En el desierto de Khotan, un rumor nos llegó sobre el viajero bien conocido, Kosloff. Dicen que cuando estaba en Kosloff Karashahr, había un "horrible dragón" que viven allí, pero el ruso valiente *Bogatyr* conquistó al dragón peligroso, le evocaba, y lo sella en un frasco de vidrio. Con este acto se guardó todo el distrito. Hablan de las ciudades enterradas y apuntan con sus manos hacia Takla-Makan. Una especie de reverencia y temor supersticioso resuenan mientras pronuncian el nombre del gran desierto. En esta dirección se reparten dos archivos estrechas de caravanas. Van desde Pialma como combustible. Y aquí es otra cosa. Y nada de sonidos. Y nada de colores. Y los vientos de polvo de perla en una cortina azul. Al igual que los antiguos catafalcos *AFP* proceder rítmicamente y las ruedas giran lentamente púrpura. La capa roja del oficial chino muestra de color de fuego. Para protegerse contra el viento que ha puesto el capote amarillo más increíble con la capa roja larga. ¿De dónde este invento? En él están enterrados algunos miles de años.

A la izquierda el archivo de una caravana va. ¿A dónde? Esta es la dirección recta al Tíbet, a Chang-thang. Sí, así es, se van a los lagos de sal tibetana. Y aquí está otra reunión memorable! Desde lejos, se recorta un hombre pequeño. Él camina con valentía. Su marcha no es la de un Sart, y un chino no va solitario por el desierto. Una gorra con orejas vueltas. Una capa gris. Sí, es una Ladaki. Ellos irán a ninguna parte, solo en el desierto. Nos reunimos. El autor muestra todos sus dientes, y empiezan a brillar, y extiende su mano. "Djuli, Djuli", él saluda. Y él se siente atraído hacia nosotros. Nos encontramos con amigos comunes. Le decimos a él a donde cada uno se fue. Uno de Chang-thang, otro a través Kokyar, otro estaba helada en Sanju. ¿Y qué es lo que nos lleva tan cerca de los Ladakis? Por tanto, esta lengua común? ¿De dónde, este paso unido valiente? ¿De dónde el valor de marchas solitarias? Queríamos mantener este amigo que pasa con nosotros.

31 de enero

Después de que el viento y la niebla que se ilumine vivos mañana radiante. Vamos hasta Chuda; las personas que nos piden aplazar el pase a Guma durante dos días. Vamos a hacer esto. El departamento de chino de la caravana se desintegró primero. En el cuarto día Ts'ai Han Chen ya tenía el aspecto de un cadáver. Tang-ke-chang se derrumbó e incluso permaneció en algún lugar del

camino. Sung perdió sus guantes y se convirtió en irritación. El soldado chino perdió su caballo. En general, fue una vez más evidente para nosotros, para que, por una marcha, los chinos son absolutamente no apto. Ts'ai Han Chen mariposas montado excelente. Chang estaba preocupado con cuidado al lado de su cama porque una cama china adecuada tiene que parecerse a una montaña. Sung atacó audazmente los Sarts. Los soldados y oficiales de las tapas se parecían nada más que guerreros. Y las armas con sus hocicos herméticamente tapada y con la activa ligada se transforman de un aparato activo en un símbolo. Es cierto que no hay ladrones aquí, pero en cualquier caso, toda esta tropa iría a la vista de la primera columna organizada.

Una vez más nos encontramos con las manchas de color blanco azulado de la nieve. Desde el lado norte de cada *barkhan* se oculta algo por la luz, punto fragante. Seguramente la nieve le da al suelo una fragancia especial. Uno no puede creer que hoy es el último día de enero-es primavera. Los turkis funcionan mejor hoy, y para ello reciben una oveja. Pobres, que aprecian cada token. Al parecer, el propietario de la caravana les apremia. Y ¿qué tipo de "escala de pulpos" es esto? Gegen es más enojado con los chinos.

Es agradable venir al campamento antes del anochecer. Sí, sí, en verdad, es la primavera. He estado pintando.

01 de febrero

Guma Bazar. Caminamos a través de algunas formaciones de arena fantásticas. A veces parecía que se trataba de restos de stupas o torres. Hay más nieve. Las laderas blancas dan la impresión de costas y entre ellos parece como si no hubiera un mar. Tan convincente es la impresión del mar que hay que recordar a uno mismo que en el desierto no hay tales superficies de agua.

Una vez más un jardín polvoriento está "preparado" para nosotros, de nuevo beks y soldados. Apenas habíamos tenido éxito en la difusión de nuestras tiendas antes de que llegara la Amban. Nuestra impresión de él es mejor que la de la una en Khotan. El Amban conoce nuestros problemas Khotan. Él está indignado por los funcionarios Khotan. Se pregunta cómo se puede prohibir a un pintor de trabajo y confirma el hecho de que el camino a Tun-huang por el desierto es muy difícil. Y para el "T'ai-T'ai" * que sería imposible seguir ese camino durante dos meses. La conversación gira en torno a los temas infantiles. En Guma hace mucho calor en verano, sino que es más caliente que en Kansu. En Urumchi ahora es muy frío, es imposible sentarse al aire libre como lo hacemos aquí. En Guma los caballos no son buenas, pero en Kashgar hay caballos altos y los mejores caballos de estimulación están en Karashahr. Todo esto lo sabía también sin él. Con el Amban es su hijo de nueve años de edad, hijo. Después pusieron padre e hijo en una vívida de colores de dos ruedas de transporte- AFP -y todo desaparece. Y George tiene de nuevo para ir a caballo a pagar su visita. Hay una multitud a las puertas. Por encima de las paredes de barro de una masa de cabezas con gorros de lana se asoman. Los soldados están azotando ruidosamente los espectadores no invitados, mañana vamos a parar en Selyak lugar de Cholak. En Cholak toda el agua se ha secado.

La noche termina con bailes chinos. Una procesión con faroles de papel llega. Antes de que las puertas del jardín, se forma un círculo cerrado y comienzan a bailar. En primer lugar, un anciano, una mujer joven y un camello. La joven huye del anciano, él la coge y el camello sacude decorativamente el cuello de lana.

* T'ai-T'ai-lady

Entonces el baile del barco acompañado por una canción. En rojo los cambios de barco de papel "de la belleza", y el barquero, en un papel como Caronte, está remando en la proa de la embarcación. Afterwards dragones y jinetes en caballos de papel. Cantan: "Como en el cielo están naciendo las estrellas, por lo que de la tierra, están emergiendo de las aguas." No es sutil pero no hay ninguna cosa común o insolente al respecto. Las voces de los adultos se mezclan con voces jóvenes claras. La oscuridad de la noche se llena de los movimientos de la multitud simple y no rebelde.

02 de febrero

Un desierto blanco invernal. Los torrentes son congelados. Una llanura comienza bruscamente después de Guma Bazar. En el horizonte son bajas colinas cubiertas de nieve. Debido a que el agua que tuvimos que parar en Selyak a una de la tarde. Todavía no hemos tenido esas travesías cortas como éstas. Selyak es un simple serai arcilla para caravanas, con algunos árboles retorcidos en medio del desierto en silencio. Un cielo gris. Un viento del este. Algunos camellos, media docena de perros y los niños asustados de su titular. Nada más. Y aquí la información extraña nos llega sobre Khotan. Karken Bey-alias Moldavak-que parecía tan notable como un europeo, se proclamó un ciudadano persa, pero resultó ser un director del banco otomano y un católico. Esto es, en verdad, una combinación extraña. En su taller están imitando alfombras, tras las que se encuentran en las ediciones del Museo Británico. Con lo que la firma en Londres o París se conectó? ¿Y en qué tiendas de antigüedades Cómo se encuentran con sus imitaciones?

En el bazar de Guma las mujeres levantaron de nuevo el velo de la cara con el fin de vernos mejor. El velo, echada hacia atrás, se junta como un *kokoshnik* (gorros eslava). Probablemente, la forma de algunos *kokoshniks* desarrollados a partir del velo levantado. La bek en Guma es una necesidad absoluta "Sadko" y que ni siquiera tiene que usar maquillaje. Hay personajes ya hechos para todas las óperas de Rimsky-Korsakoff.

En el camino de los soldados dicen nuestros T'sai Han Chen la razón por sus caballos son tan pobres. "El proyecto de ley los funcionarios del gobierno de veinticinco o treinta *cicatrices*, sino que ellos mismos pagan quince o diez. "Todos están hablando sobre el asesinato de la Kashgar Titai por el Taotai de Khotan. De alguna manera el asesino se apresuró a poner fin a los detenidos uno, sin el juicio del Gobernador General. En todas partes hay motivos mercenarios de algún tipo.

Tuvimos que dejar Chang en Guma. Él se derrumbó por completo-un ejemplo del efecto destructivo de opio. Tan pronto como el fumador, de fuera de su guarida llena de humo, entre en condiciones vigorosas de la naturaleza, que se desmorona como un castillo de naipes.

El agua en Selyak es como café flojo. El té resulta ser feo aspecto y desagradables. Una vez más estamos creando las tiendas. No muy lejos está una tumba solitaria con dos colas de los animales en las apuestas dobladas. He estado pintando.

Estamos leyendo la descripción de Vladimirtzeff de la vida de Jenghis Khan. Una multa, vitales savant es Vladimirtzeff. Recientemente ha publicado varios libros y todos los de dicho contenido viril! Y así es necesario por el momento! Es una lástima que Rudnief está en silencio. Uno debe traducir la descripción de la vida de Jenghis Khan para América. Este espíritu emprendedor fundamental será valorada allí.

03 de febrero

Durante la noche las caravanas pasan por-las campanas del anillo de camellos como una orquesta completa. Finalmente, un caravana camina en contra de nuestra tienda y casi lo aplasta. Desde la mañana de la existencia de un viento. El desierto es completamente blanco. El invierno ha comenzado y durante toda la travesía larga que ir como en el extremo norte. Pasamos un viejo *langar* con las ruinas de las torres. Los árboles bajos destacan en silueta y podemos ver Ak-Kem-un pequeño pueblo con algunas pequeñas cabañas. Nuestra caravana está muy retrasado y nos sentamos a esperar una vez más.

Una vez más un sinfín de cuentos sobre la cobardía del coronel chino Tung-ling), sobre la traición de Taotai; sobre la estupidez del Amban. Nunca y en ninguna parte antes habíamos escuchado esa condena unánime de los funcionarios. Incluso es aburrido lo dejó, no puede seguir así, la nueva China tendrá que cambiar por completo el carácter de sus funcionarios. Sung cayó dos veces en el caballo. El departamento de chino de la caravana es completamente sin suerte. La IE ha trotando en su caballo de ocho a cuatro. Esto es asombroso. En algún tiempo anterior debe haber sido un jinete.

Desde algún lugar están trayendo muy hermosas feltings, como revestimientos para el suelo. En Khotan vimos ninguno como estos. Un diseño de mosaico complicado. Mejor que las alfombras.

Verdaderamente, koshmas y chintzes son los mejores de la industria local. Los diseños de los chintzes son los mismos que en Rusia en el siglo XVII o antes. He estado pintando.

04 de febrero

De Ak-Kem a Karghalik es un corto, pero un cruce de fría a lo largo del desierto de nevada. Dicen que en un día de la nieve volverá a desaparecer. De alguna manera la tira de Selyak a Karghalik es siempre excepcional nevada. Tal es la influencia de alguna cadena de montañas-las demás razones que no son evidentes. La otra peculiaridad de los lugares locales es que la plata e incluso oro queda absolutamente negro; probablemente la consistencia del suelo contribuye a esto. Poco a poco, a lo largo de la periferia extendida entramos en el Karghalik Bazar. ¡Ay! Por su olor intenso que recuerda Srinagar maloliente. Nos preguntamos por qué es tan sucio aquí, peor que en Guma. La respuesta habitual: "Amban pu hao". Eso significa un "Amban media."

Recibimos cuartos en el bazar en sí en medio de la suciedad increíble. Tuvimos que resignarnos a nuestra escolta opereta, los beks, y buscar un jardín fuera de la ciudad. Encontramos una casa solitaria, con un jardín, mañana, las posesiones sombríos de la Taotai final Khotan. ¿Será mejor? Una cosa que este criminal no podía echar a perder: no podía contaminar el aire del desierto. Un maravilloso preludio de la primavera. El aire es fresco.

El día termina de nuevo con bailes. El dragón y el barco se volvió a ver. Pero lo mejor de todo es la danza en zancos. Los artistas naturales revelan. El mismo baile de Rusia sobre el cortejo de un hombre joven de una doncella está acompañada por cuerdas parecidas a la balalaika. Diaghilew y Bolm pudieron encontrar sugerencias para sus composiciones. Y los siervos en rojo con linternas de papel no son malos. Este pequeño fragmento de la creación de un minuto iluminó la esterilidad del desierto.

Aquí hay menos bocio. Dale a este pueblo, al menos, una pequeña ventana de la luz y el fuego vehemente de los corazones estallan.

05 de febrero

Karghalik despidió mal. Los beks, estacionados con nosotros, parecía ser idiotas. No pudimos conseguir ningún caballo, y por último una bek apareció en un potro salvaje que comenzó Olla-el caballo de la IE El golpe cayó justo en la pierna de la IE, pero felizmente se suaviza con las botas blandas Gilgit. Y, en verdad, ¿por qué imponernos estas beks y soldados? Además de las molestias y gastos que no aportan nada. Ayer un chino llegó a ser contratado como sirviente. Como sucedió, él permanecía en Karghalik después del asesinato del Amban por los soldados-muchos asesinatos. Pedimos nuestra Tsung por qué incluso los beks en Karghalik son malos. La respuesta estereotipada: "Amban es malo." (Ellos pronuncian aquí no Amban pero Ambal.)

La nieve se detuvo de inmediato más allá Karghalik. Al parecer, la extensión nevada terminó, pero entonces las salinas blancas comenzó. Pasamos dos bazares. Pasamos junto a mezquitas y cementerios miserables y entramos en el largo bazar Posgam. No nos quedamos en las tiendas, pero en la casa del anciano, una casa grande con pequeños cuartos oscuros. Una vez más feltings muchos colores están en el piso, la mesa y sillones están tapizados con cuero, incluso. Por supuesto, esta casa se señaló a nosotros por un Punjabián incidental del bazar porque todos los beks sólo nos dificultaron se mueva. Cuando estas viviendas irremediamente monótona final, privado de color y el deterioro en la inmundicia y el desierto? Acabamos de pasar una forja. Por supuesto que sería maravilloso para los detalles de la configuración del Nieblungen, sino como un instrumento agrícola que no puede ser de cualquier valor. En los pequeños agujeros son los hombres y los niños medio desnudos que soplan en fuelle como de juguete. Para llevar la emoción de la caravana y todo se hundirá en una parálisis completa.

06 de febrero

Casi toda la travesía a Yarkand está en medio de las fronteras pacíficas de los oasis. Por un momento la superficie estruendo de Yarkand darya brillaba. Por un momento el cruce de colores en

balsas en medio de las costas heladas encendió, en medio de la reunión de los caballos, camellos, mulos y *AFP*, y después la *Mazars* y chozas de barro. Y los troncos pesados de cima de los sauces junto a la carretera. Así hasta Yarkand sí, hasta las paredes de arcilla. Una vez más una casa se prepara para nosotros, en el propio bazar; pero no aparece un liberador en la forma de un Ladaki Aksakal. Ellos nos llevan fuera de la ciudad y en un tranquilo jardín, encontramos una casa blanca con cuartos para nuestros hombres, con alfombras rojas y, lo más importante, con el lenguaje Lhasa del Aksakal sí mismo. Desde Posgam nuestra despedida fue el saludo del Punjabi-"Kharosh Urus." Y aquí está la lengua tibetana familiar. Visitamos los misioneros suecos. Nos curamos nuestro viejo hombre, los chinos, escuchamos otra vez para diferentes cuentos de las costumbres locales, cómo los funcionarios chinos están impulsando a la población hacia la ruina completa, después de lo cual fácilmente rigen la parias pauperizados. Llegó una carta del Cónsul Inglés. Él nos invita a detenernos con él. El Banco Asiático local también ofrece tres habitaciones en Kashgar.

07 de febrero

Un día en Yarkand. Nuestra gente está comiendo cordero. Silencio. Una cosa extraña, absolutamente todo ruego que continúe con nosotros. Incluso los soldados chinos de la escolta dicen que les alegre ir más allá con nosotros. Un capitán chino entró en nuestro servicio como barrendero, también un oficial, un armenio, el mayordomo de la antigua Amban; todos ellos nos piden, de modo que hasta que llegemos a Urumchi iremos en una combinación extraña internacional. Pagamos una visita al Amban local. Él hace una mejor impresión que los Khotan "gobernantes".

Cuando nuestro Ts'ai Han Chen comenzó a relacionar las circunstancias de nuestra Khotan cautiverio, la Amban convirtió sinceramente indignado. Pero lo más notable es que, según las palabras del Amban, se recibieron cartas de Pekín acerca de nuestro paso por todas partes con peticiones para que nos ayuden a lo largo. El Amban se indigna. ¿Cómo la gente Khotan atreven a desconocer el orden de Pekín?

Otra vez pasamos por bazares como en Khotan. Una ligera variación. En las puertas de los *Yamen*, en lugar de un dragón como un gato, hay fotos de una serie de guerreros con espadas. A las tres de los soldados y los Beks vienen a nosotros y, precedidos por un paraguas rojo, llega el propio Amban. Luego sigue una merienda tranquila. El Amban disculpa que no podía disponer de un buen almuerzo debido a nuestra salida precipitada. Después de muchos elogios agradables, nos separamos. Un médico chino viene por Ts'ai Han Chen. Los centinelas de pie con turbantes negros.

Teatro chino sigue. Se están probando los caballos. Una tontería medieval pacífico como en las pinturas de Vinckboons.

Desde algún rumores se meten en Yarkand sobre algunos acontecimientos en China, sobre los movimientos de Feng, sobre el cierre de los bancos en Pekín, sobre las acciones de la antigua dinastía! Pero nadie sabe nada y no se puede entender una cosa.

08 de febrero

Buda se oponía a las cárceles. Exigió trabajo y trabajo intensivo. En Darjeeling no hace mucho tiempo hubo un caso interesante. En una multitud un viejo lama fue arrestado. Él no trató de reivindicarse y fue encarcelado. Luego llegó el momento de liberarlo, pero el preso no saldría. Dijo que nunca y en ninguna parte que tenga un lugar tranquilo, donde no había ruido, donde se alimentan uno y no perturbar su meditación. Con dificultad persuadieron al hombre viejo para salir de la prisión.

El lama dice: "No golpear a la gente, sino dejar que ellos se resuelven con justicia su pena." Esta observación es provocado al ver que los beks son personas notables y están sembrando surcos de odio, las protestas y la humillación.

En el momento de nuestra partida no escapamos una refriega. Sí Yarkand hace una mejor impresión de Khotan, sino que es más grande en tamaño y el más variado en su comercio, e incluso las torres de barro y paredes dan una cierta impresión decorativa. Y allí, más allá de las copas de los árboles,

aparecen las montañas-la cresta de Kashgar, que no deja a nuestra izquierda todo el camino. Y todo se embellece, y pequeños lagos cubiertos de hielo y ríos azules y colinas marrones aparecen sobre un fondo azul de las montañas rocosas. Nos encantan las montañas tanto! Nuestro propio planeta sería muy montañoso!

Problemas de nuevo con los chinos. Parecía que Ts'ai Han Chen ha comenzado a fumar opio y ha comenzado a desmoralizar al resto de la caravana. Tendremos que utilizar medidas severas. Estamos de pie detrás de la frontera de un pequeño pueblo, Kokrabat. Se anunció que todos los fumadores de opio será dado de alta inmediatamente.

09 de febrero

Otra vez los *Mazars*, las tumbas con banderas. Poco mezquitas para el *Namaz*. ¿Cuánto más conmovedor es el *Namaz* en el desierto en una pequeña alfombra delante de la faz del cielo, que el *Namaz* ante una pared de arcilla estéril. Muy humilde, estas mezquitas de barro de vías, con paredes torcidas y torretas como de juguete. ¿De dónde la creatividad de este país desaparecerá a? Durante todo el tiempo que hemos visto sólo un arete de filigrana, no está mal, y un par de botones de plata. En el sol, las mujeres en burros con verde y escarlata brillante *chekmens*, están elegantemente cabalgando por. Parece que hay menos bocio aquí que en Khotan. Es un problema interesante para investigar la causa de que monstruoso crecimiento de la glándula tiroides. Aparte de la calidad del agua tiene que haber otras razones.

Un hombre monta junto a nosotros con un halcón en la mano. El halcón caza sigue siendo el deporte favorito aquí. Nos seguimos por bandadas de cuervos y los cuervos entrometidos. Recordamos que en Mongolia a veces tienes que dispararles para librarse de las innumerables bandadas de cuervos que atacan a los caballos. Vamos a lo largo del Kara-kum arenas-es decir, las arenas negras. Una capa de piedras y guijarros astillados da una superficie nacarada gris al desierto. A la izquierda de las masas de montañas continúan. Es extraño pensar que más allá de estas montañas ya Turquestán ruso, y que estos rangos de final en las alturas del Pamir. Es el primer día, después de tres meses, cuando el desierto es realmente hermosa, colorida y variada. Y el cielo azul se adorna con un diseño especialmente sutil de nubecillas blancas plumas. Sobre las crestas de las montañas brilla la nieve. Las faldas de color rosa desaparecen en una niebla azul fuera de las cuales emerge el contorno de las crestas. Un día brillante.

Los hombres están anticipando la visita a Kashgar. Todo lo que es bueno en Kashgar se llama extranjera. Las buenas casas son extranjeros. Las buenas botas son extranjeros. Los buenos caballos son extranjeros. Los carros son buenos extranjera. Estamos pasando dos o tres abandonado *Langar*-hoteles. Y en las nubes de polvo que oscurece entramos Kizil donde acamparemos. El cruce es considerado uno largo pero ya hemos llegado a las dos y media. Kizil es un lugar extraño, medio abandonada con cuadrados de arcilla silenciosos de chozas. Un gran viejo cementerio musulmán. Desde lejos se ve como una gran ciudad entera de arcilla roja. Los agujeros de las antiguas tumbas son de color negro. Las personas se quejan de Ts'ai Han Chen. El viejo fumaba opio en toda la noche. Decidimos dejarlo ir tan pronto como sea posible. No podemos retener en la caravana un ejemplo tan desagradable; Sung tiende mejor que el resto de los chinos. Él no fuma y muestra el ingenio. Le preguntamos por qué le amputaron el dedo meñique de su mano izquierda. Parece que fue un terrible jugador que perdió todo, se hizo pobre, y con el fin de pagar sus deudas, él mismo cortó el dedo meñique, y por lo tanto tenemos una jugador, un oficial del Amban asesinados, uno de la caravana de la asesinato Americana, Langdon, uno un fumador confirmado de opio bastante variedad.

Nuestro Ladaki, Ramsana, adornado a sí mismo hasta el punto de que incluso clavado en el pecho dos hebillas de una liga. Pero el mayor deseo de Ramsana es llevar un arma, y montar un buen caballo. Él es de dieciocho años de edad y un hombre útil se puede hacer fuera de él. Su padre es un musulmán y su madre es budista. Por algún tipo de marcas de las lamas reconocen en él la reencarnación de muertos abad del monasterio, pero su padre, un musulmán se confirma, interfirieron con su carrera monástica.

10 de febrero

Niebla, el viento del norte y densas nubes de niebla. Durante mucho tiempo viajamos a través de corredores de arena y calas profundas. Durante mucho tiempo no hemos visto tal cantidad de arena que todo lo penetra. Entonces marismas grises aparecieron y bajas colinas de un tono azulado y marrón. Se volvió más hermosa, y cuando nos acercamos Kingul darya con altas orillas, con un puente colgante alta congelado, con presas y con un grupo de casas y muros, se hizo bastante bonito. Tal paisajes que uno encuentra en los antiguos dibujos chinos. Entramos en el largo bazar de Yangi Hissar. Una casa fue preparado en el bazar y como de costumbre no era bueno. Nos detuvimos en la Misión Sueca. La conversación era sobre Estocolmo, sobre el curado de bocio con yodo y el movimiento de Feng hacia Sinchiang.

Dicen que detrás de la tumba de Mohammed hay una tumba vacía preparado para Jesús, en el momento de su segunda venida. En Ispahan, en Persia, mantienen un caballo blanco ensillado listo para la venida del Mesías. Todo el mundo a su manera.

Ahora mismo los comerciantes hindúes vinieron a dar su "salaam" y para recibarnos a nuestra llegada. Nos muestran fotografías del Titai crucificado y de su hijo asesinado. Cuentan los detalles medievales de este asesinato, sin juicio. En general, las historias de Khotan coinciden con excepción de los detalles de la decapitación. Aquí se dice que el gobernante permaneció crucificado en la cruz durante dos días, y que luego su cuerpo fue arrojado en algún lugar. Y ahora el *Mazar* (la tumba), construido por el gobernante está vacía. En los papeles poco fue descrito de esta tragedia de la crucifixión. Aquí seguirá crucifixiones y la traición, la venta de personas y generosa remuneración por asesinatos. La aceleración de la evolución es necesario.

Dicen que Kashgar cerca se encuentran las ruinas de un templo budista. Y así debe ser, porque en estas regiones existe el budismo, pero es interesante que no nos ha tocado oír previamente acerca de estas ruinas. Eso significa que en Kashgar hay mezquitas y *Mazar* de Miriam y las ruinas del budismo!

La noche se pasa con la gente de Suecia. Una cena tranquila. Hemos oído cuentos acerca de la riqueza de este país en el que no más de tres por ciento de la superficie está cultivada. En las montañas cerca-de, se encuentran el hierro, cobre, plata y carbón. El Titai asesinado por objeto iniciar ciertos avances, pero ahora estas posibilidades han sido una vez más hundidos en la oscuridad.

11 de febrero

Nos despedimos de la familia hospitalaria de Anderson. Los siete meses de edad, Sven miró con sus ojos azules a la IE, atrapó el dedo con fuerza y no quería dejarla ir. Hablamos sobre la fertilidad de la zona donde, además de diversas verduras, muchas hierbas curativas: ricinus, regaliz, digital y terceros, en estado silvestre. Uno puede imaginar cómo se desarrollaría la llanura bajo los tractores de Ford. Ellos hablan acerca de la ausencia de los bosques en estas localidades, pero dos días de marcha de distancia (y los pasos son cortos) hay una tienda maravillosa de carbón. Nos llevamos con nosotros un pedazo de este producto que no caiga por debajo de las mejores muestras. Y puede que no sea que aquí en el barrio hay petróleo? O que no hay radio en las montañas? En ese momento, lo fácil que es plantar espacios enteros de árboles. Mientras la excavación, grandes tocones a menudo se han encontrado en estos lugares, así como los troncos de los antiguos bosques. Sólo es necesario aplicar la menor diligencia e ingenio y el distrito se convertirá en irreconocible. Hay un montón de agua durante el verano, uno sólo tiene que recoger en los embalses. Ahora en febrero, los días son como la primavera. Sólo diciembre y enero son fríos. El aire frío de la noche es de una naturaleza refrescante. Si los chinos no sólo temen todo lo nuevo y si fueron elegidos los funcionarios en función del mérito y no de acuerdo a su capacidad de robar! De lo contrario, ¿de dónde esta incomprensiblemente rápido enriquecimiento de la Ambans y Taotais? Por estos medios cada manifestación de la asiduidad es sólo para los fines de la más rápida de enriquecimiento de los funcionarios, inmerso en el opio y el juego. Nos detuvimos en Yaberchat, un pequeño lugar a cuatro

horas de Kashgar.

Nos podría haber hecho el camino a Kashgar en un día, pero a causa de los caballos de carga que tuvo que permanecer en las afueras, entre sauces pesada de cima y paredes de barro.

12 de febrero

Mist, monte bajo, sauces desnudos y un camino lleno de baches, con cruces sobre arroyos cubiertos de hielo. Primero pasamos por la nueva ciudad de Kashgar. Las paredes están más imponente que las paredes Yarkand. Hay más brío y movimiento en el bazar. Los presos en las cadenas están pidiendo limosna para su alimentación. Entre la nueva y la vieja ciudad está a una distancia de alrededor de dos *p'o-t'ai*. Hacia nos montan dos "Chaprassi vívidamente rojo" del Cónsul Inglés. El cónsul nos espera para el desayuno, mientras que la casa del banco local se está ya listo. El cónsul británico y su esposa preguntar simpatía por los asuntos de Khotan. En el banco se habla "sobre el carácter" de la administración china. Parece que el Khotan Taotai es conocido en toda la provincia y nadie se asombra de su acción. Llega la caravana. Las cosas se ponen pulg

13 de febrero

El Año Nuevo Chino! A las cuatro de la mañana nos despertó el ruido de los petardos y cohetes. Detrás de la pared es un pilar de fuego y disparos se escucharon. Pensamos que era un incendio. Major Gillan, el cónsul británico, y su esposa llegaron. Parece que ambos son Scotch. Entre los escoceses hace mucho encontramos personas simpáticas, y éstos pertenecen a un tipo fino de los clanes escoceses. El Ladaki Aksakal viene. Él es un musulmán que vivió durante mucho tiempo en Lhasa y Shigatse. El traductor del consulado viene. Se queja del aumento del consumo de opio y hachís cáñamo. Los ricos se permiten el lujo de usar opio caro, y los pobres dope mismos con hachís casero. La posibilidad de ganarse la vida es muy pobre aquí. Anteriormente unos treinta mil personas iban cada año a otros países para ganarse la vida.

Y de nuevo un sinfín de cuentos sobre el enriquecimiento de los funcionarios chinos por el pillaje. Cuando usted está sentado en un restaurante chino de paz en América, recuerda del ladrones-la Taotais y Ambans-que mantienen a la gente en letargo completo. Deje que los motores de visitas turísticas a Chinatown le recuerdan cómo millones de personas perecen en las tinieblas de la ignorancia.

El director de la sucursal del banco local, A., venga. Una nueva ola de información. Cada parte de la provincia tiene su propio dinero, que se acepta a regañadientes en las provincias vecinas. En Kashgar son *sars*, en Urumchi, *lans*, que tienen el valor de un tercio de un *sar*; en Kuldja, tienen su propia *lans*, que la población llama rublos. En ese momento, un medio o un cuarto de una *LAN* se obtiene por desgarro la factura en partes correspondientes. Como resultado de estas operaciones, los símbolos monetarios se convierten en jirones, privado de cualquier designación. Sin embargo, cuando es necesario para dar el símbolo de su valor anterior, uno pastas debajo de ella algunas piezas de cualquier tipo de papel. Uno puede recibir *lans* de los cuales la mitad se compone de un anuncio de la venta de jabón o algo tan inesperado.

Vemos el misionero sueco, Palmberg. A pesar de la actividad médica de las Misiones suecos, están sujetas periódicamente a la persecución por parte de las autoridades. Recientemente incluso se tuvieron que suspender temporalmente el trabajo, y sin embargo son los únicos médicos en todo el distrito grande. Ni siquiera en el cuartel hay un médico. Los habitantes locales nos dicen que en ninguna parte del mundo sabe la gente lo que está ocurriendo en la abandonada Turquestán chino, a la izquierda, ya que es el saqueo de un puñado de ignorantes. Ellos nos suplican: "Escribir y decirle al mundo acerca de la degradación de todo un país en un estado salvaje." Una vez más presos en las cadenas están pasando, pidiendo limosna. Esta costumbre era común en el siglo XV, pero para verlo en uso hoy asombra uno.

14 de febrero

Estamos sentados en semi-inactividad debido a que el Año Nuevo chino se celebra durante varios

días. Recuerdo que el cónsul estadounidense en Calcuta, querido señor Jenkins, descubrió todos los días del año que no se vieron afectados por las fiestas de las diferentes nacionalidades locales. Quedaba sólo cincuenta y dos días hábiles. Y aquí se celebraba el Año Nuevo Europeo y ahora los chinos. Las diversas explicaciones dificultan en gran medida los cálculos de los meses. Musulmán, chino, tibetano, todo esto calcular fechas diferentes.

A Sart viene y dice que Kucha cerca de los habitantes están destruyendo los restos de los templos budistas. . . .La razón es que muchos viajeros y chinos están interesados en estas ruinas y frescos, y es difícil para la gente para dar cabida a todos los invitados. Construyeron un gran fuego dentro de las ruinas, y los frescos fueron destruidos. Uno puede sospechar también otra causa-la antigua iconoclasia de los musulmanes. Ya sea por este u otro medio, pronto estos pequeños restos de Tokhars y uigures también desaparecerán.

15 de febrero

Por la mañana visitaremos el Taotai. La impresión es de buena naturaleza. El *Yamen* tiene un aspecto más habitable. Uno no ve a los soldados andrajosos. No existe una multitud de beks. Sr. Tao, el director del departamento de extranjero, también está presente. Por supuesto, nuestros pasaportes parecen ser absolutamente correcto. Las cartas de recomendación se encuentran excelentes. Y expresan asombro ante las acciones de Khotan. Ellos enviarán inmediatamente un telegrama al Gobernador General sobre el regreso de los brazos. Durante el día que vimos el misionero sueco, Torquist, y muchos habitantes de la colonia local. Es curioso notar que, durante mucho tiempo, el Gobernador General ha tratado de dejar Urumchi con sus bienes saqueados. Pero la vecina provincia no le permite pasar sin el pago de un tributo de muchos millones. Por lo tanto, una de sus caravanas, que comprende varios vagones de plata, ya ha sido confiscada. Ahora el "dignatario" está tratando de trasladar su capital a los bancos extranjeros. También hay que señalar que, tras el asesinato del Titai y su hijo, en Kashgar, sus familias sufrieron un robo total. Los aretes fueron arrancados de los oídos de la esposa del hijo. Trajeron una foto del Titai crucificado. Amigos, ven a esta brutalidad cometida sin juicio y sin pensar en la responsabilidad! Por cierto, dicen que el Taotai de Aksu ya está recogiendo los soldados para proceder a Khotan. Los bienes saqueados no se encuentran en el mismo lugar por mucho tiempo.

16 de febrero

El Taotai llegó. Conversaciones aburridas sobre el culto a los antepasados, la astrología, sobre el tiempo. Miró las fotografías de mis pinturas. Dijo que ya había telegrafiado a Urumchi sobre el permiso para que podamos proceder. Estos permisos para cada paso recuerdan los momentos más brutales y estamos aburridos por el mismo, hasta el último grado. Incluso para quejarse de la mala educación de los funcionarios, se necesita permiso. Pasando a través de la ciudad que una vez más observamos los tipos locales. Estas son las caras muy crueles. Muchos más mendigos y tullidos que en Yarkand. Tenemos que cambiar las rupias restantes. Se nos aconseja tomar un poco de oro. Los kirguises están trayendo desde las montañas. Hindúes y Turki aceptan con mucho gusto.

17 de febrero

El día para el intercambio de dinero. La selección de un *tarantas*. Un nuevo conductor-un refugiado Cossack de Orenburg. Una escena instructivo en el bazar. Un *mullah* con un látigo está persiguiendo a la gente a la mezquita. Los latigazos de la huelga látigo la espalda, los hombros, los rostros. El entusiasmo por la oración es evocado con dificultad y muchos se apresuran a esconderse en las calles laterales. Dicen que *medresse* -las escuelas en la mezquitas son visitadas raramente. Incluso en el desierto, el pueblo espera formas más refinadas y más profunda de conocimiento.

18 de febrero

No muy lejos del Artish pueblo, se puede ver, en lo alto de la roca, tres ventanas. Por supuesto, estas son las cuevas budistas, explorados por Lecoq y Stein. Desde abajo se pueden distinguir los restos de frescos. No hay objetos de nota especial se han encontrado allí. El pueblo adornan estas cuevas

con una leyenda. El viejo rey tenía una hija. La muerte por la picadura de un escorpión se predijo por ella. Con el fin de salvar a su rey construyó una morada para ella en la roca, pero su destino estaba cumplido. La princesa quería probar algunas uvas. Se elaboró una cesta en una cuerda y en ella un escorpión venenoso se escondía.

Quince millas hacia el este, en el centro del cementerio, la tumba de María, la madre de Issa se señala. Los detalles de la leyenda están escapando. ¿Por qué, a María en Kashgar, nadie puede decirlo. Es la misma relación Issa en Srinagar. ¿No tiene algún rastro de nestorianismo y maniqueísmo aquí?

En el bazar, Kadi, el juez, pasa pomposamente, con un látigo en la mano. Él va a coger jugadores. Por supuesto, los grupos de jugadores se dispersan rápidamente y después de la aprobación de la "protección" que a la vez recoger de nuevo. Al igual que el opio, el juego está despojando a la población. Entramos en una vivienda chino. Frente a la entrada se encuentra un altar con ofrendas y dulces de Año Nuevo. En la pared hay un cuadro de vivos colores de la "regla" de los dioses. ¿Quién es? Es la misma Gessar, es el mismo que está a la espera. Cada uno a su manera. El Año Nuevo es recibido precisamente con su imagen. Incluso en Kashgar, que es casi musulmana, se esconde la creencia de Extremo Oriente. Hay, también, vemos Kuan Yin, la Madre del Mundo, y el hombre a lo largo de la vida (la síntesis de todas las edades). Y una imagen más de la "regla de los dioses." Esta imagen es menos compleja. Sólo hay dos figuras-La "regla" y su tutor. La "regla", sentado en la mesa, está mirando la llama de una vela roja. En la frente de la "regla", es una piedra preciosa como una estrella roja. La imagen es de la obra nueva y simple, pero muy decorativo. Entramos en el patio de un pequeño templo. El templo en sí está cerrado. No se realizará el servicio. Frente a la entrada es un escenario para el teatro chino.

El sol poniente está inundando las riberas del Tumen daria. Junto con una cresta angosta de ir hacia las pistas de arena. Como una ciudad muerta, inmóvil y sin aliento, pie de las murallas de barro encima de estas pistas. Los árboles están desnudos. Uno puede ver muy lejos. Esta es la primera visión de lo que podría llamarse una ciudad asiática Central. Y no bajo cobertizos mal olor de los bazares estrechas, no por las caras de los leprosos, pero en los rayos dorados del sol y en la inamovilidad de los muros que te das cuenta de que Kashgar es verdaderamente un viejo lugar.

19 de febrero

Muchas aguas subterráneas están en Kashgar. La inundación de los ríos y los campos de arroz da un tipo especial de la fiebre un poco como la malaria. Hay muy divergentes síntomas: dolor de las articulaciones, somnolencia, dolor en las extremidades.

No es fácil recibir dinero en cheques de China. *Taels* nos estaban esperando desde noviembre, pero ahora ya es el final de febrero y los retrasos de correos repartiendo el dinero. El dinero puede, por supuesto, se han dado a cabo en porcentaje. Nos dicen que una de las Ambans locales se negaron, durante mucho tiempo, para transferir los impuestos recaudados al Gobernador General, ya que fueron cedidos en porcentaje para el enriquecimiento de la Amban. Trajeron fotografías de las víctimas "de la justicia": filas de las personas con dedos de picadas o las plantas de los pies con los tendones cortados. La mayoría de ellos no pudieron o no pudieron pagar a tiempo "a los que era necesario." Aquí también hay fotografías de la Titai asesinado en su plena "gloria" con dos cintas cruzadas, con las estrellas y con las piernas extendidas. Aquí también hay fotografías de los desarrollos de pozos de petróleo, iniciadas por el Titai; grupo de las esposas de Titai y otros funcionarios locales. Viejas cartas provenían de América del 30 de octubre hasta Pekín. Pasaron tres meses y medio llegar a nosotros de esta manera.

Al parecer, para encontrar caballos aquí es aún más difícil que en Yarkand. Al Dr. Yalovenko de, encontramos todos los medicamentos necesarios para nosotros. Su pequeño hospital está mejor equipado que el de la Misión Sueca.

Bebemos té en las Gillans; vamos con ellos para inspeccionar una stupa. Cerca del río, el camino comienza a convertirse en barro. Cruzamos un puente estrecho y ascendemos en medio de las

formaciones de arena fantásticas creadas por el agua y el terremoto.

Por supuesto, aquí fue la parte más antigua de Kashgar, aquí se pueden encontrar vestigios budistas. La estupa en sí se ha convertido en una masa informe y sólo los restos de los ladrillos situada en la parte inferior, muestra la construcción. Su tamaño es grande, no más pequeña que la gran estupa en Sarnath. En realidad, sólo queda la base, y toda la cúpula superior ha desaparecido. Es difícil entre las laderas de arena para distinguir ruinas. ¿Cuántas de esas ruinas enmascarados están enterrados debajo de las corrientes de los ríos y en las Kurgans inclinadas, bajo la cobertura asiática típica. . . .

Se vuelve hacia la fría noche. Y, púrpura, silueta, se encuentra Kashgar con un templo chino en la pared de la ciudad. La silueta no está desprovista de calma y grandeza, pero esto es, por así decirlo, una grandeza falsa, porque la masa de la silueta se transforma en la fragilidad de arcilla y arena edificios. A última hora de la tarde, George Chu, el secretario chino del cónsul británico, llega con la buena noticia de que un telegrama del Tu-t'u de Urumchi ha llegado, y que nos permite salir. Pero a pesar de la petición del Kashgar Taotai y el cónsul británico, nuestros dos pistolas y tres revólveres quedan sellados y el permiso para pintar ni siquiera se menciona, aunque el cónsul y Taotai pidió claramente sobre ello en los telegramas. Sr. George Chu dice sonriendo: "Aprendí Inglés de un profesor estadounidense en Pekín y he estado encantado de ayudarlo y para llevar un buen mensaje a una expedición americana."

20 de febrero

Preparamos la caravana a toda prisa, con el fin de dejar más rápidamente antes de que el comienzo del deshielo de la primavera y antes de la inundación del río. El viaje a Urumqi es un buen 1,800 millas. Es difícil conseguir caballos. Todos los mejores caballos son enviados a Fergan donde hay una gran demanda de caballos de Rusia.

Tenemos que cumplir con Ts'ai Han Chen, él se volvió completamente loca ayer y venció a los Ladaki Musu, él es una víctima de fumar opio. Vamos a expresar nuestra gratitud al Sr. Gillan por su ayuda en el envío de telegramas. Le digo lo agradable que es encontrar esa relación cultural para las tareas de nuestra expedición. Lamento que a pesar de su representación ni los brazos ni el permiso para dibujar se les ha dado. Le pido que nos dé el texto de los telegramas que envió, para su inclusión en nuestra agenda. A continuación, algunos hablan de la bolsa de rupias que crecieron en valor a los *sars*: Hay rumores sobre el cambio de las actuales *sars* para una nueva moneda. Nadie sabe nada. Así como el Torquist misionero dice: "Los chinos son confucionistas nacidos. Viven como los taoístas y budistas mueren. "Nos gustaría ver la auténtica china. Mucho se está hablando sobre el trabajo intensivo en Canton. ¿Es posible que no saben acerca de la vida oscura de Turkeistán chino? ¿Es posible que ellos no saben cómo se ladrón usurpa el lugar del otro ladrón y lo crucifican por el bienestar de la gente, no por la justicia, pero por motivos personales y de enriquecimiento personal? Y los ayudantes del "poder"-los ricos beks-están pisando a latigazos en las espaldas dobladas de los pobres.

21 de febrero

Es imposible encontrar caballos. Todos los buenos caballos han sido enviados a Andijan para el transporte de mercancías desde el extranjero. Ahora están exigiendo una *sar* un día para los caballos. El precio es sin precedentes. Vamos a tener que tomar *arbas*, y esto significa que a Urumqi tendremos que ir a cincuenta y cinco días en lugar de los cuarenta. Esto es de 1.800 kilómetros. Tenemos que darnos prisa, porque el deshielo pronto comenzará. Fuera de la ciudad, cerca del mercado de caballos, es una interesante *Mazar*, Gissarlik-a *Mazar* que se dice que pertenecen a alguna cuenta de Mongolia. Existe la creencia de que si se lanza un trozo de arcilla en la cúpula de una *Mazar*, uno de topos caen.

23 de febrero

No es fácil recibir dinero a través de la oficina de correos china. Desde noviembre, la oficina de correos no ha sido capaz de reunir 1.600 dólares mexicanos. Es realmente ridículo cuando uno sabe

que el local en general, por la comisión del gobernador general es la transferencia de 10,000 libras de "ahorros personales" por aquí.

Fuimos a la Taotai hablar de nuestras armas y el permiso para dibujar. El Taotai llegó a una resolución, "Trate de pintar y si la policía lo prohíben, y luego se detiene." Nuestros brazos se volvieron oxidado de la humedad. Cuando nos indicó, nos dijeron que el intérprete del Consulado, "No hacer demasiado alboroto sobre ello." Una vez más nos sentimos a nosotros mismos en un país no de la justicia, pero en un país de la licencia personal. También nos dijeron que si Tu T'u (el Gobernador General) se *encuentra dignos* él nos permitan nuestras armas y la posibilidad de trabajo. Se necesita indiferencia colosal para aceptar seriamente todas estas oraciones. Es interesante saber por qué medios y con qué aparato el Gobernador General investigará el "mérito" por el trabajo y por los brazos. . . Pero la "dignidad" de los funcionarios similares es evidente para nosotros sin ningún aparato especial. ¿De dónde vienen estas profundidades de la ignorancia? Para rematar el clímax se estipuló que no debemos sacar de la caja que contiene los brazos, como tampoco se les permitió. Eso quiere decir, que no debemos tomar los revólveres. Como de costumbre, la visita terminó con la seguridad de que ellos habían ayudado a mucho. Tal hipocresía!

24 de febrero

Los cuentos sobre los movimientos del ejército chino de Sinkiang son interesantes. Un cañón es dibujado por dos caballos. En cada uno de ellos se encuentra un soldado. En la boca del cañón también se encuentra un guerrero. Cuando los caballos detienen, agregue nag más de un pueblo. "Un ejército", que salió 20.000 fuertes, a un costo de 6.000.000 *sars*, llegó al campo de batalla alrededor de 2.000 en número. Se cuentan el tamaño del ejército por el número de tapas. Por lo tanto, si no hay suficientes "guerreros" en los carros, los sacaban de las tapas en los palillos. El cálculo de la caballería es por los hombres y los caballos, o doblemente. En ningún lugar es esta provincia olvidada escrito sobre lo que realmente es. Sin saberlo, algunos de los viajeros de ponerse un traje de etiqueta, cuando visiten a los Taotai, pero es hora de decir lo que realmente existe. Ha llegado el momento de hablar, simplemente, en nombre de la dignidad humana. Se puede considerar "en serio" las costumbres que sobreviven de los habitantes de las Islas Salomón, sino un reino en 400 millones las personas no puede considerarse en nuestros tiempos desde el punto de vista de curiosidades etnográficas. Uno debe por todos los medios para ayudar a los verdaderos trabajadores de China para sacar al país de su situación trágica. No sabemos qué y cómo será nuestro mayor trayectoria, pero las observaciones de la vida sin adornos de Sinkiang nos horrorizan. Sinkiang fue conquistada en su momento por los mongoles, árabes, chinos, tibetanos. Los respaldos de los Sarts soportaron todo y trajeron sus *zalemas*.

25 de febrero

Si usted tiene un giro postal chino, eso no quiere decir que todavía tiene el dinero. China no puede incluso canjear un cheque por 1.600 dólares mexicanos. Mientras que el banco local a través de Tashkent le paga inmediatamente. Los amigos no utilizan el correo chino. Las cartas son abiertas, muchas cosas no llegarán, y el dinero no es entregado a usted. Una vez más, hay que transportar la conciencia de las Islas Salomón y entonces uno puede comprender mejor las acciones de la compañía de Sinkiang.

Y aquí de nuevo el cónsul británico y su secretaria, Chu, deben tomar medidas para nosotros. Gracias a su influencia personal, como un favor especial, que finalmente reciben lo que es uno de derecho común. Expresamos al Sr. Chu nuestra esperanza de que él nos reuniremos en las embajadas de Washington o París. Intercambiamos saludos con el Mayor y la Sra. Gillan. En verdad, ellos nos han ayudado a salir de Khotan. Pedimos a los demás cuando nos encontremos de nuevo.

26 de febrero

Nos fuimos. Por la mañana el cónsul con su esposa vino a despedirse, el Secretario del Consulado, Chu, el director del Banco, Anojin; Dr. Yalovenko, la familia de Krijhoffs. Dijimos adiós. Nos

sentamos un rato. ¿Dónde quedamos otra vez? Pasamos a través de los bazares Kashgar. Vamos por el camino de arena gris. A la izquierda, el río Kashgar iluminado en color azul, piscinas, campos de arroz, la fiebre camas. A la derecha se encuentran las aldeas y lagos fangosos. Una niebla de primavera lechosa se colgantes. La travesía no es larga. Hacia tres nos detuvimos en un pequeño pueblo, Yamdom.

Nos hemos separado de Ts'ai Han Chen. Fumaba opio y llevado a las mujeres lejos de los bazares y golpeó a los siervos. Recuerdo sus dos pisos. El caballo debajo de él se asustó y se cayó. Para que se rompió la pierna del caballo con una piedra. Otra historia. Un águila bajó y se rascó la mano. Aquí la venganza era sutil, un pedazo de carne relleno con pólvora fue puesto en una mecha larga. El águila se apoderó de la carne y explotó.

El hombre que se adelanta como el explorador se llama *Dorogha* aquí.

Hacia el atardecer que se enfríe. No hay nieve. Las montañas no se ven.

27 de febrero

Las marismas, matorrales, sauces, pequeñas aldeas. Una corta travesía a Faizabad. A la una y media, ya estamos en el lugar. Sin embargo, en el libro de rutas, el camino desde Kashgar a Faizabad se divide en tres días. Aunque a un ritmo lento caminar se puede llegar antes. Como bien se deben inspeccionar todos los libros con información sobre los "hechos". Demasiados "hechos" falsos están mintiendo en las estanterías de las bibliotecas y hay demasiada reverencia unido a la palabra impresa, sin ningún tipo de revalorización.

De nuevo, de nuevo, de nuevo a través de una nueva conciencia y nuevos contención.

Y algunas personas respetan el dinero como tal! Justo ahora virutas de madera fueron traídos a nosotros con signos inscritos, y la gente nos aseguran que se trata de dinero real: ¿Y el mejor precio, ya que es emitida por los jugadores. Esta autoridad, aparentemente se encuentra en alta estima. Por todas partes en los bazares son grupos de hombres ocupados activamente en los juegos de azar. Yo recuerdo haber oído en algún banco una exclamación de furia: ". Yo no le pago con fichas de madera" De acuerdo con las costumbres locales, este comentario no fue exagerada. El chip es pulgadas de color marrón, de tres y un medio largo, y en ella, inscrita por el contrario, son los signos chinos. La gente le encanta el dinero, ya que no se rompa. La amortización de estos síntomas es muy simple aquí. Después de la señal se lleva a cabo el gobierno se niega a canjearlo en la tesorería, y el último propietario de tales firmas liquidado la deuda del Estado. Se investigaron los sitios de nuestros nuevos campamentos y hemos encontrado que no figuren correctamente en el libro de rutas. A veces tenemos que combinar dos tramos, de lo contrario no vamos a llegar a Urumchi incluso en cincuenta días. Nos enviaron dos soldados como escoltas-verdaderos bandidos. Nos tuvimos que devolverlos.

28 de febrero

Durante toda la noche, hasta las cuatro de la tarde, bajo la luna verde lleno, ellos cantaban a su alrededor en los diferentes *kishlaks* probablemente en honor del mes de Barat. Cantaron salvajemente, pero suavizaron por la distancia, las notas a veces resonaban muy bien. El canto no era por Sarts, sino por Torguts. ¡Qué extraño! ¿Cómo Torguts vienen a musulmanes Faizabad? Por supuesto, estos son los prisioneros de guerras anteriores. Hasta ahora, han conservado sus costumbres de cantar sus canciones resonantes bajo la luna llena. Analizando las nacionalidades, a veces se puede distinguirlos por los restos de sus prendas, a veces por el idioma y, a veces por los antiguos cantos sagrados. Durante las noches de las melodías de su tierra natal hacia fuera del anillo. Y de alguna manera el corazón responde rápidamente a la presente convocatoria. Es interesante seguir las combinaciones de los pueblos cubiertos por las arenas de los desiertos.

Nos levantamos temprano, a las cinco, porque el camino es largo y cuarto *p'o-t'ai*. Significa un chino ciento cincuenta *lee*, lo que significa que cerca de sesenta millas. En primer lugar, marismas, gris verdoso, luego arena muertos. *barkhans* El polvo es opaco, el pincel fino ha sido desarraigados

por el combustible y por eso todo el desierto se está completamente devastada, mientras que dos paradas de Kashgar son maravillosos carbón y depósitos de petróleo. La gente a través de su ignorancia agotan su suelo. Cerca del pequeño río de hielo todavía está mintiendo, y bajo el sol, que ya está muy caliente y es difícil moverse en pieles. El sitio del campamento se llama Kara Julgun, un pequeño pueblo gris. La caravana llega tarde. Bebemos té fuera de los locales *kungan*. No hay suficiente pintura negra para representar esta tetera. Los bocetos se multiplican.

01 de marzo

Parece que es el cruce más desolada. Casi todo el tiempo que fue a lo largo de los sitios de antiguos bosques destruidos. Todos los *barkhans* están llenos de gigantescos troncos viejos y raíces. Al parecer había un gran bosque aquí, pero ahora la gente ha llevado la madera. Las arenas se han dispersado y se procede como si a lo largo de un cementerio nudosa. El cepillo escasa no puede soportar la arena *Burans*. Todo es gris. Gray también son las piscinas y las inundaciones de primavera, que han comenzado. A causa de estas inundaciones que estamos haciendo doce *p'o-t'ai*, en lugar de ocho. Zanjias, tocones, pistas de arena, el mayor tráfico de China es comparable a un pequeño sendero. Durante el día nos encontramos con algunas caravanas escasas, pero, por supuesto, no podemos comprender el nervio del comercio real. Todo está muerto.

El Urdaklik pueblo gris. En las cubiertas planas figuras silenciosas persisten, a pesar de que no pueden ver nada de su techo, pero el horizonte polvoriento. Y estas personas no tienen perspectivas ni esperanza. Viajeros ocasionales pasan por ellos. Durante la noche el fuego de una caravana de repente estallan. Y de nuevo el mismo silencio opresivo. Gansos y patos están volando hacia las inundaciones de primavera, pero aquí sólo los cuervos y grajos están manteniendo casa. En lugar de un arado, algunos implementos de madera de la Edad de Piedra. ¿Es posible que los beks y Ambans chinos logran enriquecerse a costa de estas personas también?

Nuestra escolta china no tiene suerte. En tres días, tres "guerreros" lograron caer de sus monturas. ¿Y si hubiera un regimiento entero de tales *tseriks*, como se les llama aquí? Se cuenta que en ciertos ejércitos chinos los cañones se llevan en las espaldas de la gente, y los enemigos de la sesión durante el día en el aire y en la noche sentarse juntos en su juego.

02 de marzo

Turquestán chino ha sido descrita desde el punto de vista arqueológico, la antigua conquista y el cambio de gobierno se han relatado. Pero nada se ha relacionado con la conciencia actual del país. Sin embargo, en el progreso de la evolución del mundo que no podemos cubrir con el silencio este vasto país olvidado por el destino. Es muy instructivo seguir los restos de la Tokhar, Uigur y construcciones mongoles, pero también es muy instructivo y sorprendente de ver en lo que la conciencia de la nación se ha volteado: Otra vez la misma desesperanza gris arena.

El *buran* dura todo el día. Vamos al lado de "el bosque", por mejor decir, el bosque-cementerio. El sobreviviente *kargach* -árboles-se pega hacia fuera, torcido, maleza y cachonda. En lugar del sol, no es un círculo plateado. Como claramente se ve la razón que impulsó a los grandes migradores y conquistadores hacia el oeste y el sur. Imaginando una gran migración, no hacer imágenes pies, los zapatos o los cascos-todo hasta la cintura se ahoga en una nube de polvo grueso.

Nos adelantamos a un anciano. Él se queja de algo. Entendemos que alguien ha roto el hombro y que se han alejado a dieciséis de sus caballos. Por supuesto, en las alturas de Karakorum, es más ético. Durante el día nos encontramos con tres caravanas de burros y media docena de carros. Nos detenemos en Chuga. Cubrimos catorce y medio *p'o-t'ai*. ¿Es posible que esta es la mayor vía china? Y puede un gobierno ser llamado un poder que mantiene su arteria principal en tales condiciones? Uno tiene que gritar sobre esto, como sobre todas las culturas obstaculización obra ignorante.

El atrapado por el frío.

03 de marzo

Es especialmente absurdo que darse cuenta de que todo un día de viaje agotador es igual a dos horas de viaje en automóvil o a una hora en avión. Las carreteras aquí podrían ser utilizados fácilmente para automóviles y uno ni siquiera tendrían que construir aeródromos. Quizás nada lo despertará la conciencia de la gente como un pájaro de acero con un mensaje de buen ánimo y con los suministros necesarios. A través de estos pasillos, con sus archivos de burros polvorientos y sobrecargados, se abrió una grieta de la razón. Sir Aurel Stein expresa en sus libros el temor de que el primitivismo de este país verá afectado por la construcción de ferrocarriles y otras evidencias de la civilización. Siempre he estado en contra de las evidencias uncultural de la civilización, pero hay momentos de dicha parálisis de un país que uno necesita cada supermeasure de la iluminación.

Pero el budista sabe la razón de la apatía del país: en los libros de Kanjur se dice que si el país debe rechazar la enseñanza de Buda, los árboles se marchitan y la hierba se caigan y bienestar desaparecerían.

Nos dirigimos primero a lo largo del llamado "bosque", a continuación, las marismas. Nos metemos en la inundación de Yarkand darya, por último, se llega a las paredes de arcilla y las torres de Maral-bashi. No disparar a las paredes de un cañón - demasiado polvo permanecerá! La larga bazar de Maral-bashi es más sucio y oscuro que los otros bazares o iguales a todos los demás. Nos detenemos en un jardín muy por detrás de la ciudad. El Amban ha enviado a preguntar nuestros nombres. Parece ser que en el orden del Kashgar Taotai sobre nuestro paso se omite el nombre. No, con la conducta china de los asuntos que no llegará muy lejos!

Entre los *sars* que nos dieron a nosotros con tanta dificultad en Kashgar, muchos son sin valor. Debe haber diez letras en ellos, pero a menudo la décima, la letra del medio, se arranca y luego el dinero ya no es aceptada. Examine cuidadosamente todo el dinero que usted recibe sea desde el bazar o de la del gobernador *Yamen*.

George recuerda que Prjevalsky fue el primero en hablar de Tun-huang, pero después el honor de este descubrimiento fue reivindicado por otros científicos. Ya en los años setenta, Prjevalsky habló sobre estos notables templos de la cueva.

Cerca de Maral-bashi algunos lagos. Abundan los pescados. Pero a veces uno encuentra peces venenosos.

Una nueva insolencia del Amban. Él nos informa que él nos enviará soldados si vamos a preguntarle. Pero no necesitamos soldados y, según la orden del Gobernador General que están vigilando nuestras armas confiscadas y sellado. ¿Cómo podemos cuestionar la Amban sobre el cumplimiento de las órdenes del Gobernador General? Es insolente y absurdo. Una vez más la gente decir: "El Amban no conoce ninguna aduanas." Sung tuvo que ir a pesar de la fatiga y la hora tardía para llevar el Amban a la razón, a decirle que no necesitamos a los soldados, pero se necesita el orden del Gobernador General.

04 de marzo

Envían nuevos soldados. Ni siquiera se parecen a la gente, simplemente como insectos. Recordamos la historia de M., cómo él mismo se pusieron en fuga treinta *tseriks* y cómo todo un regimiento de *tseriks* entregó a dos artilleros. Sí, al parecer, todo esto no es una exageración.

Fuimos por primera vez por una llanura sombría. Pronto, a la derecha, contra el cielo amarillo, apareció la silueta del ópalo de las montañas. Bienvenido, montañas amados!

Suleiman se refiere, "Un gigante vivía aquí. Vio que el lago era demasiado grande y con su espada le cortó las laderas de las montañas vecinas y las arrojó aquí. Detrás de esta montaña es un hermoso jardín y las personas sagradas, comen allí, pero nadie puede entrar sin su permiso. Sarts han tratado de ir allí, pero nunca nadie ha regresado. "Y Suleiman señaló hacia el sureste.

Pronto una experiencia desagradable que está reservado para nosotros. Algunas personas galope para reunirse con nosotros y nos advierten que el agua ha comenzado a desbordar el camino. Tuvimos que dar un rodeo por veinte millas. Uno también tiene que poner esto en contra de la

cuenta de nuestro arresto y detención en Khotan. Hemos perdido el mejor momento para viajar. Ahora se retrasará en todas partes por las inundaciones.

Otra historia: "En Urumchi es una montaña empinada y hay también viven personas santas. Una vez que un Kalmuck herido un carnero de montaña y el carnero dirigió el Kalmuck a un hombre santo. El hombre le preguntó al Kalmuck quedarse con ellos, pero el Kalmuck pidió volver a casa, y el santo le dio al Kalmuck un lapful de astillas de madera. El Kalmuck los tomó y pensó: "¿Dónde voy a llevar estas rarezas? Los tomó y los echó en el bosque. Sólo dos fichas quedaron atrapados, y cuando llegó a casa, he aquí! oro colgaba de sus prendas. Y así, la Kalmuck perdido ".

Vamos más allá, cerca de las montañas de arena gris con estratos vigorosos. Pasamos una antigua tumba. A continuación, pasamos a *Mazar* de un hombre santo gigante. Dicen que hasta los senderos de los cascos de sus caballos se han mantenido en la montaña. Las montañas se vuelven más hermosa y se funden en la silueta romántica de la tradición bíblica. No lejos de aquí hay un sitio antiguo, Haivar. Cerca de la carretera se encuentran los restos de la fortaleza de China, Angelik. Entonces, de nuevo, las arenas y las inundaciones.

Otra historia: "No lejos de Angelik es una casa antigua. El que entra se pierde con asombro los ricos adornos y los montones de oro. Si se tiene un montón de oro de la puerta se cierra por sí mismo, y no puede salir. Y hasta que regrese el oro, hasta el último grano, mientras la puerta se mantendrá sin abrir. Un lugar similar se encuentra cerca de Uch-Turfan. Allí se encuentra una estructura como una ciudad, uno puede incluso ver el humo, pero se puede entrar sólo los viernes. Pero no se puede llevar a cabo de oro de este sitio tampoco. Y en Kucha encontraron una abertura subterránea como un pasaje subterráneo conjunto. Nos trajeron miles de vagones con piedras para rellenarlo, pero no pudieron. Las piedras se pueden ver aún hoy. La tumba de un santo también se encuentra allí. Treinta y nueve puertas estaban abiertas a él, pero no pudieron abrir la cuadragésima. Y así lo cubrieron de nuevo. "Las personas recuerdan también de los hermosos jardines previstos y sobre el oro extranjero.

Se vuelve oscuro. Llegamos a la Tumshuk pueblo. Hogueras y las estrellas, y los sueños de la gente. Y durante mucho, mucho tiempo, alguien estaba orando, a la luz de una hoguera. ¿Para qué? ¿No es la iluminación? Alta se encuentra el cáliz de Orión. Alrededor de los jóvenes descalzos hoguera mienten-esto es la guardia.

05 de marzo

Si usted quiere dar un regalo a estos guardias nocturnas descalzos su deseo es en vano. Todo lo que usted suministre será llevado por el Viejo. . . .

Uno de los pasos tediosos es Yaka Khuduk. Una vez más el polvo insoportable; zanjas ocultas. Un bosque quemado. Orillas del río Jabalí-malezas y de poca profundidad. Hay muchos jabalí. Muchas veces viajamos en un único cable de telégrafo. Esta es la misma línea que transmite telegramas en una forma absolutamente ininteligible. En el último telegrama de Nueva York, hubo una serie de letras ininteligibles y sólo la última palabra "Advise" era legible. ¿A quién y por qué? Uno puede pensar que es un código muy astuta o una broma maliciosa, donde sólo la última palabra provocativa es comprensible.

Otra historia: "En Kashgar vivió recientemente un hombre santo. Oyó que la gente en el lugar santo, orando, a pesar de que tardó seis meses en llegar a ese lugar. No es un lugar santo detrás de las montañas. En el distrito de Orenburg también vivía un hombre así. Oyó hablar del presente y el futuro, y sobre la guerra y sobre la hambruna. En 200 años los Sarts esperan un gran santo, y quizás antes ".

Nos paramos en la orilla polvorienta Yarkand darya. A veces el viento se levanta y da vueltas altos pilares crueles de arena. Estas son pequeñas chozas de barro, arbustos desnudos y riberas arenosas.

06 de marzo

Es muy simple para dar una idea de nuestro pasaje de hoy! En un plato redondo colocar una buena

cantidad de polvo gris, tirar unas cuantas piezas grises de lana y palo en fragmentos de partidos. Que las hormigas corretean sobre esta llanura llena de baches, y por el realismo, lo echan a perder con el fin de crear pilares de polvo.

Y por lo que se desplazan a ras. Esperábamos estar en Chulan, pero el agua es amarga, así que tuvimos que dar un rodeo para pasar la noche en un *kishlak* en Nueva Chulan. Al acercarse a sus chozas de barro gris una silueta ligera de montaña se ve inesperadamente-los umbrales de T'ian Shan. Frío El 's sigue torturando.

Suleiman relata como ahora en este país dos empresas están tratando de embutidos, un alemán (Faust) y un estadounidense (Brenner). Los precios de las cajas han aumentado sin precedentes por lo que las obras se han convertido en no rentable. Es muy extraño saber que las carcasas de las salchichas en los mercados de América provienen de Khotan y Aksu. Los mismos obstáculos que se presentan en el comercio del algodón. Con el fin de elevar los precios que se mezclan distintas variedades sin igual y de esta manera están arruinando el valor de todo el producto. Con la seda, se producen dificultades similares. Es imposible obtener la entrega de un pedido completo de una calidad igual a una muestra elegida. Es imposible para obtener material de un color elegido. Todo esto reduce la industria a las condiciones medievales. Los melones y las pasas son de buena calidad.

El sol de color ámbar se funde en la oscuridad del horizonte. En la distancia de los ojos de las hogueras se encienden. En algún lugar alguien está sentado y tejer el diseño de rumores. En la oscuridad las canciones tronar. La ruidosa *Tamasha* se mantiene.

07 de marzo

Parece que el agua en la vieja Chulan es muy buena, incluso mejor que en Nueva Chulan. Pero los habitantes de Nueva Chulan decidieron atraer a los transeúntes y lanzaron mulas y perros muertos en el lago de edad Chulan. La caravana es el nervio del país y este caso de atraer a los transeúntes es bastante típico. Fuimos trece *p'o-t'ai*, hasta la pequeña habitación de Chutu Khuduk, un pueblo pequeño y maltrecho-down. Parece increíble que esta pequeña estación está en la calle mayor de China. A lo largo de las arenas son, pero a la izquierda se extiende una masa de montañas y las colinas perla adornan el horizonte.

Otra historia: "Cerca de la ciudad Osch todavía hay una montaña de Salomón. Hay aún permanecen las pequeñas impresiones cuando Salomón oró de rodillas".

Recordamos cómo el cónsul británico en Kashgar nos notificó que de George Allen amigo sacerdote estaba en Urumchi tan tarde como noviembre. Después de Boston nos encontramos Priest en el umbral del Vaticano en Roma. Y ahora lo encontramos en las carreteras-un asiático hombre sensible activa. El cónsul británico dice que él recibió el permiso para ir a Siberia a Pekín. ¿Vamos a seguir encontrarlo en Urumchi? Hay gente con la que está bien reunirse en cualquier lugar, donde se nos conoce a nuestros queridos estadounidenses?

Hace mucho que hemos visto tan noble atardecer con tan amplias gradaciones de tonalidades del ópalo púrpura. El sol de oro, algo embotado, se demoró mucho tiempo en los riscos de las montañas lejanas. Y se fue dejando un pilar de fuego suave. Estas montañas marcan los límites de este país. Hoy en día no hay canciones. El pueblo está en silencio. En las afueras de la llanura son nuestras carpas. Desde arriba, Orion asoma hacia abajo.

El casi se ha recuperado.

08 de marzo

Nos acercamos Ujkul, primero por las arenas, luego dos *p'o-t'ai* de viviendas, campos y en total diez. *p'o-t'ai* Comienzan a sembrar. Ellos están arando. El arado es de la edad de piedra. Dos bueyes arrastran un dispositivo de madera caliente. ¿Se puede arar profundamente con tales utensilios? El día es primaveral. Un viento fresco y el calor del sol. Ujkul es mucho pueblo polvoriento. Para un día hay algunas apariciones en la caravana! Un caballo cayó, su cabeza se hinchó toda la mañana, ya las tres, murió. En el *acuerdo de financiación plurianual* del Gegen, el

caballo medio cayó en un mal canto. Temíamos que no podíamos subir. Entonces se descubrió que un carrito de ayer cayó y toda la carga se cayó. Y el guardia *tserik* había ocultado este hecho. Cuando lo reprendió él sonrió estúpidamente.

Los enfoques noche fresca, nos hablan de la decadencia de la lengua china. Hay 40.000 muestras recogidas, pero no es uno de ellos expresa la letra R. En tiempos antiguos había un cartel que expresaba aproximadamente esta carta, pero después desapareció de los 8.000 signos utilizados en la vida cotidiana. Uno se pregunta por qué los diccionarios conservan 32.000 señales innecesarias? En estos jirones innecesarios se ve la disminución completa de la evolución chino. Y como resultado, la gente local de susurro: "No vayas a este patio, no son chinos!" O "¿Puede uno esperar justicia de China?"

Y cuántos jóvenes están inocentemente arrastrando tras ellos los resultados de la ignorancia y la crueldad de sus padres y abuelos. ¿Cómo tienen que apresurarse a deshacerse de esa herencia! Si todos estos miles de señales que han dado lugar a la ignorancia, se debe liberar rápidamente a sí mismo de estos esqueletos de convenciones. Valientemente y severamente se tiene que cortar la decadencia de supervivencia. De lo contrario, ¿por qué han desaparecido pueblos enteros con tanta frecuencia en la historia de la tierra? "La materia está tejiendo su diseño y despiadadamente echa fuera cada hilo inútil de su red cósmica." ¿Por qué Confucio tiene que mantener su carro viaja siempre a mano? Cuando el poder criminal se aparta uno tendrá que proporcionar los ferrocarriles y la posibilidad de crecimiento y cambio de las personas inmediatamente. Y lo fácil que sería para sentar las líneas de ferrocarril a lo largo de las llanuras aquí!

Hoy el agua es especialmente mala. Durante toda la semana el agua era de color marrón amarillento, y hoy es jabonosa gris y maloliente-no se puede beber. Usted puede esperar a alguien para sacar la cabeza de un Dungan de salir del pozo en un cubo. Esto ya ha ocurrido!

09 de marzo

Desde Ujkul vamos a Aksu, la capital de la fracasada Yakub-bek, que hace medio siglo trató de liberar el Turquestán del gobierno chino, pero no pudimos encontrar aliados. La carretera está húmeda con muchas zanjas. El río Aksu, que significa blanco en agua ya ha comenzado a desbordarse. Los puentes, como en todas partes, están bailando como si estuviera vivo. Y este es el camino principal de la China! Cielo gris y un campo arado amarillo. Recordamos América; recordamos la belleza de Santa Fe, el Gran Cañón, Colorado y Arizona. Una vez más mentalmente instamos a nuestros amigos-los norteamericanos-para conocer mejor las bellezas de su magnífico país. Recordamos cómo todo tipo de sin dones Jean Cocteau en Europa ofrecen los estadounidenses un plato especial de tonterías. . . . Pero Estados Unidos está lleno de sus propias posibilidades.

Imperceptiblemente nos acercamos a los límites de Aksu. Las mismas casitas de barro y puestos. Como siempre, dos ciudades. El viejo en el lugar fangoso. El nuevo, un poco más seco, donde los funcionarios chinos, Taotai, Amban y el coronel viven. Cinco días a partir de aquí es el paso Muzart hacia el distrito Iliisk de los calmuco. Nos detenemos en la nueva ciudad, en el jardín de la Andijan Aksakal. Es mucho polvo.

Hoy se produjo el primer derramamiento de sangre. Dos vagabundos golpearon nuestra *mafakesh* hasta sangrar y casi sacó su ojo. Gritando. Ruido. Los vagabundos fueron capturados. Los presos y los llevaron a la Amban. Y nuestros revólveres están sellados, ya que el Gobernador General (que es el Tu-t'u) no confía en los periódicos americanos de recomendación. El Gobernador, por supuesto, no sabe su provincia: él está ocupado transfiriendo sus riquezas a los diferentes bancos a través de diversas formas fantásticas, para obtener más rápidamente fuera de este territorio! El Lama nos pide no permanecer en Aksu mucho tiempo. El bazar local es conocido por su robo y la perversión. Está oscureciendo. El Amban viene a visitarnos. Una excepción agradable, habla Inglés, un poco de otros idiomas: fue empleado en el Banco Asiático de Rusia y conoce Allan Priest (Sacerdote ahora está en Pekín) personalmente. Conversamos mucho tiempo. El Amban pide que nos quedemos por un día,

de lo contrario no se puede arreglar para dos caballos hasta Kucha. Le informamos sobre los ignorantes Khotan. Se encoge de hombros y dice: "Es probable que usted está en China por primera vez." Un tipo simpático del joven oficial, que está observando los acontecimientos y que conoce el significado de muchas cosas. Él vendrá a almorzar mañana. Él es el primer culto chino que nos encontramos aquí. No parecen tener la agresividad de Chu en Kashgar. El Amban de Aksu es algo del tipo de estudiantes chinos serios, a quienes se puede conocer en universidades de Estados Unidos y París. Nos alegramos de satisfacer este tipo porque habíamos moldeado nuestra comprensión de la China contemporánea, según su tipo y no de acuerdo a los *búfalos*. Vamos a ver qué va a pasar más.

10 de marzo

Temprano en la mañana escuchamos el canto familiar. Así, en la madrugada de los países que el Ladaki cantar sus oraciones, y por lo que está aquí. Nuestros dos caravaneros Ladaki están sentados bajo un árbol y cantan himnos armoniosas a Tara y el Señor Maitreya.

Pan Tsi-lu, el Amban, venga. Hablamos acerca de los problemas de China, la religión, de las enseñanzas de la vida. Se queja mucho sobre la vida en Aksu. Sueña con salir porque no puede hacer nada allí. Estar solo y un subordinado, no puede empezar nada constructivo. Le deseamos éxito en sus intenciones. El Amban trajo dos emisiones de bonos chinos de la novena y la décima sexta de enero. Leemos cómo Chang Tso Lin se ha declarado independiente del gobierno central. Leemos también de la renuncia de Feng.

11 de marzo

La última de China en la caravana se ha disparado! Resultó que Sung ha pasado todas las noches en el bazar de naipes. El dedo amputado no le enseñó una lección. De nuestra Chino, dos resultaron ser fumadores de opio, y dos jugadores. Y aquí lo mejor de la cual China se reunió el Amban en Aksu- está ansioso por salir de este país y siente que no puede hacer nada. ¿Y quién será el que llevar a cabo, con valentía y abnegación, de convertir este cementerio polvoriento en un jardín floreciente? Plata y cobre y el carbón y el petróleo, todos están ahí, pero no hay mano solícita.

Vamos por un largo camino hacia la Karakhuduk (dieciocho *p'o-t'ai*). Primero las paredes de barro de la nueva ciudad. Entonces el desierto nacarado. Entonces *burkhans* y cañas. Marchamos hasta la medianoche. Nos detenemos en un hotel chino. Otra preocupación: la parte posterior de los caballos de carga están pudriendo porque los caravaneros Nunca retire las sillas de montar y el equipaje está impregnado con un olor repugnante. En el futuro, será necesario regular esta caravana mal, caballos, mulas y camellos están tan agobiados aquí que no se puede permitir que sean devorados por los gusanos vivos. Tibetanos piedad a los caballos. Pero Kashmiri y Sarts entregarlos al gusanos. Es difícil de creer.

12 de marzo

La anécdota Sinkiang continúa. Hoy nuestro famoso escolta quería conectar un criminal arrestado a nuestra caravana. Con gran ruido que tuvimos que expulsar el recluta sin invitación.

Y todo el día ha sido un hermoso ejemplo. Hemos estado yendo a través fantásticas, antiguas formaciones de arena. El sol ya se está quemando, pero en la sombra todavía hay hielo. No hay árboles, ni viviendas, mucho a nuestro alrededor es el desierto, que termina en colinas cragged azules. Las líneas son simples y poderosos. En estos lugares se puede esperar monumentos antiguos. Al atardecer nos acercamos a una sola *langar*; Toghrak-dang. Muy en lo alto de las rocas arenosas, se recorta algo. No tenemos duda de que se trata de aberturas de cuevas budistas antiguas. Y así es. Algunos de ellos se describen muy alta y las entradas a ellos se desmoronó. Pero tres cuevas están en una pendiente baja. Los techos y las paredes se han ido bastante bien. Por supuesto, son los musulmanes que han destruido las imágenes que odian. Cerca del suelo un poco por debajo todavía se ven los restos de adornos, cubierto con inscripciones Turki. Pero lo más atractivo es el sonido hueco debajo del piso. Esto significa que más adelante, en la parte enterrada de la roca,

también son cuevas, ni siquiera llena pulg No recordamos ninguna mención de este lugar en Stein. Esto nos recuerda las antigüedades Tokhar del quinto hasta el siglo octavo. Las cuevas se enfrentan a este. Ante los ojos de los ermitaños difundir la amplia vista a la montaña, un lugar bueno y bello. En la cueva de un manantial de montaña murmullos, no una cascada, pero sólo un pequeño rayo de luz. El resorte delgado pasa por un canal de madera en el cubo de madera de la mujer Sart. Así, también, qué los ermitaños obtienen su agua aquí. Entre los fragmentos desmenuzados muchas piezas de basalto brillo sombrío. Por supuesto, al lado de las cuevas había stupas y estructuras separadas, que fueron cubiertos por el alud de rocas.

Pequeñas campanas están sonando, el cartero se apresuraba a pasarnos con dos bolsas selladas de correo. De Kashgar a Urumqi el correo lleva trece días.

13 de marzo

Los niños de la *langar* apresuran a recoger los papeles dejados por la caravana. Una niña encuentra una etiqueta de colores a partir de una caja de fósforos. La exaltación del poseedor no tiene límites. Lamentamos no tener tarjetas postales coloreadas de distribuir. Si usted quiere encontrar un lugar en el corazón de un niño de la manera más rápida, lo hacen a través de pequeños cuadros de vivos colores. Los niños van a llevar con alegría y recordarán.

Nos despedimos de las cuevas. Pasamos ricas formaciones de arena, al igual que las altas olas con crestas congelado o como amenazar los dedos extendidos, o como torres con puentes o como tiendas de campaña. Después de que las montañas se descende de nuevo a la arena. Probablemente un *buran* de Takla Makan ha extendido más allá de aquí. Todo se ahogó en una nube de polvo grueso. Nos detendremos en Kushtami en una polvorienta *langar*. Otra vez algunas personas están peleando ruidosamente. En el camino nos encontramos con varias manadas de caballos. Ellos van a la frontera rusa hacia Andijan. La raza de caballos no está bien. Nos estamos acercando al país de los caballos y de la raza se vuelve inferior: los valores y la reputación deben ser examinados cuidadosamente. Esto fue evidente ya en el jade, seda, caballos, y en la calidad del canto, de la cerámica, y muchas otras cosas. Y no hay que tener miedo de examinar las tradiciones, ya que es el tiempo para el transporte de uno mismo desde el pasado hacia el futuro. Uno puede conocer el pasado, pero uno tiene que dirigir la conciencia hacia el futuro.

En el patio de la *langar* es un grupo de jugadores profesionales. Cerca del lugar se encuentran dos tiendas de los ladrones Karakirghiz-notorios. Exactamente en este lugar una escolta propuesta por el Amban vez robó un viajero. Hay que tomar precauciones especiales. El pueblo no envió a ningún guardia. Si tuviéramos nuestros rifles todo estaría bien, pero la ceremonia de cierre de los brazos se hizo abiertamente con el fin de que los funcionarios y todos los bribones lo largo de la carretera sabrían. No se puede confiar en la escolta china. La única protección es nuestra Tumbal tibetano.

14 de marzo

Como era de esperarse, durante la noche se produjo una cosa indignante. Al parecer, a pesar de nuestro rechazo, el prisionero fue junto con nuestra caravana. Durante la noche hubo juego frenético. El preso perdió mucho dinero. Lo ataron. ...En una palabra, los chinos han arreglado para nosotros una escolta "honoris causa". Más rápido, más rápido de esta región!

Después de la *buran*, todo se funde en la niebla. Las montañas desaparecen. Campos amarillos y bueyes negros ocasionales en el arado. Ellos son la siembra. En los álamos de las yemas se hinchan. Pero aquí y allá, cerca de los ríos, se encuentra la nieve tarde. Debemos dejar en la ciudad de Bai. Pero estamos aterrorizados en la tierra del bazar y decidimos ir cinco *p'o-t'ai* más a la pequeña *langar*. Estamos de pie en un campo entre las viejas tumbas- *Mazars*. En la oscuridad montamos las carpas. Es interesante notar que el Amban en Bai es un sobrino del Tu-t'u. Al parecer, tiene una colección de los sobrinos ya todos se les da puestos de Ambans y cónsules. La Compañía Sinkiang! Hoy en día se toman las decisiones importantes. Hay una comunicación.

15 de marzo

Un día aburrido. Cielo púrpura-gris. Campos amarillos. Las montañas de la derecha son de una silueta pálida opal. En estas montañas hay cuevas. Tres *p'o-t'ai* de Kizil, donde vamos a parar, las cuevas han sido exploradas por Stein. Los restos de las pinturas han sido quemados por los iconoclastas locales. En el camino nos encontramos con enormes rebaños de ovejas y cabras. ¿Dónde están siendo impulsados? La respuesta es la misma: Andijan, las ovejas y las cabras y los caballos y los toros, y la lana, todo va a la venta. El sueño común es el comercio y la comunicación con los extranjeros. Al mismo tiempo, las hordas de Sarts se van a encontrar trabajo, porque no se puede encontrar ningún trabajo aquí. Para Andijan, a Kuldje, a Chuguchak-estos son tres arterias que atraen a los viajes de todo el país. Vamos a través de un bazar y de nuevo un llamado a nosotros, "Vas bien, Urus." ¿De dónde es esto? Mañana a Kucha tenemos un largo camino-dieciocho *p'o-t'ai*. Tenemos que salir a las cinco.

16 de marzo

Uno de los días más hermosos. Hasta siete es la congelación y luego hay un sol caliente. En primer lugar un desierto valiente, en tonos nacarados. Después de una travesía trae las formaciones de arena más inusuales, como las olas del mar congelados, como castillos cien torres, como las catedrales, como *yurtas* -y todo ello en una variedad infinita. En el Toghrak-dang *langar* alimentamos a los caballos. No muy lejos hay dos cuevas con restos de decoración de color. Dos *p'o-t'ai* de Kucha en una pendiente se eleva una torre, Kizil karga-es decir, el cuervo rojo. El mirar hacia atrás nos damos cuenta de que no muy lejos están las entradas oscuras de las cuevas. Nos apresuramos desmontar y no en los montículos de arena. Estas son las mismas cuevas famosas, me parece a mí, algunos de los cuales LeCoq reproducirse. Pero, como siempre, las reproducciones no dan ni siquiera una fracción de la impresión real. Hay que venir a este anfiteatro de antiguos templos hacia la noche, cuando la impresión se intensifica por la quietud de la naturaleza. Uno tiene que imaginar todas estas cavernas-santuarios, y no con las paredes oscuras y bóvedas, pero viva y brillantemente decorado con frescos. En los nichos hay que imaginar las cifras del Bendito y Bodhisattvas, que ahora se dejan llevar. En una de las cuevas permanecen las huellas de las imágenes de miles de Budas. En otra cueva sigue siendo el lugar de descanso de Buda y una parte del techo. Las partes inferiores de las paredes están cubiertas con inscripciones musulmanas. Bajo el suelo se siente espacios huecos. Al parecer, hay una hilera de estructuras subterráneas sin abrir. No se puede considerar estas excavaciones realizadas si la falsedad de las partes ocultas resuena tan aparentemente. No lamaísmo, pero las huellas del Budismo verdadero son evidentes en el silencio de estas cuevas. Por supuesto que es maravilloso que los ejemplos de los frescos se han dispersado en los museos de Europa. Pero las paredes de las cuevas permanecen despojadas y la verdadera imagen de los santuarios ha desaparecido-sólo los esqueletos se han mantenido.

Vamos a Kucha, pasando por una hilera de jardines. La ciudad parece más limpio que los otros. ¿Por qué es esto?El Viejo, el viejo Mullah, les obliga a limpiar las calles. Por supuesto, es más imposible de detener en el bazar. Mencionan un jardín detrás de la ciudad, pero ¿cómo se puede llegar a él en la oscuridad que ha caído? Aparece un salvador, de esta misma oscuridad emerge un turbante blanco y un amigo inesperado, un Sart, nos lleva fuera de la ciudad. Hay un jardín y una casa y los establos. Los palafreneros piden que pueden dormir en la cocina. ¿Por qué?En la casa de los sirvientes vive "un hombre privado de un alma." Significan un loco. Y todo el grupo de campesinos sanos tiene miedo de él. El cocinero se llama el gallinero carro de los pollitos. Aquí estamos en la capital de Tokhars. Aquí es que el Rey Tokhar, Pochan, fue perseguido por los chinos y voló fuera de la ciudad en un dragón, llevando consigo todo su tesoro! Mucho se rumorea sobre el oro en las cuevas budistas.

17 de marzo

Toda la mañana se gasta en las negociaciones con *arbakeshs*, *mafakeshs* y *korakeshs*, al principio todo parece imposible. Luego, después de una avalancha de discusión todo lo innecesario se hace posible. Al principio, la medida de lo Karashahr, la carretera se estima hasta doce días largos. Considerando que, como todos saben, ocho días es el período habitual. Nos asomamos a todas estas

caras. ¿Y dónde están los restos de los Tokhars? No son visibles. Tal vez algo de un tipo más mongoloide aparece en las características, pero en general, estos son los mismos Sarts Turk. Y así, los Tokhars desaparecieron sin dejar rastro y nadie sabe aún la verdadera pronunciación de los símbolos de sus escritos.

Por lo tanto, antes de que los ojos de la historia ha llegado a una nación, de donde no se conoce, ni se sabe cómo se dispersó y desapareció sin dejar rastro. Y no es un pueblo salvaje, pero uno de ellos con un lenguaje escrito, con la cultura. Para que lo mismo sucede con su Tzar Pochan: adonde voló sobre el dragón se conoce. Y es extraño para sentarse en este mismo país, en este pear-garden-y no saber nada acerca de los habitantes que estaban aquí hace poco.

Uno no puede obtener los objetos de la antigüedad aquí tampoco-"En algún lugar, alguien sabe acerca de ellos en Takla Makan."

18 de marzo

A la una de la noche, tambores, trompetas y cantos comenzaron. Fuertes y agudos y persistentes fueron los gritos de "Alá". Estos son los musulmanes prepararse para el ayuno del Ramadán. Durante el día tienen que rápido, pero por la noche se puede participar de los alimentos en abundancia. Para no *outsleep* el período de comer, los buenos musulmanes juegan y bailan en la víspera del ayuno del día. Los perros ladraban mucho y estaban corriendo salvaje durante la noche.

Ramsana se levantó con el fin de inspeccionar el campamento y se dio cuenta de que los guardianes del gobierno, los *tseriks*, dormían profundamente. Ramsana quitó el rifle de uno de ellos, se fue por el campo y se quedó dormido con el rifle. El *tserik* se sorprendió cuando se despertó por la mañana sin su arma. Oh, estos infelices *tseriks*!

Por la mañana llegó una mujer sueca misionero. Ella ha estado en este país desde hace quince años y no se convertirá! Sin embargo, los misioneros entretiene a sí misma con rascador y partería y aquí es absolutamente necesario porque todas estas "ciudades" son sin un solo médico.

Entonces comienza el día americano. Vamos a ver la firma americana, Brenner Brothers de Nueva York. Están en el negocio de la lana y el intestino. Toda una comunidad de personas que trabajan fuertemente. Una comunidad única con los niños y con una conciencia gozosa de la creciente labor. El negocio se está desarrollando. Con todo el carácter primitivo del aparato hay que admirar los buenos resultados. Aquí están reagrupamiento y el lavado de la lana. Aquí, en una prensa hecha a mano se presiona. He aquí una línea de camellos a la espera de levantar los montones blancos de lana y de llevar al extranjero, a Tientsin ya los puertos de Europa y América. En todo el artel no hay libros, para toda la comunidad hay un Nuevo Testamento y un volumen accidental de Korolenko. Es una alegría poder darles periódicos viejos y dos libros. Hay cuentos acerca de los asuntos de los Sarts. Alaban la Titai asesinado. Se preguntan qué pasa en el mundo. D. está interpretando magistralmente las costumbres locales a través de las discusiones religiosas. De esta manera la intolerancia y la superstición que se transmite por los mulás encontrar resistencia. Y hay mucha intolerancia. Y muchos de los beys locales han planeado para estrangular a la nueva empresa extranjera.

D. y P. muestran a sí mismos como pioneros de América en este país. Ellos escuchan nuestros cuentos sobre la nación. D. habla de las riquezas minerales de la Torgut y el distrito Iliisk.

Los calmucos son excelentes tiradores. La administración Kalmuck no dude en hacer innovaciones. La gente elogia los Sarts para su trabajo. Tienen iniciativa, capacidad y adaptabilidad.

En el país hay muchos narradores de leyendas y cuentos de hadas que tocan las preguntas del Corán y la religión. A menudo, los oyentes entran en un diálogo con el narrador. A menudo preguntas penetrantes molesta la rutina de la superstición. En Turfan existe una curiosa costumbre de enviar a los jóvenes con un guía experimentado en la forma de un contador de historias a través de todo el país, incluso a la Meca. Así, una universidad experimental única está evolucionando. A través de este, se puede explicar la capacidad de adaptación de Turfanians.

Las reuniones y las fiestas por lo general terminan con una canción acerca de Issa (Jesús):

"Como Issa continuó sus andanzas, vio una gran cabeza. En el camino se extendía una cabeza humana muerta. Issa pensaba que la gran cabeza pertenecía a un gran hombre. Y Issa decidió hacer el bien y para resucitar este gran cabeza. Y la cabeza se cubrió con la piel. Y los ojos llenos de sí mismos. Y crecía un gran cuerpo y la sangre fluía. Y el corazón se llenó. Y se levantó el poderoso gigante y agradeció a Issa que lo resucitó para ser útiles a la humanidad".

Hay muchas leyendas acerca de los vuelos de Salomón, y entre los calmuco es muy ampliamente distribuidos en una leyenda acerca de Jesús, que no es más que uno de los manuscritos ya conocidos por nosotros", Issa, el Mejor de los hijos humanos." Por supuesto que tiene penetrado aquí no del Hemis pero desde otra fuente original. En todas partes se reparten los signos de la belleza. Es el momento de reunirlos sin miedo y sin superstición.

Una vez más se da información con nosotros sobre los lugares antiguos. Acerca muchas cuevas y estupas largo Kizil darya. Parte de ellos se han excavado y parte de ellos todavía están escondidos. No hace mucho tiempo en el bazar que vende "un tronco de antigüedades" traído de Lob (cerca Lob-nor). Hay cuentos de viejas ciudades a lo largo de la corriente de Tarim o Yarkand darya. Hay personas que conocen estas ciudades. Los cuerpos fosilizados en los cementerios indican una gran estatura, más alto, por supuesto, que los mongoles. Las expediciones que estaban allí, completó la parte más fácil y más visible de la obra. Ahora hay aún sigue siendo el trabajo más oculto exigir una mayor construcción y preparación.

En Kucha ya está caliente. El joven hierba se está verde y es de dos pulgadas de alto. Nos enteramos de que a partir de Karashahr a Urumchi se puede ir por la carretera de montaña. Esto será de cinco días más cortos. De esta manera, se puede evitar el lugar caliente a Tukson, donde hay una caída en el oasis de Turfan (960 metros bajo el nivel del mar). En el verano de Turfan personas entierran en la tierra y no pueden caminar más de una *p'o-t'ai*. Además el calor se acerca, hay barro por ahora, en el gran camino. Es mejor pasar por el territorio Kalmuck, junto a los puertos de montaña.

19 de marzo

Ramsana tomó de nuevo el arma del sueño *tserik* y caminó alrededor del campamento. Y de nuevo el *tserik* inclinó a sus pies y le pidió que regresara el arma de lo contrario el Amban lo golpearía.

Se preguntan sobre lo que el relativamente alto de cambio de la moneda china se basa. Pero todos sabemos que no está garantizado por cualquier cosa y circula como hojas secas por orden del gobernador. Por supuesto, este es uno de los malentendidos sucesivas y la justicia pronto aclararlo.

Hasta ahora en el Tíbet existe una costumbre de especial persecución de las casas de juego y burdeles. Un cierto lama llamado Geko Lama, al enterarse de la existencia de esas casas, toma una docena de lamas con látigos y en la cúspide de la orgía se presenta en la casa. Y luego, en el momento, todos los presentes son azotados.

Interesante es la canción Kalmuck: "Por lo que vino antes": "Un hombre meditó larga y se olvidó de venir a las elecciones de Noyon (príncipe). Otro hombre no durmió esa noche y llegó primero. Y fue seleccionado Noyon, porque él entró primero. Y así, los primeros los que reflexionaba, se sienta y medita que para él no se encontró lugar en la *yurta* de Noyon".

Al igual que en otros países, así que aquí están muchas marcas de tesoros. A menudo en las rocas se pueden ver pequeños montones de piedras que sobresalen.

Estos son los signos de tesoros. En los registros de monasterio se pueden encontrar direcciones en cuanto a cómo en ciertos momentos del día, de acuerdo con las indicaciones de las sombras, se puede pasar de una pila a otra al sitio del tesoro. D. se llama Ishan aquí, es decir, el Santo, por su conocimiento de temas religiosos. B. ha visto una antigua tumba recientemente. El hueso tibial encontró allí llegaron seis trimestres de longitud. El lugar es en la dirección de Lob-ni. B. lo ha marcado. Así que hay indicios interesantes para el futuro.

20 de marzo

Nos despedimos de grupo de los trabajadores en Brenner. Otra vez nos dimos cuenta de que allí donde hay trabajo no hay alegría. P. fue en un *troyka*; D. y el señor se fue a caballo a acompañarnos fuera de la ciudad. Una vez más preguntas. ¿Dónde nos encontramos? Ellos discutirán los periódicos y libros que dejamos por un largo tiempo. Para la despedida que nos demostraron el maravilloso ritmo de sus caballos Karashahr. "Ahora usted deberá rodear una parte del Gobi," llama D. Nos estamos hundiendo en el desierto lechoso. A *Shamal* comienza. Llena nuestros ojos. Nos convertimos en una masa amarilla.

Cada nueva información significativa días llega. "El ejército mongol ha alcanzado el río Urungu y amenaza a Sin-kiang." Nadie en Europa y Estados Unidos sabe acerca de los asuntos de los países locales.

Nos detenemos en la aldea Yaka-arik.

Arroyos subterráneos se utilizan a menudo aquí. Esto coincide plenamente con la tradición de pasajes subterráneos, tan frecuente en Asia. Precisamente, en Asia Central, se entrelazan los cuentos de hadas y la realidad. Medidas europeas no son aplicables en este caso.

Desde Pekín se propuso el Tu-t'u de Sinkiang que se establezca una comunicación entre el avión Pekín y Urumchi. El Tu-t'u respondió que en esta provincia, esto no sería posible, ya que su pueblo era salvaje y huían a las montañas. Por supuesto, la gente no huir, pero los rumores sobre las diversas actividades ignorantes del Gobernador General se extenderían más rápidamente. Las personas darían la bienvenida muy pronto estos mensajeros de aire. El sueño de Oriente sobre las alfombras voladoras, que las personas atribuyen a Salomón, iba a renacer en su expectativa de los pájaros de hierro. Porque en el Tíbet también las más antiguas profecías han previsto pájaros de hierro y serpientes de hierro. También hay, como en los rastros de la enseñanza fundamental del Buda, las referencias a los problemas cosmogónicos de la evolución planetaria y del desarrollo de la vida. Tan pronto como empezamos a hablar sobre el budismo, a partir de una enseñanza realista, la misionera de Kucha se apresuró a dejarnos, diciendo: "Las escrituras del budismo se han tomado de la cristiandad." Pero los pilares de Asoka se encontraba antes del cristianismo, y en el primer siglo antes de Cristo Gautama ya se inició el registro de los convenios de. Uno tiene que mirar las cosas con más sencillez y sin prejuicios.

21 de marzo

No hace mucho tiempo los viajes de Sven Hedin parecía como un heroísmo sin precedentes, y ahora la IE está cruzando los mismos desiertos y alturas sin pensar que es algo extraordinario. Ahora los representantes de Brenner se atravesaban las mismas extensiones que Sven Hedin, de acuerdo con sus libros, casi pereció por falta de agua. Y pronto los pájaros de hierro serán rápidamente volar por encima de estos mismos lugares. Y el cuento de hadas del pasado será reemplazado por el nuevo cuento de hadas de los cosmos.

Desde la noche de las cigarras han estado cantando. Alta se encuentra la luna brillando. No es la fragancia de la hierba. Pero a las dos de la noche del *buran* golpeó. Ciertamente sorprende. Llegó volando como un dragón y rugió amenazadoramente hasta la mañana. La tienda estaba agitado. Tuvimos que prepararnos en caso de que la tienda debe volar. Y por la mañana de nuevo el desierto de Gobi nacarado. Madre de perla y ópalo, y por encima, sin brillo de zafiro. En el camino, con el fin, se extendió una gran caravana. Se trata de Brenner, o, como lo llaman aquí, Belyan-khan que va a Tientsin.

Nos Acercarse, tintineo, es un *kazan troyka*. Dos mujeres y tres niñas tártaros de Chuguchak van a Karaul. Pasamos catorce *p'o-t'ai*. Y vamos a dejar en el jardín de Yangiabad. La última *p'o-t'ai* nos asfixia de nuevo con sus arenas profundas. Tommy está cojeando. Tiene malanders. Él estará fuera de servicio durante cinco días. Por la noche todo se vuelve tranquilo. Se pone el sol plateado.

Aquí estamos llamados Ferengi-Bey. Es nuestro quinto nombre hasta el momento.

Estamos tratando de averiguar si podemos evitar Karashahr e ir de Kurat través de un campamento Kalmuck, a través de la Sharasüme monasterio, en la carretera de montaña de Urumchi. Los calmucos, como nación, han escapado de la atención. Es interesante pasar por su *ulus* durante una semana.

Los Dungans o musulmanes chinos, ocupan una posición extraña en el país. Están francamente no le gustaba por los musulmanes, chinos y calmucos. La palabra "Dungan" sí se pronuncia con cierto desprecio. Los rostros de los Dungans son poco atractivas. Hay mucha crueldad en ellos.

Se procede en cuanto a Bogar, un sitio bazar polvoriento. Se divide en nueve *p'o-t'ai*, pero parece ser que es más, a juzgar por el tiempo. Aquí el *p'o-t'ai* se cuentan peculiar. Hay poca *p'o-^ ai* y largo *p'o-t'ai*. Abajo una montaña es mucho *p'o-t'ai*, cuesta arriba es un corto *p'o-t'ai*. Una extraña medida de la distancia .

Primero iremos por el desierto de ópalo. A la izquierda están las colinas. Tres *p'o-t'ai* antes Bogar uno se encuentra con un oasis pantanoso. En el camino es barro. Grandes bandadas de patos y gansos se encuentran en el ala. Las abubillas están pavoneándose en una forma más pomposa. Se dice de ellos: "Estos son los antiguos hombres." El final del camino está envuelto en nubes de polvo.

Un jardín con mucho polvo. En la valla está sentado el hijo del Amban. Cortésmente Sung le convence "No es bueno para sentarse en una valla." Pero nada ayuda, y Sung aplica el medio habitual aquí y lanza una piedra. El niño desaparece.

De todas partes se oye el mismo discurso sobre la inexactitud de los mapas existentes. En algunos sitios y los detalles importantes se omiten. Es necesario examinar la transcripción del nombre. En algunos, se introducen los nombres no existentes. Algunos se toman desde el Turki, otros de los chinos, y otros más, a partir de una especie de jerga local, que no es reconocida en cualquier parte. Incluso en los mapas personal hay un gran número de errores que prometen un gran problema en la ruta.

23 de marzo

No fue un gran Tamerlán desinfección? Él destruyó muchas ciudades. Sabemos lo que significa para destruir pequeñas ciudades de barro llenas de todo tipo de contagio. Aquí hemos pasado doce ciudades. ¿Qué se puede hacer con ellos? Para el bienestar de la gente, uno debe quemar y planificar nuevas aldeas junto a ellos. Mientras que el viejo se encuentra en su última caries es difícil obligar a los indígenas a su vez hacia nuevos lugares. Aquí el Tung-ling de Kucha construyó una nueva ciudad junto a la ciudad vieja. Amplias calles, canales subterráneos. Pero la gente tiene miedo del nuevo lugar.

Seguimos una amplia llanura. Pasamos Yangizar. Nosotros vamos más allá a través de un bosque de polvo. Vamos a dejar atrás Chader. Si hay poca luz. Hemos pasado dieciséis *p'o-t'ai*. La caravana se retrasa. Espalda de Sabsa está hinchada. Mastan Olla y se mantienen al día notablemente. Nadie sabe distancias. La caravana llega a la una de la noche.

24 de marzo

Un día agotador. Está caliente. Estamos pasando por un bosque lleno de polvo y arbustos bajos. Hasta Chirchi es doce *p'o-t'ai*. Nos pasan una gran caravana de Belyankhan. Otra caravana de la misma empresa se encuentra en Chirchi. Los pioneros de América están trabajando.

Hoy es el día de nuestras instituciones en los Estados Unidos! El día de los fundadores. Enviamos nuestros pensamientos a los Estados Unidos, a la casa del Museo y de la escuela, donde se observa el día. Nuestros queridos amigos, es como si estuviéramos presentes en la reunión anual. No existe la distancia. Recorrer estos espacios recordamos las llanuras del Mississippi y el Missouri y las estepas de Rusia inconmensurables. Incluso nos regocijamos en la caravana de Belyankhan. Esto ya es la cooperación con Asia. Como si los dos continentes, divididos por una catástrofe cósmica, recordó su antigua unidad. ¿Cuánto de Mongolia existe en los tipos de los mayas después y los

indios piel roja! ¿Cuánto igual amplitud existe en América y en Asia. Y ahora en su momento de la regeneración, Asia recuerda sus lazos distantes. Saludos a América!

25 de marzo

Ellos nos muestran otra especie de símbolos monetarios-una especie de pequeño trapo grasiento y un poco de hueso sucio. Esta es la situación de la moneda local: *Lans* (o *sar* o *teza*) es igual a 400 *dekhans*. Pero a Kashgar *lan* es igual a tres Urumchi *lans* y un Urumchi *lan* es igual a tres Kuldja *lans*. A Khotan *lan* se considera 800 *dekhans*. Va a decir que es una tontería. Estoy de acuerdo con usted. Pero debido a este absurdo, millones de personas están sufriendo. ¿Pueden estas diferencias en los estándares de dinero existente en una provincia se complica aún más por las señales de madera y trapo? Esta es la razón por la que la gente se pregunta por qué el valor de la moneda china se ha mantenido tan alto hasta ahora.

En ninguna parte son objetos de la antigüedad que se encuentran. Al parecer, la capa superior accesible de descubrimientos ya ha sido exportado a Europa y en cuanto a las capas ocultas, vamos a seguir siendo de la propia Asia. La dignidad de los países exigen que se deben desechar prudentemente de sus verdaderos recursos. Pero hasta ahora los Ambans son la eliminación de los tesoros de la gente para su propio beneficio. El Amban de Yangi Hissar (designado como Cónsul de Andijan) perdió miles de *lans* a las cartas. Ahora todo ha aumentado los impuestos sin límite y no se irá por su nuevo cargo hasta que recupera su pérdida.

Doce más *p'o-t'ai* por el desierto con un pequeño pincel. Llegamos a Tim. Por la mañana todavía es fresco, pero a mediodía el sol ya se está quemando. Las caravanas comienzan a viajar de noche como durante el verano. Una vez más cuentos sobre el calor de Turfan, donde, en verano, que hornear pastelitos en las piedras bajo el sol. Se dice, "Hay muchos manantiales subterráneos aquí, y también muchos pasajes subterráneos." En el pasado, una vez que torturaron a un hombre santo y se escondió en un pasaje subterráneo y salió después de seis meses de vagar.

Y otra cosa que sucedió hace mucho tiempo: "Algunas personas fueron en busca de Dios en Barkul. Llegaron a un rey que se consideraba a sí mismo un dios. Se sentó y leyó un libro y su gato sostenía una vela delante de él. Los peregrinos decidieron probar si el rey era realmente un dios. Argumentaron: "Si dejamos que sacó un ratón, gato astuto del rey correr detrás de él? Si el rey es un dios entonces su poder debe dejar al gato." Entonces dejaron un ratón suelto, y el gato del rey huyeron y arrojaron la vela. La gente ahora vio que el rey no era un dios.

"Ellos fueron más allá. Se conocieron a un pastor que les dio pan y le preguntó si podía ser su compañero. Se lo llevaron, pero el pastor no querían llevar a su perro. Dijo que debido a que el animal, la gente se encuentra con mayor facilidad. Pero el perro corrió tras él. El pastor ni siquiera tenía compasión de él y mató al perro. Sólo buscar a Dios!

"Se acercaron a una grieta abismo-como en la montaña. Y al entrar, la puerta de piedra se cerró tras ellos. ¿Qué pasa cuando el pueblo santo habita, nadie lo sabe. Algún tiempo después, el pastor que había sido enviado por algo salió, sino que vino a la ciudad a comprar el pan en el bazar. Él les ofreció dinero, pero la gente estaba asombrada de la llegada del gigante y que se negó a tomar su dinero, diciendo que durante 2.000 años como el dinero no era corriente. El pastor regresó rápidamente a la montaña y el rey del lugar corrió tras él con el fin de investigar esta maravilla. Pero al parecer, el pueblo santo no tienen necesidad de los reyes, la montaña se cerró. Tampoco podía ser abierto, ya sea por la tempestad o por la oración. El rey reunió a todo su ejército, pero todo lo que trabajó en este monte, y aunque todos ellos perecieron en el intento, la montaña no se abrió. Y cerca de esta montaña se encuentra la tumba del rey. Estos hechos no fueron y los pasajes subterráneos que hay".

Un joven Baksha nos alcanza a caballo. Canta cuentos de hadas y leyendas dice, y "evoca los demonios" - "! Baksha, cantar la historia de Shabistan" Toma de detrás de su espalda una larga cuerda *gejack*. Canta mientras se navega. Él juega. Las cuerdas suenan bien. Y de alguna manera uno se olvida de la arena seca y el sol caliente. Dos melodías resuenan. Ahora, el más alto se

domina, como en actitud de súplica o de mando, de nuevo el más bajo truenos cabo su afirmación victoriosa.

Entonces el Baksha toma el pandero y llena el desierto con muy variados ritmos. Nos alegramos de que el último día en el país de los Sarts, estamos acompañados por el canto y melodías del Baksha Sart. Mañana vamos a llegar a la *ulus* de los calmucos.

A la izquierda, hacia el norte, fuera de la niebla se cierne la cresta de T'ian Shan. Detrás de ella son los calmucos y más allá de ella Semirechye. A la entrada de Tim es un gran estupa y las ruinas de las viejas estructuras, carteles del budismo antiguo. Se dice que la montaña donde se inició Buda estaba en llamas. Pero después de la oración del Bendito, la nieve cayó y se apaga el fuego. Hielo y nieve ahora rodean esta montaña y es difícil de encontrar hasta la fecha predestinada.

Una cálida noche tranquila, un cielo lechoso primavera. Si sólo se podía llegar a un campamento de la Kalmuck Khan sin entrar Karashahr e ir allí, por los monasterios y montañas, a Urumchi! Estamos a la espera de los calmucos. Esto es significativo.

26 de marzo

Un, hermoso día de feria. En primer lugar desde el norte, se elevó el rango de T'ian Shan. Todos zafiro y amatista. Luego cruzamos una fila de formaciones de arena fina. Desde abajo de la colina brilló un río de montaña azul. Una poderosa y desbordante. Seguimos el río. Frente a nosotros, las puertas cerradas, la Aduana. El límite del suelo Kalmuck. Aparecen las primeras calmucos. George intenta su mongol en ellos. Ellos entienden entre sí. Nos detenemos en un *langar*; no muy lejos de Mingo Saur (miles de ruinas). Las ruinas se encuentran envueltos en una leyenda que un lama vio una luz en un lugar determinado. Los habitantes cavaron. Llegaron agua y allí apareció una serpiente de agua.

Existe la creencia de que en estos sitios se puso un gran monasterio que contiene el cáliz de Buda, que desapareció de Peshawar, y que se contempla por Fa-hsien en Karashahr.

Ahora nos detenemos junto al río, cerca de las capas de carbón. Este es el primer día y sin polvo nuevo aire de la montaña. El primer árbol está en flor. Sonríe El suelo Kalmuck. Es como si estuviéramos ahora paseando por sus fronteras. En la noche de luna llena brilla. Detrás del río resplandor hogueras de los pastores.

Recordamos las esperanzas de los calmucos. Recordamos cómo Chuntse, la primera, nos habló de Toin Lama. Más tarde llegó la información completa de lo que este líder Torgut puede lograr si es capaz de aceptar lo que se le envió. Y si él no puede aceptarlo, entonces un largo adiós a Dzungaria! ¿De qué sirve hablar si uno de palma está lleno de agujeros. ...

27 de marzo

La travesía hasta Karashahr (o Karachahr o Karachar). Pronto las montañas retroceden y el río desaparece hacia el sur. Una vez más un desierto polvoriento y hambriento. Una vez más un camino de la aldea, en lugar de una amplia carretera chino. En la superficie es una gran cantidad de arcilla pizarra inflamable. Hay carbón en las montañas. En un torbellino de polvo llegamos al río frente Karashahr. El cruce está en balsas primitivas. Había tales cruces en los pequeños afluentes del Volga. Una multitud de varios colores, montones de bolas, carros, mulas, camellos y caballos. Y de nuevo, en la misma ciudad, no hay nada budista. Todavía Sarts y chinos. Rara vez se ve el rostro de calmucos, marcados como están por una mayor agudeza y alerta.

S., un representante de Belyankhan, se encuentra con nosotros. Elogia los calmucos.

Tenemos que cambiar los servidores. Nuestro Gorban aterrorizar, de quien todo el mundo tiene miedo, pasa a ser muy tímida a sí mismo. Tiene miedo de los chinos y de los calmucos y tiembla por sus miserables rupias. Sarts son aparentemente miedo de calmucos y los mongoles. Temen a su entusiasmo. Habrá que completar la pérdida de Sarts en la caravana por calmucos. Cómo iluminar es observar esta nación que ahora podrán acceder a las páginas de la historia. Qué refrescante es

penetrar de nuevo a las montañas y al salir de la arena y el polvo. Incluso los caballos se dan a sí mismos cuando se acercan a agua potable y las montañas. A la vista de las montañas de los tibetanos, Tsering y Ramsana, bastante salto de alegría.

Smile, suelo Kalmuck. La serie "Asurgina y Orovani" se concibe.

Parte IX

Karashahr-Dzungaria (1926)

28 de marzo

Karashahr, traducida, significa Negro City. Los chinos llaman a Urumchi el Templo Rojo (Hung-Miao-Tzi).

En esta extensión son los países de los Torguts y Khoshuts. Extraño es el destino de los calmuco. La nación se dispersa de una manera inexplicable. En Sinkiang chino, los Olets ocupan el distrito Iliisk; las Torguts, Karashahr; las Khoshuts, Dzungaria; las Oirots, Mongolia, el Damsok se encuentran en el Tíbet. Además de éstos hay Kalmuck *ulus*, dispersos en Caucasia, Altai, Semirechye, Astrakhan, a lo largo del Don, y cerca de Orenburg. Cerca del Sabur montaña sagrada se encuentran los restos de la ciudad del Rey Kalmuck, Aisha. En los dispersos *yurtas* de los signos de la conciencia de sí comienzan a aparecer. Las profecías de los antepasados hablan de las próximas fechas.

Una disputa entre un Bey Sart y Kalmuck. La Sart dice provocativamente: "No tienes ni dios." Los calmuco respuestas, con calma: "Si un Sart viene entre nosotros le damos de comer y á beber, y nos alimentamos de su caballo y le damos las disposiciones sobre su viaje. Pero si un Kalmuck trata del Sart, no se le da comida y su caballo queda con hambre. Juzga por ti mismo, que posee lo esencial. El Sarts contaminan las enseñanzas budistas y se burlan de las imágenes budistas, pero los calmuco decir, 'veneran sus inscripciones. Pero usted no tiene imágenes porque cuando se otorgaron las primeras imágenes, estabas muy lejos y no podía percibirlos".

Es difícil discutir con los budistas. Los que conocen la enseñanza puede decir que gran parte de la evolución de la vida, sino que hablan de los mensajeros de Shambhala que van adelante en la tierra, en diversas formas, por la ayuda de la humanidad. Sin prejuicios, se habla de los nuevos movimientos sociales, recordando las órdenes de Gautama mismo. Pero si eliminamos estos cuentos de la estilización del lenguaje y las imágenes que nos encontramos una enseñanza basada en el verdadero conocimiento de la evolución muy por delante de su época.

S. elogia los calmuco por la firmeza de sus palabras: "Uno no necesita acuerdos por escrito. No es como con los sartos, especialmente los BEKS y beys".

Nos encontramos con unos hermosos caballos Karashahr. Esta es la raza idénticos que se ve en miniaturas antiguas y en las estatuillas de la antigua China. Algunos científicos consideran que esta raza extinta. Pero aquí está delante de nosotros, vigoroso y oscuro-bay, firmes en la marcha. Sería bueno para los demás países para examinar esta raza.

-Mañana iremos al campamento del Kalmuck Khan.

Apenas ha caído la noche antes de que ocurra un nuevo Sinkiang villanía. S. llega con gran emoción y dice que el Amban no permitirá que vayamos por el camino corto y nos ordena seguir nuestra ruta a través de la arena y el calor de Toksun, la carretera larga y tediosa. Un insulto añadido, una imposición adicional, un escarnio añadido del artista y el hombre. ¿Es posible que no podamos ver los monasterios? ¿Es posible que un artista debe ir sólo a través de las arenas secas nos apresuramos a la Taotai. El anciano se hace pasar por indispuerto y no puede recibirnos. Su secretaria le grita desde el balcón que podemos ir, que el Amban dispondrá todo lo necesario. Vamos al Amban. Él no

está en casa. Su secretaria dice que "teme por nosotros a causa de las grandes nevadas en el paso de montaña." Amban Nos explican que hay ahora ya no hay nieve, que no tenemos que ir por el camino de la alta Teke-Davan, que pasará por Sumun-Davan, que es inferior.

A las siete prometen traernos la respuesta. Por supuesto, la nieve del Amban es de ninguna manera de un color blanco. Estos chinos son capaces de arruinar cada día. Estos chinos son capaces de transformar cada día en una prisión y la tortura. Estamos a la espera de la noche y sin embargo preparamos para partir. Vienen Torguts, al regresar de Kobdo.

A Khoshut lama viene. Nos pide que cure los ojos. Él nos trae cuentos valiosos. No cuentos de hadas, sino hechos. Se necesitan Datos. El lama de Uliasutai ha escrito un libro sobre el enfoque de la época de Shambhala.

Por la noche llega la respuesta. El sobrino del Taotai y el jefe de correos de traer. Por supuesto, la respuesta es negativa. A pesar del calor, de la humedad y el polvo, hay que ir por el camino más largo, a través de Toksun caliente. IE dice que va a morir por el calor, pero la sonrisa china y nos notifica que su gobernador tiene un corazón muy pequeño. Nosotros componemos este telegrama al Gobernador General:

Por favor, las instrucciones necesarias al juez en Karashahr permitir Roerich Expedición de proceder para permitir Roerich Expedición de proceder a Urumchi a modo de montaña. Salud de la señora Roerich no le permite continuar viaje a través del desierto de arena caliente del largo camino. La carretera de montaña permite alcanzar Urumchi mucho antes.

Hasta la llegada de una respuesta iremos al campamento del Torgut Khan y el Sharasüme monasterio.

El sentido de la vigilancia y la compulsión es abominable. ¿Qué trabajo se puede lograr cuando a espaldas de uno se encuentra a la orden del Amban y cuando el Gobernador General tiene un "pequeño corazón"? Un estado de ánimo de todo se echa a perder y estamos esperando otra vez, como si en algún calabozo china medieval.

29 de marzo

Nos levantamos con el amanecer. Todos los hombres se apresuran a salir más temprano para que los chinos pueden no tener tiempo para inventar nuevas dificultades. S. nos acompaña por una gran distancia. En un sombrero de ala ancha y en una. amarillo, viejo abrigo militar, él se sienta bien equilibrado en su caballo deambulando como si viniera de un rancho de Nuevo México. Nos guiamos por la estepa amarilla, hierba alta. El sol está muy caliente. Nuevo Al norte se encuentra una silueta vaga de montañas, grandes separadas *yurtas*, rebaños de camellos. Los pilotos usan tapas redondas de corte tibetana. Después de nueve *p'o-t'ai* llegamos al campamento. El bazar es más limpio que las ciudades de los Sarts. Los edificios blancos del brillo puesto en el sol. Las paredes, los patios, los paseos, son ampliamente construidos. Ellos nos llevan a través de un amplio patio en una sala grande. Las paredes blancas, muebles chinos negro, pieles de oso. Bebemos té. Traen una tarjeta de la Gegen-regente (del Khan ser menor de edad). Este es el mismo reencarnado Sengchen Lama a quien hemos mencionado en las notas Sikhim. Mañana lo veremos. Nos detendremos en el campo detrás del campamento frente a las montañas.

Una sensación maravillosa. Calmucos vienen y hablan a nuestro lama. Los calmucos preguntarnos si tenemos piezas de imán. Se preguntan sobre el Tíbet, sobre Mongolia, todo esto con mucho cuidado, hasta que sepan con certeza que somos. Las mujeres se encuentran en muy hermosa vestimenta, bien ajustada. Detrás de la pared de una trompeta militar resuena-estos son los cosacos de Toin-Lama, el gobernante Gegan. Tiene doscientos jinetes calmucos, quienes se enseña la formación de cosacos.

30 de marzo

Una mañana clara. Montañas púrpuras. Va a ser caliente. La claridad de las montañas y los edificios me recuerda un poco de Ladak. Uno podría haber gozado de no haber ocurrido una villanía chino

bajo la apariencia de un guardia, que llegó con el anuncio insolente que no debemos permanecer aquí mucho tiempo, y que sería mejor esperar a la orden del Tu-t'u en Karashahr-en medio de los campos con estiércol, el polvo y el calor sofocante. En verdad, uno puede ahogarse en todas las propuestas de los chinos. Ahora, incluso los soldados que escoltaban han comenzado a reprender a nosotros. Se debe más bien a proteger nuestras armas incautadas, que fueron lanzados en el campo sin ningún tipo de reloj. A las diez, nos vamos a Toin-Lama, un hombre amable, de baja estatura. Aunque de acuerdo con la costumbre ante Toin-Lama es impenetrable, sin embargo, al escuchar los cuentos acerca de los templos en Sikhim y Little Tibet se anima y nos desea todo el éxito. Se pone de pie al escuchar el mensaje, pero el miedo de los chinos congela la lengua de Toin-Lama. Él murmura: "Cuando llegue el momento." Pero ha llegado el momento! Cada uno mide por sí mismo. . . .

La casa del príncipe, es blanca y limpia y espaciosa. En los patios destacan *yurtas* con cúpulas doradas. Dented paredes. Banners. Algunas caras sonrientes, y algunos sombrío. Uno puede entender lo fuerte que es Sinkiang opresión. Las bobinas Sinkiang dragón de todo el semi-independencia de los calmuco. Sin embargo, las montañas y las paredes blancas son tan alegre! No es hasta tres horas sin alevosía chino. Todo un grupo de "ministros" y los ancianos llega del Gegen-regente con dos soldados chinos. ¿No vemos que la Amban de Karashahr nos manda a volver a Karashahr inmediato? Todo esto se le dice a nosotros en longitud y con firmeza, pero no hay ninguna letra con ella. Decimos que tenemos la intención de salir de Sinkiang lo más rápidamente posible, pero que esperamos la respuesta del Tu-t'u. Y aquí estamos otra vez en la inactividad y la espera de un telegrama de Urumchi, sin ninguna garantía de que nuestro telegrama fue enviado a todos. Es imposible trabajar, porque incluso sin mover invocamos persecución. Mientras tanto, el soldado va a la feria y confía su arma a Suleiman. Y así, el arma del soldado está siendo confiado a nuestro novio y nuestros brazos se quedan sellados en los campos. En fin, ¿dónde está la lógica, que es la razón?

Después de tres horas al *buran* comienza. Las montañas desaparecen.

Amigos, ustedes pensarán que estoy exagerando un poco. En todo caso, me alegraré de subestimar, pero los hechos son monstruosas. Una vez más una multitud de calmuco vienen con soldados chinos y nos transmita la demanda que de inmediato nos apartamos del mensaje por el mando de la Karashahr Taotai. Son ruidosos y amenazan. Esto significa que no se puede trabajar, ni se puede visitar Sharasüme. El propósito de la expedición se desvanece. Uno sólo puede determinar que salir suelo chino lo más rápidamente posible. En dos horas vamos a exigir de nuevo nuestro pasaporte y una carta indicando las razones de nuestra expulsión. Ellos nos dan los pasaportes con una carta oficial que la *expulsión* es por mandato de la Karashahr Taotai, que nos acusa de haber *hecho mapas*. Nos dan los carros con el fin de echarnos más rápidamente. Yo les digo que tengo cincuenta y dos años, que me recibió con honor por veintidós países y que, por primera vez en mi vida que estoy sometido a expulsión y esto desde el territorio de los Torguts semi-independientes. ¿Qué tipo de independencia? Esto no es más que la esclavitud: la esclavitud humillante contra todas las costumbres de Oriente-para echar fuera un invitado! ¿Y dónde vamos a ir? Al calor de Toksun? Y puede EI soportarlo? Su corazón es absolutamente incapaz de soportar el calor. ¿Y dónde está la frontera más cercana con el fin de esconderse de los torturadores chinos?

Una tormenta amenaza en las montañas.

31 de marzo

Dormimos mal. Nos levantamos antes del amanecer. Salgo en el crepúsculo de la mañana. Me encuentro con nuestro lama. Él está muy enojado: "Tengo que salir de inmediato. Nos quieren detener "- ¿Quién dijo que "- Durante la noche, un lama llegó a quien conozco desde el Tíbet;.? Dice que ayer los Ancianos Kalmuck quería obligar a todos nosotros, pero tenían miedo de las pistolas ". - "Toma Olla y los kirguises con usted. Galope a través de la estepa a Karashahr. No vamos a encontrar. "

En cinco minutos, el lama y los kirguises ya están galopando a través de la estepa. Los carros han llegado mientras tanto. Empezamos a toda prisa a la carga. Amenazado por los chinos, los Gegen-regente ni siquiera se que decir adiós. Más de una vez se le retuvo en Urumchi y ahora es aún más miedo. Incluso para las fiestas religiosas, los chinos sólo permitió que se fuera Urumchi durante cuatro días. A pesar de que no es valiente, todavía no se puede simplemente expulsar a los huéspedes con el fin de complacer a los chinos. Algunos pilotos nos están rodeando y espionaje. Una vez más vamos por la misma estepa pero Karashahr ha convertido para nosotros en una ciudad verdaderamente negro. En Karashahr se nos ha prohibido visitar el templo budista. Ellos nos condena a arrastrarse por la arena caliente durante doce días y estúpidamente nos prohíben tocar las montañas queridos. Desde Karashahr, con motivo de la orden de los Tu-t'u, estábamos otra vez hicimos convictos bajo vigilancia. Pero por otro lado sabemos que los pobres Gegen está rodeado de espías chinos y que a menudo bajo caftán de un Kalmuck se oculta la identidad china. Entramos en el jardín abonada donde estábamos antes. Desde las puertas que nos gritan "Kapri" (es decir, impuro, un saludo musulmán). Sung se precipita en el delincuente con un látigo. La lucha de costumbre. La Sart huye. Vamos a la vez a la Amban y en nuestro camino tomamos a lo largo del postmaster, que habla Inglés. El Amban dice que de acuerdo con el telegrama de Tu-t'u, tenemos que ir por el camino más largo a través de las arenas, a pesar del peligro para la salud de la IE Por supuesto que ya ha escuchado que el Tu-t'u tiene una "muy pequeño corazón." Pero, sin embargo, esta crueldad me asombra. El Amban no niega que ordenó que volviéramos del campamento y que *se nos ha prohibido visitar el templo budista*. Decimos que en este caso no tenemos nada que hacer en China y que pida una declaración por escrito de estas prohibiciones de comunicación a Estados Unidos. El Amban se confunde y se refiere a la necesidad de consultar con el Taotai. Una vez más se confirma que se nos prohíbe visitar los templos y la pintura de las montañas y que a fin de acelerar nuestro viaje hemos sido enviados en un largo camino. ¿Dónde estás, Confucio? ¿Dónde está tu justicia y sagacidad?

Negociación Tiresome el *arbas* comienza. Exigen, por lo que Urumchi, 180 *lans*, mientras que el precio habitual no es más que el noventa o cien *-Lans*. Así terminamos el día entre los diferentes "saludos amistosos."

Suelo Kalmuck había sonreído a nosotros desde lejos, pero en este enfoque se convirtió en la mueca Sinkiang. Recordamos los estados de ánimo Sikhim profundamente penetrantes, recordamos la grandeza de los Himalayas. No fue sin razón que nuestros corazones dolían cuando empezamos a descender de las alturas de Karakorum hacia Takla Makan. El Kirghiz relató cómo los Ancianos Torgut celebró consejo después de la recepción de la carta de la Amban: "¿Debemos unir a ellos? Somos muchos y son sólo tres "los kirguises, Salim, está indignado por el Gegan:.". Esto no es un príncipe, si cambia de palabra en una hora, nunca será un Burkhan "Y de nuevo vemos la simpatía de la gente y el rencor de los Ancianos y beks. El Lama está indignado por la conducta de los calmuco. Todo esto es esclarecedor! El ex Kalmuck Khan fue envenenado. Un consejero más sabio fue asesinado. The Elders Torgut están lejos de despertar.

01 de abril

Diferentes cuentos sobre los calmuco. El fallecido Kalmuck Khan, bajo presión o bajo la influencia, dio una importante misión a un chino. Los chinos fueron a toda prisa a Urumchi para legalizar y ratificar la misión. Los calmuco le alcanzaron en la montaña y poner fin a él ya su escolta, por lo que no se encontraron ni siquiera rastros. Debido a su Khan era susceptible de tal influencia, los calmuco lo envenenaron. A medida que el heredero era menor de edad, el hermano del Khan, Toin-Lama, se convirtió en regente. En junio de este año, el Toin-Lama dará el sello del estado (Tamgha) a la joven Khan, y él mismo se va a desaparecer como un eclesiástico al monasterio en Sharasúme. Garantizará los doce años de edad reinado Khan durante mucho tiempo? Toin-Lama cayó en desgracia con el Tu-t'u después de que se negó a dar a sus soldados de la expedición que fue enviado a matar al Kashgar Titai. Una oscuridad medieval completa!

La prosperidad de los calmuco se está paralizada porque los impuestos son altos. Además de los

impuestos chinos, que pagan los impuestos locales Noyon. Es difícil para la gente. Los rebaños de la gente sencilla se están escasos, y los ancianos, tomando su rumbo desde Sinkiang, han llegado a un punto en el que tratan de *obligar a* una expedición americana. En Khotan nos amenazaron con la expulsión, y en Karashahr trajeron las amenazas a la acción. Tendremos Esperamos que el clima será menos sanguinario que el Tu-t'u de Urumchi, y que no vamos a asfixiar la IE Este funcionario envía una recopilación de sus órdenes al cónsul británico, también para el Museo Británico, pero no es las páginas muertas de sus órdenes, pero sus acciones, que dan la imagen del hombre. Sólo en la primera parte es posible ver la verdadera imagen del gobierno de Sinkiang. No es por nada que los mejores restaurantes chinos están pidiendo al gobierno Sinkiang, "Compañía Sinkiang." Y hasta que aparezca en este sitio, usted no será capaz de creer en ese deterioro humano. Por supuesto, el Tu-t'u es viejo y va a morir pronto y que no puede llevarse con él a la tumba de los bienes robados. Pero, ¿quién va a ser el uno para limpiar estos establos de Augías?

En verdad yo preferiría pintar que representan estos peligrosos males, malévolos. Pero al parecer, tiene que ser así. Probablemente para algunos esto será útil. América aguarda mis pinturas de las alturas budista, pero deje que el gobierno chino a explicar por qué no se nos permitía ir a los monasterios. En Sikhim nos recibieron con trompetas y estandartes, pero en suelo chino, con cuerdas. Por supuesto, el Amban de Karashahr no me dio ninguna carta. Pues bien, no es necesario. Tenemos una carta con el sello de la Kalmuck Khan que indica claramente el orden de las autoridades chinas. Más rápido, más lejos de la amenaza china! Ante nosotros están las islas de Japón: antes que nosotros los sueños, a largo existente, para ver la Isla de Pascua con sus gigantes de piedra misteriosas.

Los soldados no han enviado hoy a todos y que nuestros armas confiscadas que protegerse a sí mismos. La velada se cerró con el tedioso procedimiento de concesión de licencia de tres palafreneros que se van a Ladak. El joven tibetano Tsering, quiere ir con nosotros. Él no ama a su madrastra, y dice que su padre se ha convertido en un extraño para él, y él quiere ir muy lejos con nosotros. El alma joven está llamando a la ventana de nuevas posibilidades. ¿Cómo no lo llevara?

02 de abril

La mañana comienza con el drama de Tsering. Su padre Ladaki, mal informado por los novios maliciosos, prohíbe Tsering ir con nosotros. Si lo hace, dice, va a romperle las piernas y los brazos. Tendrías que haber visto las lágrimas de Tsering. Todos temblando y tragando las lágrimas, nos despide. ¿Qué derecho tienen las personas han de privar a uno de su felicidad? En su deseo fue tanto esfuerzo hacia la luz. Y ahora Tsering nuevo tendrá insensatamente a marchar con burros lo largo de las arenas secas, sirviendo a la ignorancia. ¡Pobre muchacho! A veces nos preguntamos si él no va a huir. Por supuesto, esto es difícil porque el viejo malicioso y el mozo no menos dañino le verán.

Desde siete hemos estado ocupados con la *arbas* y caravana. Estamos escribiendo contratos. Estamos protestando debido a la incapacidad de los caballos y los soldados que fueron enviados. El retraso nos indigna. Un estadounidense se vería impulsada distraído por ese tempo. Cuando se despierte esta gente?

Al mismo tiempo viene información interesante. Los chinos están tomando la vacuna contra la viruela, y no de becerros, sino de la gente, y por lo que están contaminando las personas con sífilis y otras enfermedades.

Los mongoles han ocupado la frontera de Sharasúme y están a menos de cien kilómetros de Ku-cheng o, a unos 300 kilómetros de Urumqi, en la residencia del Gobernador General. Si se traza una línea desde Kuldja a Ku-cheng, el Tu-t'u se encontrará en un saco. Por cierto, el ilustre Tu-t'u ha construido para sí mismo un monumento en Urumchi. No ¿Los mongoles eliminarlo?

Estamos marchando sólo cuatro *p'o-t'ai*. lugar de las montañas, en lugar de los monasterios, en lugar de las estepas Maitreya de nuevo de color amarillo que nos rodean. ¿Qué derecho tienen los chinos han privarnos de ver la belleza? La salida de los tres palafreneros alguna manera refresca la

caravana. Por alguna razón la gente es feliz. Ramsana espera Tsering y nos asegura que va a venir corriendo a nosotros hoy o mañana.

03 de abril

Hace mucho frío durante la noche y caliente al mediodía. Estepa amarilla. Un camino de piedra polvoriento. Hacia el norte es una cadena de montañas brumosas. Llegamos a la pequeña aldea sucia de Ushaktal. Una vez más tenemos que dejar cerca de corrales. Indiscriminada son todos Taotais, Titais, Ambans, T'ung-lings, que durante siglos han estado parando una noche en los mismos hoteles miserables. Desde este pequeño pueblo va camino Koshut de Urumchi. A lo largo de la carretera Khoshut Está a sólo cuatro días a Urumchi, pero por orden del Gobernador General, tenemos que ir por el largo camino polvoriento, caliente y feo durante ocho días completos. Esta es la crueldad china, para obligar a los viajeros a pasar en el polvo y el calor sofocante y saber que junto a esta ahí va un corto camino lleno de belleza de la montaña. Es significativo que ninguno de los Taotais y Ambans que vimos podría mencionar a nosotros cualquier artista contemporáneo chino famoso o un científico.

Usted puede imaginar nuestra sensación cuando vimos el cañón a través del cual pasa el camino corto, y nosotros tuvimos que gatear en las nubes de polvo caliente!

Una vez más una variante de la leyenda sobre Turfan: "A partir de una cueva salió un hombre alto y se fue al bazar para comprar algo. Él se ofreció a pagar por sus compras con las monedas de oro que eran de mil años de antigüedad. Entonces, el hombre volvió a entrar en la misma cueva y desapareció. Y a la entrada estaba de pie a un perro de piedra. El perro quería saltar a la cueva después de que el hombre, pero se convirtió en petrificada ".

Ushaktal es el centro de los caballos Khoshut. Ellos son más grandes que los de las Torguts. A una distancia de un *p'o-t'ai* de Ushaktal son restos de una antigua fortaleza de los tiempos de la conquista de Andijan y Fergana. Muchos mosquitos. Los gansos salvajes.

04 de abril

"El viejo Khan decidió entregar a sus hijos los tamgas (sellos) que deben regir las Khoshuns. Había tamgas de oro, plata, cobre y uno de madera. La esposa de Khan le dijo a su hijo predilecto: «Hijo mío, toma la Tamga madera. No tome las de oro! " El Khan comenzó a elegir los tamgas y el viejo Khan dijo: "El cielo se ha creado del agua. Pongamos a prueba los tamgas con agua. El Tamga que será superior permanecerá alto. ' Y la Tamga de madera se mantuvo en la superficie del agua, pero el oro y la plata se hundió debajo del agua ".

Por Irtysh Negro son muchos buscadores de oro, decenas de miles de ellos. El oro es sólo ligeramente por debajo del suelo. El Tu-t'u envió soldados para detener a los solicitantes, pero al llegar al oro toda la tropa desapareció.

Hoy es un día hermoso. Por todos lados aparecen las montañas de color azul, zafiro, púrpura, amarillo y marrón rojizo. Cielo gris y las vistas nacarados. Junto a la cama de una amplia corriente que lleguemos Kara-Kizil. Significa negro-rojo. El nombre se da correctamente, porque las montañas son de granito grueso, negro y rojo. El silencio del desierto. ¿Cuánto más agradable son estos aislados *Langar* que las ciudades y los bazares sucios!

Y sólo pensar que podríamos haber ido durante cuatro días a través de las montañas solitarias, en medio de las nieves lejanas! Hoy apareció el primer pequeño pino. Todo el día, durante setenta y seis kilómetros que sólo había una pequeña *langar*, con un mal bien, a treinta metros de profundidad. Durante todo el día sólo dos pequeñas caravanas de mulas demacrados. Es como si no se van por el buen camino china grande, pero a través de un nuevo país sin descubrir. Desde las montañas sobresalen capas de pizarra de color negro y las formaciones de carbón. Y todo el desierto contiene la respiración en espera de las medidas del futuro.

05 de abril

Es simplemente una tortura con el *tserik*. Él va a dormir en un *arba* y no para proteger no sólo los brazos sino también su propia arma. Durante la noche, los funcionarios de algunos Amban paso querían poner los caballos fuera de la *langar*.

Y las montañas son tan hermosos! Se destacan, bronce oscuro, con manchas verdosas y carmín. Detrás de las montañas de nuevo se encuentra el desierto, con pendientes tejas oscuras salpicadas de arbustos de color amarillo claro. Toda una alfombra de Asia.

Durante el día hace calor. Un viento del este trae un poco de alivio. Pasamos nueve *p'o-t'ai* a los pobres Kumash pueblo. Un pueblo saqueado y perturbado. Dos ruinoso y deshabitada . *Langar* En un momento había algo aquí. El pregunta: "Pero Ambans y Taotais viajan aquí. ¿Es posible que se detienen en esa tierra?" Suleiman se ríe: "¿Qué importa a estas Ambans? Si sólo tienen una pipa de opio y una mujer! Ruedan en la suciedad!" Al parecer, el respeto a los funcionarios no es muy grande. A través de los viajeros procedentes de Khotan un informe vago penetra sobre el reemplazo de Taotai Ma.

Los *barkhans* están en silencio. Las montañas están ocultos en la niebla azul. Esto nos recuerda un caso característico. Los viajeros procedentes de China al Tíbet relatan cómo fue dejada una enfermera con un niño en la frontera como inspector de aduanas. Sucedió que el funcionario de la frontera fumaba mucho opio y su esposa estaba tan ocupado en el hogar, que la enfermera tuvo que cumplir con los deberes de un funcionario de aduanas. Esto fue publicado en los periódicos de Shanghai. El año pasado Kalmuck peregrinos se les prohibió ir al Tibet para adorar en los santuarios. Tal prohibición es muy significativa.

Ya hoy comienza la tortura china. El calor que nos habría evitado en el camino de la montaña Koshut ha comenzado. Ahora es el comienzo de la primavera. Dicen que la nieve en Urumchi ya se haya derretido. Por la noche nos reprendió Suleiman por su costumbre de dejar sus látigos pasar por encima de espaldas humanos. Él se sorprende: "¿Cómo voy a tratar de otra manera con un Dungan o chino? ¿Entiende la razón? O bien te lleva o te lo llevas. ¿Por qué crees que el Dungan *mafakesh* fue tan rápido ayer? Porque desde la mañana le dimos una buena patada. Pero hoy en día, probablemente llegará tarde. "Y de tal manera que están viviendo aquí-a toda la cadena del mal.

06 de abril

Un día caluroso. En primer lugar el desierto con muchos montículos y rocas que lo rodean. Después de pasar ocho *p'o-t'ai* entramos en un bello desfiladero. Fuimos a través de él durante varios *p'o-t'ai*. rocas de bronce de color negro azulado, todo creviced. Completar la falta de agua. Destroyed *Langar* en el camino. Probablemente, el agua desapareció y la gente se vieron obligados a emigrar. Durante todo el día hemos visto sólo una caravana de mulas y dos jinetes. El mejor camino es realmente nada más que un desierto pedregoso. A partir de las siete de la mañana hasta las cuatro y media, no hay vida es vista en la carretera. Si hubiéramos ido por el camino de la montaña, estaríamos en Urumchi para mañana. Nos alojamos una noche en Argai Bulak. Un aislado *langar* medio de las montañas de bronce. Dicen que aquí era también la guerra con Andijan. Una cueva se ve elevada en la roca de arena. Los senderos a que se derrumbó por completo.

07 de abril

A causa de lo inhumano Gobernador General nos vemos obligados a proceder a través de la garganta caliente. Formaciones de arena variados, todo es mucho más hermoso en Ladak. En medio de las arenas de una franja de color verde intenso de la hierba se ve repentinamente. Esto significa que, desde el rock, insospechada, una fuente de agua que fluye de llamada que se extiende sobre la arena. Sin duda, uno pudiera reunir fácilmente el precioso líquido en un canal construido, se podría reparar fácilmente el camino pedregoso, pero, por supuesto, la mejora del país no entrará en el horario de las ocupaciones de la administración china. Después de un pequeño cruce de entrar en la tierra quemada. El, ahogando del calor, dice: "Esto no es un gobernador, sino un viejo monstruo!" Realmente para obligar a los extranjeros a tomar cuatro días adicionales de la quema de carreteras es estúpida e inhumana. Es lo mismo que decir a un estadounidense: "Usted puede ir de Nueva York

a Chicago, pero sólo a través de Nueva Orleans." En medio de las arenas, en medio de la bruma lechosa, brilla intensamente azul Toksun. Sólo la distancia de un día es Turfan y fuera de su pozo de novecientos pies se levanta el calor. Uno puede imaginar lo fácil que en verano incluso los indígenas mueren de calor en Turfan.

En Toksun los árboles ya están vívidamente verde. Un verdor espeso brota de los surcos. Estamos de pie en la orilla de un río que divide a muchos afluentes. ...Si tan sólo no habría disensión otra vez! Hoy en día el amanecer comenzó con una pelea fea. Suleiman maltratadas por Sung y éste salió corriendo a todos nos llena de sangre. Es necesario que nos deshagamos de Suleiman rápidamente. Esta bestia no entiende la razón. Y su persecución está principalmente dirigida contra Sung sólo porque no roba. Pero en la base de todo esto, el mismo Tu-t'u es responsable de todos los combates, el que ha confiscado los brazos y que ha ordenado los llevó sellados como una demostración a toda la provincia. Si tuviéramos los revólveres de los hombres se comporten de manera diferente. Hace calor, incluso a cinco el calor no disminuye y la noche no trae frescura a las tiendas.

Hacia la tarde traen los caballos al río. Caminan hacia arriba y abajo delante de nosotros. ¿No nos comprar? El precio es de 300 a 1000 *lans*. Un hermoso caballo ligero-bay. En la parte posterior es una raya negro. La postura de la cabeza nos recuerda de una cebr de kulan. ¿No hay en las especies de caballos Karashahr, una cruz, con la kulan?

Al caer la tarde los chinos médico Dungan viene. Habla ruso. ¿Cómo es eso? Parece que su esposa es una mujer Cosacos rusos de Semirechye. Y aquí ella viene, con pantalones de color rosa y una blusa, y con ella es una niña oscura. Y bajo las estrellas de anillos Toksun señala la queja suave de su vida. Desde los trece años su familia la vendió a Dungans. Ella salió corriendo. Llegó la revolución. Sus parientes desaparecidos. Llegó hambruna. Y ahora la mujer cosaca aparece en un traje chino. "Estoy cansado, no tengo nada que hablar con ellos. Están sucios. Y ahora estamos ansiosos de nuevo para ir a mi país. Mi marido quiere estar allí. Lo compré para mí una niña, un Sart. Pagué doce *lans* para ella. Que hice para mí una especie de tienda de ropa y la puse en la sala con el fin de cubrir su tierra. En Urumchi muchas de nuestras mujeres cosacas, por necesidad, se han casado chino. Los educados y buenos modistos casaron Dungans.

"Aquí hay muchos escorpiones. Tenga cuidado con la noche. Turfan y Toksun son conocidos por sus escorpiones. Un pequeño poco me-grité de dolor durante tres horas. Luego fuertemente atadas una cadena alrededor de mi dedo y aplicar opio. Ten cuidado "

La mujer cosaca-Dungan entra en la oscuridad con el marido extranjero a ella y con la niña comprado, a quien ella llama Eudoxia. Y así, el Tu-t'u nos envió no sólo en el horno, sino también a la ciudad de los escorpiones.

Hace calor en la noche. Los saltamontes chirrido incesante. George se sorprende que hasta ahora se venden los seres humanos. Y esto continúa abierta y profesional. Tal vez en la lista de los comandos de la Tu-t'u, presentada por él al Museo Británico, hay un comando de flores sobre la venta de seres humanos.

08 de abril

A causa de la crueldad del gobernador general, pasamos un día horrible. Nos arrastramos a través del desierto de piedra ardiente. En el horizonte, el aire caliente es todo un carcaj. Los lagos inexistentes lejanas se vuelven densos y los espejismos de fusión y se transforman en una llanura sin piedad gris. Las lejanas montañas se funden en el calor. Sólo pensar que podríamos, por ahora, hemos estado en Urumqi. Nosotros ya hemos leído noticias de América. Pero debido al despotismo de un monstruo que tenemos que tramp innecesariamente en los pies durante tres días más. Nos detendremos en el *langar* de Pasha Tsaigan.

En nuestro camino, hemos estado pensando. Los europeos no están justificadas en la destrucción de las concepciones monumentales del Cercano y Lejano Oriente. Aquí hemos visto cuevas robados y

despojados. Pero cuando llegue el momento de la regeneración de Asia, será no preguntar: "¿Dónde están nuestros mejores tesoros, que fueron construidos por el espíritu creativo de nuestros antepasados?" ¿No hubiera sido mejor, en nombre del conocimiento, estudiar todos estos monumentos, conservar cuidadosamente y crear condiciones que permitan la conservación? En lugar de esto, fragmentos de frescos se los llevaron, de modo que perecieron a causa del cambio del clima. En Berlín, los casos completos de frescos fueron destruidos por las ratas. En algunos países, las partes de las construcciones monumentales se amontonan en los museos sin ninguna indicación en cuanto a su propósito original y el significado. Nuestro amigo se Pelliot derecho a no destruir estas construcciones monumentales, sino para estudiarlos y publicar sus investigaciones acerca de ellos. Que las obras de arte individuales se mueven libremente en nuestro planeta, pero la composición profundamente concebida de la construcción no debe ser destruido. El resultado es que la cabeza de un Bodhisattva es en Europa y sus botas pintadas se encuentran en Asia. ¿Dónde, pues, el saber desinteresado, que en primer lugar, purifica y preserva y restaura? ¿Cómo sería el mundo del saber decir si los fragmentos de los frescos de Gozzoli o Mantegna serían esparcidos en diferentes países? Pronto el mundo entero pájaros de acero rápidos volarán. Las distancias estarán a su alcance, y no esqueletos harapientos, pero las evidencias de una creación de alta deben cumplir estos huéspedes alados.

Durante todo el día de hoy hemos visto sólo una pequeña caravana de mulas y un solo piloto. El silencio de la gran carretera es sólo comparable a la atonía de la China contemporánea. Juventud vendrá y los desiertos florecerá.

En los *yakhtans* las velas se han derretido, el sol se esconde detrás de las montañas amarillo ámbar. -Mañana debería ser más fresco, vamos a ir más allá de las montañas en la primera zona del clima Altai.

09 de abril

Estamos pasando las últimas crestas de las montañas divinas de T'ian Shan. Pasamos al lado de la ruta a Turfan. En el cruce es un viejo chino *estela* con inscripciones medio borradas y adornos. Allí, desde hace mucho tiempo, en las profundidades de los siglos, alguien trató de preservar con cuidado las señales y los hitos. Más adelante, nuestras carreteras ramas-un camino que pasa por los puertos de montaña y la otra a lo largo de un río con quince fordings. Nuestro pueblo debaten desde hace mucho tiempo, como si la dirección de nuestro camino fuera un asunto de Estado. El consejo ha decidido ir a través de los pases. Todo esto se está discutiendo tan en serio a fin de que debemos darnos cuenta de la gravedad de la travesía. Sin embargo, las previsiones son en vano. Ambos pasos son muy fáciles y no guardan relación con Ladak y Karakorum. Descendemos de las montañas de un pequeño río. Las ruinas de una antigua fortaleza son visibles. Contra el fondo azul oscuro de las montañas, una luz máxima de arena dorada brilla inesperadamente. Se nos dice: "Allí vive un hombre santo. Antiguamente solía mostrarse a la gente. Ahora nadie lo ve, pero sabemos que él vive allí. Una especie de pequeña capilla se encuentra allí. Pero las puertas no se ven. "Por lo tanto se está creando una leyenda.

Una vez más vamos por un camino estrecho y lleno de baches pueblo y nadie puede creer que este es el más grande o más bien la única arteria de un barrio entero, que contiene la metrópoli. Es extraño e incluso monstruoso para ver este deterioro de todo un país. Una cosa es precioso, las campanas suaves de una larga fila de camellos. Estos son los verdaderos barcos del desierto.

Nos detenemos en Tapan cheng (la ciudad del Paso). Hemos marchado once horas. El incluso besó a su caballito. Para Urumchi es ahora sólo veintidós *p'o't'ai*. Hace mucho calor durante el día. Las estrellas brillan con un brillo inusual. Por primera vez, hemos escuchado los gongs del pequeño templo chino.

10 de abril

Por la noche un *buran* surgió. Nos ajustamos las tiendas abajo con todos los picos. Nos amontonaban los *yakhtans* alrededor de pesas y pasamos la noche horrible en la casita temblando. A

las dos de la noche los gongs sonaban en el templo. Pero no pudimos averiguar qué tipo de servicio nocturno que podría ser. Por la mañana el *Shamal* se hizo aún más fuerte. Todo se oscureció en un polvo gris-amarillo. Las montañas desaparecieron. Durante toda la travesía se procedió contra las olas silbidos de la tempestad. Al acercarse a la capital del Tu-t'u, las aldeas se convirtieron aún más desaliñados. El camino es aún peor y los tipos de Dungans aún más asesinos y salvajes. La diferencia de precios de los productos es incomprensible. He aquí diez huevos cuestan un *sar*; y en el pueblo de al lado que son la mitad del precio. Lo mismo con el combustible y forraje.

Un desierto gris con capa blanca de sal. Las olas de polvo se mueven alrededor y las colas de los caballos se arrugan. Es fácil imaginar que los torbellinos de Asia pueden revocar una carga *arba* con cincuenta *pudines* (dos mil dólares) o puede dejar un *troyka*. Hubo dificultades especiales para lanzar las tiendas de campaña en el pequeño pueblo sucio de Ts'ai-o-pu . Las tiendas flameaba en el viento, todo estaba atremor y una capa de polvo de todo al instante cubierto. Y así nos sentamos, en medio del sordo golpes de la tormenta, en medio de las capas de arena y la suciedad. ¿Por qué tenemos que ir a través de este furioso *Shamal* cuando a estas alturas ya podría haber estado en Urumchi por tres días? Al parecer, el Tu-t'u quería mostrarnos su país en su abatimiento completo. Nuestros ojos se llenan de polvo y los granos de arena contra los dientes. El ruido y los golpes del viento nos recuerdan las enormes mares vívidamente narradas en los periódicos durante nuestra última travesía del Atlántico.

A veces, las formaciones de las montañas particularmente sugieren la fusión de los fluidos de varios colores, y con frecuencia el desierto truenos con los acordes del océano. El *Shamal* no se detiene por la noche, ya que nuestros caravaneros esperaban.

11 de abril

Esta historia se cuenta en la explicación de los vientos: "El ejército chino estaba persiguiendo un gigante Kalmuck. El gigante era fuerte. Evocó el vendaval en su ayuda desde las montañas y él mismo se alejó al galope. Y el viento dispersa las fuerzas chinas. Pero como no había nadie para conjurar la tormenta, por lo que se ha mantenido ".

Hoy parte del horizonte se ha despejado. Las tenues contornos de las montañas rayo con sus crestas nevadas. Lagos Steely destello abajo, rodeado de bordes blancos de sal. El temporal continúa. Se ha convertido en congelación durante la noche. En lugar de la *Shamal* ahora es un Siberian congelación *siverko*, que pellizca las mejillas y produce las lágrimas. Nos quitamos los abrigo de pieles. Al parecer, tenemos que experimentar todas las peculiaridades del clima local. El desierto se ha transformado en desnudo de color amarillo grisáceo, montículos, en silencio. Las montañas en la distancia son azul. El camino no es corto. A juzgar por el tiempo que se necesita, hay catorce *p'o-t'ai*. A lo lejos, entre dos colinas que señalan Urumchi a nosotros.

Antes de llegar a la ciudad china se pasa a través de una antigua concesión rusa. Hay una calle ancha con casas bajas de tipo ruso. Leemos los nombres: "Conditerskaya" (Pastelería); "Yuveleer" (Joyero), Empresa Bardigine. . . .El mensajero de la empresa de Belyankhan llega y nos lleva a las viviendas que se preparan, una casa blanca baja con dos habitaciones y un hall de entrada. Pero surge una dificultad: Con el fin de que nos deje en que tendrían que desalojar dos extranjeros-y esto es tan desagradable para todos. Vamos a G., el representante de Belyankhan, para tomar consejo con él. Parece que todo está completamente lleno de Urumchi. No hay casas. Tendremos que permanecer en *yurtas* fuera de la ciudad. Es mejor. George galopa lejos con G. de encontrar un sitio para nuestro campamento. Algunas personas curiosas a pie alrededor de nosotros y todos ellos insistentemente quieren saber quiénes somos, de dónde venimos, por qué y por cuánto tiempo, cuántas personas están con nosotros, y lo que es en los casos.

Cenamos con el G. La conversación es acerca de nuestra América, sobre la vida allí, sobre la intensidad del trabajo, acerca de los signos. "Sigue sonriendo" Sí, sí, también es necesario este signo.

Para la cena en el G, existe toda una tabla llena de extranjeros. Parece que hoy es un día importante.

El Tu-t'u llamó a los Dungans a él y les anunció que no tenía ninguna queja en contra de ellos. A principios de marzo se llevó a cabo la movilización y se anunció que cada uno fue llamado, pero que no eran necesarios los Dungans. Los Dungans estaban preocupados, sobre todo porque los funcionarios Dungan habían sido dados de algunos puestos. En la ciudad en sí misma una peligrosa banda de Dungans habían estado operativo. A raíz de la movilización, unos 10.000 soldados fueron enviados a Hami.

12 de abril

Desde mañana, nuestro pueblo ha negado a ir más allá de la ciudad a las *yurtas*. Tienen miedo de ser atacado por los ladrones. Con George fuimos a C., a Chu-ta-hen, al ventilador (que está a cargo de la sección extranjera) y al mismo Tu-t'u. Durante mucho tiempo hemos pasado a través de la ciudad china. Paredes triples; largas filas de tiendas. Los productos son más variados que en Kashgar. C. es un italiano simpático que está a cargo de la oficina de correos. Él se sorprendió de todas nuestras experiencias y nos aconsejaron ir a través Chuguchak, a través de Siberia, a Japón-de la misma manera que nuestro amigo, Allen Sacerdote, salió. Chu-ta-hen es un joven chino que habla varios idiomas. Él sonríe, y se convierte en indignación por los hechos de Khotan y Karashahr, y nos asegura que está listo para ayudar. Nos lleva al ventilador y el Tu-t'u. Vamos a través de todo tipo de puertas y callejones, tenemos té con ambos dignatarios, y ambos nos ofrecen mucha azúcar y nos aseguramos de que en Khotan y Karashahr errores fueron cometidos por los funcionarios, que somos buena gente y es por eso que debemos perdonar gente pequeña. Nos aseguran que una cosa de este tipo no se repitan, y que podemos estar absolutamente tranquilo, en Urumchi. Pero en cuanto a investigación alguna-ni una palabra. Volvemos a través de todos estos largos bazares. Calles enteras llenas de gingham, calcetería, vajilla barata e imágenes populares. En casa EI nos encuentra con una sorpresa. En el mismo momento en que el Tu-t'u nos estaba asegurando de su amistad y de ayuda y buena voluntad, nuestra casa estaba siendo buscado con gran detalle por el Jefe de la Policía, acompañado por un traductor tártaro. Una vez más la IE fue interrogado sobre nuestras obras de arte, de nuevo el mismo absurdo que se cometió desde el principio hasta el final. ¿Cómo se puede creer el testimonio de los Tu-t'u?

Después de la cena me voy a arreglar un paso a través de Altai a través de Siberia, al igual que para Priest. La respuesta no puede llegar antes de dos semanas. Para encontrar mejores barrios es imposible-todas las casas están llenas de gente. Dicen que en cinco días, alguien se va de la ciudad y por lo que puede tener éxito en pasar al menos por un corto tiempo en los alojamientos más cómodos. Sigue sonriendo! Sigue sonriendo!

Hoy hablé con tres altos funcionarios chinos, así: "Tengo cincuenta y dos años, he sido recibido con honor en veintitrés países. Nadie en mi vida nunca me prohibió trabajar libremente en mi pacífica obra de arte. Nadie en mi vida nunca me ha detenido, nadie en mi vida nunca me ha quitado el revólver como un medio de defensa. Nadie en mi vida me ha enviado a la fuerza en una dirección que yo no deseo. Nadie en mi vida ha escoltado prisioneros junto conmigo. Nunca nadie me ha tratado como un ladrón. Nadie ha negado a tomar en consideración la solicitud de una señora de mediana edad en base a una cuestión de salud. Sin embargo, las autoridades chinas han hecho todo esto. Ahora nuestro único deseo es salir lo más rápidamente posible de las fronteras de China, donde se insultan de manera tan flagrante la expedición cultural pacífico de América ".

Todo esto fue dicho. El Gobernador General y el Vice-Gobernador no hacen ningún comentario. Le dan garantías de que en Urumchi nadie me va a tocar. Pero detrás de la espalda en el mismo momento que están haciendo una búsqueda y IE tiene, sin razón, para abrir todos los casos y los troncos. Sigue sonriendo!

13 de abril

Buscamos una especie de casa adecuada. En Urumchi es más difícil. Esta noche han robado un caballo de G. Durante la noche un alto muro se rompió y el caballo fue sacado del establo. Los perros ladraban. Los palafreneros dormían. Los ladrones trabajaron y el caballo desapareció. Por

supuesto, la policía no lo encontrará. Pero tal vez uno puede comprar de nuevo de los kirguises local.

El trueno tambores. Con banderas rojas, las marchas regimiento recién formado. Pelagatos reales. Pero F. (el director del Banco Ruso-Asiático), nos tranquiliza: "Esto no es nada. Mira los soldados cerca de Hami. Bandas maravillosas que son!" Sigue sonriendo!

Sonriendo a los chinos nos dicen: "Qué interesante será para que te relaciones en América todas sus aventuras." Una actitud muy extraña hacia sí mismos. Además, no se lo permitió Sacerdote para tomar fotos en Tun-huang. Sin embargo, en los seis volúmenes de Pelliot hace mucho tiempo se han reproducido estas cuevas.

F. llega. Él no sabe cómo volver a Shanghai. Es interesante escuchar los cuentos de los que estaban atrapados en esta forma. En el llamado camino imperial, es imposible. Mientras en camino, fue arrestado, detenido, y después estuvo bajo el fuego de la Hunghutze que están a veces mejor organizada que las tropas estatales. Habla de eventos pasados en Siberia. Relata muchos horrores. G. llega. Nuevos cuentos sobre las atrocidades del regimiento de Anenkoff: Cómo el oficial, V., cortado en pedazos las familias de dieciséis oficiales de su regimiento, después de haber atacado primero a todas las mujeres. ¿Dónde está la imagen de la humanidad?

14 de abril

Un día intenso, lleno de sol. La nieve en las montañas de Bogdo-ula es brillante. Estas son las mismas montañas más allá del cual "pueblo santo vivo." Uno puede preguntarse, no ha sido un sitio reservado para ellos en Altai? Hoy la fiesta del Ramadán comienza. Los tambores, las llamadas desde las mezquitas y las multitudes de personas.

Sería interesante examinar más de cerca la psicología de los funcionarios locales. Estos son los llamados generales y ministros de las finanzas, del comercio y la educación. Es de esperar que no hay ministro de Transportes, si es así, ¿cómo se podría explicar la condición desesperante de las carreteras? ¿De qué manera el Ministro de Educación iluminar a la gente? ¿Y dónde está el misterioso sistema de la industria? Cuando el ministro de Industria pidió a un hombre enfermo sobre la condición de su salud, este último dijo: "Al igual que su industria." Y el Tu-t'u "modestamente", dijo que la población agradecida había erigido un monumento a él para la prosperidad de la zona!

El sistema de impuestos es notable. Por ejemplo, en las minas de oro, los impuestos están siendo evaluadas de acuerdo con el número de obreros, bastante independientemente de los resultados de las obras. Ahora en el Irtysh Negro hay 30.000 personas excavación. Por supuesto, todo esto conduce al agotamiento de los suelos con contenido de oro. Nos adentramos en la pequeña casa cerca del Banco Ruso-Asiático. Probablemente vamos a tener que permanecer allí dos semanas.

15 de abril

Cuentos sobre el Tu-t'u. El gobierno de Pekín ha intentado muchas veces para reemplazarlo, pero el sagaz Tu-t'u ha reunido firmas de los beys locales y enviado a Pekín la "petición de la población" formada por él diciendo que sólo la presencia de Yan del Tu- t'u había garantizado la paz del país. Pero la paz de la provincia del Tu-t'u es la paz de la muerte. Este administrador afirma que la construcción de las fábricas y el desarrollo de la producción crea la clase obrera y por eso no hay que desarrollar la industria y construir fábricas.

En 1913, este administrador sospecha sus ocho familiares de traición. Por lo tanto, organizó un banquete, invita a todos los funcionarios y durante la cena, con sus propias manos, disparó contra el principal sospechoso, y los guardias de la misma mesa puso fin a los otros siete. En 1918, el Tu-t'u tenía una queja en contra de uno de los Ambans. Envío un desfavorecido a Hami y por el camino de la Amban estaba "pegado con papel" y por este método único que fue estrangulado. En el "Jardín de Torturas" de Mirbeau se omitió esta invención del mal.

Por supuesto, la recaudación de fondos para la construcción del monumento para el Tu-t'u se llevó a

cabo en todo el distrito de suscripciones forzados. Y como un regalo "de la población agradecida" apareció una figura de cobre fea con charreteras doradas y estrellas. Para la mejora de la moral de sus funcionarios, el Tu-t'u les prohíbe la suscripción de los mejores periódicos chinos extranjeros, así como. Es monstruoso ver a todas estas medidas medievales en los días de la evolución del mundo. Por algunos funcionarios jóvenes sensibles, es muy difícil. Recuerdo la sonrisa triste del Amban Pan en Aksu. Entiendo por qué sus únicos periódicos eran del postmaster Cavalieri. Hay una esperanza: el Tu-t'u es muy antigua, y su estrangulamiento "benevolente" del gran país no puede seguir por mucho tiempo. No hay que olvidar que la población recuerda bien esos pocos funcionarios chinos que no lo hicieron pillaje y no manifiestan su odio por la humanidad. Hablan muy bien de una cierta Taotai de Chugutchak. Recuerdan Pan-Tajen, el padre de nuestro conocimiento de Aksu bien y con gusto. Cuando fue enterrado el viejo Pan-Tajen, toda la ciudad acompañó el cortejo fúnebre. A diferencia de la costumbre, el antiguo funcionario no dejó ningún dinero porque él no tuvo ningún soborno.

Hoy es la fiesta del Ramadán. La ciudad está vestida con vestido de vivos colores. Las personas a pagar visitas a la otra. Por la mañana, alrededor de dos mil personas escuchan el sermón de un mulá, en el campo abierto. Dos chinos visitas-Chu-ta-hen y ventilador, con los traductores. El joven Chu-ta-hen simpatiza abiertamente con nosotros y sus penetrantes ojos puede mirar directamente hacia nosotros. Fan con más frecuencia evita los ojos. Ahora tiene la nueva excusa de que todas nuestras dificultades han venido del gobierno de Pekín que no notifique Sinkiang sobre nuestra venida. Sin embargo, del 12 de octubre hasta hoy Fan tuvo tiempo suficiente para ponerse en contacto con Pekín y no hay necesidad de culpar a la falta de Sinkiang en Pekín.

16 de abril

Información Strange nos llegó sobre el saqueo de los frescos de Tun-huang. Si este informe es cierto, como el vandalismo tiene que ser investigado como una destrucción del todo sin licencia de un monumento único conservado. . "Muchos casos" Ellos dicen: "Algunos americanos" vinieron comerciantes, cortar trozos de los frescos y logró llevándose Parece que China persigue a los ladrones, pero, como de costumbre, no tuvieron éxito, y como resultado de ello ha sido borrado del monumento. El mundo de la educación no se debe dejar de investigar la destrucción de este santuario único. Por supuesto, Allen Priest, quien probablemente estaba en Tun-huang durante el otoño puede dar información auténtica y detallada. Sólo podemos poner por escrito este hecho a título informativo. Cómo indignados Pelliot sería en caso de que aprender acerca de la destrucción del monumento que él estudió y escribió sobre. Aquí toda la colonia extranjera sabe lo que pasó.

Justo ahora un regimiento está pasando en la calle. ¿Es posible que esta colección de pelagatos puede mostrar resistencia a cualquiera? El astuto Tu-t'u está jugando en estas cadenas rotas. A veces se llama a la vida a los Dungans, ahora los musulmanes, de nuevo los calmuco y luego el kirguises. O puede sacar gallos multicolores y anunciar que aquel cuya gallos vencerá, será primero. Y el gallo de un determinado color ya está preparado para vencer a sus rivales, cumpliendo así el deseo del administrador. O, también, el administrador puede inventar una trama inexistente o una revuelta. El maestro de esclavos tiene mucho ingenio. . . .

Estamos indignados por el saqueo de Tun-huang. También se menciona el saqueo de las mezquitas de la zona Trans-Caspio. Y en Merv, el Oasis de Anou, valiosos azulejos murales se cortan y saqueada. Damasco también se destruye. ¿Qué quiere decir esto? ¿Es posible que se cumplan ciertas leyes cósmicas. "Aquellos, que va hacia el abismo, siguen el camino de su destino, en el temblor." Por eso se dice en las enseñanzas de los sabios sobre el cumplimiento de las fechas.

17 de abril

Durante los largos viajes de eventos se están deslizándose por, y sólo últimamente hemos soñado con un viaje a la Isla de Pascua, y ahora nos dicen de la sumersión de las islas hace tres años. ¿Es posible que los gigantes de la Atlántida siempre se han fusionado en los abismos, y el flujo del cosmos-el Santana del budismo-está cumpliendo su curso inalterable? Durante el período de

nuestras marchas a través de montañas y desiertos, algunas de las estrellas más pequeñas se convirtieron de primera magnitud. Y una nueva isla con una población de diez mil se hundió en el mar. Lagos se han secado y nuevas corrientes inesperadas brotó. La energía cósmica confirma los pasos de la evolución de la humanidad. "Inadmisible" cuento de hadas de ayer ya está siendo investigado por la ciencia. La basura se quema y las cenizas están fertilizando las plantas de semillero de nuevas conquistas.

En el silencio de la zona residencial de Urumchi, se habla de una manera completa sobre las tareas de la evolución de la humanidad, sobre el movimiento de las naciones, sobre el conocimiento, sobre la importancia del color y el sonido. ... Es gratificante escuchar este amplio razonamiento. . . . Algunas islas se han fusionado en el fondo y fuera de las profundidades han surgido otros nuevos, poderosos.

18 de abril

Un viaje fuera de la ciudad organizado por Yan Lu Chang y Chu-ta-hen. Visitamos el templo "del dios-demonio", con un retrato del infierno. Un pobre templo. Las imágenes son feos. Chu nos asegura que este es el budismo, pero después él mismo confiesa que esa "religión primitiva populares" no tiene nada en común con el budismo. El infierno es representado muy undecoratively. En un espacio rectangular en el suelo, se organizó un grupo de figuras de mala calidad, recientemente terminado,. Un jardín único de torturas. Ellos están moliendo los pecadores con ruedas de molino. Ellos los están aplastando con una prensa de cubierta con clavos. Ellos están rasgando el abdomen, sino que ellos están hirviendo en el alquitrán, sino que los están separando con ganchos y están perjudicando a los extremos de los pecadores por todas las medidas posibles dentro del compás de la fantasía chino. Especialmente repugnante es la conducta de los justos, que, satisfecho de sí mismo y arrogante, ver los tormentos de pequeños puentes y balcones del Paraíso. No se indica a qué sección del infierno al mismo Tu-t'u le asignará. Todo esto curio-museo hace una impresión penosa y sin sentido.

Después visitamos la estatua del Tu-t'u con todo su cobre sin vida "grandeza", y luego los pabellones y el estanque que el Tu-t'u ha construido. Luego ascendemos una montaña detrás del río, al templo Tao en el que es el Dios-de-los-dioses. A un lado de él es un dios de seis brazos de los caballos y los animales, y por otro lado es el dios de los insectos. La impresión de que el templo es un poco mejor y más fino. Probablemente esto se debe a su ubicación más solitario en la montaña. Desde la roca cercana a toda la ciudad es vista y todas las montañas y las colinas circundantes. Este es el lugar más satisfactorio que hemos visto en el Turquestán chino. Después de esto el templo del dios del trueno queda por ver, es poco atractivo y de poco interés, y luego té y una cena con la sesión pesado en el suelo. El viejo Yan Chang Lu muy pronto se convierte en estado de embriaguez y su hijo le envía a casa. Una conversación satisfactoria con B., la amplitud de sus puntos de vista bien puede uno asombrar. Desde Bogdo-ula, las nubes se están levantando. Se vuelve hacia la fría noche. Tendremos que encontrar el tiempo para ir a Urumchi viejo que está a diez *verstas* de distancia. El templo rojo, después de lo cual la nueva ciudad se nombra, está ahí. Por la tarde de nuevo un juego de clavijas. En el patio de una multitud de personas. Columpios, ejercicios, mayo-postes, todas las nacionalidades, muchos niños. También hay un proyecto para organizar un club. Es simple, humana. Es alegría para la vista.

19 de abril

Se ha convertido en frío. Esto no guarda el dios del agua de mucho malestar. A causa de la sequía, el Gobernador General ordenó que el dios del agua se tomarán hasta el templo, y que sus manos y pies se cortó. Hemos leído acerca de salvajes que azotan a los dioses debido a su falta de celo, pero parece que estos salvajes viven en Urumchi y que su líder es el Gobernador General, quien considera a sí mismo un maestro de la ciencia china. Pero, ¿quién sabe si el dios era simplemente un perezoso? ¿Acaso no tiene la intención hostil de agitar a la gente en contra del Gobernador General? Con un número de dioses como uno puede esperar todo tipo de alianzas de los hostiles al "gobierno". Los habitantes locales están tan acostumbrados a un administrador de tal manera que

las cosas extrañas comienzan a parecerse a ellos muy natural. No se puede construir fábricas-esto es natural. Uno no puede buscar petróleo-esto es natural. Uno no puede recibir periódicos-esto es natural. Uno no puede tener un médico-esto es natural. Todo se vuelve natural.

De las grietas de las montañas rizar nubes de humo del fuego subterráneo del carbón se está arrastrando a cabo y los recursos más preciados del país están desapareciendo.

Hacia Ku-cheng, en el Valle de la Muerte, se encuentran montones de huesos-huellas de una matanza de varios miles. La mayor parte de estas ruinas muertas ser testigos de la carnicería y la traición. Pero la provincia es "calma". Y sólo el cementerio compite con este gran calma. ¿Cómo va a explotar la calma de la muerte? ¿Quién vendrá? ¿De dónde vendrá? ¿Quién comenzará la revuelta interna? En el silencio del cementerio es difícil de entender que la tumba será el primero.

Durante la noche en la dirección de Hami pasan bandas de golfos, llamados soldados. Dicen que el Tu-t'u cree que reunir la fuerza a los golfos de los bazares al cuartel libera a la ciudad de un elemento peligroso. Pero ¿cuál será el destino de estas bandas armadas y sobre los cuales se volverán sus armas oxidadas? Un periódico Shanghai llega con una descripción de un asalto por el ejército chino en una misión estadounidense y el asesinato de la misionera. Anteriormente, esta información habría disgustado, pero ahora nadie se asombró aún. Y cómo si no? Se nos pregunta si estamos seguros de que los chinos nos dará permiso para ir a Chuguchak? Nosotros respondemos: "¿Y dónde más vamos a los chinos nos pusieron?" Nos dicen que todo es posible. Se relacionan los casos de prohibiciones absurdas y la violencia. Cuando estamos asombrados de los "asuntos locales" a los nativos nos piden "¿Es posible que en Estados Unidos y Europa que no saben acerca de Sinkiang?" Si hubiéramos sabido de la mitad de la realidad, nunca hubiéramos continuado nuestro camino a través de China .

En Bogdo-ula nieve cayó, hay que encender las estufas.

20 de abril

Durante la noche todo se volvió blanco. Ha sido un largo tiempo desde que hemos visto las montañas de nieve, con todas sus líneas cristalinas finas. Montañas, montañas! ¿Qué fuerzas magnéticas están ocultas dentro de ti! Lo que un símbolo de la quietud se revela en todos los picos brillantes! Las leyendas de mayor valor se conciben cerca de las montañas. Las palabras más humanas encuentran toma de cumbres nevadas. Por la tarde, la nieve cayó también en los valles, y de todo el distrito adquirió un carácter invernal. Tsenkevich viene. Hablamos acerca de todos los temas acerca a nosotros-sus andanzas y aventuras, que comprenden una épica completa. Un encanto inefable radica en el hecho de que las personas abandonan sus lugares de origen y en las alas invisibles hacen que la tierra pequeña y accesible. Y esta accesibilidad es el principio de la consecución de los mundos lejanos.

21 de abril

Hay nieve desde la mañana. Bogdo-ula parecía todo cubierto de nieve y azul. Es extraño.F. no cree en el horror de algunos sectores de Bombay. No puede creer que existan estas jaulas vergonzosas con las mujeres. Pero cada chofer lo sabe, y sin ningún deseo por su parte lleva a ver este infierno-es que la existencia de este, que la Tierra ha sufrido tantos miles de años?

M. dice: "El deseo de China de ser dejado en paz." Estoy de acuerdo y siempre presentarse a la inviolabilidad de la libertad, pero luego tiene que ser fundamental y no hipócrita. Las cosas más imperdonables en la tierra son la hipocresía, la ignorancia y la traición.

22 de abril

A las seis de la mañana todo está cubierto de nieve. Junto Bogdo-ula fluencia oleadas de nubes lechosas. . . .

"El viejo lama salió a buscar Manjushri, el gobernante de la sabiduría. Se acercó a larga distancia y, finalmente vio a un hombre que estaba escurriendo pieles. Ante él había un pequeño cubo con el

agua de la piel! Completar suciedad. El lama preguntó al hombre si había oído hablar de la ruta de acceso a Manjushri. Pero el hombre sólo le ofreció una copa en el balde sucio. El lama estaba consternado y se apresuró rápidamente. Pero se encontró con un lama clarividente que reprendió diciéndole: "Stupid lama, que se reunió Manjushri mismo y la propia tierra se habría convertido en una bebida de la sabiduría si hubiera tenido el coraje de probar." Así que no se habla de la valentía de contacto con la Materia. Muy importantes son las conversaciones de estos días.

Los Olets conocen la leyenda de Issa como lo hacen los Torguts. La calumnia contra esta leyenda se convierte en aún más incomprensible. Cada lama iluminado habla con confianza acerca de Issa como sobre cualquier otro hecho histórico.

Muy interesantes son las palabras de Al-Tabari sobre la misión profética de Mahoma ("Historia de Profetas y Reyes"): "La revelación del mensajero divino comenzó con impartición de la verdad, que vinieron a él como el resplandor de la mañana. Luego se llenó con el deseo de soledad y se mantuvo en la cueva del monte Hira. Y así le llegó el Verdadero eterno y dijo: "¡Mensajero Mahoma, dios del arte de mil."

"Me arrodillé," el mensajero de Dios dice, "y esperé. Luego poco a poco me fui. Mi corazón estaba temblando. Vine a Hadija y le dije *que me envolver; envolver mi*, y mi temor a la izquierda. Y vino otra vez y me dijo: «Mohammed, soy Gabriel, y tú eres el Mensajero de Dios». . . "

La exclamación "me envuelven" da auténtico carácter oculto de la narración.

"Varaka hijo de Naufal dijo a Mahoma:" Esta es la revelación divina que se envió a Moisés, el hijo de Umran. Ojalá yo pudiera vivir hasta el momento en que tu pueblo te expulsarán! "-" Debo ser expulsado por ellos "? Preguntó Mohammed. -Sí-contestó, "En verdad no tiene apareció un hombre con el que has aparecido tú, sin haber despertado la hostilidad contra sí mismo. En verdad te considerarán un blasfemo. Ellas te acose, se exilio ti y luchar contra ti. " Las palabras de Varaka aumentaron la firmeza de Mahoma y disipan su inquietud ".

23 de abril

Una vez más el sol está aquí. La información procede de que el camino a China es absolutamente intransitable. Cada uno, sin excepción, nos habla de la guerra, habla de pillaje, y por supuesto, el calor se acerca. Este camino está cerrado. También es extraño que fuera de F. nadie ha oído hablar de la exportación de los frescos de Tun-huang. Por supuesto sacerdote debe saber todo acerca de ese asunto.

Lo que un viejo hipócrita es el Tu-t'u! Parece que este hipócrita incluso cuenta con una escuela de derecho en Urumchi. Usted puede imaginar lo que significa "ley" que se enseña allí. Y por lo que los estatutos de esta ley, son juzgados todos los robos y sobornos solicitados por los funcionarios. Algunos dicen: "Uno tiene que estudiar a China de la entrada-desde el frente al mar." Pero es más esclarecedor conocer los rincones ocultos donde nada se "salió al aire", pues de lo contrario no se podía ver a los mil años de edad, la atrofia. Por supuesto, el Tu-t'u piensa que nadie le va a llegar a través del desierto.

Una carta ha llegado inesperadamente de Sikhim, del coronel Bailey. Ellos escriben acerca de los libros que fueron enviados a nosotros. Pero la mayoría de ellos nunca han llegado hasta nosotros. Sin noticias de los Estados Unidos. Es probable que las cartas también desaparecieron o son responsables del retraso.

Lo que el aire puro que tenemos hoy!

24 de abril

Hemos recibido una invitación del Comisionado de Asuntos Exteriores, Ventilador, para venir a cenar el día de mañana. ¿No es hipocresía? Con una mano de prohibir todo y con la otra nos invitan a cenar! Si esta es la diplomacia "crack", entonces no es en absoluto un crack, ya que una acción inteligente es juzgado por los resultados. Y, por supuesto, una cena hipócrita no puede mejorar

nuestras relaciones. Sería mejor que nos dé permiso para visitar los monasterios budistas. Por cierto, nuestros brazos se han quitado y no han sido devueltos.

La lista de invitados es de lo más absurdo: el misionero católico es el holandés, Kalin, un alemán; Cavalieri, un italiano; Channishef, un musulmán, y algunos chinos. Ya veremos.

G. nos habla de los pueblos de "Kerjaks" en Altai mongol. Estos "Kerjaks"-Viejos Creyentes-han conservado sus costumbres. Sus capillas, sus lectores de las Escrituras, su comida y su aislamiento completo de "los hombres del mundo." Usan ni vodka ni tabaco. Se refieren a colmenares y pieles, peces y ganado. En medio de la Dungan y los kirguises soportar sus tres aldeas de cincuenta o sesenta casas, y nada nuevo penetra detrás de sus vallas. Probablemente se mantienen las relaciones con sus correligionarios en el Altai de Rusia.

Y es extraño y maravilloso en todo el distrito a donde quiera que están alabando Altai. Allí, las montañas son hermosas, los cedros son poderosos, los ríos son rápidos y hay flores no vistos hasta entonces. Y en el río Katun, se dice, se producirá la última guerra en el mundo y el trabajo después pacífica.

Hace un año una embajada fue al Tíbet desde Mongolia comprende treinta y tres rusos y mongoles. En la frontera tibetana veinte mongoles y dos rusos murieron. Según el informe de morir de algún tipo de gases. Por supuesto, algo que pudo haber ocurrido en los distritos de géiseres y volcanes antiguos o debido a tormentas de invierno. Pero el hecho es significativo, sobre todo porque es difícil inventar una cosa así.

25 de abril

Las aletas de los tiburones, hongos, algas rojas y blancas, brotes de bambú, semillas de loto, huevos de paloma, trepangs, y muchos otros platos de pegajosas y resbaladizas. Ellos sabor con dulce de arroz y rosas. Terminamos. En el pabellón del jardín del Gobernador General son tres cuadros, uno del todo de China, el segundo, completamente musulmán, donde no se sirve carne de cerdo. La tercera es una internacional, no están representados China, Rusia, Estados Unidos, Alemania, Holanda e Italia. Fan, el anfitrión, no come nada por sí mismo. Lo explica en el suelo de su vegetarianismo estricto. Su rostro seaweedy está sonriendo, probablemente porque odia profundamente a todos los extranjeros y está lleno de hipocresía sutil. ¿Es posible que Fan cree que esta cena absurda lava cada afrenta de los funcionarios de Khotan y Karashahr? Ni una palabra se menciona por Fan de una investigación de lo ocurrido. ¿Y dónde están política y la diplomacia? En su cara sólo es hipocresía tan claro, tan evidente. Después de cenar, paseamos alrededor de la laguna, en la orilla de los cuales se destacan dos junkas. A continuación, los bajos arcos de Fan.

Pasamos por la estatua del Gobernador y pagamos una visita a la C. hospitalario El día termina bien. C. nos lleva por el motor a través de la carretera que rodea. Un viento fresco, y muy claro, es verdaderamente celestiales-montañas. La evaporación de la nieve recién caída hace que las cadenas lejanas de las montañas y los picos etéreos y transparente de zafiro. Más cerca están las colinas de color púrpura, y abollado paredes de barro inundadas por el sol. Es tan vívido, tan fresco y hermoso! E incluso "los vegetarianos" Fan hipócrita empieza a transformarse en una gelatina de algas.

26 de abril

Los kirguises están galopando en los pequeños caballos blancos. Sobre sus cabezas son de muchos colores, cascos acolchados. Al igual que los antiguos *kuyak* de guerreros rusos. En la corona es un penacho de plumas de búho real. En la mano es a veces un halcón con una pequeña capilla por encima de los ojos. Aparecen como un grupo que podría haber salido de los siglos XII y XV. Y aquí, en la calle se encuentra el motor de C., un poderoso Packard que, sin daños, se fue todo el camino a través de Pekín a Urumqi. El motor pertenecía al Banco Ruso-Asiático, pero el Gobernador General prohibió a utilizar la máquina y tuvieron que vender a prácticamente nada. Simplemente por su apariencia Packard nos recuerda que el camino desde Urumqi a Pekín, sin duda, puede ser

atravesada por el motor. Y sólo la ignorancia humana y la hipocresía repiten el mismo paralizante "¡No!"

Una vez más un viento frío. Una vez más lo celestial Bogdo-ula es un azul translúcido.

También en este caso es una muestra verdaderamente favorable. Un lama tibetano a quien le dimos un centenar de *lans* en Karashahr (en un campamento) llegó hoy. Trajo el dinero, disculpándose porque no nos puede acompañar. No tuvo éxito en la venta de sus caballos y ovejas. Y ahora, los caballos son delgadas y no hay comida. No hay nadie a quien vender los animales, y la manada de caballos no se puede dejar, por lo que no puede ir con nosotros. Permanecerá aquí hasta nuestra partida y luego regresará. Esto es típico de un buen tipo de tibetano. Caminó diez días a fin de devolver el dinero y para explicar el asunto. Hasta ahora no hemos visto nada objetable en el tibetano-budistas. Es una lástima que no podía ir con nosotros. Él está muy bien leer y habla con un acento excelente. Bebió el té y se seca la copa. Comió pot-queso y se lavó la placa y se puso la silla en su lugar.

Salimos de la ciudad hacia los lagos.

27 de abril

Tenga en cuenta el carácter de las negociaciones con ventilador. Se le dice que un determinado río fluye hacia el este, pero él insiste en que fluye hacia el oeste. Llamen su atención en los mapas, pero repite lo que ha dicho. Señalan evidencia personal, sino que persiste en su declaración. Y lo que está en contra de la evidencia, en contra de mapas, en contra de los hechos. ¿Cómo se puede llevar a cabo transacciones en esas condiciones!

La frontera entre Mongolia y China no está claramente definido en muchos puntos. Sharasüme hasta la actualidad permanece en una zona definida. Por supuesto, los chinos retrasar la división final en todos los sentidos.

28 de abril

Los peregrinos no se les permite entrar en el Tíbet. Algunos Khoshuts reunieron en secreto y salieron para el Tíbet en febrero. ¿Van a tener éxito en cruzar la frontera? He aquí que saben sobre el negro de piedra esperan la piedra. Los budistas también saben acerca de la leyenda de "Issa, el Mejor de los hijos humanos."

Una serie de datos se comunica a nosotros con respecto a la hipocresía de los Tu-t'u y cómo se liberó de los funcionarios indeseables. Esto ya no es obra antigua china lacada, pero la mueca de una máscara en ruinas. Y el ídolo oscuro de la Tu-t'u está aquí, y en el resplandor oscuro cuerpo las charreteras de oro y las cintas y las estrellas. En general se extienden las piernas de cobre del ídolo, y ventilador, con la sonrisa de un cráneo, arcos bajos. Uno comandos hipócritas, hipócritas otro secreto sonrío, y la tercera hipócritas en Khotan limpia su fusil por traición. ¿De dónde viene esta costumbre en Sinkiang de hacer un final de los "desagradables" después de la cena, a sus espaldas? Desde lo más profundo de odio por la humanidad, por lo siglos de oscuridad, llegó esta técnica de traición? Y esta oscuridad se superpone con grados "científicos". Tu-t'u es un maestro de las artes. Fan es un doctor en ciencias, abogado y escritor. ¿Y dónde están sus escritos contra el fetichismo de los que son presa? ¿Dónde están sus condenas de la venta de seres humanos y de la traición y la mentira que servilmente sirven?

Durante todo el día no es el ruido de un lugar seco y ardiente *buran*.

29 de abril

Después de un caluroso *buran* -un día seco y ventoso. No hay lluvia. Los musulmanes, tártaros y Sarts se burlaban de el mando de la Tu-t'u no matar a los animales durante diez días, a vender nada de carne, y para avivar el dios del agua durante la sequía. Los budistas, calmuco y los tibetanos son simplemente burlarse de tal fetichismo. El Dungans y kirguises, así como los musulmanes, también se burlan y desprecian. Me pregunto en beneficio de quién este absurdo acto de fetichismo salvaje

se concibe? Parece que toda esta comedia es inventado expresamente para los chinos Sinkiang. Esto significa que los chinos sólo están siendo presa de la forma primitiva del fetichismo. No sabíamos esto, creyendo que los chinos se comprometieron a "la justicia" de Confucio. ¿Y no es el mismo Tu-t'u, en las profundidades de su alma, que va a azotar el dios del agua? Porque "el dios del agua" pertenece sólo a los chinos, por lo que los azotes del dios es necesaria para el beneficio de sólo los chinos. Y los "doctores" chinos y "Magister" son alentadores en serio este absurdo vicioso. Y ellos se ocupan en lo absurdo muy enérgicamente.

Como antes, cada noche las tropas de pelagatos se expidan en la dirección de Hami. ¿Contra quién es esta "movilización" único dirigido? Quizás en contra de algunos destacamento de ejército de Feng de la gente? Por supuesto, todos estos golfos enviados por noche no son soldados sino simplemente fetiches no aptas para cualquier cosa. Fuera de veinticuatro cañones, que fueron dados por Anenkoff, sólo dos por lo general funciona. Pero probablemente el cañón también son vistos sólo como fetiches. Hoy en día un gran desfile de los "ejércitos" se ha ordenado.

Nos preguntamos, "¿Por qué Fan organizar una cena para nosotros?" ¿No es éste el comienzo de algunas dificultades? En Khotan todas las persecuciones del Taotai también comenzó con la cena de cuarenta platos y una escolta de honor y con la seguridad: "Somos sus amigos." Después de todo, aquí entre los chinos Sinkiang la palabra *amigo* tiene un significado peculiar y no podemos acercarnos la psicología local con nuestras propias medidas.

La recopilación de las ordenanzas del Tu-t'u se conserva en un museo, las personas se engañan a aceptar estos remanentes malos moribundos como los fragmentos de antiguas civilizaciones. Las personas son llevados a error por el "grado científico" de Tu-t'u y el vegetarianismo de Fan. Las personas son llevados a error, pensando que los restos del fetichismo se ocultan en los pantanos lejanas y en las islas solitarias de océanos remotos. No, aquí en la capital de Xinjiang, bajo la sabia dirección del Tu-t'u, el fetichismo se configura como la religión del Estado y se sustenta en los comandos de la "regla".

Nuestras cartas y telegramas no llegan. No dudamos de que están retenidos. La policía pidió la IE si guardo un diario. El dijo que el diario había sido enviado desde Kashgar a América. Ojalá nuestros libros no desaparecerán! Cuando se una a esconderse en este reino del fetichismo?

En Kam, para desarrollar la fiereza y la vivacidad de los caballos, que los alimentan con carne de leopardo seco y té machacado. Hablan de manchas de leopardo que aparecen en las grupas de los caballos.

Almuerzo en Cavallieri de. Con los europeos es uno chino. La conversación es acerca de nuestras aventuras desafortunadas en Sinkiang. Chu dice: "No juzgues China Sinkiang. Buenas chino no vienen aquí. "Le digo francamente que todavía estoy esperando a ver mejor chino. Yo estaría encantado de hablar de China en términos de alabanza, sino a toda la provincia de Sinkiang, con la excepción de tres hombres, no permitió ninguna vía para llegar a conclusiones favorables.

Se compara el estado de ánimo alegre que vivimos en Sikhim, en el Himalaya, en la India, en Ladak, con los sentimientos carcelario en Sinkiang. . . .

30 de abril

El verano pasado, los monasterios budistas casi setenta fueron destruidas en el distrito Amdoss. "Los ejércitos Dungan del Amban de Sining ametralladoras utilizadas. Muchos Tanguts perecieron. El Gegen de Amdoss pidió a los Goloks ayuda. Los Goloks respondieron a su llamada. Durante el curso de la venida verano es posible habrá enfrentamientos. Los Dungans han destruido la célebre imagen de Maitreya ".

Un lama de Kobdo está recogiendo un fondo para la construcción de una nueva imagen. Los Goloks han hecho una regla a cumplir el servicio a tres hombres de cada casa. En Labrang, cuarteles se erigió para los ejércitos Dungan. Y el movimiento anti-budista está siendo apoyado. Todo esto no ha sido impresa en cualquier lugar y es muy importante para el futuro. Además de los movimientos que

son evidentes para el mundo, una agitación interior va en la que se puede apreciar sólo en el sitio en sí. F. repite, "Chu habló correctamente ayer cuando declaró que China respetable no van a Sinkiang." F. duda de que cualquier cosa será el resultado de nuestras protestas. Él dice: "He aquí que te acostumbras a esto ya todo tal y como lo hace con la arena en el desierto." No es correcto! Incluso en Khotan pudimos lidiar con el ladrón Kerim-bek. No se puede "escuchar con la misma indiferencia hacia el bien y el mal." Ahora la tarea principal es dejar Sinkiang. IE no se hace ilusiones, sabe que vamos a tener que enfrentar todo tipo de dificultades. Se ha dicho con razón por los hindúes: "Trae una rupia y cada uno va a creer, llevar un millón y se pondrá en duda."

El caballo Orenburg se enfermó. Le Bled. Nos dijeron que nos lo debemos llevar dos veces alrededor de las tumbas kirguises, entonces él se recuperaría. Así que la gente local "experimentados" nos dicen.

En Lhasa es un templo de Gessar-Khan. A ambos lados de la entrada son las imágenes de dos caballos, uno rojo y otro blanco. Según la leyenda, cuando Gessar-Khan se acerca Lhasa estos caballos relinchan. ¿No la convocatoria de estos caballos se escuchará pronto?

Estamos discutiendo noticias de Sining. "La larga oreja" de Asia es más eficaz que la radio. Desde Kashgar no hay respuesta a seis mensajes inalámbricos. Lo único que uno puede pensar es que los mensajes están siendo detenidos y, en lugar de su destino, llegan a un lugar completamente diferente.

01 de mayo

A las doce y media, almuerzo con los chinos. La corte es muy eficaz y colorido decorado. Bajo un gran dosel adornada con muchas alfombras vivos, las tablas se establecen para un centenar de personas. Tres *yurtas* están de pie junto a los musulmanes en toda la comida se prepara sin carne de cerdo bajo la vigilancia especial de un musulmán. Toda la colonia extranjera está presente. Hay italianos, alemanes, Inglés, Sarts, kirguises y los tártaros. Los funcionarios chinos son todos los presentes, excepto el propio Tu-t'u. Frente a nosotros se sienta Fan. No come nada más que pan. O es su dieta, o el odio, o el colmo de la sospecha. Aquí el hermano del Tu-t'u también se encuentra un anciano que cayó en desgracia con su hermano gobernante por sus ideas liberales. Durante la cena de la primera a emborracharse es el comandante de la fortaleza. Empieza a ser ofensivo, sino que rompe unos cuantos vasos de vino, sino que empuja a una mujer y, finalmente, patadas sobre la bandeja con helado. Este incidente del helado obliga a los chinos a tomar medidas y el comandante de la fortaleza se elimina con la ayuda del jefe de policía y sus propios soldados. De todos los chinos, el más indignado por la conducta del comandante, es el de nueve años de edad, hijo del Tu-t'u. Incluso tiene lágrimas en los ojos para una verdadera indignación.

Un coro juvenil canta algunas canciones. Mrs. EPP me dice: "Solíamos venir a mirar a través de una rendija de la puerta cuando llegó a Kuindjy." Parece que ella sabía Kuindjy y su esposa, VL, y así, en Urumchi hablamos Kuindjy! Recordamos cómo se alimenta a los pájaros, recordamos sus discursos liberales sin miedo, su ayuda anónima a los alumnos de todos los cursos. El recuerdo de Kuindjy no se oxida.

Después del almuerzo juegan clavijas y tenis. En una semana se abrirá el club. En un pequeño escenario del club, que están planeando dar musulmanes y obras chinas.

Por la noche, los nuevos informes llegan a nosotros con respecto a los acontecimientos en el distrito Amdoss sobre la opresión de los monasterios por parte de soldados chinos, alrededor de la entrada de los ejércitos chinos en Labrang, la destrucción de la imagen de Maitreya. Las fechas se están acercando.

A última hora de la tarde Tumbal se enfurece, la gente está trayendo un gran pastel y los huevos de G. y M. Pascua

-Mañana es Pascua.

Es curioso para nosotros, los transeúntes, para escuchar lo que los chinos y los Sarts decir sobre los

movimientos en el centro de China. Ellos susurran entre sí y guiño: "¿Cómo será el Tu-t'u ahora salir de esta? Porque esta vez, con azotes a los dioses, uno no escapar. Y la pelea de gallos no ayudará. . . Sueñan con el cantonés invisible que debe despejar las Ambans saqueos, que debe controlar a los comerciantes y dar al distrito libertad de desarrollo industrial y cultural. Acerca de Feng, o como se le llama a veces, Fyn, se habla con mayor reserva. Pero Canton llama la atención de la gente. Para los ejércitos de Canton se atribuyen cualidades, existentes y no existentes.

"¿Por qué" -: -: Ellos vienen y preguntar "¿Usted forceps". "Bueno, para extraer un diente" En nuestros viajes, en medio de las hogueras, las escenas recordaron las imágenes de El Bosco o Brueghel el Viejo, y ahora es como Ostade. Sin embargo, el diente se extrae y las pinzas se devuelven.

Un chino viene: "Kumashka-Yashka." "¿Qué es eso" nos estamos riendo?. ¿No es esto un dialecto Sogdi, o son los Yafe-mareas aquí? Se demuestra que es una "caja de papeles." Se puede imaginar cómo se crean las combinaciones de idiomas. Uno puede recordar la anécdota de dos eminentes arqueólogos que encontraron una losa de piedra en la que se descubrió la curiosa expresión, Rázmo-crópo-godilós o Razmó-cropó-godílos,. Un largo debate se produjo sobre la forma de leer la inscripción, cuando de repente el conductor de su carro, escuchando la discusión, sonrió y dijo: "Todo lo que esto significa en nuestra lengua es" El tiempo ha sido lluvioso. "

La mejora de las combinaciones de diferentes lenguas tienen un efecto extraño.

Como resultado hemos visto a personas que no conocen ni un solo idioma. Un poco de Kalmuck, un puñado de tibetanos, dos o tres palabras en ruso, chino y Sart. Y cuando ese lingüista se excita, se empieza a hablar en los cinco idiomas, de forma rápida, ininteligible, sino en su propia opinión muy convincente. También es muy seguro acerca de su nacionalidad, con una facilidad inusual que parece un ruso, un chino, un Torgut. Es decir "kumashka-Yashka!"

02 de mayo

Una mañana clara. Lamas vienen a felicitarnos a la fiesta. Ellos dicen: "Cristo ha resucitado". Bueno, clérigos occidentales, le regocijarse con los budistas en sus vacaciones? Abrimos nuestro baúl lleno de fotos budista-que cuelgan en las paredes y, junto con los lamas, admiramos los colores resonantes junto con los símbolos científicos profundos de estas cifras. Sólo el conocimiento sin perjuicio abre nuevas posibilidades. El "incidental" de ayer se suma a los archivos que se desplazan de la evolución, y "imperativo" de hoy en día a menudo parece ser simplemente una experiencia incidental.

Ayer, en la cena, alguien nos dijo que era improbable que seamos capaces de dejar Urumchi pronto. ¿Puede ser esto posible? Gran parte de la impostergable, tanto de la inmediatez ante nosotros, y aquí está la inercia total. Sentado en los troncos! El suspenso de cada día! Nada de América! ¿Por qué nuestros amigos no actúan allí? Incluso la fecha de la salida de M. y S. no se conoce. Sin embargo, tal vez algo se pierde, ya sea en el telégrafo o por correo. O los telegramas nos llegarán a la mitad de un año a partir de ahora. Esto también sucede aquí. El telegrama de abril nos llegó en octubre.

03 de mayo

Tsampa-lama vino de Kobdo, cuando salía de su caravana de treinta camellos en Ku-cheng. Él mismo fue convocado de inmediato a la Tu-t'u, tuvo una larga conferencia y fue dado un *Yamen* que alojarse, un honor reservado a un funcionario no inferior al Taotai. Ellos están a la espera de la llegada de dos funcionarios de Kobdo. Dos lamas mongoles siguen bajo arresto como antes. Se confirman los rumores que nos llegaban en Karashahr. Un telegrama es recibido por la prensa de tránsito. Esto significa que podemos pasar sobre 15 de mayo.

Aquí ya no se puede recibir la información de Sining sobre los Goloks. Ahora debemos atender a nuestros carruajes Chuguchak y mirar por encima del equipaje. Un telegrama, fechado el 2 de abril, llegó sólo el 2 de mayo. Para Bakhty (la frontera) el telegrama tarda sólo un día. Esto significa que alrededor de un mes el telegrama estaba acostado en Chuguchak. Se podría haber entregado un

mensaje de Chuguchak mucho más rápido a pie. Si tan sólo no puede haber persecuciones chinas!

04 de mayo

Sin embargo, le cortaron los pies y las manos de los pobres dios del agua por su falta de celo. Apenas habían terminado de cortar a retirarse, cuando empezó a llover. ¿Es posible que el dios Sinkiang necesita esas medidas severas? La lluvia y la nieve comenzó a caer y las calles de Urumqi transforman en barro negro y viscoso. Uno puede imaginar el estado aquí dos semanas antes de nuestra llegada. No es sin razón que nos dicen que los burros y los caballos a menudo se ahogan aquí. Le costaría nada tener los comerciantes preparan el bazar, colocar un pavimento antes de cada pequeña tienda. Pero aquí el todopoderoso Tu-t'u no ejerce su poder. El "magister" de las ciencias es una buena relación con los depósitos de lodo. Otra cosa es cuando se ve obligado a dispararle a un presunto opositor en la espalda. Se cuenta que hace unos veinte años, un hombre noble fue honrado por el emperador chino con un título inusualmente alta. Para el otorgamiento del título, una cena fue organizada por un Amban local. Después de la ceremonia y una cena de lo más selecto, un soldado vino de la cortina, detrás de la espalda de los invitados, y con un solo golpe de una espada le cortó la cabeza de un honrado por el favor del Emperador.

05 de mayo

En Turkestán un mulá, debido a la ausencia de un uno "infieles" de la mezquita, dio órdenes para verter cuarenta cubos de agua por encima de su corona. Después de que el cubo de la decimoséptima rebelde una "fiel" murió. ¿Qué se puede hacer con esa lógica?

Todo ha empezado a moverse con mayor rapidez. Ya se encuentran los controladores. Ahora tenemos que decidir la ruta. Se ofrecen tres combinaciones alternativas. Primera Kuldja; desde allí por el motor de Tashkent, y por un tren directo hacia el Este, y el segundo-Chuguchak, Semipalatinsk, Novosibirsk, tercera Topolev mys, Zaisan, Irtysh, Semipalatinsk, Novosibirsk. La tercera combinación es atractiva, a dónde vamos en barco a lo largo del Irtysh, a través de espacios de montaña y colinas. Pero no son los chinos de nuevo nos va a impedir? Las opiniones están divididas. Algunos piensan que algún tipo de daño seguirá. Otros piensan que esta vez los chinos se sentirá una sensación de vergüenza. Personalmente, no soy optimista. Debido a que en Kashgar también nos aseguraron que no habría más insolencia, mientras que una de las mayores afrentas se comprometieron en Karashahr, más allá de Kashgar.

Fuimos con B. fuera de la ciudad en la dirección de Bogdo-ula. Cementerios Dungan sin fin. Filas de pequeños *kurgans*: En la parte superior siempre se encuentra un bote, un barco o de virutas de una olla, sino que es una especie de antigua *kurgan* ritual para los muertos. A pesar de su islamismo, los Dungans han mantenido algunas de sus costumbres inherentes. Los chinos folk-religión y chamanismo han dejado sus huellas.

Filchner vino. Parece que le permite todas las encuestas.

06 de mayo

Embalaje. Los acuerdos con los controladores. Tres *troykas* a Topolev mys cuestan 660 *lans*.

07 de mayo

La mañana en Fan. Todos son aparentemente amable. Parece que él promete que no nos impida ir a Topolev mys lo largo de la Zaisan. Mucho noticias sobre Tsampa. Al igual que en Karashahr, nos enteramos de que la situación es grave. Diez millones de *Lans* se les dio en el pago de atraer treinta *koshuns* Mongolia (distrito de Mongolia) a un lado de la Tu-t'u.

Por la tarde caminamos con B. en las colinas que rodean la ciudad. Una vez más un cementerio. En el centro del campo estéril son una docena de cruces y dos monumentos. La historia que rodea uno de ellos es trágico. Un joven, K., regresó a su padre después de la guerra civil. Sus familiares y sus buenos amigos lo atacaron, y en todos los sentidos lo denunciaron. Por último, lo ataron y lo encerraron en un armario donde se ahorcó. Y así, sobre el joven encuentra una gran monumento con

una cruz grande y negro con un texto lleno de lágrimas. . . .

Hoy en día es tan sensual como en julio. La nieve en Bogdo-ula ha derretido considerablemente. En ocho días vamos a ir de nuevo en un viaje lejano.

08 de mayo

Los rumores son actuales: "El Amban de Sining huyó con un ejército de 20.000 bajo la presión de los Tanguts." ¿Es posible que los Goloks se acercan? Esto es aún hoy el comienzo de algo prolongado.

Qué extraño es pensar que aquí no hay fetichismo, el espiritismo primitiva, la superstición, los gritos de los mulás, el nombre de Confucio-y todo se unía al igual que con un tornillo de banco irrompible.

Pronto nuestra Gueshe irá a sus montañas. Hoy se nos dice que el jefe de la escuela de medicina en Lhasa le habló de "Azaras", que es el nombre de los Mahatmas que viven en las montañas y el uso de su conocimiento profundo de la ayuda de la humanidad. No hemos venido anteriormente a la palabra "Azaras." Esto no es sánscrito. Pero lo difícil que es para obligar al Gueshe decimos detalles! Pronto se irá. Él le dirá Toin-Lama todo lo que este último ha perdido. El miedo es un mal consejero.

09 de mayo

Una vez más calor fuera de temporada para principios de mayo. Algunos dicen que esto significa lluvia. Algunos "console" nos dice que el calor realmente ha comenzado. Los chinos aparentemente están tratando de El persiguen con su dilación. Todo es tan complicado, hay tantas preguntas y tantas condiciones inusuales. Hay que acelerar la salida.

El director de la escuela de medicina dijo a nuestro Gueshe que él mismo conoció a un tal "Azara" en las montañas de Sikkim. Es difícil determinar más que el hecho de que había una pequeña casa y que la "Azara" fue inusualmente alto. Entonces, el "Azara" partió del lugar. La misma noticia se está arrastrando por toda Asia.

Salimos de la ciudad. El cuco se llama. Las abubillas eran por las bandas y los grillos cantaban. Por la tarde, el trueno. El leer notas sobre los fundamentos del budismo. ¡Qué hermoso es el despliegue cuando la cáscara de la última capa se cae, cuando el trabajo y el conocimiento ocupan su lugar apropiado.

10 de mayo

Los soldados han detenido su perforación. Es un día de fiesta. Dicen que es porque el Amban de Sining se encamina. El periódico última Pekín anuncia que Kansu y Sinkiang permanecen en la esfera de influencia del ejército nacional. Para Sinkiang es significativo.

De repente, todo se ha desarrollado tanto que es necesario dejar lo más rápido posible.

Hasta el momento ha existido una saga sobre Gessar-Khan: "Para Gessar-Bogdo-Khan se enviaron siete cabezas, separado de siete herreros negros. Y él hirvió las siete cabezas de siete calderas de cobre. Él formó de ellos cálices y los cálices con incrustaciones de plata. Y así los siete jefes vinieron siete cálices, y Gessar-Khan llena estos con un vino fuerte. Entonces él ascendió al Manzalgormo sabio y le otorgó los cálices. Pero ella tomó los siete cálices de moda a partir de los siete jefes de los herreros y los dispersó a los cielos y los siete cálices forman la constelación Dolan-Obogod (la Osa Mayor). Y ella es la preservación de las fechas ".

Cómo notablemente los símbolos se funden en estas palabras poco claras y aparentemente sin sentido que se unen Gessar-Khan con la constelación de siete protagonista del norte. El mongol "Gabala" y los cálices especiales de los templos butaneses recuerdan las mismas luchas y esperanzas. Una vez más la profecía de la Tripitaka se repite que el Buda "indicó que su cáliz se convertiría en un objeto de la búsqueda en la época de los nuevos logros del mundo, pero que sólo

los portadores puros de la Orden sería capaz de encontrarlo."

"Ribhavas se apresuran a Savitri-Sun después de Soma", de acuerdo a la sabiduría del Rig-Veda. En el centro de la placa de Khyil-Khor, está encastrado el Monte Sumeru, y en sus lados son los cuatro países del mundo, como grandes islas que la rodean-un punto a la misma distancia de cuatro océanos. . . .

El Lama proclama: "Que la vida sea firme como el diamante, victorioso como el estandarte de la maestra, fuerte como el águila, y continuar eternamente."

11 de mayo

Se nos invita a almorzar. Filchner y el misionero católico también están presentes. Filchner, quemado por el sol, con una chaqueta de cuero, parece lleno de vigor. Su tarea es muy curiosa. Se conecta a las investigaciones magnéticas entre Tashkent y China Central. Las mediciones se realizaron en Rusia, pero el Instituto Carnegie lleva a cabo el trabajo en China a un gran costo. Y ahora Filchner es la combinación de estos dos campos de investigación como nos dijo.

Recordamos sus experiencias con los Goloks. No reveló su ruta exacta.

La conversación con el misionero es interesante. Él habla de la nueva comprensión del budismo, así como la necesidad actual de entendimiento Nirvana. Él habla del deseo de una coordinación inmediata del budismo y el catolicismo. Menciona su conocimiento del ocultismo milagros. Él está familiarizado con la literatura. Es significativo.

12 de mayo

Sobre la mesa se encuentra una petición firmada con una huella digital. Un Kirghiz empobrecida hace la siguiente denuncia. Hace tres años, cerca de Manass, él y su hijo de nueve años de edad, hija detuvo durante la noche en la casa de un Dungan. Para el alojamiento de la noche, el Dungan exigió la hija de los kirguises. Los kirguises se negó. El Dungan lo golpearon y se lo llevó a cabo, pero se mantuvo a la niña y ha ocupado ella durante tres años.

Es la ocurrencia habitual aquí, para secuestrar y vender niños con la idea de trabajo y más a menudo, a los efectos de la depravación. ¿Por qué llamar a conferencias hipócritas sobre los esclavos en África, cuando en Asia Central y en todas partes en China la venta de seres humanos es una práctica común? Todas las organizaciones empresariales del país saben de esta institución de la esclavitud, pero no exige su cese. ¿Dónde están, entonces, las protestas y demandas?

Hemos recibido una invitación del Gobernador General a venir para el almuerzo de mañana. Otra vez la misma gente-Fan, Filchner, el misionero y Cavalieri. . . .

En el bazar, el rumor se ha extendido sobre una marcha hacia Kobdo. Y la última visita del Gobernador General que el cónsul está conectado con este rumor. El Taotai, el comandante Altman de los ejércitos locales, salió a toda prisa de Sharasüme. Esta circunstancia confirma aún más los rumores de posibles movimientos militares.

Es un día claro y fresco. Si pudiéramos salir! Pero esto no es posible antes del sábado.

La masa metálica similar a la piedra que permanece después de la cremación de los lóbulos inferiores del cerebro se llama Anillo-se, es decir, un tesoro. De acuerdo con el tamaño de esta masa, el desarrollo psíquico de los muertos ha sido juzgado. Qué prueba del materialismo! En la frontera del Tíbet, vimos una "masa" como después de la cremación de un lama mongol. Parece que el precipitante de ámbar.

13 de mayo

Por la mañana llega el lama mongol. ¡Qué alegría! Lo que hemos recogido en la enseñanza espiritual del sur, él también se sabe desde el norte. Él relata exactamente lo que llena la conciencia de los pueblos y lo que esperan, y en el pensamiento de esto, sus ojos se llenan de lágrimas genuinas. Nuestro amigo TL estaba cerca de Lan-chow durante seis meses, y cada día se habló de la

importancia del futuro de Maitreya. "Sabíamos que desde hace mucho tiempo", dice el lama, "pero no sabíamos cómo iba a suceder. Y ahora ha llegado el momento. Pero no todos los mongoles y Kalmuck podemos saber, pero sólo para aquellos que pueden comprender. "El Lama habla sobre las diferentes pruebas y nadie hubiera sospechado tal conocimiento en este hombre modesto. Él habla sobre el significado espiritual de Altai.

Después de estas conversaciones sinceras y serias, un almuerzo hipócrita con el Gobernador General. Otra vez pasamos interminables pasillos del *Yamen*. Nuevamente preguntas en cuanto a nuestra salud, de nuevo brindis. Una vez más las aletas de tiburón, el bambú y los hongos. El anfitrión nos asegura que los Sarts locales son mejores que todos los pueblos de la tierra. Hace varios años, declaró lo mismo de la Dungan e incluso quiso que lo enterraran en el cementerio Dungan. Pero ahora el "actual" es hacia los Sarts y su voluntad ya se cambia. Y los Sarts se proclaman como la mejor nación. Susurros IE, "Lo que un hombre viejo horrible." A la manera de un cortejo fúnebre que volver a través de los pasillos, pequeños patios y el Gobernador General, nosotros "los más altos honores" paga por acompañarnos en el carro. Ni una palabra sobre la investigación de los asuntos en Khotan y Karashahr, como si todo fuera una y todas las prohibiciones contra el trabajo se ingiere durante el almuerzo.

Uno puede insultar, en todo lo posible, y después lo recubren con las aletas de tiburón. Hoy van a sellar nuestros troncos con el fin de que no puede ser perturbado en la frontera. Durante tres horas, el absurdo, arrastrando el procedimiento de apertura de los troncos y la inspección inútil de nuestras cosas, continuó. Y cuando va a poner fin a esa tontería?

Al atardecer, una provocación ya familiar para nosotros produce. A Dungan repulsiva atacó y venció Ramsana. Cuando fue capturado él demandó que él confundió Ramsana para un chino y que por eso lo golpearon. Una extraña explicación! Es raro que esta provocación se produce justo en el día del almuerzo en el Gobernador. Durante la noche nos advierten de los dos lugares peligrosos en el camino a mys Topolev. Hay robos de kirguises. Por supuesto, aquí el Gobernador no nos da escolta! La escolta es necesaria sólo cuando es seguro!

Nos dicen cómo los Derviches veces matan a los "infieles." En la multitud, o al baile, los arañazos Dervish el *Giaour*, con una uña envenenada y la muerte sigue a veces el mismo día. Medievalismo!

14 de mayo

Nos dieron un pasaporte a Pekín mientras mi propia altura. Tal estupidez de escribir en un pasaporte el número y la descripción de todos los objetos! ¿Cuántos cambios pueden tener lugar en la carretera! China de Sinkiang, ¿por qué ustedes nos revelas de tal manera?

Parece que nuestros pilotos no son súbditos chinos en absoluto, sino de Bokhara. Ahora hay muchos camaleones. Un completo absurdo con los pasaportes!

Los restos volcánicos en el distrito de Chuguchak, Kuldja, Vernyi y Tashkent son interesantes. El suelo parece estar rompiendo como una dínamo gigantesco, sino que se prolonga durante meses a la vez.

Hoy en día es la cena de despedida en G. 's. Oh, cuántas dificultades con el embalaje! Posesiones-enemigos del hombre! ¿Vamos a dejar realmente el día de mañana?

15 de mayo

Y después de todo, no dejamos hoy! El conductor se negó a cargar. Se aplicaron todas las presiones y tendencias, pero el viejo permaneció como si de madera. La razón principal es que el sábado es considerado por los musulmanes un día desfavorable. ¡Qué ridículo! Y todo el día se pierde.

Hemos oído cuentos sobre Karakirghiz-how en los años sesenta, los kirguises hierva 3000 ruso cosacos en calderas. Se informa que la misma información que el Kirghiz hierva y se quema en hornos de personas recientemente. Nos acompaña toda una serie de cuentos de robos. El Kirghiz robó treinta *arbas*. La viajeros Kirghiz rob. Los kirguises son la celebración de un acantilado,

vuelos los siete días de marcha. Los kirguises tienen bombas. Es como un una noches Karakirghiz-mil y.

16 de mayo

Salimos de la misma manera. Después de todo tipo de argumentos con los controladores, de alguna manera cargamos. Por supuesto, el chino se mantuvo fiel a su tipo. La última noche Sung lloró y dijo al lama que la policía y los *Yamen* le prohíbe ir con nosotros en cuanto a la frontera. ¿Quién sabe lo que es el significado de esta nueva intromisión en nuestra vida? O quizá Sung ha dado demasiado bueno un informe acerca de nosotros. Sung está completamente trastornado.

Todas las buenas gentes de Urumchi nos está haciendo una oferta de despedida. De hecho, son personas cordiales.

A la izquierda, las crestas de nieve de T'ian Shan brillaban púrpura y azul. Detrás de ellos quedaron los calmuco *ultus*. En la parte trasera, Bogdo-ula apareció en toda su belleza. En medio de las nieves brillaban tres picos-y era alegre y llena de luz. Y el aire se llenó con el olor de la menta salvaje y ajeno. Fue tan luminosa que el crepúsculo Chino palideció de inmediato.

Así como de costumbre fuimos detenidos en la aduana. A pesar de los pasaportes de dos metros, que insensatamente inspeccionar nuestros brazos. Más lejos. . . Más lejos. . .

Acampamos en Sanji, un pueblo de treinta y nueve *verstas* de distancia. Para estar más allá de la aldea es imposible-que es peligroso por la noche, y además de esto, nuestro fiel guardia, Tumbal, se quedó en el Consulado. Nos detenemos en un patio. Una anciana Sart en bases por bolas blancas con dignidad a través del patio. Niñas con muchas pequeñas trenzas negras corren fuera de la choza. Ya es seis y el calor aún no ha comenzado a disminuir. ¿Cómo va a estar con IE cuando era tan difícil para ella en la actualidad. ¿Y qué derecho tenía el canalla Khotan nos tiene que detener y detenernos más tiempo? Nos podría haber pasado por aquí hace más de un mes, cuando no había calefacción. Y en lugar de investigar los miserables insolencia con que nos tratan, nos dieron las cenas hipócritas y falsos tostadas. ¿Dónde está la justicia de Sinkiang? Decadence!

Por la noche, algunos tipos extraños vienen de nuevo para inspeccionar nuestras cosas.

Comprender, del Turquestán chino! Mientras que los viajeros permanecen como nada más que sospechosos detenidos en su país, siempre y ustedes mismos se mantendrán en el nivel de la prisión-guardias. Es hora de que usted no para afirmar que el río fluye hacia el oeste fluye hacia el este, como el "aprendido" comisario de Asuntos Exteriores insiste en hacer. Ellos dicen, "China era antes una gran nación." Hay bastante de todo tipo de pueblos "ex", ahora es el momento para los pueblos que viven. Algunos están tan acostumbrados a la licencia local, que flemáticamente dicen: "Incluso si les demande durante cien años, van a hacer ninguna investigación, y la decisión de su tribunal dependerá de la cantidad de miles de dólares pagados a los jueces . "Así que los que han vivido mucho tiempo en las grandes ciudades de Sinkiang declare.

17 de mayo

A las cinco de la mañana ya está caliente. El día va a ser caliente. En el bazar de un hombre está atado a un poste. Un criminal?O uno muy listo? A un peligroso? Un uno desfavorecido? A calumniado uno? Bogdo-ula se ahogó en la niebla, pero a la izquierda, durante todo el día, se estiró la cadena de T'ian Shan. Verdaderamente montañas celestes. Después de que las fronteras de color púrpura no están sonando crestas de color azul y la nieve es brillante. Estimado nieve de las montañas! Cuándo te veré de nuevo?

Es de arena y polvo. A las doce en punto, hemos cubierto nueve *p'o-t'ai*, o treinta y seis millas. Nos detendremos en el pueblo Dungan, Hutubi. El agua que ayer era malo y hoy no es mejor. A causa del calor que decidimos salir por la noche con el fin de llegar a Manass al mediodía.

En el sauce, cerca de la carretera, los ruiseñores cantan. Sadig, el conductor, los voluntarios para cubrir cinco más *p'o-t'ai* esta tarde y por lo tanto acortar el día de mañana el viaje de. Las cargadas *troykas* quedan atrás de nuevo. El antiguo conductor me informa que va a ir, no de acuerdo a las

condiciones, pero como Dios desea. Les pido que se traducen esto a él: que regresará también como Dios quiere. El paso entre Olunbulak y Kuldinen se considera peligroso a causa de los ladrones. Todo el mundo nos informa que los carros deben ir de la mano y que los brazos se celebrarán cargado. El rodaje comienza generalmente en ambos lados del cañón.

Por la tarde el calor se vuelve aún más intensa. Por siete no hay alivio alguno. A causa de nuestro arresto y la detención, hemos perdido dos meses y medio y ahora nos hemos pasado desde más allá de los límites de la danza china de la Muerte de largo. Y es posible que ninguno de ustedes, China de Sinkiang, que se consideran a sí mismos civilizados, estará indignado por la licencia del funcionario Khotan? ¿Es posible que voy a tener que salir de los límites del Turquestán chino, con la firme convicción de que este país no es apto para el intercambio cultural? Quisiéramos tan sinceramente que decir una palabra de la plena simpatía por China! Nos gustaría mucho que justificar con ella! En lugar de que procedamos con el sentimiento de los presos que han escapado del nido de un ladrón de banda.

Es caliente y cargado.

18 de mayo

Nos levantamos a las 2:30 de la noche. En todos los sentidos, instamos al conductor de mal humor ya las cuatro y media salimos. La mañana se nubla. Las nubes se transforman en fisuras opalescente. Una lluvia fría se está iniciando. El calor disminuye sólo después de una. Las montañas de T'ian Shan reflejan muchos colores. El iris púrpura resplandor. La hierba fresca es rica verde y fragante después de la lluvia. Nuestro estado de ánimo estaba un poco perturbado por otra casa personalizada y una tercera inspección de nuestros pasaportes. ¿Para qué? ¿Por qué ir por las carreteras, si girar hacia las montañas, se puede cruzar sin ninguna inspección en absoluto! Estas inspecciones son para los *arbas* y para los viajeros sin experiencia pero un jinete experimentado siempre se pueden evitar estas barreras oropel.

Las ruinas de Manass antiguas nos recuerdan la masacre durante el levantamiento de los Dungs. Hay un montón de paredes de barro. Los restos de un templo. Marcos vacíos de las ventanas y puertas. Manass es uno *p'o-t'ai* más. Y todo haremos dieciséis y medio *p'o-t'ai* hoy. Los mismos bazares como en Manass. Los mismos Dungs. A veces uno ve un Kalmuck. Aquí hay Torguts o Khoshuts, pero Olets, que ocupan el distrito Iliisk y Kuldja. No hay ninguna diferencia en su apariencia. A lo largo de toda la carretera se extendía caravanas de camellos, llevando a cientos de miles de *puds* de lana, comprados para la exportación. Las campanas suenan impresionantes. Sadik, el conductor, dice con énfasis: "Lana hacia Chuguchak" El sueño del distrito para establecer la comunicación se está cumpliendo.

Estamos parando en la casa del anciano de la aldea. Aquí los patios son un poco más limpio que en Kashgar y distritos Karashahr. Dicen que aquí también van a inspeccionar el pasaporte. Si tan sólo no arrancan esta antigua curiosidad! Nos gustaría traer de vuelta con seguridad y reproducirlo.

Durante el día nos parecía como si nos íbamos, un cuarto de siglo atrás, a lo largo de la llanura de Rusia Central. Y ahora nos sentamos en una pequeña habitación blanca sucia. El recuerda que así, hace veinte años, nos sentamos en pequeñas chozas en Meretchi o Veluni en el Niemen, o debajo de los muros del monasterio de Susdal. O más tarde, en las células de Siena y San Gimignano. Hemos visto, hemos visto, hemos visto!

El día terminó con la tercera inspección de los brazos y la decodificación de los pasaportes. Un fumador de opio analfabetos vino del Amban. Leyó, sílaba por sílaba, nuestro *tres arshin - long* pasaporte. Pidió que tomemos las armas de sus casos, y tímidamente tocó un revólver. Mucho tiempo se paseaba por el mismo lugar y murmuró algo y luego nos dejó bajo la responsabilidad del posadero. Se puede incluir a estos funcionarios en la evolución de la humanidad? Simplemente heces. Pero estos posos estúpidamente molesto son capaces de oscurecer las montañas brillantes, son capaces de transformar cada estado de ánimo pacífico en el sentimiento de una prisión. Fuera con la ignorancia!

19 de mayo

¿Qué es una buena señal! Así que se nos dice. ¿Cuál es el problema? Escuchamos música ininteligible, un clarinete agudo como una bolsa-pipe, címbalos y un tambor. Este ruido estridente continúa toda la noche. ¿Cuál es el problema? Al parecer, cerca de un hombre ha muerto, y que se están preparando para enterrarlo. No sin causa en Manass, en una hilera de pequeñas tiendas, hay una multitud de variabilidad de colores, atáúdes alegres colores. Dicen que es una muy buena señal para los viajeros, si un hombre muere cerca. No está claro si se estaba de acuerdo con la señal o no, pero en un punto a mitad de camino en nuestro camino, una rueda se rompió. Habrá que reparar en el pueblo más cercano.

Hoy el camino es un corto de un solo cuarenta millas. Llegamos ya en la una y media. Está claro que podemos hacer de dos años y medio *p'o-t'ai* más, pero todo el asunto recae en el conductor imposible. Nos sentamos en Ulan Usun esperando el transporte.

Se trata de un día intenso. En las lejanas montañas, parece que se ha añadido la nieve. Las crestas del retroceso son muy atractivos. El desierto está cubierta de verdor sappy y púrpura iris. Los rebaños de pastoreo están claramente recortada. El Lama va a un lado y gira hacia el este para orar. Cogemos el ritmo de su himno de alabanza. Es probable que invoca la nueva era, el tiempo de Maitreya, el enfoque de las cuales todos los budistas saben. Bajo la línea de nieve en las montañas se esconden varias grandes monasterios calmuco. En cada uno de ellos son unos pocos cientos de lamas. Los monasterios son en su mayoría nómadas-en *yurtas*. Pero también hay templos, aunque no podemos verlos. Si lo desea, puede ver un templo absurdo del diablo en Urumchi, pero está prohibido para ver los monasterios budistas. Es ridículo y estúpido.

La hierba es tan verde y estorninos y arrendajos están llamando en el follaje de Karagach. El cuco cuenta rápidamente de los años. En el stand de estepa columnas de humo-que están quemando cañas. Estas nubes de humo de la "Polovetsky Campamento" son características de los horizontes de las estepas. Recordamos los sueños, las pinturas de los años 1912, "The Serpent Awoke" y "The Sword of Valor", cuando el ángel de fuego trajo la espada de valor a los guardias.

Se nos dice que en Altai algunos lirios rojos especiales florecen en primavera. ¿De dónde esta reverencia general de Altai?

Está caliente. Nos advierten que aquí hay muchos robos. El Gobernador General no envió la orden prometido por el pasaje. Es mejor así! Al menos no tiene que tener la sensación más leve que los chinos hicieron nada por nosotros, excepto para ofrecer afrentas, la violencia y los obstáculos. Desde Ulan Usun es viaje de cuatro días en el lugar de veraneo Torgut. Es equidistante de Kucha, Urumchi, y desde Ulan Usun.

20 de mayo

Hasta en cuatro. ¡Qué hermoso! Las montañas se vuelven de color rosa. Una neblina púrpura está en aumento. La hierba se convierte en exuberante. Salimos a las cinco y media, antes de que el calor. Hicimos nueve *p'o-t'ai* (treinta y seis millas) hasta Yan-zi-hai. Un camino maravilloso. Fresco y dulce es el olor de la Jilda plata. Los pájaros cantan, no hemos escuchado a muchos de ellos durante mucho tiempo. Atravesamos la llanura sembrada de los montículos de las tumbas-huellas de escaramuzas y el levantamiento Dungan. Como un muro imponente pie de las montañas azules plateados. Llegamos rápidamente a las nueve y media de Yan-zi-hai, justo a tiempo. El sol es abrasador, todo está al rojo. Jubiloso, entramos en una pequeña choza de barro. Vamos a estar aquí hasta las doce de la noche, y luego por la luna, en la frescura, seguir adelante a Shiho. La cercanía de Rusia ya se hace sentir, en algo casi intangible. Cualquiera de las calles de los pueblos son más amplios, o hay más campos arados. Las posadas son más limpio! Nos sentamos de nuevo en una pequeña choza de barro. En la sala de golondrinas están ocupados en las vigas, que han construido su nido.

Se siente como si se hubiera sacudido la tierra. En el distrito de Chuguchak son cráteres extintos.

No hace mucho, la actividad clandestina fue tan intensa que se espera una erupción.

21 de mayo

Nos levantamos a la una de la noche. En la oscuridad, en el comienzo de una *buran*, nos fuimos a las tres y media. Las montañas se escondieron en las nubes de polvo. Nos tronó a través de una llanura de piedras gruesas. A la una de la tarde llegamos a Shiho, haciendo dieciséis *p'o-t'ai*.

A medio camino nos detuvimos a comer a los caballos. Una multitud de Dungans y chinos se reunieron. Caminaron alrededor, examinaron el carro, trataron de tocar. Pequeños animales Verdaderos. Recordamos cómo, hace quince años, en Sharasüme, hubo un Amban. Desde Urumchi, diez mil Dungans fueron enviados contra él, sino de Zaisan un batallón lograron acercarse y los diez mil soldados Urumchi inmediatamente se dispersaron. Ahora el hijo de esta Amban, un príncipe Olet, vive un día de camino de Shiho. Completó su educación en el extranjero. En la dirección de Shiho es también un gran monasterio Kalmuck. Shiho es el cruce entre Urumchi (de seis días), Chuguchak (de seis días), Kuldja (nueve días) y Sharasüme (doce días).

En el camino nos encontramos con tres *arbas* con preciosos cuernos cargados-marral. Probablemente vienen de Rusia o Mongolia Altaí. Ellos van a través de Urumchi hacia Ku-cheng-a China que se utilizará para medicamentos valiosos. En Shiho no fueron admitidos en el patio de un ex ciudadano ruso. La calidad de la carretera es mucho mejor aquí que en Kashgar, Aksu-Toksun. De la gran extensión de guijarros, sería fácil hacer un excelente camino. Pero para los chinos, menos las vías de comunicación, más tranquilo. Cuanto menos la iluminación no es la más conveniente que es para los "gobernantes".

El "poder de decisión" vino de los pasaportes. Y fue un muy escaso poder de hecho, por lo irregular, por lo mal que huele! Y con lo que la tortura se trató de leer, sílaba por sílaba, los innumerables jeroglíficos de los pasaportes de seis pies. Nos dimos los pasaportes al funcionario, no sin temor, incluso sin esto, las esquinas de este documento "valioso" ya se usan en las inspecciones interminables.

El dice: "Si los chinos nos han recibido bien, mucho se hubiera cambiado tanto." De cierto, gracias!

Sin noticias de los Estados Unidos. ¿Dónde y dónde vamos a recibirlo? Hasta el 16 de mayo no hemos recibido ninguna respuesta a nuestra telegrama enviado 12 de abril. La condición del puesto de telégrafo, de los cables, de los aisladores, deletrear "Renunciar toda esperanza." Hay que decirle a H. que no deben enviar telegramas por Bently. Aquí, incluso sin el código, las palabras se distorsionan más allá del reconocimiento.

22 de mayo

Las arenas, hasta la propia Tcha-pe-dzi, cubren dieciséis *p'o-t'ai*. nubes ligeras han ocultado el sol. De lo contrario habría un calor insoportable, y Sadik dice que iba a matar a los caballos. Nunca hemos visto tanta caza silvestre. Faisanes de oro y perdices, patos, gansos, gaviotas y liebres. La perca faisanes en el camino antes el carro. Salimos a las cinco, llegamos a las dos y media. Sugieren que será mejor que viajar por la noche. Tcha-pe-dzi es un lugar poco atractivo. Las casas son miserables. Nos detenemos justo detrás del pueblo, cerca del río. Más allá, en la cresta de T'ian Shan desapareció y lejos, hacia el norte, se presentó la línea de vista de las montañas Tarbagatai. En la estepa las tumbas chinas se están derrumbando como pequeños *kurgans*. Otra vez el ragamuffin maloliente viene y se lleva nuestros pasaportes en alguna parte. Graciosamente, compara las caras con las fotografías. Policía cuartos sin fin!

Aprendimos que Tsagan-Khutukhta es. Parece que es un Olet. Ahora está en Labrang. ¿Cómo es instructivo comparar la cara de Maitreya de detrás del Himalaya con que desde el Norte. Sólo así se construye una verdadera representación de personalidades, eventos y creencias. Cada país, sin desviarse de la verdad, añade sus propios detalles y de sus propias observaciones. Los informes sobre Tsagan-Khutukhta coinciden.

Jilda está floreciendo. El madre selva temprana se está convirtiendo de color rosa. Por la tarde todo

está perfumado con la nueva primavera. Habrá también un drama con los drivers. Habrá que convencerles para moverse por la noche. Hemos decidido no dormir, pero vayamos a las once de la noche.

23 de mayo

El pulso de la noche es uno de los disturbios. Algunos totalmente extraña chino vino con diez soldados. Ellos están cumpliendo alguna misión misteriosa del Gobernador General. Ellos van a Pekín y Moscú. Se está tejiendo una red.

Consejo ha llegado: a partir de inmediato, para amortiguar las campanas en los arneses y apagar las luces. Todo está descontento. Seguimos el consejo y lo dejamos bajo la lluvia y el viento, con los brazos cargados. Marchamos a través de arenas profundas, difíciles para los caballos. Dieciocho *p'o-t'ai* a Ulan Bulak. Se tomó doce horas, con dos horas la alimentación de los caballos. Ulan Bulak es un pobre *langar*. No hay comida. Siete *p'o-t'ai* de la *Langar*; las arenas cambio en las colinas oscuros guijarros de las montañas Djair. Todo se vuelve claro. El cegamiento, amenazando nubes torbellino. Y en la dirección de Chuguchak que comienza a truenos. Nos detenemos en una pequeña colina cerca de un templo chino miserable. Frente a nosotros, por última vez, se extiende la cordillera de las Montañas Celestiales se fusionan en la niebla. Son tan celestial en el tono, tan rica en sus crestas blancas.

Tan poco se sabe de Kalmuck *ulus*. ¿Cuándo y quién va a tener éxito en enhebrar todos los laberintos de tesoros enterrados? Todo el carcaj a distancia en el arco iris de la evaporación. El desierto y las montañas de zafiro etéreos se funden con el cielo. Las colinas están adornadas en oro. Verdaderamente tú eres hermosa, Asia! Acepte el cáliz.

Un par de Dungans y calmuco viajan con nosotros. Y el tono en el que el Kalmuch nos habla anillos con confianza e íntimamente. Ingenuamente nos dice cómo quería cazar en las montañas, pero el príncipe local se lo prohibió. Al otro lado de la carretera corrió seis gacelas grises. Uno puede imaginar la cantidad de juegos que hay en las montañas.

Los carros no llegan de nuevo. Para la tercera noche nos iremos sin dormir.

24 de mayo

Sólo Ladakis y algunos de los Khoshuns mongoles son aptos para viajes lejanos. Todos los demás se debilitan y pierden su vitalidad y son presa de la melancolía.

Nos despedimos de T'ian Shan. Delante de nosotros están sin nieve, las pequeñas cúpulas de Djair. Hoy es uno de esos días insoportables de los cuales todos los caravaneros dicen. Es en los cañones de Djair que se producen robos y asesinatos. Las colinas de Djair nos enfrentan muy seriamente. Un gélido vendaval, lluvia, granizo, y durante la noche, el hielo y la nieve. Nuestro conductor logra que diecisiete *p'o-t'ai* a Kuldinen en veintidós horas. Llegamos a las dos y media de la noche. Estamos completamente agotados de arrastrar nosotros mismos después de los *Arbas*, con armas cargadas. Ottu es una estación triste en medio de la carretera, hundidos en el barro. Después de nosotros, vienen los chinos. Comienza su arrogancia. Ellos nos pisotean. Le escupieron. Aquí también se han construido una hoguera de estiércol que smartos los ojos. Se vierten sobre ella aceite, té derrame. Estamos contentos de escapar de Kuldinen por la noche. No hemos visto ningún ladrones. Ahora dicen que el punto principal de los robos no es el camino de hoy, pero mañana es, entre Kuldinen y Yadmantu. En la nieve llegamos a Kuldinen. Tenemos multitud a nosotros mismos en una pequeña choza maloliente, y dormimos cuatro horas sin despertarse. Y entonces, de nuevo, nos cargamos, y nos peleamos de nuevo con el conductor miserable.

25 de mayo

Todo el día es un hermoso. Es cierto que en los estrechos cañones de las montañas rojas que pueden ser atacados. Nos enteramos de que en algún lugar cerca de aquí, durante la guerra civil, muchos cientos de rusos fueron asesinados por los kirguises. Se percibe una tensión entre nuestros hombres. Aparentemente, como si a pesar, en la grieta más estrecha, el eje de los segundos *arba* se rompe, y

los otros cuatro carros permanecen enclavados. Es un momento más ventajoso para los ladrones, pero no aparecen. Durante dos horas, los hombres están ocupados con el transporte. En el camino a través de las colinas, tres coches vuelcan.

Después de pasar a rojo y cobre montañas se desciende a una estepa verde que está rodeado de crestas azules, de nuevo la pureza de los colores es como un arco iris de hadas. Map'an (trece *p'o-t'ai* de Kuldinen) es un lugar de descanso alegre en la estepa. En las afueras de la aldea de stands *yurtas*. ganaderías están apiñados. Kirguises, en *malachais*, se acerca galopando como guerreros del siglo XV. Los calmuco tienen caras honestas. Todavía no hemos tenido tiempo de encontrar un camping en Map'an ante un Kalmuck viene con información de suma importancia: "En el segundo mes (lo que significa marzo) el Gobernador General Urumchi extendió el rumor a través de la *ulus*, los campos de los nómadas y monasterios que el Tashi-Lama había sido elegido emperador chino. Él aún no ha subido al trono, pero él ya ha aceptado la Tamgha (el sello). "Sólo aquellos que han estado en Asia apreciarán la importancia de esta invención. Sin embargo, de esta invención, los periódicos no escriben y Reuter no telégrafo, pero sólo estos nudos invisibles están creando la realidad futura.

Una gran cantidad de noticias sobre el Tashi-Lama va a flotar a través de los espacios calmuco y Mongolia. Por muchos años!

Todas las riquezas de este país, toda su belleza, toda su significación, esperan nuevas formas, una nueva cultura y conciencia de sí mismo. Apreciar la naturaleza de este rumor sobre el nuevo emperador chino!

26 de mayo

Hoy en día nuestro camino es largo, unos noventa kilómetros. Nos apresuramos a través de una estepa verde. En todas partes son *yurtas* y rebaños. Por encima de las montañas distantes Tarbagatai son los signos de mal tiempo se acerca de nuevo y el viento se vuelve frío. A la derecha están las cuatro colinas de Altai. Nos apresuramos a través de la Kurte pueblo donde las ramas de carretera en la carretera más grande hacia Chuguchak, y el camino pequeño, arcilla hacia Durbuljin. En Durbuljin son las mismas chozas de barro y una todavía mayor mezcla de nacionalidades. El predominio de los Sarts o dunganos ha desaparecido.

Tenemos muchas molestias con los conductores, hay que inducirlos a llegar al puesto a través de la frontera en una marcha. Se nos aconseja no permanecer durante la noche en el chino del poste o en la zona entre los correos (treinta kilómetros). Los robos y asaltos se producen allí. Nos esforzaremos para que todos los setenta y cinco millas al Kozeun en un tramo. Si tan sólo las costumbres chinas no nos van a detener! Incluso Sadik (el conductor) es nervioso y nos aconseja no permanecer en la China Post.

Otra anécdota: "En Urumchi yace el cuerpo insepulto del Chuguchak Taotai. Al lado del cadáver es un gallo blanco, que se han llevado con el ataúd de Chuguchak "Grievous son los asuntos de un muerto,. Desde Pekín se ha recibido un comando para iniciar un juicio póstumo contra el ex Taotai por sus crímenes, y hasta que el ensayo se terminó no para enterrarlo y no enviar el cuerpo de regreso a su tierra natal. Estas son verdaderas "almas muertas"! Y para el alivio cómico, el gallo blanco es también canto. Si uno no ha estado en China, es imposible creer que existen esas danzas de la muerte. Qué poco de China, es conocida, sobre todo en Estados Unidos. Recuerdo Dr. Laufer me preguntó en Chicago, "¿Y por qué tanto alboroto por los chinos, cuando no los conocen?" En ese momento también sabíamos sólo el "Museo" China, pero no la realidad de Sinkiang.

Los álbumes de bocetos se están acumulando.

27 de mayo

El día con todos sus colores es un hermoso. Montañas azules, una estepa sedoso. A nuestra izquierda, están las nieves de Tarbagatai y recta hacia el norte están las estribaciones de Altai en sí-Altai, el centro de Asia. Hay rebaños en la estepa. Grandes manadas de caballos, y blanco gris y

lechoso negruzcas *yurtas*. Sun y el viento y una translucidez sin precedentes de tonos. Es aún más resonante que Ladak.

Desde la mañana en que hemos sido atormentado por el conductor miserable. Nada está en orden y los carros están cayendo a pedazos. No hemos encontrado un compañero peor. Después de la actuación del conductor, una secuencia de intervalos chinos. El Amban había nombrado a un soldado para que nos acompañe a la frontera de Kozeun. El soldado llegó, se dio la vuelta en la puerta, y dijo que iba a tomar el té, y no volvió a verlo.

Después de haber pasado cinco *p'o-t'ai*, hasta la línea de frontera, la comedia empezó, pero nadie podría haber llorado de ella. Los siete pies de largo pasaporte y los sellos del Gobernador General ayudaron muy poco. El funcionario de aduanas medio analfabeto quería romper los sellos del Gobernador General. Luego quiso contar todas nuestras cosas. Y, por último trató de quitarle por completo el pasaporte chino, que nos fue dado para ir a Pekín y al que se adjunta la visa. Con la mayor dificultad que le indujo a abandonar este sistema, sin embargo, las torturas y las invenciones de la imbécil aduanas las cerca de cuatro horas. Sólo seis podríamos hacer un movimiento para pasar, o mejor dicho, gatear, los veinticinco kilómetros hasta el próximo post. No habíamos terminado un kilómetro antes de la rueda en el carro del conductor se rompió. Antes de nosotros era la posibilidad de una noche en la montaña, en el corazón de la localidad más peligrosa. Tuvimos que volver a la China Post. Y aquí estamos otra vez en nuestras tiendas. Tal vez sea por última vez, antes de un largo descanso. Las montañas amados y tienda trae tantos recuerdos de vuelta. Y la luna llena de oro mira resueltamente hacia la puerta de la tienda. Hoy pasamos algunos monasterios nómadas donde se reverenciaba Maitreya. Evitar las complicaciones con los chinos, no nos apartamos de nuestro camino hacia las *yurtas* del monasterio. Fue una pena, es una lástima!

28 de mayo

¡Cuán solemne es ésta noche. El fin y el principio! Adiós, Dzungaria! Como despedida ella se reveló no sólo con sus montañas de nieve azules, no sólo con la crisoprasa de las colinas, pero también con hierba abundante y flores no visto desde hace mucho tiempo: peonías salvajes, carmesí rojas, lirios amarillos, de oro-jefes de un color naranja ardiente, iris, brezo-rosas. Y el aire está impregnado con el espíritu de la primavera. Bajamos y subimos colinas verdes. Nosotros corregimos los vagones caídos.

Cerca de nosotros montamos los kirguises escolta. Los mismos escitas, los mismos gorras, pantalones de cuero y medias caftanes, como en el jarrón de Kuleb. El Kirghiz persiguió a los lobos que cruzaban la carretera. Uno de los kirguises recogió un gran ramo de peonías rojas para El Hay un cruce más. Y en la cima es un montón de piedras pequeñas. Este es el final de China.

Bienvenido, Suelo de primavera, en tu ropa nueva! Hierba continua y poco goldenheads, y las paredes blancas de la frontera del anuncio de Kuzeun. Los soldados se acercan y nos preguntan. Son generalmente ansioso por hacer lo que es mejor para nosotros. ¿Dónde está la crudeza y la ignorancia que se podría esperar en este pequeño post aislado marcado en el mapa. Una inspección de largo y atento de las cosas siguientes. Todo lo que se examina. Se disculpan por tomar el tiempo y por la molestia para nosotros. Aquí está la cabeza del Post, y aquí está la familia de su asistente, un oficial de edad. Seguimos la noche en el Post.

29 de mayo

Esta mañana nos dirigimos hasta el pueblo de Pokrovsky (setenta y miles) por un camino muy suave. Las montañas retroceden. Son cada vez más baja. Kirguises *yurtas*. jinetes curiosos. El elegante caballo, cuervo negro del soldado trota vigorosamente. Una tapa frontera verde. El primer pueblo que se llama Rurikowsky después del primer gobernante de Rusia. Una choza de arcilla de baja. Las paredes blancas y los escasos jardines ya se ven. El clima aquí es muy grave. Verduras no prosperan-la helada los mata. Pero ahora el calor del verano ya ha comenzado. Si pudiéramos llegar a mys Topolev, probablemente el conductor no lo hará. Y así se demuestra. En una pendiente recta la rueda de la carreta se rompe en pedazos. Hay que enviar al puesto de comandante de

Pokrovskoye conseguir otro vagón. Estamos por mucho tiempo cerca de un molino privado. El propietario es antipático y no da su carro.

Aquí es Pokrovskoye. Más casas blancas. El comandante está saliendo. Aquí está el jefe de la guardia, y aquí es el ayudante del comandante. Tratando de superar unos a otros nos incluyan en su modesto apartamento. Piden más preguntas, cada vez más insistente. Esperan respuestas esclarecedoras. Quieren comparar su información con nosotros. Ramsana, sin saber el idioma, señala: "Tienen buenas almas." Le preguntamos cómo llegó a esta conclusión: ". Se ve en sus ojos"

Parece que nuestro barco en el Irtysh sale esta noche, y la siguiente sólo después de tres días. El conductor es responsable de esta dificultad. Pero en el Post se alegran y nos piden que permanecerá con ellos por lo menos un día. Ellos vienen a nosotros en la noche y conversamos hasta la medianoche.

31 de mayo

J. nos acompañó a caballo de la estepa. Le dijimos una sentida despedida. Hicimos cuarenta y cinco millas al Topolev mys a Blue Zaisan. Montañas y colinas. Piso *kurgans*. hierba gris y pendientes rojos vivos. *Auls* de kirguises *yurtas*. No sin razón lo llaman kirguises "Kara-kirghiz" los negros. El escolta, un soldado, relata muchos casos de robos kirguises. Los kirguises, Kurbanof, mantiene un grupo de cincuenta jinetes armados. Nos apresuramos a través de un desfiladero, donde veintidós kirguises atacaron hace poco y trató de estrangular a siete funcionarios de frontera con lazos. Pero esta última a la vez, en el punto del sable, capturado y sacrificado dieciséis personas. Más lejos, cerca de una colina, cuatro Kirghiz atacó a un soldado. Él tenía un tiempo difícil escapar. Últimamente, kirguises han impulsado 150 caballos de distancia de la ganadería de Feodoroff. En Chuguchak, el jefe herido de gravedad del mensaje se encuentra ahora mismo, abatido por las balas de los ladrones kirguises. Los campesinos se quejan de los robos perpetuas. Cuatro vacas de nuestra anfitriona fueron expulsados. Es tan difícil de someter a estos ladrones y los soldados de la frontera están agotar todas sus fuerzas.

Nuestro conductor perdió sus sentidos completamente. Durante cuarenta y cinco millas tuvimos nueve paradas y averías. Por último, un carro volcado, las ruedas al revés. Es notable que los caballos y el conductor no fueron asesinados. Brilla Zaisan azules en el horizonte. Detrás de ella está la cresta blanca de la cadena de Altai. ¿No Beluha sí misma?

Aquí es Topolev mys, un pueblo en cuclillas con las chozas de barro blanco. Un barco fiable dejado ayer y probablemente tendrá que pasar por el *Altai*. Nos detendremos con el viejo Feodorova.

Bebemos té. Comemos pot-queso con crema agria. En la pared cuelga una imagen de San Nicolás y el suplemento de la revista, "Neva": "*Lomonosoff Muestra una máquina eléctrica a Catalina la Grande.*" Los sobrinos del F. son de mayoría ex soldados. Ellos hablan inteligentemente acerca de China, Corea y sobre Chang Tso Lin. Quieren obtener algo de perca y carpa para nosotros desde Zaisan. En las ventanas son primaveras rojas y moradas, y el geranio omnipresente. Nuestro Gegen fue tomada por un general chino. ¿Cuántas leyendas viajarán acerca de nuestro pasaje?

01 de junio

Old Feodorova también se queja de los kirguises. Ellos roban todo. Todas las noches hay que vigilar los rebaños. Pero, en general, la vida está en orden. El conductor, Sadik dice: "Todos ellos se encuentran en Urumchi sobre la vida. Ellos viven como vivían antes "Los soldados dicen de los kirguises:." Cuando se llega a él, le grita: "Amigo, amigo. Pero él mismo, al mismo tiempo está maquinando cómo se llevan su arma y le dispara a él. "Así que toda la noche, uno tiene que mantener la pistola en la mano.

En lugar del *Altai* vino lo peor barco, el *Lobkov*. Bueno, no está destinada que vamos a ir en un buen barco-el conductor se lo impidió. El lago se encuentra como una red de perlas. Hoy el santuario se ve, la Montaña Sabur Kalmuck, o mejor dicho, Saw-ur.

El *Lobkov* resultó ser no tan malo como reputado. Organizamos que el lama y Ramsana en la

cubierta superior. Todos encontramos alojamientos.

Una vez más un milagro, mientras que todavía estamos en la pasarela, los estibadores se reúnen alrededor de nosotros y nos piden para "decir" ellos. En el piso superior nos encontramos rodeados por un círculo de todas las edades. Y todos ellos están quemando por igual con un deseo. *Conocer*. Cada uno tiene su foco de análisis, cada uno a su información, pero todos tienen una ferviente deseo de saber más. ¿Y cómo se discrimina en lo que se dice! Lo que comenta que hacen! Uno quiere saber la situación económica de los países, mientras que otro quiere saber acerca de la política; ". Ahí es donde la verdad es" otra búsquedas de información sobre los yoguis hindúes, diciendo: Las personas que lo deseen *conocer* recibirán lo que desean. Un niño se acerca. Quiere viajar con nosotros. Cuatro están hacinados en un pequeño camarote de George, y hablan de una manera amistosa. La atmósfera de la blasfemia ya no se cierne sobre el muelle. El trabajo de la gente está creciendo.

02 de junio

"¿Cómo me encantaría estudiar durante treinta años sin parar, pero el trabajo interfiere", dice un trabajador en el barco. Y sus ojos arden con una verdadera sed de conocimiento.

Por última vez, me dirijo hacia China. En mi pintura, que se encuentra en Pekín hay una inscripción: "El amigo de China." ¿Acaso mi amistad a disminuir después de ver toda la danza de la muerte de Sinkiang? No, en absoluto. Es mi amistad con China real que me ha dado el derecho de grabar tantos horrores. Un enemigo hipócrita cerraba los ojos ante este horror de la realidad, sino un amigo debe señalar lo asalta un ojo imparcial. En la punción de estas úlceras se encuentra el aseguramiento del éxito de futuro de China. Out of the past, de la antigua civilización de China, se puede construir un puente sólo para el futuro conciencia nueva, con la comprensión de la verdadera evolución. Pero el presente se hundirá en la oscuridad como una página manchada de la historia. Los gobernadores y Ambans contemporánea de China se convertirá en máscaras horribles en la curio-museo, tan necesario para la humanidad como la amputación de las manos y los pies del dios del agua. Espero sinceramente que China pronto podría desecharé toda degradación y lavar la suciedad que se ha acumulado bajo la seda de la prenda exterior. Yo deseo mucho éxito a todos los que entienden el terror de la hipocresía y la ignorancia.

Muy imparcial, estoy buscando en los ojos de aquellos que tratan de ascender. Qué sed de conocimiento! Esta sed mueve montañas, sino que da un coraje inquebrantable con nuevas construcciones.

Aunque todavía es de noche, dejamos Lake Zaisan y se coló entre las orillas planas del Irtysh todavía estrecho. El agua es poco profunda ahora, y el bote más de una vez toca el banco de arena. En la proa se están midiendo la profundidad. Se oye las mismas exclamaciones como en la parte superior del Volga. Pueblos de tipo kirguises. Aquí y allá son rebaños. Muchos gansos y todo tipo de otras aves acuáticas silvestres.

Parecen colinas verdes. Vamos a llegar a las montañas por la tarde. Hacia seis llegamos a la aldea de Bati. Pequeñas casas de la aldea ya predominan. Y están las montañas, y las tempestades de las montañas. Un efecto sorprendente de la estepa luz bajo las montañas azules y vapor nublados. Esta gran cantidad de nubes que no hemos visto en mucho tiempo.

Por la noche, en el comedor, un niño entra en juego: "Y no se me regañó por venir?" Él va a su madre. Se habla mucho. Defiende los kirguises. Insiste en los kirguises no robaría. Él habla de la carretera de montaña Kirghiz desconocida descubierta por él-"como una carretera a través de la propia cresta.". . Él habla de la captura de peces: "Cogimos el lucio. Dos *pudines* ' de peso como un cocodrilo "Se acuerda encontrarse con un oso:". Tenía miedo de él, pero tal vez todavía tenía más miedo de mí "

La tarde en la noche hasta la medianoche está ocupado en una conversación con un profesor de escuela del pueblo, alrededor de la yoga, de los secretos de la India, sobre la reencarnación. Todas

estas preguntas son pan de cada día aquí y la gente vive por ellos. Se corresponden uno con el otro. Hacen preguntas involucradas y profundo. Estos maestros de las escuelas rurales son muchos. Se mantienen en contacto entre sí y están realmente interesados en el descubrimiento científico y la investigación psíquica. Hacia la medianoche llegamos a Novyi Krasnoyarsk. Una multitud se trata de la embarcación.

03 de junio

Desde la mañana hemos estado pasando altos acantilados. Masas grises están bloqueadas hasta el mismo borde del agua. El Irtysh se ha convertido en más estrecho y fluye aún más rápido. No es la pequeña ciudad de madera, Ust Kamenogorsk, y más allá, al final montañas. Los diferenciales Irtysh en un amplio y suave, y el río que fluye en el horizonte, las crestas y las pirámides separadas de montañas desaparecidas son todavía visibles. Adiós, montañas!

Hemos decidido ir de Semipalatinsk a Omsk en barco, a lo largo del Irtysh. Implica un cambio de ruta. Pero no es mejor en tren. Veinte horas a Novosibirsk, que íbamos a llegar tarde por la noche. En el barco, hay más relaciones con personas y más de aire. Hay días frescos y noches frías ahora. Dicen que desde hace tres años los cambios del clima han sido notables. No hay calor durante el verano, pero los inviernos son también menos frío.

Tarde en la noche hay otra vez una conversación y en los mismos temas. Es realmente notable, en lo personal para convencerse de la dirección de la conciencia de la gente.

04 de junio

Semipalatinsk. Las tres de la mañana. La carga se transfiere a otro barco, la *Octava de febrero* de tan lejos como para Omsk. Decidimos ir en barco porque la línea Altaian es lento y tarda veinte horas en Novosibirsk. Una vez más nos encontramos con la cortesía y el deseo de ayudar en todos los sentidos. Nos dan cartas a S. en Omsk, donde se encargará de reservas para nosotros en el coche internacional dormir. Visitamos una librería.

Un barco fue arrastrado bajo el vapor. Se volcó por la corriente. En forma amistosa se apresuran a ayudar a los pobres hombres. En el vapor niños curiosos vagan. Hay respetabilidad en ellos, sin rudeza-no es el mismo entusiasmo por el aprendizaje. El Irtysh se ha extendido a sí mismo en un ancho río de gran alcance, en la que las balsas flotan. Ellos están a cargo de los Kerjaks, viejos creyentes: "Si les dices que has comido con kirguises, que nunca le permitirían a la mesa. Y todos los comandos que hay que cruzar uno mismo ", explica el niño. Un proverbio de la estepa: "Si tu compañero es de un solo ojo, trate de cerrar un ojo para ser un dúo con él."

Los *auls* de los nómadas desaparecen. Los jinetes se ven con menos frecuencia y los siberianos, aparentemente tallada en piedra, comienzan a aparecer. A continuación Beluha, la nieve aún perdura. Últimamente la nieve cayó de nuevo. La carne se vende a 8 kopeks la libra, y un buen caballo vale 80 rublos. Y para que todo se añada la firma, terco, Siberia: "Sin embargo". Los siberianos no tienen miedo de las Kirghis-que es, como se suele decir, sólo una broma de las estepas, el robo, la bravuconería. A Comanche o Zuni en Arizona también alejarnos un caballo. Y qué los escitas realmente cojera sus propios caballos en el jarrón de Kuleb? Mucho se está creando. Y el suelo, el suelo de Buda está siendo transportado. Una vez más, muchas fechas serán olvidados y no se pueden grabar.

05 de junio

Los cuentos sobre la crueldad de los chinos están penetrando incluso en este caso, en el Irtysh. Los hombres de la frontera que viajan recuerdan las torturas Chino presenciado por ellos. El condenado se coloca en un poste hueco lleno de espinas. El cuerpo se empuja con todo su peso sobre las espinas. A través de la nariz y el tubo nasal y la boca se dibuja un pelo de caballo y comienzan a serrar. O se dibuja una crin de caballo a través del globo ocular. Todo esto, los hombres de la frontera ver y llevar las noticias a las ciudades. Y bromas del kirguises también se relacionan todas partes. Cuando un rico bey ladrón fue capturado recientemente y condenado a ser desterrado a

Kamchatka, doscientos de su tribu se acercó y ofreció toda su riqueza como rescate por el ladrón mayor. Sólo con medidas firmes, estos robos pueden ser detenidos, sobre todo si los chinos dejen de favorecer el contrabando, por lo cual reciben grandes sobornos.

Las *yurtas* acabarse. Pinos bajos y arbustos. Detrás de la ventana, dos trabajadores jóvenes están conversando. Ellos hablan acerca de la organización de su teatro local, sobre las dificultades con vestuario y la iluminación. Hablan como una rara vez se escucha en una capital. Los hombres de la frontera hablan del budismo, sino que entienden que no es una religión, sino una enseñanza. Aprecian que el Buda el hombre, es un verdadero personaje histórico. Ellos están interesados en el manuscrito sobre Issa, que discuten la inmensidad de la materia. ¿Cómo se explica este vitales, el pensamiento claro? Porque es la naturaleza del espíritu de esforzarse hacia la belleza.

Un campesino barbudo de Nijni-Novgorod pasa. Le duele que la gente no entiende el valor de la unidad práctica: "Y ellos tienden únicamente a la separatividad en el pueblo: pero ¿cuánto más útil sería para trabajar como una unidad. Si pudiéramos tener el mismo Ford entre nosotros".

06 de junio

Algunas personas tienen miedo de las montañas y ellos insisten en que las montañas mareado. ¿No son estas personas también tienen miedo de las grandes obras?

El Irtysh crece aún más amplio. ¡Qué actual! El agua se ha convertido en amarillo y el aumento caps blanco. Ahora bien podemos creer que Yermak podría haberse ahogado aquí.

En los muelles, la multitud se vuelve cada vez más densa, como si toda la ciudad se había derramado en el vapor. Un pequeño compañero le pregunta a otro, bastante pequeño: "¿Es usted un Boy Scout?" Es interesante ver la facilidad de la migración, tan característica de los campesinos. Escuche su voz-esta vez de Kamchatka está ahora en Semipalatinsk; éste, de Kronstadt, está en Paveodar, lo que fue en Seul y en Bokhara, ésta es de las fronteras de Polonia, esta vez de Nijni-Novgorod, es ahora en Altai. Mañana es el último día del Irtysh-Omsk. Un tren y otra vez que la belleza por encima de lo que es el signo de la rosa.

7 de junio

El viento y las crestas de las olas cambian a una lluvia fría. Las multitudes en los muelles se escondieron. IE se complace-no hay calor, que ella tanto temía. Nos preguntamos: ¿Los Lichtmanns comenzado ya? Las últimas cartas de América eran de principios de enero y los telegramas desde el comienzo de marzo.

El encanto de Asia! No es el contagio, pero el encantamiento, y fue siempre dentro de nosotros. Incluso antes de que se pintó el "Polovetsky Campamento" o los "invitados de más allá del mar". ¿Y cómo vamos a estar sin ti, Asia? Pero no te queda. Y cuando vamos a dejarte? ¿Y dónde está tu territorio, Asia? ¿Quién dijo que es tu territorio a lo largo de los Urales? ¿Qué tareas se puede lograr sin Asia? ¿Qué estructura se puede hacer sin las piedras, sin que los pactos de Asia? El "Ear Long" de Asia hearkens a la música de las esferas. El "gran mano" de Asia está levantando el cáliz. Sobre el oído largo de Asia se tejen muchos cuentos. Acerca de la gran mano de Asia, la épica sólo se está escribiendo. Todos los grandes maestros vinieron de Asia. El lee la carta del Mahatma. Esta mañana pasamos el Yermak pueblo y el lugar donde se ahogó el conquistador de Siberia. El obrero explicó: "Tendría nadado fuera, pero su pesada armadura lo arrastró hacia abajo." Así el obrero recuerda el héroe de estas tierras invernales.

08 de junio

Omsk. Un puente sobre el Irtysh. Algunos edificios "históricos", una casa privada donde vivía Kolchak, el edificio del Senado de Kolchak, la casa de los soldados, la catedral, donde se guardaba la bandera desgastada de Yermak, la prisión semidestruida donde Dostoievski se limitó, con la parte superior de la una antigua prisión del siglo XVII. Parece que los dos trenes que necesitábamos acaban de salir y vamos a tener que permanecer tres días-hasta el jueves por la noche. Oímos hablar de mis pinturas y los altos precios que se aportan. Hay más preguntas acerca de Yoga, de la India, el

budismo y las enseñanzas de la vida, del estudio de la voluntad y de la materia cósmica.

Periódicos escriben que hemos "descubierto" la leyenda sobre Cristo. ¿De dónde viene esta leyenda? ¿Cómo podríamos encontrar lo que se ha conocido hace tanto tiempo? Pero encontramos algo más grande. Podríamos establecer que la historia de la vida de Issa, el Maestro, se acepta y se vive en todo el Oriente, en la frontera con Bután y en el Tíbet, en las paredes de Sikkim, en los picos de Ladak y en Mongolia *Khoshuns*. Y en el Kalmuck *ulus* vive esta leyenda vidas, no en el sensacionalismo de los periódicos del domingo, pero como empresa, la realización calma. Lo que para Occidente es una sensación, es para el Este de un conocimiento ancestral.

09 de junio

El frío sol penetra a través de las hojas adornadas del Philodendron en las habitaciones del Hotel Europa. No a un invernadero, no a un jardín botánico, sino Sikkim serán estas hojas realizar nuestros recuerdos-allí, donde desde el Tishta río subimos a Chakong, las mismas hojas enrolladas alrededor del tronco cubierto de musgo verde, entrelazados con los colores brillantes de orquídeas, y hasta un pequeño templo en Chakong con la guardia del templo solitario, alto y majestuoso, con una camisa de lino simple, y las leyendas de la tarde de Lama Mingyur. Y así, esta hoja adornada dará lugar ahora en el lejano país y está cerca de la hoja reverdecerán las imágenes de cerca y querido para nosotros.

Vamos al Museo del Distrito. Cuenta con un departamento de arte y etnografía. De las grandes ciudades que han enviado una serie de pinturas. No es sólo Levitsky, sino también Musatoff y Levitan. Para nuestra sorpresa, encontramos también dos de mis pinturas. Ambos son del grupo sin terminar que se situó cerca de las paredes del estudio. Uno, "barcos" (1903) de la suite ", que están construyendo la ciudad." El otro, "Árbol de Beneficencia" (un dibujo). Hay que señalar que ambos están sin terminar.

El maestro de la escuela local, se acerca y le pregunta con asombro: "Tú eres Roerich?" - "Sí" - "Pero murieron en Siberia, en 1918?" Otra vez el mismo cuento de hadas, que nos ha llegado de Londres y América. Y ¿cómo no nos maten si había "servicios funerarios" y obituarios? Pero el que fue coreado por lejos en los "servicios funerarios" desde entonces ha trabajado muy alegremente, ha atravesado los océanos y alturas fácilmente ascendidos. Es probable que los "servicios funerarios" ayudaron, y las esquelas eran los muy sentidas.

10 de junio

Partimos: los trenes salen a medianoche. Amigos, se alegrarán, al término de la jornada, para transferir para los planos completos con estas breves notas. Pero para esto, es necesario para establecerse en algún lugar por un tiempo, y para organizar las notas y álbumes. Pero, ¿dónde y cuándo?

Kosloff escribe sobre Khangai. Dos estatuas son interesantes: el negro y el blanco, el bien y el mal. Pero ¿por qué están en el traje escita? Son estas Taras? O adaptada figuras de piedra? Es significativo como lo es todo en el antiguo barrio de Orkhon.

Hoy es Saban Tui, una fiesta Tartar de la siembra. Razas de caballos y camellos. Los tártaros con campanas fuerte galope hacia el bosque fuera de la ciudad. Están celebrando la nueva siembra.

A la media noche llega el tren. Estamos pasando bajo el signo de la rosa, bajo el signo de la fiesta de la siembra. Saludos para Amigos!

Parte X

ALTAI (1926)

A través de todo el cielo brilló un arco iris. Y no uno, sino dos. Y a través de la puerta de arco iris-corrió la amplia Ob: La gran Ob-lugar de nacimiento de la esposa y la serpiente.

Los rollos Shambatyon río a lo largo de los rápidos y piedras. ¿Quién va a enfrentarse a él? En su otra orilla vive la gente de MM, la carta más sagrada del alfabeto, oculta el nombre del próximo uno. La Kabala recuerda la Shambatyon. Katun * rollos a lo largo de las piedras-una verdadera Katun. Y hasta ahora, la ciudad no ha sido construido en el nuevo sitio.

Katun en Turki significa mujer.

"El dodecaedro, significativa del origen femenino, se indica en términos científicos que están conectados con las fechas de la evolución. . . . "

"En Katun y por Bia, el hermano se levantará contra hermano. Habrá una gran masacre y luego comenzará una nueva vida "

Y otros vienen y hablar, en cuanto el mismo año de los Veinte y ocho. Las manchas solares se condensan como en la actualidad sólo cada setenta y siete años. Y finalmente viene la persona más inspirada y que también habla de ese mismo año. ¡Qué maravilla! Uno, a través de la astronomía, y la otra, a través de la astrología, y el tercero, a través de escritos, y el cuarto, a través de la numerología, y todos se refieren a lo mismo. ¡Qué maravilla! Si se añaden veinticinco a 1911 se obtiene el mismo resultado: el año 1936.

Casa de piedra maravillosa. La piedra de Tigeretz. Y simplemente la piedra. Todo el distrito es toda de piedra!

Elen-Chadır, Tourak, Kuegan, Karagai, Ak-Kem, Yasatar, Ekonur, Chegan, Arasan, Urul, Kuraghan, Alahoi, Jharhash, Ongudai, Eloman, Turgunda, Argut, Karaghem, Archat, Jhaldur, Chingistai, Ak-Ulgun, Hamsar.

Todos estos son nombres, estos nombres de arroyos, viviendas y sitios de la ciudad suenan como una melodía de canto, como un repique armonioso. Así que muchas naciones han llevado sus maravillosas armonías y sueños. La banda de rodadura de las tribus fue y está regresando.

* Katun se forma a partir de la raíz, "a rodar".

Cerca Negro Anui en Karagol hay cuevas. Las profundidades y distancias no son conocidos. Hay huesos e inscripciones.

Y cuando nos cruzamos Edigol la amplitud de Altai se extendía ante nosotros. Es floreció en todos interblending tonos verdes y azules. Se convirtió en blanco de nieve distante. La hierba y las flores se encontraba la altura de un hombre a caballo. Ni siquiera se puede localizar a los caballos en el mismo. En ninguna parte hemos visto como vestidura de hierba.

Un Altaian nos alcanzó. Tímidamente se asomó a nosotros. ¿Qué tipo de nuevos extranjeros habían llegado a su país? Él blandió el látigo y desapareció en el rotundo pastos azul, oro y púrpura. El parecido entre los indios de América del Norte y los mongoles es sorprendente.

Sobre el buen Oiroot todos sabemos. También saben el nombre-Nicholai Altaian favorito.

Más allá Yalui comenzar las Altaian *Ails*. Los puntiagudos *yurtas* cubiertas de la corteza del árbol de alerce se oscurecen. El sitio para Kamlayne se ve. Aquí no se dice Chamán pero Kam. Hacia Anui y Ulala todavía hay Kams que "conjurar la nieve y serpientes." Sin embargo, hacia el sur, el chamanismo ha sido sustituida por la doctrina del Burkhan White y su amigo, Oiroot. Los sacrificios se han suprimido, siendo reemplazado por la quema de brezo aromático y con el canto armonioso.

Ellos esperan que el comienzo de la nueva era pronto. Era una mujer, un joven Altaian-que detecta los nuevos pasos del mundo y salvaguardar la primera ley austera.

El camino, arrastrados por las lluvias, agotó los caballos. Nos detuvimos en Kurlyk. Habrá que sentarse a través de la noche. Pero no es ninguna dificultad para pasar la noche en un lugar donde nacieron las enseñanzas de la Burkhan White y su amigo benevolente Oiro. El nombre de Oiro ha sido aceptada por todo un barrio. Aquí, en verdad, que esperan la venida del Burkhan Blanco. En los acantilados que se elevan sobre Kurlyk, las entradas de las cuevas asoman oscuro. Estas cuevas penetran profundamente: su profundidad no ha sido comprobada. También hay pasajes secretos, desde el Tíbet, a través de Kuen Lun, a través Altyntag, a través de Turfan, la Oreja Larga sabe de pasadizos secretos. ¿Cuántas personas han ahorrado en estos pasajes y cuevas! La realidad se ha convertido en un cuento de hadas. Así como el acónito negro del Himalaya se ha convertido en el fuego-flor.

Cuando el abedul blanco creció en nuestra tierra, el Zar Blanco llegó y conquistó a nuestro país. Y el Tchud no deseaba permanecer bajo el Zar Blanco y se fue bajo tierra. Y se cubrieron con piedras "-" en el Ouimon te muestran las tumbas Tchud cubiertas de piedras "-" En este lugar el Tchud subterráneo partió "La migración de las naciones se ha impreso allí..

Belovodye! El abuelo de Atamanoff y padre de Ognief? fue en busca de Belovodye: "En los Montes Kokushy. A través Bogogorshe. Durante Ergor por un camino especial. Quien no conoce el camino se pierda en los lagos o en la estepa hambre. Ha ocurrido también que la gente de Belovodye han salido a caballo a través de pasajes especiales sobre Ergor. Y también hace mucho tiempo sucedió que una mujer de Belovodye salió. Alto de estatura, delgada figura, con la cara más oscura que la nuestra. Ella estaba vestida con una falda larga, una especie de sarafan. Hay fechas especiales para todo. ". . .

Desde el sur y desde el norte, por el este y hacia el oeste, que están pensando las mismas cosas. Y el mismo proceso evolutivo está siendo grabada en las mejores imágenes. Existe un centro entre los cuatro océanos. Existe conciencia del nuevo mundo. ¿El Tchud subterránea no volver? No la Agharti, el pueblo subterráneo, ensillar sus caballos? ¿Acaso la campana del anillo Belovodye fuera? ¿Acaso el paseo jinete sobre Ergor? Por crestas-en el Dalnyi y en el Studenyi, los picos están en llamas.

"En 1923 Sokoliha con el pueblo de Bukhtarma fue a buscar Belovodye. Ninguno de ellos regresó. Sin embargo, recientemente se produjo cartas de Sokoliha. Ella escribe que ella no alcanzó Belovodye pero vive bien. Donde ella vive, ella no escribe. Todos saben de Belovodye ".

"¿Desde cuándo se originó la noticia sobre Belovodye?"

"El mensaje vino de los calmuco y los mongoles, originalmente le dijeron a nuestros antepasados que vivieron según la antigua creencia y devoción."

Lo que significa que en la base de información sobre Belovodye encuentra una comunicación del mundo budista. El mismo centro de enseñanza de la vida es interpretado por los viejos creyentes. El camino entre el Argun y Irtysh lleva a la misma Tíbet.

Escriben sobre las tormentas magnéticas y la temperatura inusual y sobre diversos fenómenos naturales, debido a la condensación de las manchas solares. El próximo año el efecto de los puntos será aún más significativo. Luces del norte inusuales son posibles. Puede haber perturbaciones del sistema nervioso. ¿Cuántas leyendas están relacionadas con las manchas solares, las arrugas amenazantes de la luminaria.

Ramsana fue a Ladak. No podía soportar las bajas lugares del norte. "O me voy o muero" Por supuesto, Ladakis pasar toda su vida en las alturas no inferiores a 12.000 pies. Es una lástima para Ramsana. Uno puede depender con confianza en Ladakis de ver las cosas. Los conductores Oiro no son como los Ladakis.

Vakhramey cuenta el número de vagones y máquinas agrícolas. Corazón del viejo creyente ha

asimilado las máquinas. Cierdamente que estima la industria de Alemania y Estados Unidos. Tarde o temprano, que sin duda trabajar con los Estados Unidos. La gente recuerda a los estadounidenses. Ellos valoran el carácter franco de los estadounidenses y son conscientes de los rasgos comunes. "Vamos a trabajar con nosotros!" Llaman a los estadounidenses. Esta llamada amistosa ha penetrado en toda Asia.

Después de discutir la industria, Vakhramey comienza a murmurar, chatingly, un cuento, me sorprendo: "Y me recibirá, tú desierto más pacífico. . . ¿Y cómo voy a recibirte? Yo, el desierto, no poseen ni mansiones ni palacios en mí. " . . .

Es familiar para mí: la historia sobre Jasaf. "¿Sabes tú, Vakhramey, del que cantas? Tú cantas sobre Buda. Debido a que el *Bodhisatv* se ha transformado en Jasaf".

Así que Buda se combinó en la conciencia Kerjak. Los campos arados los llevó a las máquinas y la cooperación para Belovodye.

Pero Vakhramey no sólo está versado en el movimiento cooperativo y en cánticos. De acuerdo con el pacto de los sabios, que no se asombra de nada, él sabe que los minerales y los ciervos, conoce las pequeñas abejas y sobre todo las tradiciones secretas. Él conoce las hierbas y las flores. Esto es indiscutible. Y no sólo él sabe cómo y donde las flores crecen, y donde se ocultan las raíces, pero él los ama y se deleita en ellos. Reuniendo un gran manojo de hierbas de color variable, que alcanzan hasta la barba gris, su rostro se ilumina. Y él los animales domésticos. Y cariñosamente habla de su utilidad. Aquí es Panteleon verdaderamente el Sanador. No es brujería oscura, pero los conocimientos extraídos de la experiencia. Saludos, Vakhramey Semeonich! Para ti, el Himalaya, crece el fuego-flor!

Y aquí está la hermana de Vakhramey, tía Elena. Ella es a la vez un sanador y un pintor de verdor y un escritor hábil. También sabe hierbas y flores. Se puede decorar cualquier tipo de batiente con ocre y loco-lake y rojo-plomo. En las puertas y casamatas, se puede pintar todo tipo de diseños hierba. O ella se adornan con los pequeños pájaros brillantes y un león amarillo feroz como un guardia. No hay carta importante en el pueblo se puede escribir sin ella. . . "¿Y a quién tú escribes? A tu hijo? Déjame te digo cómo escribir "-Y mucho, compasiva, sincera carta, llena de espíritu poético, que fluir. Tal una mujer capaz!

"Con el pueblo de Bukhtarma no queremos asociar! Usted ve, que aparecieron como compañeros, pero en realidad entraron a robar, y lo más característico era su antigua sarafan. . . Y lo que ahora se llaman 'Sarafaniki. Ahora, por supuesto, se han reformado. Si usted cumple con uno que aparta su rostro, porque todavía es humano y se siente avergonzado. . . Ahora debemos tener verdaderas máquinas americanas. Es hora de liberar a los caballos. "...

Una vez más se ve un esfuerzo hacia la cooperación vigilantes. Y los nuevos rebaños engordan en las altas cumbres. Y desde la cumbre Studenyi se puede ver mejor Beluha sí-de los cuales ni siquiera el susurro desiertos.

Todo lleva las huellas de la guerra civil. Aquí en la carretera, un regimiento Red fue destruida por una emboscada. Aquí, en el Katun se ahogaron los blancos. En la cresta de la montaña están mintiendo los comisarios rojos. Y bajo Katanda, el Kerjak salmista, un viejo creyente, fue hackeado con sables. Muchas tumbas en las carreteras, y cerca de ellos crece la hierba nueva espesor.

Como pájaros en las ramas, por lo que de boca en boca las palabras revolotean olvidado y no reconocido por nadie. Los habitantes de Trans-Baikal llama una araña *misguir*. Y un comerciante invitados se llama *misguir* -según la interpretación de Siberia, sólo una araña. ¿Qué tipo de lenguaje Turki ayudó aquí? Viento, en el lenguaje de la gente de Trans-Baikal, es *hiyus* -esto es completamente incomprendible. La raíz es ni mongoles ni Yakut.

En la *taiga* hacia Kousnetzki comen eneldo y marmotas. Esto es peligroso porque marmotas provocar la peste bubónica. Dicen que la infección desaparece de la piel bajo la influencia de los rayos solares. Pero, ¿quién puede determinar cuando los rayos tienen efecto y cuánto? ¿De dónde

vino la famosa gripe española, tan similares en su forma a la peste bubónica? ¿No es de pieles? Mongolia es a menudo el lugar de cultivo para las epidemias. Y la plaga de ganado es también muy común. Uno se acostumbra a todo. En Lahore, en Srinagar, en Baramula, el cólera estaba en su apogeo cuando estuvimos allí. En Khotan había viruela, en Kashgar, la escarlatina. Uno se acostumbra a todo.

Oiroto caballos son fuertes, como también lo son los caballos de Kuldja y Olet. Los caballos de carreras Karashahr y Badakhshans no son resistentes y son menos adaptables a las montañas.

Los mongoles y buriatos están ansiosos por ver a varios países. Quieren visitar Alemania y Francia. Ellos aman a América y Alemania. La necesidad de ampliar el horizonte de uno se demuestra en una antigua parábola de la rana y la tortuga: La rana vivía en un pozo y la tortuga en el mar. Pero la tortuga llegó a la rana y le dijo a la inmensidad del océano. . . . "En su opinión, es el océano dos veces tan grande como mi pozo?" . . . "Mucho más grande", respondió la tortuga. "Te dignes decir tres veces más grande que mi pozo?" . . . "Mucho más grande." . . . "Y cuatro veces más grande?" . . . "Mucho más grande" . . . Entonces la rana ahuyentó a la tortuga como un fanfarrón y un mentiroso. . .

El Popovtsi, el Bezpopovtsi, el Striguni, el Priguni, el Pomortsi, el Netovtsi (no reconocer nada, pero teniendo en cuenta a sí mismos "de la antigua fe") ofrecen muchas discusiones incomprensibles. Y hacia el Trans-Baikal entre los Semeiski (viejos creyentes exiliados a Siberia con toda su familia), se añaden también la Temnovertsi y el Kalashniki. Cada uno de los Temnovertsi tiene su propio icono cerrada con pequeñas puertas, a la que sólo él ora. Si otra persona debe rezar al mismo icono, se convertiría en inservible! Aún más extraño, el Kalashniki. Rezan antes del ikon a través de una pequeña abertura en una *k Alach* (una barra de pan). Hemos oído hablar mucho, pero esas creencias oscuras que nunca hemos visto ni oído hablar de y en el verano de 1926! Aquí están también Hlysti, Pashkovtzi, Stundisti y molokanes. Entre las colinas verdes y azules, entre los *taiga* matorrales, no se puede percibir todas las curvas. Echando un vistazo a la barba y baja filete, no se puede juzgar lo que el hombre corpulento ataviado quien encontramos está llevando con él.

Ust Kan es la última estación de telégrafo. Desde allí envió el primer telegrama enviado alguna vez a Estados Unidos. El telegrafista estaba molesto. Él se ofreció a enviar por correo a Biisk. Él nunca se había ocupado de un animal tan temible como los Estados Unidos! Pero insistimos. Y él prometió enviar después de consultar Biisk.

Está previsto ampliar la línea de ferrocarril a Katanda, en dos etapas de Beluha. Hasta Katanda, incluso en tiempos anteriores a la guerra de una línea de ferrocarril desde Barnaul fue planeado a conectar el corazón de Altai de Semipalatinsk y Novosibirsk. Dicen que hasta *entonces* los ingenieros pasaron por esta línea. "¿Sí? Cuando, 'entonces'?" . . . "Sí, se conoce antes de la guerra." . . . El misterioso ", entonces" se convierte en sinónimo de la "época de pre-guerra." Desde Pekín, uno puede ir en un "Dodge" a sí Urumchi, lo que significa también hasta Kuldja, hasta Chuguchak, hasta Semipalatinsk. Forja la vida de una red vital de la comunicación.

Cuentos arrastran desde Kobdo. Todo el mundo está interesado en transmitir a nosotros por lo menos algo de lo desconocido Mongolia, de la tierra de las tormentas magnéticas, espejismos del sol y lunas cruciformes. Cada uno quiere saber sobre Mongolia. . . . Todo es extraño. Hablan de un centinela que estaba comido por los perros. Él cortó siete de ellos, pero no pudo salvarse de la manada. Un comandante mongol en Uliasutai comió un corazón humano. Hay algunos que dicen que era un ruso y algunos que piensan que fue un chino. En el Iro y hacia Urianhai hay mucho oro. También en el Iro nació un niño extraño que pronunció alguna profecía de una mujer chamán. Ellos murmuran acerca de la reencarnación del mongol Bogdo Gegen. Y otros dicen que otro ser inusual también nació en China. Pero las autoridades no reconocen ni lo uno ni lo otro: Bogdo Gegen nunca volvió a nacer, ya sea como Mongolia o China, pero siempre en el Tíbet. En el camino desde Uliasutai a Kobdo algunos salvajes en pieles saltaron y lanzaron piedras a la máquina. Fueron llamados Guardias! En el camino a Manchuria de un "aceite mineral" acantilado desemboca en el

desierto. También existen lugares tan magnética que incluso un automóvil frena.

Así, en el cruce de caminos se tejen alfombras complicados de diseño asiático. Y ¿cómo pueden existir sin noticias? En este caso, no valdría la pena ir a una lejana *ail* y beber té con una fuerte esencia de cuentos. Mongolia llama la atención.

"Forjadores de Kurumchi"-personas extrañas e incomprensibles, que no sólo transmiten sino también vivieron dentro de los límites de Altai y Trans-Baikal. Las divisiones generalmente aceptados de los hunos, alanos y godos se dividen en subdivisiones que no rinden cuentas múltiples. Hasta tal punto es todo lo que oculta que las monedas con las fechas exactas a veces se atribuyen a de no correlación, los períodos establecidos temporalmente. Stagstones, Kereksuri, figuras de piedra, paredes de ciudades sin nombre, aunque todos se han escrito sobre y contó, sin embargo, los caminos de los pueblos no se han aclarado. Qué notable son las texturas de las tumbas de la última Hun que completaron las famosas antigüedades Siberia!

Existe una leyenda sobre una piedra de Negro, que aparece en las fechas de los grandes acontecimientos. Si se comparan las fechas verbales de India, Tibet, Egipto y Mongolia, entonces su coincidencia le recordará que, aparte del registro de los historiadores, no se está creando por otra historia del mundo. Es especialmente importante para comparar el testimonio de nacionalidades que no tienen relación.

El calmuco y los mongoles reconocen de huellas dejadas por los caballos y los camellos, el origen y la cantidad de la carga. Ellos dirán: "Un jinete pasó aquí, llevando dos caballos. Dos caballos que se llevan a cabo y la tercera es fresco. "O" Una manada de caballos pasaron y con la manada dos jinetes. ". . .

Diferentes acontecimientos de las guerras recientes se relacionan con nosotros. Un caballero se ofreció para forzar la rendición de todo un regimiento. Tomó su compañero y un gran manada de caballos. "Más", dijo, "no es necesario." Él llevó a los caballos en la dirección del viento y él se fue con su compañero a negociar. Exigió, "Surrender sus brazos a la vez, de lo contrario voy a llevar toda mi ejército sobre vosotros." Reflejan, percibir los pilares de polvo de la manada, y luego se rindieron al ejército. Y el muchacho audaz ordenó a su compañero para ir con antelación y llevar de nuevo la tropa. Así, se obligó a un regimiento entero de rendirse. Esto no es un cuento de hadas de Jengis-Khan. Se trata de un evento reciente.

Los rumores incluso OutRide los motores-van a ir a caballo durante doscientos kilómetros para beber té.

Una vez más se reportan: "Se rumorea que estabas perdido." ¿Es posible que por segunda vez se enterrarán uno? ¿De dónde es este deseo insaciable por difamación y falsas invenciones? Dicen que muchas imitaciones de mis pinturas están circulando. Cuentan historias divertidas e incluso mencionan varios hombres que de esta manera, usando mi nombre, ganaban dinero. Dicen que V. y R. trabajado de esa manera. Tuve la oportunidad de ver algunas imitaciones antes de la guerra. Recuerdo una pintura muy grande no uncleverly compuesta de fragmentos de varias de mis obras. Los pobres coleccionista que me llamó para aprobar su compra, era inmensamente afligido. Amigos, pueden traer como imitaciones de usted para el Museo. Mira, ¡cuidado! A menudo sucedió que vimos pinturas, así como álbumes completos falsamente firmados. Me acuerdo de una pintura de Rustschitz firmado con mi nombre. Ellos hablan acerca de la destrucción de muchas de mis pinturas "Call of the Serpent" se pierde de la Academia. "La Marcha", "Unkrada", "La construcción de las Murallas", "Sviatogor" y otros se pierden. Por supuesto que los consideran perdidos, pero ¿quién sabe? Las trayectorias de los objetos son tan inesperado. Recopilación de los viejos maestros, nos encontramos con tan sutil juego de la vida.

Un Viajero de la mujer, un pintor, nos visita. Una expedición geológica viene. Una conversación acerca de los artistas: Juon, Mashkov, Kanchalovsky, Lentulof, Saryan, Kustodief mantener sus posiciones Benois es inestable. Dobujhinsky fue a Lituania. No mencionan Somof. Ellos no saben que Bakst ha muerto. Los jóvenes están creciendo. Stchuseff y Stchuko seguir adelante con

valentía. La pintora anda alrededor esboza rincones antiguos, puertas, ventanas articuladas, varias vigas y los pequeños caballos en cornisas, como si hacer un inventario antes de un viaje lejano. Los diversos caballos diminutos partirán desde las azoteas. Que salen, así como el patrón de los chintzes. Pero con lo que van a ser sustituidos? La silla "vienesas" y el percal decoloración no traen en la cultura. Aquí es una tarea para los jóvenes: Dar una imagen de la vida futura. De sirenas de las fábricas y del repique de campanas que alguien ha sincronizado una sinfonía, aunque todavía no tiene éxito, toda la concepción es realmente resonante. Y por tanto, para la construcción de una casa es necesario y el trabajo desapasionado mano de alerta. Aquí pintores Ikon de Mastersky, Palehovsky y Holuisky prestaron la obra nueva importancia.

En el Este, aplican la exteriorización de la sensibilidad no sólo a las personas separadas, sino también a los grupos y al parecer a los distritos enteros. El resultado es un gran experimento en la aplicación de la energía psíquica. Y todo esto se hace en silencio y de forma anónima.

Contemplar y ser sorprendidos: libros, pinturas, canciones, bailes y edificios, todos estos son enviados a las olas del mundo de forma anónima. Los libros se atribuyen, según la tradición, a un determinado autor, pero él mismo no pone su nombre en el manuscrito. Pinturas no están firmados, el nombre del arquitecto de Potala no está inscrito. En la loza, la cerámica, en artesanías de metal se puede ver a veces la marca pero no el nombre. Y en este anonimato fundamental del Oriente ha dejado el West atrás. Uno debe aprender de Oriente, pero para eso hay que absorber la psicología del Este. El Oriente no ama falsos visitantes, el Este discierne fácilmente enmascarado imitaciones. Y el Este nunca olvidará su decisión. La sentencia del Este se representa en el primer momento. Todos los parches de correcciones sólo sirven para intensificar la payasada de la vestimenta imitativa.

El descubrimiento de Theremin: "Científica". "Nos vimos en la pantalla el movimiento de las manos del hombre que se llevó a cabo al mismo tiempo detrás de la pared de la habitación de al lado" Por fin, el "milagroso" se convierte en fin, se empieza a recurrir a el estudio real de todas las propiedades de la energía.

Justo cuando no lo pedimos, sólo cuando no esperábamos, él habló y demostró su conocimiento de lugares especiales. Nuestros simplones habría considerado esto un cuento de hadas o una revelación inusual, sin embargo, aquí él sonriendo, cerró su khalat amarillo y demostró su conocimiento de ciertas personas y en el que viven. "Y con ese lugar, ahora hace quince años no ha habido comunicaciones".

Para el Tashi-Lama en Pekín llegó un grupo de chinos pidiendo pasaportes para el paso de Shambhala. Esto nos recuerda la carta que fue escrita desde Boston a Shambhala. ¿De dónde y cómo ha este grupo de chinos se reúnen? Fueron atraídos por las andanzas de Lao-Tzin? O porque los escritos más antiguos? O por el libro del abad de Wu-Tai-shan. Hace algún tiempo se habría ridiculizado ese hecho, pero ahora se ha producido una gran cantidad. La literatura se ha vuelto tan enriquecidos que la reciente invención y la "magia" han pasado en el laboratorio de investigación. Y los escépticos se indignan, pero sólo a causa de su completa ignorancia y la falta de iluminación. Incluso los pensadores más obtusos preguntan "¿Qué quiere decir?" Se puede hablar sobre el significado de lo que sucede, pero el hecho en sí ya no permanece inadvertido.

Ellos hablan de la experiencia de Manouilof, que ha hecho investigaciones sobre el sexo de las plantas y los minerales, así como en el origen masculino y femenino de la sangre humana. Experimente con el mineral "pirita" da un resultado mucho tiempo que indica la ciencia del Este: "Pirita produce cristales de dos tipos, uno en una especie de cubo y otro una forma de dodecaedro. Si la misma reacción se vierte en el tubo de ensayo con cristales cúbicos-uno conseguirá una decoloración de fluido-la reacción masculina. Y si la misma se realiza con los cristales dodecaedro, un color púrpura en los resultados de la reacción femenina. "Para Occidente este descubrimiento es nuevo, pero las antiguas fórmulas de Oriente hablan del dodecaedro como la Madre del Mundo, el principio femenino. También señalan sobre la emanación femenina física púrpura. Usted puede imaginar con qué sonrisa tranquila el científico de Oriente escucha a los "nuevos" descubrimientos

de Occidente. "La hemoglobina en la sangre de los animales y clorofila en el jugo de las plantas son similares en su naturaleza." Y el científico del Este asiente con la cabeza, como un signo de una época de largo asentimiento.

Saber! Conozca sin miedo y en toda la medida.

Cuando por fin se la gente salir de la penumbra brumosa de "misticismo", para el estudio de la realidad iluminada por el sol? ¿Cuándo la oscuridad de la cueva transformarse en el resplandor del espacio?

Los cuernos de los ciervos y el chorro de Kabarga hasta ahora son considerados como mercancías preciosas. Hay que hacer la investigación de las cualidades curativas de la bocina en polvo de los ciervos. La primavera la sangre que llena estos cuernos lanudos del curso está impregnado de una fuerte excreción. ¿Cuál es la diferencia entre el almizcle del carnero tibetano y el almizcle de Altaian Kabarga? El Kabarga alimenta de la ortiga del cedro y el alerce. Altaians masticar la goma de brea abeto. Todas las propiedades de almizcle deben ser investigados.

Nos detenemos en la antigua capilla de los viejos creyentes. En las paredes todavía se ven las cuatro esquinas de los antiguos iconos. En la habitación de al lado un cáliz rojo está pintado en la pared. ¿Por qué? A las puertas se encuentra un perro blanco. Él vino con nosotros. ¿De dónde?

El Burkhan Blanco, por supuesto, también es el Bendito Buda. En la región de Ak-Kem son rastros de radiactividad. El agua de Ak-Kem es de color blanco lechoso. Belovodye puro. A través de Ak-Kem la latitud cincuenta pasa. Recordamos la conclusión de Csoma de Koros.

Sobre las dos de la noche, en la segunda de agosto, al este de la aldea Altaiskoye, un meteorito grande, de gran alcance luminoso cayó. Al sur de Verkhiniouimon, el año pasado, en la cima de las crestas, las piedras y la arena se estallaron como por una explosión. Se formó un hoyo.

"Cáliz Unspilled"-los más azules, las montañas más reverberantes. Pureza sí misma como en Phalut. Y lleva desde las montañas a su cáliz.

"La forja del herrero el destino de la humanidad, en las montañas de Siver." La tumba de Sviatogor está en Siver Mountain. La Siver Mountains-Sumyr, Subur, Sumbyr, Siberian-Sumeru. El centro exacto de los cuatro océanos. En el Altai, en la margen derecha de Katun, hay una montaña. Su significado se asemeja a la montaña del mundo, Sumeru. Sayn Galabyn Sudur es "el relato del Buen Tiempo."

Todos los árboles estaban encantados contra daño Baldur. Una muérdago fue olvidada y la flecha desde este mismo muérdago golpeó Baldur. Todos los animales dieron bendiciones para la construcción del templo en Lhasa, pero uno, el toro gris, fue olvidado y él fue quien, en forma de un rey impío, se rebeló después contra la verdadera enseñanza. Nada de lo que existe se puede despreciar en la estructura. "Incluso un ratón roer a través de los nudos."

Katun es acogedor. Las Montañas Azules son resonantes. El blanco es Beluha. Las flores son vivos y las hierbas verdes y cedros son calmantes. ¿Quién ha dicho que Altai es cruel e inaccesible? Cuyo corazón se ha vuelto temerosa del poder austero y belleza?

El diecisiete de agosto vimos Beluha. Fue tan claro y reverberante. De cierto, de Zvenigorod! *

Más allá Beluha parece las crestas de Kuen lun tan querida para el corazón, y más allá de que "la montaña de la Reina Divina" y "cinco tesoros de las Nieves." Y ella misma, "la Reina de las Nieves Blanca", y todos la escrita y no escrita, la oral y lo no dicho.

"Entre el Irtysh y Argun. Durante Kokushi. A través Bogogorshi, sobre sí mismo Ergor, monta un jinete.

* Zvenigorod-La Ciudad de las Campanas.

Parte XI

MONGOLIA (1926-1927)

¡Bang! A tiro. La bala atravesó la ventana. Es bueno que George había desaparecido desde la ventana en ese momento. ¿Quién disparó? ¿Fue intencional, o era una broma?

Estamos advertidos: "Pero no vamos a salir." Yo respondo: "Vamos a salir como siempre. No vamos a demorar ni un solo día." Nuestros estadounidenses llegan. Boris está con ellos. El médico se adjunta. Después de una larga correspondencia, NK se encuentra. Ludmilla y Raya irán con nosotros: los primeros trece años de edad, niña que viaja al Tíbet.

El Donyer tibetano (Cónsul) se acerca. Él trae un pasaporte tibetano y una carta al Dalai-Lama. El Donyer da tales pasaportes a los peregrinos. Nuestro conocimiento del budismo nos da derecho a recibir la misma atención.

Cuatro Buriat lamas vienen y nos piden que llevarlos con nosotros. Ellos vieron la bandera de la Expedición-la imagen de Maitreya con Ak-Dorje en la parte superior. Todos los funcionarios han puesto pocas señales de Ak-Dorje en sus tapas. Y al igual que los reclutas se pasean por Ulan Bator Khoto. George les somete a un ejercicio militar. Compramos otros ocho rifles. Todo el mundo se divierte con una máquina de Lewis arma que se coloca en el comedor. Hágales saber que tenemos suficientes armas!

Coincidente con nuestras maniobras, un destacamento mongol estaba practicando para asaltar la fortaleza. Y por otro lado nuestro convoy pasó por las mismas maniobras. Usted puede imaginarse cómo eran completamente confundido ambas partes cuando se enfrentan unos a otros!

"El Soberano de Shambala." * Esta pintura coincide inesperadamente con la profecía de la Lama. "El gran jinete apareció y los jefes de todas las personas se giró hacia el oeste, pero la mano del jinete volvió todos los pueblos hacia el Este." Un representante del Gobierno de Mongolia viene y nos pide hacer un diseño para el templo-santuario donde la pintura "Soberano de Shambhala" se colocará con otros objetos venerados.

Se está completando la publicación de "Fundamentos del Budismo" y "Nueva Era". Es difícil dar una buena forma al libro en la tienda de una pequeña impresora. La primera lama, ahora un litógrafo, con amor se vuelve a dibujar para el libro "El Buda Conquistador" con la espada de fuego. Una vez más el mensajero del Gobierno viene. Piden permiso para traducir "Fundamentos del Budismo" en mongol.

Mucha expectación y emoción! Sin embargo, no nos demoramos nuestra partida. EP está tenso en el umbral y dice: ". Espero la solución de Él, que resuelve todas las cosas" Y aquí llega un telegrama. G. hustles acerca, sabe mucho. A veces se puede conversar con él acerca de las leyendas más sagrados. Fue él también quien nos habló de una versión de Mongolia de la visita del Maestro a Mongolia. Es extraño haber oído el comienzo de la historia de la India y su conclusión en Mongolia. Así es todo el desierto rodeado por un pensamiento intenso. No sabemos cómo el Tíbet nos dará la bienvenida. Si Ladak, llamado "Pequeño Tíbet", es hermosa, entonces "Gran Tíbet" ha de ser inusualmente majestuosa. Pero a menudo la humanidad se equivoca en sus apreciaciones y la pequeña "resulta ser genial." Desprejuiciada, sin superstición, que deberá observar la realidad.

* La obra de Nicolás Roerich presenta al gobierno de Mongolia.

Una vez más todo tipo de dificultades y expectativas. Y de nuevo amigos inesperados. Entre ellos, el esperantista. Nos ayudan a partir y probar un acompañante atento. Al igual que las torres, son los automóviles altamente empaquetadas.

Hay una historia totalmente acreditado que en el río Iro, nació una niña extraordinaria. Poco

después de su nacimiento, pronunció una profecía y luego se convirtió en normal. La profecía resultó ser la misma que en el futuro Mongolia como fue dada a nosotros por un lama en Sikkim. Es bien recordado en Mongolia.

La acción de la voluntad se utiliza a gran distancia se ha desarrollado notablemente en Mongolia. Hace poco un joven lama mongol escribió un libro sobre el camino a Shambhala. También se conocen Libros sobre este camino por escrito por el Tashi-Lama, el abad de Wu-Tai-shan, una Buriat lama. Las aspiraciones de los mongoles todos enfrentamos en esta dirección. Muchas otras nacionalidades vecinas también entender toda la realidad del significado de Shambhala. Algunos de los lamas mongoles saben mucho. Cuando les preguntamos preguntas, sus respuestas mostraron un profundo conocimiento. Pero entonces, no es tan fácil de ganar su confianza en los asuntos espirituales. De los monasterios cerca de Ulan Bator Khoto, el más muy famosa es el llamado Manjushri Khit. Desde que a finales del Bogdo-Gegen fue secuestrado. Todos los lugares en Mongolia están envueltos en la leyenda.

En el campamento entre las yurtas y bueyes, sobre las colinas del Gobi, los mongoles de nuestro convoy se escuchan cantar una canción sobre Shambhala recientemente compuesta por un héroe mongol, Suche Bator: "Marchamos a la guerra santa de Shambhala. Vamos a renacer en la tierra sagrada. ". . . Y así, con valentía y resonante, los mongoles enviar sus esperanzas. Incluso en la nueva Mongolia saben la realidad de Shambhala. En Ulan Bator Khoto, el sitio para el futuro Dukang de Shambhala ya está vallado alrededor. Los mongoles sabe de la llegada del Soberano de Shambhala de Erdeni Dzo y Narabanchi. Ellos saben de los grandes "Guardianes". Ellos saben de las grandes ocasiones. Saben del Cáliz de Buda, que, después de abandonar Peshawar, se conserva en Karashahr y desapareció por un tiempo. Ellos saben de la llegada de los Benditos a Altai. Ellos saben que el verdadero significado de Altai. Ellos saben de la Montaña Blanca. Ellos saben los signos sagrados por encima de la antigua Suburgan cerca de Khotan. Ellos saben que las noticias de China. A través de todos los espacios silenciosos de Asia que se escucha la voz del espíritu del futuro. Ellos saben que ha llegado el momento de Maitreya.

En los automóviles, cruzar los pequeños ríos en la primavera y debido a la falta de carreteras, tenemos diez averías un día. Si uno puede recorrer setenta millas de hecho es un día de suerte. Por lo general, no se hace en total doce millas. Muchos Kereksurs (antigua tumbas), kurgans: rastros de grandes migraciones. Una figura de piedra-que destacable decir que aquí vivía un bandido notorio y que ahora se ha convertido en una guardia de la ruta. El frotis de viajeros de los labios de la estatua de grasa con el fin de pedir un favor. Konchak, nuestro servidor, significa mucho antes de que esta imagen y exige reiteradamente que tenemos un buen camino. En el camino, los cráneos y los huesos, el cadáver de un bebé envuelto en un abrigo de piel de oveja. Turpans, gansos salvajes, todo tipo de patos vuelan hacia el norte. Las manadas de kulans.

Es evidente que no vamos a llegar muy lejos en nuestros automóviles. El camino no está marcado. Los propios guías locales confunden la dirección. Y, en su mayor parte, los automóviles son del todo pobres. Si sólo podemos llegar a la frontera, el monasterio Yum-Beise. No vamos a tener que tomar camellos.

Oímos leyendas. Eso fue lo que nos dijo acerca de la visita por el "Soberano de Shambhala" a los monasterios en Narabanchi y Erdeni Dzo se confirma en varios palacios. Yum-Beise es un lugar desagradable, ventoso. El monasterio en sí no es un atractivo único y los lamas no es cortés. Más allá y por encima del monasterio, en la montaña, una enorme falo se erige. . . .

* Hay un sinfín de negociaciones relativas a la participación de la caravana. Proponen a ir tan lejos como Chibochen (más allá Anhsi) en tres semanas. A finales de abril, no es bueno para los camellos, en ese momento está caliente, los camellos están derramando, y durante este tiempo su fuerza les deja. Una guía de lama de edad, un contrabandista, se encuentra, que se ofrece a llevarnos por un camino corto a través de partes no cultivadas. Por lo general, nadie va allí, por temor a la falta de agua, pero el lama ha pasado allí no menos de veinte veces y sabe que hay pozos, arroyos y manantiales. Pero en esta época incluso en la carretera general, los pozos también se secan y por

esta razón lo mejor es tomar el camino más corto. El único peligro de esta nueva orientación es la presencia de las bandas de la famosa Ja-Lama. Pero él mismo estaba muerto y se dispersan sus compañeros. A pesar de ello, la región es peligrosa. La guía de lama nos asegura que ahora se puede pasar a estos lugares de forma segura. Sospechamos que nuestra guía no se puede haber estado en la confianza de Ja-Lama? Él sabe mucho de él y es muy seguro de que vamos a pasar de forma segura con él. Sabe como Ja-Lama hizo sus prisioneros erigir su ciudad ciudadela que pasaremos en nuestro camino. Nos decidimos por este nuevo camino, sin embargo.

Limitless parece el Gobi Central. Rosa y blanco-azul-negro y color pizarra. Los vendavales entierran las pistas planas con una capa de piedras. No hay que ser capturados en este pedregoso vendaval. El peligro en el Gobi es que los pozos pueden se han secado. A veces las bocas de los pozos están llenos de animales muertos. Uno puede evitar la falta de agua, tomando otra dirección hacia el este, a pesar de las bandas chinas infestan estas regiones.

Noche. Incendios. Centinelas. Recientemente en este cañón fue saqueada una caravana. De repente, el silencio de la noche se rompe por un disparo de rifle alta. Los fuegos se hayan eliminado. Una línea de nuestros hombres, armados con revólveres, se encuentra baja. ¿Quién abrió fuego contra el campamento? Desde algún lugar viene el ladrido de un perro. Hacemos un llamado a un voluntario para hacer un reconocimiento. Se decidió que si él comienza a cantar, todo está bien. Un silencio vigilante y, por fin, de la oscuridad viene una canción alegre: "Un chino, propietario de una caravana, hizo los disparos. Él se asustó al ver a los incendios y pensó que éramos ladrones. "

Nyerva, líder de la caravana, silbato para atraer el viento en el calor del mediodía. Como un barterer de los vientos en las costas de la antigua Grecia, los silbidos mongoles largos en un tono menor, y las puntas de la hierba del desierto agitan como en una brisa. La brisa se levanta y el mongol guiños, llamando la atención sobre esto. Trueque de los vientos! ¡Qué tema para una ópera o una sinfonía.

De las piedras blancas en el seno del Gobi de la mano de un viajero desconocido ha formado ciertas figuras. Hay inscripciones sagradas, pero también hay dibujos eróticos repulsiva rodeado de la magia del desierto.

Una vez más es necesario tomar precauciones. Una vez más hay que don caftanes Mongolia. Nos acercamos a la ciudad del famoso ladrón Ja-Lama o Tushegun Lama. Vamos a acampar en algún lugar cercano para pasar la noche. En la penumbra densa algunos objetos telar oscuro detrás de las colinas. Un perro ladra. . . Aunque el propio Ja-Lama fue asesinado recientemente por los mongoles, sus tropas no se dispersan. No encendemos nuestro fuego por la noche. Doblamos los centinelas. Por la mañana escuchamos el asombro de exclamación: "Aquí está la ciudad por encima de nosotros!" En el alto de las colinas se alza de las torres y las paredes-una verdadera ciudadela. Es imponente y pintoresca. George y PK, con rifles listos, van a investigar, y los mongoles les despidieron con las advertencias de precaución. Vemos a través de nuestros prismáticos. Pero, finalmente, aparecen en la pared, que significa que los ladrones han abandonado el castillo.

Ja-Lama no era un bandido común. Se graduó en Derecho por la Universidad de Petrogrado y se convirtió en un gran lama del Tíbet, que poseen gran conocimiento de lo oculto. ¿Un ladrón de noche han construido esta ciudad en una gran altura, visible desde lejos? ¿Qué pensamientos y sueños inquietaron la cabeza gris de Ja-Lama, que se llevó por mucho tiempo después de una lanza a través de los bazares de Mongolia? . . . A lo largo del Gobi central, la leyenda de Ja-Lama se mantendrá durante mucho tiempo. Lo que un escenario de una imagen en movimiento!

Algunos pilotos particulares se acercan a la caravana y piden a los mongoles sobre la cantidad de armas que llevamos. Los mongoles Whisper y gesticular, señalando algo muy grande y luego nos informe-"hombres de Ja-Lama, que no nos atacarán."

Estamos cerca Anhsi. Vagos rumores nos llegan acerca de algunas tropas chinas. Encontrarse con ellos sería peor que los hombres de Ja-Lama. Vamos a rodear Anhsi de noche. Pero NIVRA pierde el camino. Amanecer nos encuentra ante los muros de Anhsi. Ellos a su vez los camellos y se

apresuran a cruzar la ancha corriente rápida. Por la tarde ya nos habremos dejado los límites de Gansu, y entraremos en la región de Kuku-nor. En las montañas se encuentran las ruinas de fortalezas-puntos de referencia de las antiguas rebeliones de los Dungans.

Corrientes Swift. Antes de nosotros es la arista de nieve de Nan-shan.

El Gobi Central está terminado. Mongolia Interior, sin agua, con sus cordilleras auríferas erosionadas, se terminó. En los poderosos fondos de estas corrientes de los difuntos se ocultan todo tipo de restos de los gigantes de la antigüedad. Es el primero de junio. Ya hace diez días hemos estado acampando a orillas plateadas de Shih-pao-chang. Nan-Shan brilla en la salida del sol. Los murmullos arroyo de montaña. Whitley brillo de los rebaños de cabras y carneros. Riders velocidad por nosotros, ¿hay alguna novedad? Los rumores están en el aire. Cuando vamos a avanzar? Ellos tratan de asustarnos por decirnos no antes de septiembre. Hay muchas razones. El césped debe espesar. Los camellos deben engordar y la lana deben crecer, y también los pantanos traicioneros de Tsaidam deben secar. El río Azul también puede disminuir por la caída. Esperamos noticias de Su-chow y Chamnar, y en el ínterin, Machen astuta, alumno de los chinos, nos sobrecargos. El viejo truco me "Rey de América", y con frecuencia durante el día galopa el relevo de su campamento para nuestra propia llama.

Porque se administró con éxito la medicina a ellos, los mongoles nos piden que invocamos a la lluvia, a causa de la sequía sin precedentes. Ellos nos ofrecen cinco dólares de cada una yurta.

A pesar de todas las maquinaciones de Machen pasamos a Sharagol bajo la cordillera nombre de Humboldt. Cruzamos las arenas movedizas nubes del río Sharagol con sus interminables afluentes, justo a tiempo. Konchok casi ahogó su caballo chino gris. Acampamos junto a un manantial de montaña a los pies antes de Ulan Davan (16.000 pies) en el camino hacia el Tíbet.

Los tibetanos se refieren que durante el tiempo del vuelo del Dalai Lama en 1904, en el cruce de Chang-thang, los hombres y los caballos sintieron un temblor severo. El Dalai Lama les explicó que estaban en la frontera sagrada de Shambhala. ¿Lo sabe mucho de Shambhala el Dalai Lama? El Tashi Lama sabe mucho más.

En julio se celebró el quinto Festival de Maitreya. En la tienda de Shambhala se realizó un largo servicio y mongoles vecino vino y cantó con nuestras lamas.

Mongola "nobles" cortina alrededor de sí mismos los caftanes medievales plisados grandes. Llevan tapas de fieltro gris, como si de las pinturas de Gozzoli y cadenas sagradas y amuletos alrededor del cuello. Whirlwind y la tormenta de arena. A las dos de la tarde tuvimos que nosotros mismos caja herméticamente dentro de las tiendas y de la luz de las velas.

Señalo un plan de Suburgan en el sitio de Shambhala, donde el Gran Guardián detuvo para pasar la noche. En julio undécimo Nyerva del monasterio de Kumbum trae las profecías y la nueva oración del Tashi Lama a Shambhala.

Durante tres días, PK ha sido galopante de Mahoi para los camellos.

Tres nuevos libros se están recopilando. El resplandor de los picos blancos de nieve, el aire es fresco y el silencio recuerda nuestras alturas del Himalaya, hacia el cual nuestros espíritus anhelan. Los mongoles admirar las vistas de Nueva York. Para los Estados Unidos es una tierra prometida. Ellos susurran: "Es el logro de Shambhala" No pasa un día sin que sus conversaciones en América milagrosa.

En julio 14o las vacaciones anuales de los mongoles se celebra. Están construyendo un nuevo obo (una especie de Suburgan), hay razas y festivo! Los jóvenes de nuestro campamento nos ruegan que dejamos ir a la fiesta.

Desde la mañana hemos hablado de la necesidad de un lenguaje Pan-asiática que, al menos elementalmente, concilie los trescientos dialectos de Asia. Por la noche nuestros lamas leer las oraciones de Maitreya y Shambhala. Si Occidente podía entender qué significado tiene la palabra

Shambhala o Gessar de Asia!

La lluvia y el viento comienza. La media de julio es más como el otoño. Por la noche, la lluvia golpea en las montañas.

En medio de la lluvia y la tormenta, las noticias más inesperado nos llega. Tal conquista del espacio es increíble. Incluso hay noticia de la muerte del Mahatma aquí hace cuarenta años. Una vez más una verdadera buran y duchas. Está frío.

En julio direcciones vigésima de la mayor importancia que nos llegaron. Son difíciles de ejecutar, pero pueden llevar a ciertos resultados. Nadie en la caravana aún sospecha nuestro programa de inmediato.

Al día siguiente noticia también importante vino y una vez más a nuestros compañeros de viaje no sabía de ella. Compare estas fechas con sus eventos. El oro fue traído de Ulan Davan. Una vez más el viento. Raya, que ya es thirteen años de edad, sin embargo, nunca ha oído hablar de Cristo. Por lo tanto no desaparezcan las enseñanzas fundamentales de la vida.

Julio vigésimo cuarto. Esto no sólo es nuestro día, sino también el día de la finalización de nuestro Suburgan. Mongoles ayudar en la erección de él y llevar a los tesoros Norbu Rinpoche-pequeñas-piedras y semillas para poner en el cáliz de la Suburgan. Dentro también se sentaron las Ak-Dorje y el Maitreya Sanga.

Lai-in hindú significa rojo.

A finales de julio: ". Me voy con alegría a la batalla" Lapis exilis-la piedra errante. Ayer los buriatos predijeron algo inminente. Precisamente, "Estoy enviando las mejores corrientes de la decisión feliz de las obras." Decidimos empezar por Tsaidam al Tíbet el 19 de agosto. Debemos atrevernos a cruzar Tsaidam peligrosa en una nueva dirección.

Por la tarde en el vigésimo octavo NV vino galopando con la espada y el anillo. Apenas teníamos tiempo para escucharlo, cuando, por el cañón, en lugar de la corriente pacífica, barrió un torrente devastador. Este fue el resultado de la noche-tumulto extraña en las montañas. El torrente arrastró a la cocina, la carpa comedor, carpa de George. Mucho fue destruido y muchas yurtas mongolas fueron barridos. Subimos a nuestra cintura en el agua. Muchas cosas irremplazables fueron destruidos. NV nos dijo que en la víspera de su partida, por alguna razón inexplicable, los tankas enviados por nosotros a Y. fueron destruidos por el fuego. Es significativo! Correlacionar!

Completamos la Suburgan. El anciano Lama de Tsaidam trata de consagrarla. Prince Kurlik Beise envía mensajeros, sino que ofrece su caravana. Es significativo porque el príncipe generalmente molesta viajeros.

El cinco de agosto, algo extraordinario! Estábamos en nuestro campamento en el distrito Kukunor no lejos de la cadena de Humboldt. Por la mañana, sobre las nueve y media algunos de los caravaneros notado una muy grande y negro águila volando por encima de nosotros. Siete de nosotros empezamos a ver esta ave poco común. En este mismo momento, otro de nuestros caravaneros comentó: "Hay algo muy por encima de las aves." Y él gritó en su asombro. Todos lo vimos, en una dirección de norte a sur, algo grande y brillante que refleja el sol, como un enorme óvalo que se mueve a gran velocidad. Cruzando el campamento esta cosa cambió en su dirección de sur a suroeste. Y vimos cómo desaparecía en el cielo azul intenso. Incluso tuvimos tiempo para tomar nuestros prismáticos y vi con toda claridad una forma ovalada con superficie brillante, uno de cuyos lados era brillante del sol.

En agosto el séptimo Suburgan fue consagrada. Gegen de Tsaidam llegó, alrededor de treinta personas de Mongolia también vinieron. Llevamos a cabo el servicio a la Suburgan. Ellos se comprometieron a proteger el Suburgan de Shambhala. Si sólo los Dungans no destruirlo!

Hubo revuelta entre nuestros buriatos. Fueron a los chinos con un informe falso sobre nosotros. En lugar de los buriatos rebeldes tomamos tres Torguts con nosotros. Son buenos golpes.

Tras el informe falso de las buriatos, los soldados chinos, con un funcionario de la Amban Sining, llegaron. Examinaron los pasaportes. Por supuesto, una vez más la extorsión. Pagamos los chinos. Los mongoles son indignados por este incidente.

Invitados inesperados vienen rápidamente de salir del desierto. Por la tarde un misterioso desconocido, en un oro hermoso bordado traje mongol, llegó galopando. ¿Quién era?Rápidamente entró en la tienda. Sin nombrar a sí mismo, dijo que él era nuestro amigo, que nos debe advertir acerca de un ataque preparado contra nosotros en la frontera del Tíbet. Él nos advirtió de la necesidad de incrementar nuestras guardias y nuestras tropas reconnoitering. Así habló y se alejó al galope. ¿Quién era?Nuestros lamas dicen: "Él es o un ladrón o un ladrón o un colector para el monasterio." A nadie le gustaba la ropa de lujo de los extranjeros. Pero él era un amigo. Deseaba ayudar. Una vez más un episodio de ópera.

En agosto decimonovena comenzamos a través Tsaidam al Tíbet. Una noche memorable en Tsaidam-cuando cruzamos las marismas. No podíamos dejar pero tuve que ir a ciento veinte kilómetros sin detenerse. En la oscuridad de la noche, el camino es invisible y sin embargo, cruzó las zonas más peligrosas durante la noche sin darse cuenta. A cada lado de la trayectoria estrecha son pozos sin fondo. Si se dispara el caballo es imposible para él sacar. Un paso en falso y todo se acaba. Era difícil, pero en última Tsaidam se cruzó en una nueva y en la dirección más corta. Hay muchos errores en los mapas.

Cuando pasamos Tsaidam, que es de ninguna manera que los mapas indican que, uno inconscientemente miró hacia el oeste. No brillaban las interminables arenas rosadas. Recordamos que entre Tsaidam y Kuen lun los mapas muestran un área completa desierto. Por supuesto, está sin explorar todo este espacio. Considerando que, en los pliegues de estas montañas puede ser mucho más que notable. En este sentido, de las regiones de Khotan y Scherschen los antiguos monasterios budistas podrían haber propagado. Puede haber interesantes ermitas y cuevas monumentales. Pero incluso los mongoles hablan poco de estas regiones. Hablan de caravanas perdidos en las arenas, de ciudades enterradas, pero todo esto es legendaria.

El gesto de saludo de los mongoles Tsaidam es notable. Se elevan sus brazos como si pagar su reverencia al sol. Es muy rítmica y hermoso! Me recordó el hermoso gesto de los brahmanes hindúes que vi en Benares durante la hora de la oración de la mañana. De la misma manera que recuerdo el hermoso gesto de los musulmanes cuando se rinde homenaje a los viejos Mazars (tumbas).

Hablan de algunos extranjeros que se encontraban en Taiginer y compraron las cosas viejas. Una vez más, dicen que los extranjeros que vinieron y se llevaron "Burkhans" de Tun Huang. Evidentemente, algo que tuvo lugar en los templos de la cueva célebres. Se habla demasiado persistentes sobre él en diferentes distritos. No pocas cosas fueron robadas de los museos de Europa, pero se habla de ellos especial "burkhans" de Kashgar, en Urumchi hasta las mismas fronteras del Tíbet.

Cadáveres de medio devorado de hombres y caballos están al lado de la carretera. Las huellas de la reciente batalla de los mongoles y los Goloks se ven aquí. Los mongoles son la eliminación de sus yurtas y corriendo bajo la protección del príncipe Kurlik Beise. Pronto nos acercamos al paso Naiji, al punto de que nuestra desconocida bienqueriente nos advirtió. Todo parece tranquilo, pero cerca del campamento encontramos una hoguera fresca y un largo tubo perdida. El lugar ha sido habitado recientemente.

Por la mañana se procede como de costumbre. En la parte delantera, George y PK Entonces todos nosotros a caballo-nos y los lamas. Detrás, a una distancia de los Torguts con las mulas y más atrás, la caravana con camellos, custodiado por Golubin, Konchok y Tsering. En frente de nosotros es un cañón entre dos colinas. Elena Ivanovna, siempre sensible, oye el ladrido lejano de los perros. De repente otro lado del cañón entre las montañas, los jinetes armados comienzan a saltar, escondido entre las colinas. Zangin Lama grita "Arangan", es decir ladrones. Doy la orden de dar marcha atrás

para que podamos ocupar la cima de la colina, y estar más cerca de los Torguts. En la cima, en lugar de ser el atacados nos convertimos en agresores y tomar el mando de la situación. La tropa de paradas Panagis, se sorprendió evidentemente en nuestra maniobra inesperada. El coronel con Oschir la Torgut y Buriatia Buchaieff galope hacia ellos con gritos amenazantes. El resto de nosotros, listo para la batalla, mantén ver. Los Panagis, inesperadamente atrapado, se confunden y como signo de sumisión bajar sus armas. Uno de ellos tiene una lanza-el largo señal de que se declara la guerra. Lo principal es siempre para actuar con valentía! Queríamos comprar la lanza, pero los Panagis dijo: "No podemos venderlo. Es nuestro amigo ".

Al día siguiente, otro ataque fue preparado, pero una tormenta de nieve excelente, mezclado con truenos, dispersó a los Panagis supersticiosas. Y así cruzamos Naiji. Admiramos las enormes manadas de yaks salvajes. Uno de ellos fue asesinado por los Torguts. Antes de nosotros era la cresta de nieve, Angar Dakchin o Marco Polo. Qué extraño para dar nombres europeos a las montañas y lagos que tienen sus propios nombres de la antigüedad. Hacia la noche, el lama mongol murió de hemorragia. Es triste.

Detrás de Angar Dakchin es Kokushili. Lo mismo Kokushi el que se conoce a los viejos creyentes en Altai-los solicitantes para Belovodye. No muy lejos de aquí están también las fronteras sagradas. Pasamos por los ríos con éxito. Ellos no pueden ser cruzados a caballo en la primavera o en el verano. Pero ahora, en el otoño el agua no es superior a las riendas de los caballos. Sólo dos caballos se hundieron. Incluso el río Azul, con su rápida corriente no era un obstáculo.

Buscamos a los puestos de avanzada del Tíbet. ¿Por qué no están aquí? Algo brilla blanca en la distancia. . . Snow-, pero no hay nieve por aquí. Es una tienda de campaña? Pero esto es algo verdaderamente excepcional. Es un geiser gigante de sal de Glauber. A cubierto de nieve en masa reluciente en el, una frontera sagrada sol cierto.

Parte XII

TIBET (1927-1928)

06 de octubre

Al igual que las arañas negras con las piernas largas se ocultan las tiendas negras de los tibetanos, se extendía sobre las cuerdas más largas. Las tropas de las fronteras para nuestro pasaporte y sugieren que acamparemos durante dos días, hasta que te traen la respuesta del general Horchichab, que es el principal gobernante de la provincia, Hor, y el comandante en jefe del frente norte. Qué florido títulos!

Acampamos en medio de una llanura pantanosa cubierta de malezas espinosas, delgadas. En el horizonte está el lago y las montañas muertas. Yo los llamo los muertos porque se trata de un cementerio auténtico. Hace mucho tiempo, se trataba de grandes montañas, quizás rivales de Everest, ahora que se erosionan y se derrumbó en piedras pequeñas. Los profundos valles se llenaron, formando una montaña de 15.000 pies, abierta a los vientos brutales. Antes de llegar a los sitios más importantes, antes de la cordillera del Himalaya celestial, uno cae en pantanos horribles. Los caballos están cayendo y tropezando entre las matas feas. No es un pájaro, no un animal.

George se desploma en la silla y casi se cae de su caballo. Nos apresuramos a él y lo quitamos. Él casi no tiene latidos del corazón. Dos fuertes dosis de la digital se administran. Nos frotamos las manos. Se recupera.

Más adelante Elena Ivanovana comienza a sentirse mal. Desde la retaguardia se nos notifica que Lama Malonof cayó de su caballo y se encuentra inconsciente en la carretera. El médico se apresura a él. Así inhospitably no Tíbet saludarnos.

Una pancarta de varios colores con un personal doblada. Música-tambores y gaitas. El disparo de un saludo. En lo profundo de la tienda es la pequeña figura del General en un khalat amarillo vivo. En la gorra china redonda es una en cruz Ak-dorje de rubíes. Él hace un discurso zalamero y nos pide una vez más a permanecer en su campamento, al menos por dos días. Entonces el General nos acompaña en nuestro campamento con banderas y música y la formación de su habitación abigarrada multitud.

La impresión de nuestra visita a Kap-Sho-pa es una de insignificancia. La bandera se ha convertido doblada, y su espada se cierne como una propiedad teatral inútil; debajo de las piedras preciosas, la suciedad se acumula. Se trata de material antiguo chino, que los propios chinos han rechazado. Ya no es apto para la vida y ha perdido toda su antigua decorativismo, porque la calidad de la obra se ha ido, y la delicadeza de la materia. Se percibe sólo la mediocridad y la fealdad. Probablemente el general pensaba que la impresión de su khalat amarilla sería muy grande. Pero incluso su escolta más cercano era entrecortada y adornada con botones de tres ejércitos-ninguno de ellos tibetanos, y en el lugar donde se carece de un botón exterior, un imperdible estaba atrapado. Los rifles eran de condición física dudosa, pero había un montón de músicos.

Una vez más la batería y saluda a las armas. El general, con toda esta muchedumbre abigarrada, nos acompaña en nuestra tienda. Al mismo tiempo, es curioso examinar nuestras cosas, proclamando que "las manos de los pequeños no deben tocar las pertenencias de la gente."

Se nos dice que el general llegó a establecerse algún levantamiento entre los Horpa. Al mismo tiempo, puso la prohibición de la caza del ciervo almizclero. Es bastante incomprensible que uno se le permite matar a las ovejas y yaks domésticos, cuando se protegen los lobos y los zorros y todo lo salvaje. Sin embargo, la población tiene una opinión diferente y en secreto caza kulans.

Nuestra tibetana, Chimpa, se está muriendo. Fue útil para nosotros durante el encuentro con el Panagis y cuando los mongoles decidió abandonarnos después Naiji. Pero cuando llegó a Tibet Chimpa afirmó su verdadera naturaleza y en el cruce hacia el campamento del general que nos dejó, tomó los cinco camellos, la carpa y las relaciones cortadas. Esta fue su gratitud por todo nuestro cuidado durante su enfermedad y para nuestros medicamentos incalculable!

Es evidente que incluso un tibetano no puede soportar el clima local. Esta es la tercera muerte en nuestra caravana. El lama mongol murió de neumonía. El lama de Kharchin murió a causa de la altitud. ¿Acaso los osos detectan la presencia de un cadáver cuando se acercaba al campamento la noche de su muerte? Y no tuvieron que esperar mucho tiempo. A la mañana siguiente su cadáver fue dejado a ellos.

El general se prepara para partir hacia Kham. Finalmente, acepta nuestra ofrenda y desaparece. Y las caricias otros dos días cuentan transforman en una cruel cinco meses de campamento en tiendas de campaña de verano, en una helada de sesenta grados centígrados bajo torbellinos y vendavales, a una altura de 15.000 pies. Una de las principales y algunos soldados ragamuffin están estacionados con nosotros. Se nos prohíbe hablar con las caravanas que pasaban. Se nos prohíbe comprar alimentos a la población. La caravana muere lentamente. Cada día hay nuevos cadáveres cerca de las tiendas, y manadas de perros salvajes ruidosamente dividen su nueva comida. De 104 animales caravana, noventa y perecen. Cinco hombres mueren y tres lamas mongoles y dos tibetanos. Malonoff's cuerpo se hincha de un ataque del corazón y finalmente también muere. La esposa del comandante que estaba estacionado con nosotros se enferma de neumonía y muere.

Gryphons y águilas lucha con jaurías de perros sobre la presa. Mi carta al Dalai Lama se encuentra roto en el camino. Las cartas al coronel Bailey, residente británico de Sikhim, y el Cónsul General de los Estados Unidos en Calcuta son incautados. Tenemos prohibido volver o seguir adelante. A pesar del conocimiento de George de la lengua tibetana sólo podemos estudiar la vida tibetana en su desnudez, pero no podemos ayudar a nuestro estado. Nos dicen que el telégrafo entre Lhasa y la India se destruye porque ahora el Tíbet no tiene comunicación con los "Pellings." Se niegan a tener en cuenta el certificado del médico acerca de nuestra enfermedad. Dicen que nuestro pasaporte fue

perdido en el camino a pesar de los testigos niegan esta invención.

En lugar de la autorización del general prometida para continuar permanecemos en una planicie expuesta a los vientos. Los tibetanos nos dicen que el mensajero del General a Lhasa desapareció en el camino. En lugar de ayudar, el Mayor nos impide comprar alimentos en las aldeas vecinas. Se prohíbe la comunicación con las caravanas que pasan y es sin ningún sentimiento de compunción en el intercambio de dólares chinos. El médico es muy pesimista y profetiza enfermedad mortal debido a la creciente heladas. NV ofrece a ir disfrazado a la India, pero sin el conocimiento de la lengua y con su altura notable, esto terminaría desastrosamente.

Toda la población de negro Horpa, como pequeña Niebelungen, parece llena de inquietud. Duermen en una posición sentada. Comen carne cruda. Sólo se cubren con medio-rags-negro por el humo de los fuegos y las pieles. Ellos susurran: "Todo el distrito está ahora cubierto de nieve como nunca antes. Nuestros yaks y ovejas perecerán. No tendremos tsampa (cebada). Nuestros hijos van a morir y vamos a morir. Y toda esta desgracia es porque nuestro gobierno trata a grandes viajeros de una manera tan inhumana".

Las lamas predicen que todo va a salir bien, y que el mensajero con una respuesta favorable ya está llegando, que mañana va a llegar. Pero los días pasan. El aumento de las heladas y vendaval. En la llanura blanca se ve a nadie. Los últimos caballos y camellos están cayendo. Durante la noche los animales temblores se acercan a las tiendas, tirando de las cuerdas como si estuvieran tocando. Y al amanecer, los encontramos muertos. Y nuestros hombres, apiñados en pieles de oveja, les tiran unos pocos pasos de distancia del campamento. De lo contrario los perros salvajes peligrosos y los grifos, los sepultureros, nos daban tregua. Una jauría de perros-unos quince años-ya me ha atacado. Cada día nuestras armas de fuego están a la mano. El Mayor quiere comprar nuestras armas, pero en este país hay que proteger brazos.

Una vez más heladas y vientos. Por último, existe un levantamiento seguido por la secesión de nuestras lamas Buriatia. Pensaron que por calumnias contra nosotros que mejorarían su posición. Estaban completamente incapaz de conseguir un trabajo.

Y por lo que cada día que pasa en medio de la llanura congelada con los esquemas aburridos de las montañas muertas. A continuación hacemos un breve paso de Chunargen a Sharugen en las proximidades del monasterio Bon-po. Sólo alrededor de dos horas de marcha y de nuevo la misma detención. Pedimos permiso para visitar General de Kap-Sho-pa en su campamento en Kham. Se nos dijo: "Yo, yo, yo", que significa: "No" Pedimos que nos permite pasar por el Tíbet oriental nuevo. Una vez más, "Yo, yo, yo." Todo es "Yo, yo, yo." Al mismo tiempo, el general nos escribe cartas acerca de las "gotas de clemencia que gotea de los dedos resplandecientes del Dalai Lama." Pero semanas pasar. Y por último los gobernadores de Nagchu mismos vienen.

Es absolutamente sin precedentes que ambos gobernadores deben a la vez salir de su provincia y venir personalmente. Vienen con gafas negras, en gorros de piel de lana. Son ruidosos. Se asombran de que le dimos importancia al pasaporte tibetano y en conjunto se comporten irracionalmente. Uno de ellos es un lama, se rumorea que han estrangulado la Amban de Sining. El otro, un antiguo oficial de Manchuria escondidas. Nosotros soportamos todo con mucha paciencia. Ahora ellos nos transportan a Nagchu pero será una continuación de la misma prisión. Exigirán regalos. Pero de alguna manera, en algún lugar, vamos a mover, aunque quizás de la manera más indirecta. Algunos de nosotros esperamos que nuestra detención no excederá de 100 días, pero será más correcto suponer 150 días y varios días adicionales por demoras en la carretera. Por lo tanto hay que contar toda la detención, según la duración media de un año. Por supuesto, durante este tiempo los tibetanos nos han brindado una oportunidad poco usual de conocer su vida, sus costumbres y la ética. Sin comunicación con los gobernadores, generales, dzong pons, oficiales, los ancianos y los lamas, no tendríamos ninguna garantía acerca de la realidad del Tíbet.

En todas partes son los signos de la cruz. Los antiguos mongoles monedas de nestoriana kanes tienen una cruz, y sobre un antiguo monasterio budista cerca de Pekín es una cruz. En el asiento de

la silla es también una cruz y las riendas también están equipadas con una cruz. Incluso en las piedras de Ladak y Sinkiang son cruces. Nestorianos y maniqueos pasaron ampliamente por Asia. En los frescos de los monasterios son cruces. En el diseño del caftán, en las cuentas, los collares, amuletos de la-siempre la misma cruz: ¿No es la esvástica con los ríos de fuego, pero de brazos iguales, el símbolo eterno de la vida. En los sombreros de los generales chinos tibetanos brilla un rubí, en cruz *dorje*. El corcel de la felicidad lleva su señal. Todas fibulas de bronce, probablemente de las tumbas, se forma de una cruz en un círculo.

En todas partes son los mismos signos de Chintamani. Los pequeños pilares de las casas y las paredes de arcilla batida están marcadas por esta imagen tres veces de gran alcance. Las mulas, los vasos de plata repujada, los estandartes militares, los banners de oración, la madera de corte en la página de un libro que se fortalecen con el símbolo del poder.

Compare el presente relato con su fuente original: Ahora se dice: "Y mucha hambre descendió sobre la tierra y las personas perecieron y no podía soportar por más tiempo. A continuación, los Bodhisattvas Blessed enviaron una lluvia de arroz. Había tal exceso de comida que no sólo estaban todas las personas plenamente sostenidos, pero también trajeron montañas de arroz y templos y chortens de que erigieron. Los templos eran de tales dimensiones que tomó varios años de caminar alrededor de ellos, y un jefe chorten sólo podían ser rodeados en varios días. Este lugar existe en una isla donde la verdadera enseñanza del Bendito antes floreció".

Hay que entenderlo así: gran hambre espiritual descendió sobre la tierra. Y la gente ya no podían existir en esas condiciones terribles. A continuación, el Gran Maestro envió una verdadera lluvia de alimento espiritual. La humanidad, que fue exaltado por esta bendición erigido grandes monumentos de los logros espirituales. Las mediciones de estos logros son inabarcable. La enseñanza de Shambhala existe en un lugar fortificado. Y su poder se convertirá pronto en manifestarse.

No se puede creer cualquier afirmación. Todo a nuestro alrededor es la muerte. Durante cinco meses en la carretera principal a China y Mongolia pasaron sólo tres caravanas. El Tibetano nómadas susurro sobre los tiempos difíciles para Lhasa. Por supuesto, en tales condiciones no puede existir el país. Finalmente los gobernadores de Nagchu quedan satisfechos con los regalos, y después de recibir la información que nuestro dinero se agota, deciden enviar por una manera indirecta a través de Chang-thang a Namru Dzong, Shentsu Dzong, a través de pasos de 20,600 pies no señalados en mapas, a Saga-Dzong, a través del Brahmaputra, a Tingri-Dzong, Shekar-Dzong, Kampa Dzong-ya través de-la Sepo a Sikhim. Es evidente que han decidido a mostrarnos todas las religiones del Tíbet para que no se deben dejar dudas en nuestra mente acerca de este país. No es un camino fácil. Nadie ha cruzado desde Ulan Bator Khoto a Sikhim. The monasterios de Bon-po de la fe Negro, hostil a Buda, tienen un curioso interés. En la Fe Negro, que como Mass Negro invierte exactamente el ritual de la fe budista, uno ve sólo la negación de Buda, y la denuncia de Buda y de todos los budistas como enemigos. Si los budistas rodean los altares de izquierda a derecha, el Bon-po toma la dirección opuesta. Si la cruz gamada del budista gira en la dirección del sol, el del Bon-po debe estar encendido en la dirección opuesta. Ellos han inventado sus propios santos y los libros sagrados especiales. Han inventado un protector especial que sustituye a Buda, y si se estudia la biografía de este protector legendario Usted se sorprenderá de encontrar la misma información y eventos como en la vida de Buda, sino que también se supone que es de la familia real. El Bon-po no permiten a los budistas a entrar en sus templos, y reconoce que ni el Tashi Lama ni el Dalai Lama. Para ellos, el Dalai Lama es sólo un gobernante civil, la recaudación de impuestos.

Ellos son muy amables con los extranjeros porque creen que los extranjeros no tienen nada que ver con el budismo. Al principio nos recibieron cordialmente y propuso que se estudia sus libros y visitar sus templos, donde vimos muchos símbolos budistas invertidos. Pero cuando supieron que estábamos en sintonía con el budismo, su actitud cambió por completo. Usted puede entender nuestra sorpresa en encontrar esas cosas en un país llamado budista. Como ya he dicho, son numerosos y bien-a-hacer y muy seguro de sí mismo. No es una secta secreta y los tibetanos nos

dijo que ahora Bon-po está nuevamente en aumento. No sólo estas personas han inventado un Buda, pero tienen divinidades misteriosas de esvástica.

Esto recuerda los tiempos prehistóricos, la religión primitiva de adoración al fuego de los druidas, que aquí se ha corrompido en los incomprensiblemente extrañas deidades de esvástica. En lugar de la palabra sagrada, Aum, utilizan la palabra "A." En el antiguo ocultismo enseña la misma expresión, "A", se utilizan para Matrix Materia. Sería interesante estudiar los orígenes de Bon-po, como tal vez algo del Druida y antigua adoración al fuego se encontraría.

Es inexplicable por qué el Dzong-pons, funcionarios de Dzongs tibetano (fortalezas), muestran a sí mismos de la cara más fea. Las personas dicen cuentos oscuros.

Las ruinas del antiguo Tíbet son interesantes: Estas antiguas torres y murallas fueron moldeadas por un tipo de aspiración de la gente. Sus constructores sabían de Gessar Khan y sobre el Soberano de Shambhala. También en este caso fueron los Ashrams de los grandes Mahatmas. Pero ahora ya no hay nada de esto.

Recuerdo las piedras de la "Tchud"-tumbas de Altai. Allí pasó los godos que penetraron en toda Europa, con su influencia. Y aquí en el Trans-Himalaya nos encontramos las mismas tumbas antiguas. Encontramos lugares de santuarios antiguos que llevan los pensamientos de uno de los cultos al sol de los druidas. Las espadas de los habitantes del norte de la Trans-Himalaya podrían haber sido sacados de los sepulcros gótico en las estepas rusas del Sur. La fíbula de estilo gótico entierros-¿no te recuerdan a las hebillas de las tribus tibetanas. ¿Y por qué el sitio de Lhasa hace algún tiempo llamado Gotha según las crónicas misioneras? Y de ahí el nombre de la GOTL tribu? ¿De dónde, dónde y cómo lo hicieron los antepasados de los migran godos, impulsados por los glaciares y por las morrenas graves? En la vida diaria cristalizada de los tibetanos del norte no están allí encontraron los antiguos rasgos de sus hermanos difuntos? Es sorprendente, uno Hor-pa se asemeja Moliere. Otra sería ajustar el tipo de d'Artagnan. El tercero se asemeja a un corsario italiano. El cuarto, con largos mechones de pelo, es una distorsión de un retrato de Hals o Palamedes, y que uno negro y sombrío, con una nariz aguileña, no es que el verdugo de Felipe II?

Y, por último, en el distrito de Doring (es decir, la piedra larga) encontramos un verdadero campo de menhires como el de Karnak. Durante las dos marchas que siguieron encontramos tres pequeños grupos de más de menhires. Para mí fue una gran alegría al ver esta señal indubitable de la antigüedad druida.

Anillos "Ki-hoho" fuera de la llamada desde el campamento de Goloks. "Hoihe" responde a nuestro campamento. Y así toda la noche, los enemigos son mutuamente advirtió sobre la vigilancia incesante de nuestro campamento. Pero, por supuesto, los Goloks ya están informados sobre los brazos y han tomado muy en cuenta en la medida de nuestra capacidad militar. El veredicto fue a nuestro favor, y hoy vamos a ver las caras amables de los nómadas peligroso.

La helada de madrugada es cruel. Como de costumbre, por debajo de 70 grados centígrados. Por la mañana se congela cognac del médico. Uno puede imaginar lo que una helada es, cuando el vino fuerte se congela. El médico es pesimista que antes y espera peligro. La salud de NV y PK es malo. La muerte está prevista para Ochir. Ludmilla y Raya-o como los llaman los tibetanos, Milla y Raiya-mantenerse bien.

Lo colinas pesado están entre Chunargan y Nagchu. Las montañas tienen mucho tiempo que se derrumbó y ahora los montones de guijarros y piedras se están erosionando. No hay ni un arbusto, ni un árbol, sólo altos montículos de hierba espinosa espinosa desagradable para los caballos. Nos dijeron que al llegar a Tíbet central estaríamos sorprendidos por el cambio de la naturaleza. Sin embargo, otros sonríen y dicen que hasta el Himalaya, iremos por un cementerio de la montaña se derrumbó. Pobre Hor-pa. Sus dientes están cayendo de escorbuto. Los músculos son laxos. Ellos tienen menos fuerza de trece años de edad, Raya. Por supuesto, la carne cruda magra y una pizca de sucio *tsampa* no hacen para la salud. ¿Y cómo es su inconmensurable sospecha de uno al otro! No confían, tienen miedo, sino que anticipan constantemente todo tipo de desgracias. Mongoles, a

pesar de los funcionarios Dunganese astutos, son verdaderos hombres libres en comparación con los tibetanos.

La fe Negro de Bon-po es tan de acuerdo con las tiendas negras. Tras largas cuerdas, como las arañas mortales, las tiendas brillo negro en una masa informe. Junto a ellos están los puntos negros: rechazar o cadáveres. La sequedad del aire disminuye el mal olor de la descomposición. El penetrante viento esparce los huesos secos. Recordamos el paso seguro ampliamente anunciada del Donyer de Urga. ¿Cómo es notablemente diferente del Tíbet a distancia. Hablan y murmuran sobre levantamientos. . . .

En cada campamento, lo mismo que sucede: Si acampamos en el pueblo de costumbre, no hay ningún problema en la adquisición de animales. Si la vida de personas mayores del pueblo, entonces uno puede estar seguro de discusiones desagradables, y si uno se mete en un dzong o monasterio que debe estar preparado para un retraso. Nada está preparado, a pesar de varios *da-yIG* cartas que se enviaron desde hace tiempo. Parece que la *DA-yigs* no se recibieron; que por error fueron enviados en otra dirección. Parece que las aldeas en las que hay animales están muy lejos, y que tomará varios días para reunir yaks y caballos. Por último, parece que como siempre los campesinos simplemente no escuchan Dzong-pon y se niegan a cumplir con su pedido. A veces, el Dzong-pon sugiere que llevamos a cabo todas las negociaciones directamente con los campesinos y escribimos nuestra propia carta a los pueblos con nuestro propio sello. Y el sello deberán ser de color rojo. De lo contrario vamos a tener que estar cerca de la Dzong durante muchos días. A veces también ocurre que un anciano nos sugiere para arrestar a otro rebelde. Él mismo nos lleva al campamento de este último y nos aconseja que lo atan y lo entregamos a Lhasa. Nuestros Torguts veces han consolidado las manos del anciano con fuerza a la espalda, y luego sus relaciones vienen con lenguas que sobresale y se comprometen a cumplir la orden del Dalai Lama. O puede suceder que el gobernador nos sugiere para detener el mayor local y tomar lo ató a Lhasa. En un posible cambio de cosas la mayor rebaja su tono y se vuelve más civil.

Antes de Saga-Dzong dos pases inesperados. Uno se muestra en los mapas, pero el otro, una más grande de más de 20.000 pies, no está indicado. Este camino se muestra en los mapas sólo por una tenue contorno. Evidentemente nadie atravesada ella. Hay otro camino del sur consuetudinario. Sin embargo, el gobierno tibetano nos envía a través de este camino del norte inexplorado.

En el camino de los sabios se niegan a darnos los animales y otra vez, en lugar del pasaporte de los gobernadores, nos piden que envíe una carta con nuestro sello en todas partes. Para nuestro sello de cera hace una impresión mayor.

Desde la cima del paso de una cadena blanca de gran alcance de los gigantes de nieve ha aparecido. Esto ya es Nepal y el Himalaya largamente esperada, en el otro lado del Brahmaputra.

Saga-Dzong es también una pequeña aldea empobrecida. Se alimentan de los cadáveres de animales y se mezclan pequeñas piedras con la cebada. Los mendangs están contaminadas por los perros caídos y todo tipo de basura.

El campo está lleno de emoción. Nos estamos acercando al Brahmaputra, el mismo que tiene su origen en el Manasaravar sagrado, el lago de la Gran Nagi. Allí es donde se originó el sabio Rig-Vedas, no se trata de cerca de los Kailas sagrados; allí, los peregrinos van, al darse cuenta de lo que una carretera noble encuentran estos sitios. Ya se encuentran los archivos de peregrinos, son tristes y desigual, y llevan lanzas.

En medio de rocas y arena, lila y morado, se encuentra el Brahmaputra. En mayo, el agua todavía no está completamente levantado. La línea de agua en las orillas muestra hasta qué punto el río se levanta en junio con el deshielo de la nieve y las lluvias. Todavía hay una mayor reverencia por el Brahmaputra que en el río Azul. The Blue Yangtse-Kyang es el río más largo del mundo, sino el Brahmaputra, hijo de Brahma, está envuelto por un rico marco de leyendas. Vincula la cama sagrada del Ganges con el Himalaya, por Manasaravar está cerca de Sutlej y la fuente de la Gran Indus. También nació Aryavarta.

Un lama mongol dice: "Allí vivía un Gueshe muy versado y científica. Pero él siempre andaba en la prenda más modesta. Una vez que el Gueshe fue a visitar a su maestro, el ex abad de un gran Labrang. Los cortesanos vanidades del abad vio el visitante humilde, y le enviaron. Y de nuevo vino la Gueshe y otra vez se fue expulsado. Entonces el Gueshe fue a un comerciante en un bazar y le pidió que le prestara una prenda ricos y Gueshe puesto en el cinturón varias piedras que parecían pepitas de plata chino. Y así fue a la vez le permitió ver a su maestro. El Gueshe entró, se quitó el rico manto, tomó de la cintura de las piedras, y los puso juntos en una esquina. Luego se inclinó ante las piedras y la ropa, y sólo después de que él se inclina ante su maestro.

El otro preguntó: "¿No soy tu maestro? Si es así, ¿por qué te inclinas primero en las piedras y la ropa? "

"Es cierto", respondió el Gueshe que usted es mi maestro ", pero sin estas cosas que no podía llegar a usted, y por lo tanto me inclino a lo que me trajo a mi maestro reverenciado."

Cerca del Brahmaputra son cinco monasterios que se inclinan contra las rocas de Chatu-gompa. Dos de ellos son de la Secta Roja, y tres de Bon-po de la Fe Negro. Los monasterios de la fe Negro buscar mucho más nuevo y más limpio que los de la Secta Roja. Fuera de las ventanas de un gran Dukang o Monasterio Rojo, paja sobresale, varios lamas de aspecto desesperado dilapidado tristemente pasear. Los creyentes Negro, al enterarse de que nos solidarizamos con el budismo, nos piden ni siquiera acercarse a sus monasterios.

Con sorpresa observamos el *sho*, la única moneda de cobre de Tíbet en circulación. Vimos plata ni oro en los *dzongs* ni en el uso popular. Aunque la acuñación de las monedas pequeñas de cobre es malo, sin embargo, cuán grandiosa es la inscripción: "El gobierno es victorioso en todas las direcciones." Es sorprendente que la media-j-Ao y los cuartos de ^ Ao son más grandes que el *sho* sí .

Ahora se nos cruce por el Brahmaputra, cerca de la Schitu monasterio. Hay un pequeño barco, un ferry, con un caballo tallado en la proa. Es especialmente difícil para cargar los camellos. La corriente es muy rápida.

Aunque Tingri-Dzong es considerado como una gran fortaleza que tiene un aspecto como de juguete lamentable, que quizá tenía importancia anterior a la invención de la pólvora. No hay ningún monasterio, pero sólo suburgans de las Sectas rojos con imágenes terribles y rayas como signo de su lealtad a la Secta Roja. Recordamos las mismas imágenes terribles en tankas Tantrik. ¿Qué se puede no ver en ellos? Espadas mágicas, desollado pieles humanas, imágenes espantosas con dientes salientes y triángulos invertidos. Toda la síntesis de Negro Mágico.

Cerca de Tingri-Dzong Monte Everest se cierne en toda su belleza resplandeciente.

Nos encontramos con personas que conocieron a Sven Hedin. Lo alaban y lamentan que no podía hablar tibetano. Han escuchado aquí sobre Filchner. Algunas leyendas que ya han sido creados para el efecto que dejó tres hijos en el río Azul, así como un ratón, un perro comadreja y la pradera. ¿Cómo se originó? Por supuesto, si no hubiéramos conocido el idioma todo nuestro trabajo hubiera sido sumamente difícil. Es una suerte que el conocimiento de George de la lengua es considerado por los tibetanos sólo superada por Sir Charles Bell. Este último fue llamado "el oficial de la paz", debido a la forma en que llevó a cabo sus negociaciones.

Aquí está el antiguo monasterio Chung-tu, que pertenece a la Saska monasterio real. Evidentemente, muchas cosas han ocurrido dentro de sus antiguas murallas. Este es un paraguas sobre una gran suburgan-el signo del ex distinción real. Y aquí se derrumbó murallas chinas, recuerdos de vencido el Tíbet. Aquí hay una larga fila de antiguos Suburgans-recuerdos de la época de una época pacífica. Aquí están amasado viejo y lo nuevo por vías y estructuras.

Otro antiguo lugar: Shekar-dzong. Cuando los tibetanos eran águilas audaces, que no tuvieron miedo de elevarse hasta los riscos para montar su fortaleza-santuario en los promontorios afilados. Hay una gran cantidad de decoración en las torres, pasadizos y templos. Pero ahora los tibetanos

han descendido al valle. Los jefes tienen miedo de vivir en los castillos y se apiñan debajo. Sólo de lejos son los viejos dzongs del Tíbet atractivo. Los precios de los productos son de alta hasta el punto de lo absurdo. Un saco de veintinueve kilos de cereales pobre, cinco de los cuales compuestos son piedras, costos once *norsangs* que está a unos nueve rupias en los dzongs. Un pequeño pedazo de azúcar de cebada es de unos cuatro o cinco rupias. A caballo, durante dos días de viaje, ocho rupias, y un paquete de yak, cuatro rupias.

Nuestras marchas no son de igual longitud. O bien son muy cortos, no más de cuatro horas a caballo. O, de repente, duran nueve horas casi al trote. Nos apresuramos hacia Kampa-Dzong, el último dzong antes de la frontera de Sikkim. Pero ¿dónde está el castillo? Durante mucho tiempo, no somos capaces de reconocer la masa voluminosa en la roca distante como un castillo. Realmente esta estructura se coloca tan alta que se funde en la roca. Dzong pluma, el jefe del castillo, es un poco más amigable que los otros.

Muy superior a la dzong en las rocas opuestas es un monasterio, en el que ahora sólo ocho lamas permanecen. Pero en este mismo monasterio es el patio se menciona en las "Cartas de los Mahatmas." No era la escuela por parte de los Mahatmas, pero ahora esta escuela no existe. Pero los viejos todavía recuerdan que aquí había una "escuela religiosa." Y se acuerdan de los "Azaras altos" de la India.

El último paso-Sepo-la. Este paso es más fácil que los otros. Pasamos por el lago de color turquesa, donde el río Lachen tiene su fuente. Los torrentes comienzan como corrientes moderadas que, después de dos días de viaje, hierven y se vuelven intransitables sin puente. Aquí está el primer aroma de la Balu curación, y la primera bajo los cedros. Ante nosotros están los bosques enteros de rododendros en flor.

Zoji La, La Khardong, Karaul Devan, Sasser Pass, Dabsang Pass, Karakorum Pass, Suget Pass, Sanju Pass, urtu Kashkariin Daban, Ulan Daban, Chahariin Daban, Khentu Pass, Naiji La, Kukushili Pass, Dungbudra Pass, Tang La, Kamrong La, La Tasang, Lamsi Pass, Naptra La, Tamaker Pass, Shentsa Pass, Laptse Nagri Pass, GANT La, Lam ling Pass, Pong chen La, La Dong, Sang mo La, La Kyegong, tsug chung La, La Gya, Urang La, La Sharu, Galung La, La Sepo, que son los treinta y cinco pasos, cada uno de 14 mil a 21 mil pies de altura, que se cruzan.

De todos nuestros camellos, dos cruzaron la cordillera del Himalaya. Uno es de Bulugun (norte de Mongolia), el otro de Tsaidam. Ellos serán los primeros en llegar a Gangtok, la capital de Sikkim. Vamos a presentar para el Maharajá de Sikkim. A lo largo de todo el camino desde Nagchu a Gangtok los camellos atraen a multitudes de curiosos, porque estos "animales" nunca se han visto aquí. De Lhasa a Calcuta, no se conocen los camellos. En Thangu, una casa que ya nos esperaba: a-dak bungalow y revistas, incluso olvidadas de 1927. Durante más de un año que existimos por completo de las noticias del mundo exterior.

El cuento de hadas de las cascadas! Toda una sinfonía es en las corrientes modeladas. Durante varios días se descende. Cerca se pasa todas las especies del mundo vegetal. Por último, las palmas aparecen y cerca del río pasan dos leopardos, vívidamente color amarillo con manchas negras gruesas calientes. Aparecen, nos saludan cordialmente y se van. Todo ya se ve: los osos negro y blanco de Chang-thang, antílopes y argali, la piedra-como carneros con cuernos curvos; finalmente, los leopardos bien cubierta.

Una misión finlandesa es modesta en La-chen. Kind señorita Kronquist, auto-exiliado en soledad entre las rocas, se relaciona cuentos sobre los aludes que amenazan todo Sikkim. ¿Es posible que en el lado sur de la cordillera del Himalaya sigue el mismo proceso de amortiguamiento que ha derrumbado los picos de Chang-thang? Inspirado por el ruido de la corriente de Lachen que surgió y se hizo fuerte ante nuestros propios ojos, recordamos Imatra y Finlandia y el Relander simpática y Aksel Gallen-Kallela. Estas son las mismas distancias azules como en Finlandia.

Hacemos nuestros cálculos finales con respecto a la caravana. El equipo estadounidense soportó todos los ensayos. Los troncos Belber cruzados de América durante cuatro años a través de toda

Asia, a través de todos fordings y pases sin ningún daño. Las tiendas de Abercrombie y Fitch también resistieron todos los vientos.

La parte restante de la manera de Gangtok era fácil. La casa hospitalaria del residente británico, el coronel Bailey, nos saluda. Nos informamos sobre nuestro viaje. Las cartas a América se despidieron. Se nos ha dado una confianza *sardar* a Darjeeling. Vamos a hacer todo el camino desde Gangtok en un día. Pero vamos a tener que cambiar los automóviles tres veces, porque en la Tista el puente se lavó poco de distancia y que es necesario cambiar. Esto significa tres automóviles ya diez millas a caballo en un día-una subida empinada de Tista través Peshok.

Es necesario recoger y recopilar todo el material de expedición. Esto puede tomar mucho tiempo. George, el Doctor, V., y PK también están preparando sus notas. Nuestros compañeros de viaje en forma rápida dispersión de uno a China, uno de Italia, uno de Australia. En todas partes recordarán la belleza inefable de la cordillera del Himalaya. Nuestro camino conducía desde el Himalaya, y de nuevo a ellos. Majestic es Karakorum y el reino helado de Sasser. Hermosa es Kwen Lun. Fantastic es T'ian Shan-celestes. Broad barrido es Altai. Decorativo es Nan shang. Austero es Angar Dakchin. Pero todo esto es sólo el prólogo de la grandeza inefable de la cordillera del Himalaya.

En el Himalaya, la gran Vedanta se cristalizó. En el Himalaya Buda se convirtió en exaltado en espíritu. El aire de la cordillera del Himalaya es penetrado por la tensión-lo espiritual verdadera Maitreya Sanga.

Nuestro amigo en Sikhim, el lama, nos dice que durante el invierno había oído que las grandes destacamentos de caballería estaban de pie ante Nagchu; dicha información causó una gran ansiedad. Esto resultó ser sólo uno de los actuales rumores acerca de nosotros mismos. Durante estos años rumor me un "Rey francés y americano," "Comandante del Cuerpo de Rusia" y "Rey de todos los budistas hizo." Logré morir dos veces. Logré estar simultáneamente en Siberia, América y el Tíbet. Según las palabras de mongoles de Tsaidam seguí una guerra con los Amban de Sining. Y de acuerdo con las palabras del Taotai de Khotan me trajo un pequeño cañón que, en diez minutos, destruir todo Khotan y sus 100.000 habitantes. Nos acostumbramos a todo esto y ahora ya no nos asombramos por los rumores "auténticos". Los mongoles firmemente recuerdan el "Ameri Khan": Así, el estadounidense ha sido visualizada como una especie de guerrero. Los cuentos de hadas acerca de nosotros mismos de Lhasa están relacionados con nosotros, en que sólo podíamos identificarnos con dificultad.

Es maravilloso y extraño que pasar por los mismos lugares donde pasaron los Mahatmas. Aquí estaba la escuela fundada por ellos. Dos días de viaje de Saga-Dzong era uno de los Ashrams-no lejos del Brahmaputra. Aquí el Mahatma se detuvo, acelerando en una misión impostergable. Y aquí estaba la tienda azul modesto. Ahora que Europa se discute sobre la existencia de los Mahatmas, cuando los hindúes son mucho silencio acerca de ellos, mucha gente en las extensiones de Asia no sólo conocen los Mahatmas, no sólo los he visto, pero saben muchas evidencias reales de sus acciones y apariencias. Siempre esperado, los Mahatmas inesperadamente creados en los espacios de Asia una gran existencia especial. Cuando fue necesario, se manifestaron. Y cuando es necesario, Pasaron imperceptiblemente como viajeros normales. Ellos no escriben sus nombres en las piedras, pero los corazones de los que saben, guardan estos nombres, más fuerte que las rocas. ¿Por qué sospechar de un cuento de hadas, imaginación, invención, cuando en las formas de vida se impresionó al conocimiento de la Mahatmas?

A toda prisa, movido por la curiosidad ociosa, usted no entiende incluso un simple experimento químico. ¿Aquellos que en la conversación inútil discutir la cuestión de Mahatmas, lograr cualquier cosa? Estará satisfecho su curiosidad vacío? ¿Cuántas personas hay que le gustaría recibir una carta de los Mahatmas! Pero cambiaría su vida? Se proporcionará un momento de asombro y confusión y luego otra vez todo volvería a la vieja rutina, sin dejar rastro.

A menudo nos asombramos por qué las personas que conocen los Mahatmas son tan diferentes en sus posiciones sociales. Pero ¿por qué era Boehme un zapatero? Son las dimensiones de la

conciencia medidos solamente por distinciones externas? Las obras de los Mahatmas y sus instrucciones a los alumnos, están relacionados de una literatura que no es tan limitado como parece a aquellos que no lo conocen.

Las conversaciones promedio científico sobre Mahatmas como pura ilusión. Estos son los científicos que nunca han visto Mahatmas. Pero Sir William Crooks o Sir Oliver Lodge no hablaría así. Vivekananda, que siempre fue la defensa de la racionalidad de la observación, sabía Mahatmas. Muchos hindúes conocerlos. Pero ellos velan por sus nombres a tal punto que están incluso dispuestos a negar su existencia con el fin de no traicionar, no revelar.

No traicionar! ¡Qué encanto se encuentra en esta comprensión del Gurú en las etapas de ascenso.

Pero muchos están llamando a las puertas de la gran ciencia. A menudo no lo reconocen, incluso se enojan si alguien les pregunta al respecto. ¿Cuántas de las nuevas generaciones quieren sinceramente para iniciar correspondencia con un Guru! Tratan de encontrar un verdadero maestro. Todo el mundo llama a su manera. ¿Y cuántos de ellos encuentran la desilusión, ya que llaman a la puerta equivocada, o que carecía de la suficiente energía y la determinación necesarios para recibir una respuesta verdadera.

"¿Qué laboratorio podría analizar aquellos que se acercan a los métodos técnicos de conocimiento?" Sí, en verdad, debe ser un laboratorio donde el trabajo y la perseverancia y la valentía son las llaves de los portones. En un sonido racionalismo, en un materialismo verdadero y valiente crecer las alas del espíritu, las alas de la conciencia. No estamos para ser aislado de la vida, no destructiva, pero creativa, tal es la enseñanza de los Mahatmas. Ellos hablan acerca de los fundamentos científicos de la existencia. Ellos dirigen una hacia la conquista de la energía. Hablan de las victorias de trabajo, que deberán transformar la vida en una fiesta constante. Todo sugiere que no es efímera e ilusoria, sino real, y pertenece a la más que todo lo abarca el estudio de posibilidades, que se sugieren a nosotros por la vida, sin superstición, sin prejuicios. Los verdaderos seguidores de los Mahatmas no son sectarios o hipócritas. Por el contrario, son las personas más importantes, sino que conquistar en la vida. No por mucho tiempo es lo que van a las montañas a purificarse por las emanaciones de prana. En los lugares más oscuros del Tíbet que saben algo acerca de los Mahatmas, tienen algunos recuerdos y leyendas. Pero por el momento se dirige su atención a las profecías sobre el regreso del Tashi Lama en su esplendor.

A pesar de todo, la recta carretera Mongolia, Tsaidam, el Tíbet y el Himalaya, es cruzado: por primera vez en la pista de Ja lama y luego en Tsaidam en una nueva dirección, y luego a través de los dzongs del Tíbet a los puertos de montaña de las "moradas de nieves".

Hay algo de la predestinación en la muerte del viejo Tíbet. La rueda de la ley se dio la vuelta. El misterio se ha ido. Tíbet tiene ninguno de guardia, y ninguno guardias Tíbet. La exclusividad de su posición como guardián del budismo ya no pertenece al Tíbet. Porque el budismo, de acuerdo con los Comandos del Bendito, se convierte en un bien universal. No hay necesidad de superstición para la enseñanza profunda. Los prejuicios son contrarias a la búsqueda de la verdad.

La primera imagen del Bendito fue recibido por el Tíbet de Nepal y China, recibió sólo en el siglo VII, con más de mil años después de que el Bendito vivido y enseñado, recibida después de la época en que en la India la brillante literatura de los seguidores de budismo ya había sido recogida. La primera imagen fue recibida sólo después de las hermosas Viharas, que conoce del Dukang del Tíbet presentarse como hermanos menores pobres, se alza en todas partes de Asia. Ahora, cuando comienza a haber preocupación por el resurgimiento del budismo cierto, esta ola pasa por el Tíbet.

Consideremos el Magic Negro del Tíbet. Recordemos los cadáveres resucitados, el célebre Rolang de la resurrección, que no es más que una forma cruda de vampirismo. Recordemos los espíritus errantes que matan y hacen toda clase de mal, y que a menudo son los espíritus de los lamas. Recordemos todo tipo de obsesiones, como, bajo malas influencias, la gente cambió por completo y se caen temporalmente en la locura real. Recordemos conjuros e invocaciones malignas con la que la arman lamas para asustar a la gente ignorante. Recordemos las dagas suicidas magia, hechizos

oscuros adivinación, eran-, lobos, entidades que han asumido la apariencia de los animales, y todo tipo de inventos de la mala voluntad. En primer lugar, estas prácticas oscuras de lamas no dan muy buena evidencia de su rectitud. En segundo lugar, los brujos de la costa de Malabar realizar toda la nigromancia negro mucho más poderosa. Son conocidos, tenían miedo, pero nadie se rinde culto a ellos y no son considerados como personajes sagrados. Malabar "milagros" son anteriores a la magia tibetana.

Son muchos los autores que han escrito sobre el Tíbet han llamado el milagro de los milagros. Pero este título podría referirse únicamente a viejo Tíbet o se debe a la idea errónea de esos escritores, que han sido hipnotizados por la tradición. En verdad, uno podría incluso llamar a una escuela fundada por Mahatmas un milagro. Pero durante muchos años no ha existido tal escuela. Ahora lamas tibetanos individuales tienen el poder de producir bajo las formas de materialización, levitación, manifestaciones de voluntad, la clarividencia y la clariaudiencia. Es la prueba más grande de las lamas, si cuando dudan de ti, que la demanda de ellos, "haga su oráculo lo que estoy pensando en la actualidad y cuál es la intención que tengo." Entonces a la vez que se confunden.

En las montañas realmente ocurrirá algunas manifestaciones sorprendentes, pero no tienen nada que ver con las lamas. Nosotros recordamos el incidente del incendio notable en nuestra tienda, que se repitió en Chang-thang. Recordamos la ola de calor en medio de las heladas crueles. Recordamos muchas manifestaciones de las energías superiores. Verdaderamente es notable sólo para pasar a través de esos lugares en los que hasta hace poco no eran Ashrams.

Sería absurdo condenar a toda la población del Tíbet. Las lamas de nuevo pueden ser educados. De nuevo puede aparecer un gobierno progresista. Y la gente de nuevo puede llegar a ser regenerada. Gran parte de lo que se nos aparece como caído ", como aún no se ha levantado."

En la enseñanza del Bendito hay indicaciones prácticas sobre toda la rutina de la vida. Es muy fácil conocer y aplicarlas. Pero ahora los que han profanado la gran enseñanza, hay que entender que sus acciones criminales son condenados y no puede continuar.

Tíbet nos despierta con la triste noticia. Nuestros tres Torguts, Ochir, Dorje y Manji, cuarenta kilómetros de Gyantse, fueron atacados por los tibetanos. Dos Torguts murieron y el tercero herido. Ellos fueron despojados de su dinero y posesiones. Al oír esto, dice un tibetano de buena cuna, "Antes que los bandidos estaban en el norte de Tíbet, pero infestar todo el país ahora." Así habla el buen tibetano con gestos desesperados. ¿Y cuántos tibetanos decentes y lamas eruditos tienen que sufrir a causa de las condiciones actuales.

No había otra historia que nuestro mongoles llegaron a Lhasa, pero allí fueron capturados y arrojados a la cárcel tibetano. De todos modos, nuestros Torguts pobres experimentaron problemas.

Otro rumor: Poor Tzering, nuestro Mongol, ha sufrido mucho. En el camino desde Nagchu a Lhasa le robaron y ahora está pidiendo en el bazar de Lhasa. Nuestro Buriat ya Lamas sueño de salir de Tíbet. Jangin, Lama, Lama Tashi y Konchok llegaron a salvo a casa en Sharagolchi, porque regresaron de Nagchu a la vez.

Los tibetanos que han venido a Sikkim dicen: "Ahora viene el año del dragón. El año pasado fue el año del tigre y después de eso será el año de las ovejas. ¿No será más fácil entonces? "- De acuerdo con la profecía, el Tashi Lama no va a volver al Tíbet antes de los tres años »-mucho se rumorea.. Estamos superados por nuestra lama de Kharching. Pensó que queda en Lhasa diez años, pero se quedó a sólo tres meses. Con él otros tres lamas aprendidas de Tashi Lhumpo viajan.

Noticias de Sikkim. El monasterio en Ghum está creciendo. Se están agregando algunas nuevas estructuras. Las paredes están cubiertas con frescos. Los monasterios en Kalimpong y Kurseong también están mejorando. Gueshe Rinpoche está ayudando en todas partes. Se erige imágenes de Maitreya. En Ghum es el mismo abad. Nuestro artista, Gueshe Lhariba, de Kham, está trabajando como antes. Todo es amable y buena.

Me han preguntado: "¿Cómo puedes hablar del Tíbet después de su experiencia?" Verdaderamente

me alabo lo que está lleno de luz y la condenarán lo que se oculta en la oscuridad. No voy a olvidar que el Tashi Lama ha despertado temor general de sí mismo, el que es el gobernante espiritual del Tíbet y de los cuales sólo se oye bien. En todas partes los tibetanos mismos dicen de su país, "Las costumbres de Panchen Rinpoche (Tashi Lama) eran muy diferentes." Y ellos esperan con ansia el cumplimiento de la profecía sobre su regreso cuando será el único responsable del Tíbet y la verdadera Enseñanza volverá a florecer. En verdad, uno tiene la sensación de que si el Tashi Lama estaban ahora en el Tíbet más, las cosas serían diferentes!

Así distinguimos dos Tibets: Uno es el Tibet de la burocracia de los funcionarios de los cuales los propios tibetanos afirman que sus corazones son más negros que el carbón y más duro que la piedra. Estos son los que reflejan tanto prejuicio y la violencia y la mentira, que profanan el arte y petrificar el aprendizaje con la degeneración.

Pero también discernir otra Tíbet, a pesar de que es más pequeño en números. Este es el Tibet de los pocos lamas educados y de un número aún más pequeño de los laicos iluminados. Este es el Tibet que guarda la esencia de la enseñanza y aspira a la iluminación. Es el Tibet de sus líderes espirituales.

Por supuesto, no enigmática que el Tíbet está más cerca de nuestra conciencia-los iluminados que valoramos, y puede los oscurecidos y corrupto desaparecer en su propia oscuridad!

En las cartas de América, amigos han expresado su pesar que las acciones de Tibet han instado a la necesidad de este tipo de fuertes críticas. Pero la verdad no es la ceguera, por el contrario, debe ser con visión de futuro. Por otra parte, una pequeña y valiosa minoría todavía puede producir mejores resultados que los moribundos, la mayoría descompuesto.

El Himalaya y el Tíbet Sikkim encierran. En ninguna parte hay esa luz tenue, como la saciedad espiritual en medio de estas nieves preciosas. En ninguna parte hay este tipo de expresiones que califican como en el discurso de Sikkim a todo lo que se añade la palabra "heroísmo". Man-héroes, mujeres, héroes, héroes roca, los árboles-héroes; cascada-héroes, águila-héroes. Aquí para Sikkim llegó grandes ermitaños porque donde puede uno, en dos días de viaje, ascender de vegetación tropical hasta las nieves eternas. Todos los grados de conciencia son aquí reveladas. Friendly es Sikkim. Friendly es el Maharajá de Sikkim. Friendly es el Residente. Friendly es Laden Luisiana Y de nuevo nos atraviesan el valle sagrado de Tashi ding, como un tesoro de misterios y tesoros. Esto se considera un lugar extraordinario por todos Sikkim y Bután. Y el buen abad antiguo de Tashi ding todavía está vivo, pero ha envejecido y no descender de la montaña sagrada. Y de nuevo la proximidad de gran India.

Una vez más el hindú canta: "¿Cómo puedo hablar del propio creador, si sé lo incomparable, belleza inefable del Himalaya?"

Se dice en las profecías cómo la nueva era se manifieste: "Primero comenzará una guerra sin precedentes de todas las naciones. Después hermano se levantará contra el hermano. Los océanos de sangre fluirán. Y las personas dejarán de entenderse. Deberán olvidar el significado de la palabra, Maestro. Pero justo en ese momento aparecerán los maestros y en todos los rincones del mundo se escuchó la verdadera enseñanza. A esta palabra de verdad la gente se pueden extraer, pero los que están llenos de oscuridad e ignorancia crearán obstáculos. Como un diamante brilla la luz en la torre del Señor de Shambhala. Una piedra en el anillo vale más que todos los tesoros del mundo. Incluso aquellos que por casualidad ayudar a las enseñanzas de Shambhala recibirá a cambio el ciento por uno. Ya se reencarnan muchos guerreros de la enseñanza de la verdad. Sólo unos pocos años deberán transcurrir antes de que cada uno debe escuchar los pasos valientes del Señor de la nueva era. Y ya se puede percibir manifestaciones inusuales y encuentro gente rara. Ya se abren las puertas del conocimiento y las frutas maduras se caen de los árboles".

Lama Rinpoche sabe que en el lado norte de Kinchenjunga, se encuentra una cueva. Muy estrecha es la entrada a la misma, pero se amplía y lleva a uno en una ciudad entera. El sumo sacerdote sabe muchas cosas, y le pide no hablar de ellos hasta la hora señalada. La conciencia de Gueshe es

profunda. Posee cierta clarividencia. Como si saliera de un trance que habla de las acciones más inesperados y de las personas que se encuentran a una gran distancia. Cuando nos estábamos congelando a Chang-thang y la IE estaba enfermo, inesperadamente, dijo a los cerca de él: "¡Qué difícil es para ella! Como ella está sufriendo!" Así después nos dijeron. Usando la vieja costumbre de los altos lamas, Gueshe no se acuesta a dormir, pero se encuentra en una posición sentada. Gueshe sabe de Shambhala y su significado completo. Él se encarga de revivir las enseñanzas.

Otra imagen de Shambhala, el Mandala de Shambhala revelará a aquellos que conocen algunos toques de realidad. En la parte superior es Yi-dam como signo de poder elemental, y una figura de ese Tashi Lama, quien escribió el libro muy secreta del Camino de Shambhala. En el centro de la imagen de las montañas de nieve forman un círculo. Se puede reconocer tres bordes blancos. En el centro está un valle aparente con muchos edificios. Se pueden distinguir dos planos, como si fueran los planes de torres. En la torre se encuentra él mismo, cuya luz brilla en la hora predestinada. A continuación se muestra la legión poderosa que conduce batalla victoriosa. La victoria del espíritu sobre el gran campo de la vida.

La nueva era de la iluminación es esperado. Cada uno llega a su manera. Uno más cerca, uno más, uno muy bien, una manera distorsionada, pero todos se refieren a la misma predestinada. Es especialmente llamativo ver como el conocimiento en un momento en que no la página impresa, pero el sonido en sí, la palabra humana-dirige la alta expectativa. Es tan precioso para escuchar y repetir. La patria de Gessar Khan, Ladak, sabe que ha llegado el momento de la regeneración. Khotan recuerda los signos de Maitreya sobre el antiguo Stupa. Los calmucos en Karashar están a la espera de la venida manifestación del Cáliz de Buda. En Altai las Oyrots renuncian chamanismo y están cantando cánticos nuevos de la Burkhan Blanco esperada. El Mensajero de la Burkhan Blanco, Oiro, ya monta en todo el mundo. Los mongoles esperan la aparición del Señor del Mundo y preparar el Dukang de Shambhala. Por Chang-thang que ensalzan Gessar Khan y el susurro de las fronteras sagradas de Shambhala. En el Brahmaputra que saben acerca de los Ashrams de Mahatmas y recordar los maravillosos Azaras. Los Judios esperan al Mesías en el puente. Los musulmanes esperan Muntazar. En Isfahan el Caballo Blanco ya está ensillado. Los cristianos de Santo Tomás esperan el gran Adviento y llevan signos ocultos. Los hindúes conocen el Avatar Kalki. Y los chinos a la luz de año nuevo los fuegos ante la imagen de Gessar Khan, soberano del mundo. Rigden Japo, el Soberano, es fugaz sobre el desierto, logrando su camino predestinado. A un ciego puede preguntar: "¿Es así? ¿No hay exageración en ello? Tal vez algunos fragmentos de la supervivencia se toman como las creencias del futuro".

Esto significa que el que pregunta nunca ha estado en el Este. Si alguna vez fuiste a estos sitios, si atravesamos muchos miles de kilómetros, y si usted mismo ha hablado con mucha gente, entonces usted sabe la realidad de lo que está relacionado. Usted deberá entender por qué, de estos asuntos sagrados, se habla solo en la quietud de la noche, en tonos penetrantes tranquilas. ¿Por qué, si alguien entra, no todos se convierten en silencio? Pero si usted les dice que pueden continuar la conversación en presencia de los invitados sus palabras se cumplirán con una reverencia respetuosa. Y no eres tú quien recibe el arco significativo silencio, pero el Gran Maitreya mismo.

[superior](#)

GLOSARIO

Parte I

Lanka: El nombre antiguo de Ceilán, se describe en la epopeya hindú del Ramayana como de gran magnificencia, la morada de los demonios. El Ramayana es la epopeya de Rama y su guerra contra los Rakshasas o demonios y gigantes, cuando los monos, liderados por Hanuman, eran sus aliados.

Hinayana y Mahayana: las dos escuelas budistas, respectivamente, el "vehículo más pequeño" y ". Gran Vehículo" El primero es la escuela de los budistas del Sur, la última es la Escuela del Norte, pero se extendió en el Tíbet, Mongolia, China y Japón.

Hanuman, Rama y Ravana: Caracteres del Ramayana. Hanuman, el rey de los monos, ayuda a Rama, el héroe de la epopeya, en su guerra contra Ravana, rey de los demonios que ha llevado a Sita, esposa de Rama y así precipitó la gran guerra. Una gran analogía entre esta épica y la Ilíada se puede ver.

Vedas: Las revelaciones o escrituras de los hindúes. Las escrituras védicas se dividen en dos grandes partes: el exotérico, es decir, la "división de acciones y obras" y "divisiones del conocimiento." En esta última se incluyen los Upanishads.

Mahabharata: la gran epopeya de la India, en el que se incorpora el Bhagavad Gita.

Sahib: Maestro, en indostaní.

Babu: Un hombre que sabe leer y escribir, en indostaní.

Hatha-Yoga: La forma más baja de las prácticas de yoga. Un hombre que utiliza medios físicos para el auto-desarrollo espiritual.

Stockzund: Un pequeño suburbio cerca de Estocolmo.

Stupas: Un monumento, forma cónica erigidas sobre las reliquias de Buda, de Arhats, u otros grandes hombres.

Kurgan: Palabras Turki designación de un túmulo funerario en Rusia.

Trimurti: La Trinidad. En la moderna concepción de Brahma, el creador, Vishnu, preservador y Shiva, destructor. En la tradición antigua, Indra, Agni y Surya o aire, fuego y el sol. Una gran filosofía subyace este simbolismo.

Vedanta: Un sistema místico de la filosofía de desarrollo de los esfuerzos de los filósofos de interpretar los Upanishads.

Advaita: Una secta Vedanta no dualista.

Dalai-Lama: El gobernante secular del Tíbet, que viven en el Potala en Lhasa.

Sweeper: uno perteneciente a los sudras, los intocables, o más de las cuatro castas.

Sherpa: Una tribu tibetana de Nepal.

Kshatriya: La segunda de las cuatro castas en el que los hindúes se dividieron inicialmente. Esta es la tribu guerrera.

Arya Samaj: Una secta teísta moderna de la India.

Kham y Golok: Distritos en el Tíbet.

Maitreya: El Buda del futuro, que encarna en sí mismo todas las esperanzas del mundo budista, de la isla de Ceilán a los monasterios budistas de Siberia.

Lama: Sacerdote de los monasterios.

Shambhala: El país cree por Asia para ser la morada del Rey que viene del mundo y sus cohortes.

Atisha: Fundador de una escuela del budismo en el siglo XI. Verdadero precursor de Tsong-kha-pa, fundador de la Secta Amarilla, Tibet.

Milarepa: Tibetan poeta místico (1038-1112 dC). El Orfeo tibetano.

Gopis: pastoras, los devotos de Krishna.

Lel y Koupava: personajes míticos de la ópera "Snowmaiden" de Rimsky-Korsakoff. Los personajes de la tradición antigua rusa.

Chamanes: Tartar de Mongolia o sacerdotes-magos de la antigua religión Bön de Asia Central. Se encuentran sobre todo en Siberia y en las zonas fronterizas.

Sadhu: Un hombre santo.

Esta-sahib: Señora o amante en indostaní.

Lemuria: El continente que de acuerdo con las doctrinas esotéricas precedido Atlantis.

Caftanes: Una prenda coatlike oriental.

Tao Te Ching: Indicando el camino, el "Libro de la perfectibilidad de la naturaleza", escrito por el gran filósofo chino Lao-Tze. Tao es el símbolo de lo Absoluto, el Infinito.

Bhagavad Gita: La canción del Señor. La Epopeya de Krishna, una parte del Mahabharata, que contiene las dos grandes epopeyas de la India.

Upanishads: Parte de la división esotérica de los Vedas.

Nagis: Serpientes, o adoradores de la serpiente.

Tashi-Lama: jefe religioso del Tíbet que hizo su casa en el monasterio de Tashi-Lhumpo en Shigatse. Por primera vez en la historia que ha huido del Tíbet cumpliendo así las profecías antiguas.

Potala: El palacio del Dalai Lama en Lhasa.

Tara: El director de la deidad femenina del budismo. Simbolizando la Diosa-Madre. El Misericordioso, protector de la humanidad.

Puranas: Colección de escrituras cosmogónicas supone que ha sido compuesto por Vyasa, autor del Mahabharata.

Vishnu: El Conservador, segundo personaje de la Trimurti hindú.

Chintamani: The Sacred Stone cuenta entre las grandes bendiciones del mundo.

Arhat: Un miembro de la orden budista que alcanzó la cuarta etapa del camino hacia el Nirvana. Él no está más sujeto a renacer.

Kabala: La sabiduría oculta de los rabinos hebreos de la Edad Media. Se combinan en una teología después de la captura de los Judíos de Babilonia.

Sari: El manto usado por las mujeres hindúes.

Parte II

Senge: Literalmente, León, un título de Buda. Aquí, al parecer, el nombre dado a las danzas ceremoniales.

Polovtsi: Una tribu tártara representado en la ópera de Borodin, "Príncipe Igor", por la Roerich pintó la configuración.

] Enghis-Khan: gran conquistador mongol (1162-1227). Considerado como el más grande guerrero de la historia.

Khalat: La prenda coatlike usada por los mongoles.

Khatik: Una bufanda ceremonial, dada como una ofrenda reverencial.

Rungit: Un río en Sikhim, afluente del Tista.

Ikona: Las pinturas religiosas de Rusia.

Rueda de la Vida: Un símbolo del gran ciclo de la vida, el progreso del espíritu o por cuenta propia a través de la naturaleza inferior.

Rueda de Ezequiel: Mystic símbolo usado por el profeta Ezequiel.

Chandragupta Maurya: El primer rey budista de la India. El abuelo de Asoka. Comenzó su reinado

sobre el 322 aC

Sergio de Radonega: santo más querido de Rusia, vivió quince años del siglo.

Bogdo-Khan: jefe religioso de los budistas de Mongolia, llamado "Buda viviente".

Khutukhtu: Uno de los más altos rangos de los Lamas en Mongolia.

OM: Una invocación sagrada considerada como la sílaba más sagrada.

Kinchenjunga: Montaña sagrada en Sikkim.

Baber: descendiente de Timur que invadieron la India y establecieron la dinastía Mogul. (Fallecido en 1530 ad)

T'antra: Libros de prácticas místicas en el hinduismo medieval.

Padma Sambhava: fundador de la Secta Roja, una de las dos grandes sectas tibetanas.

T'song-kha-pa: Fundador de la secta amarilla, la segunda gran secta.

Berendeys en "Snowmaiden": Personajes de la ópera de Rimsky-Korsakoff.

Gorras Rojas: Los miembros de la secta fundada por Padma Sambhava.

Csoma de Koros: Un viajero húngaro y erudito, nacido 1790.

Sengchen Lama: Encarnado Lama, sumo sacerdote del monasterio Dong-ste cerca de Gyantse.

Mendang: Una elevación de la piedra en las colinas, por lo general mirando hacia el este, proporcionando un asiento para lamas meditando.

Amrita: La bebida de los dioses-Elixir de la Vida.

Rahu: Un demonio que robó amrita de los dioses.

Avalokiteshvara: El mayor bodhisattva del budismo del Norte. El salvador y libertador. Generalmente representado muchos brazos y muchas caras.

Pemayangtse, Dubdi, Tashi-ding, Sanga Chöling, balas: Monasterios en Sikkim.

Dharmapala: Protector de la religión.

Rey del Mundo: The Ruler Coming cuyo avatar muy bien ahora se espera para Asia.

Garuda: El pájaro, corcel de Vishnu.

Parte III

"Trono de Salomón": la montaña en Cachemira.

Bön-po: la fe pre-budista del Tíbet, basada en ritos mágicos.

Jehangir: Mogul Emperor, hijo de Akbar el Grande (1555-1605).

Akbar: El gran emperador mogol de la India, patrón de las religiones, las artes y las ciencias.

Asvagosha: El más grande poeta budista, probablemente floreció en el siglo I dC

Asoka: Rey de la Dinastía Morya. Más celo en difundir el budismo. Erigido miles de santuarios y envió misioneros a todo el mundo oriental.

"Sacre du Printemps": Sagrados Ritos de la primavera, de Igor Stravinsky y Nicolás Roerich. Considerado uno de los más grandes composiciones modernas, compuestas por los esfuerzos colaborado de Stravinsky y Roerich que dieron el libreto basado en un antiguo rito de la primavera.

Shuya y Kolomna: Antiguas ciudades rusas.

Kremlin: la sección fortificada central de las antiguas ciudades de Rusia, que comprende las

iglesias, palacios, monasterios y otros edificios.

Rostoff, Suzdal, Yaroslavl: ciudades rusas.

Irán-designs: Diseños de origen persa.

Gandhara: El período griego en el arte hindú. También la antigua provincia cerca de Peshawar.

Shah] ehan: Hijo de Jehangir Shah.

Aurangzeb: Mogul Emperador, hijo de Jehan, reinó a finales del siglo XVII.

Mahadeva: ¡Dios mío, título de Shiva.

Horus: Dios egipcio, el último de los reyes divinos de Egipto, dice que es hijo de Isis y Osiris.

Uraeus: La serpiente, símbolo sagrado. La vuelta al disco de Osiris y de la tapa de Osiris y otros dioses.

Sekmeth: La diosa de la guerra de Egipto.

Senusert: Uno de los faraones egipcios.

Djins: Elementales. Espíritus de la naturaleza.

Valhalla: sala de Odín. La morada final de los caídos héroes nórdicos.

Peroné: Placa de pecho.

] Alnik: Antiguo cementerio ruso.

Abubilla: Bird (Upupa epops).

Burlaks: Boatsman rusa.

Hookah: Un tubo con un tubo largo y flexible.

Setara: Instrumento de cuerda.

Saazes: instrumentos de cuerda de Cachemira.

Turfan: Un distrito en el Turquestán chino.

Parte IV

Indra, Agni, Surya: La antigua védica Trimurti o Trinidad.

Kashyapa: Jefe sacerdote de los Jatilas, secta de adoradores del fuego. Después de su conversión a todos sus seguidores entraron en el orden budista.

Rajagriha, Vaisali, Patna: Asientos de los consejos budistas.

Alara Kalama: Un sabio de renombre que fue durante un tiempo el maestro de Buda.

Uddaka Ramaputta: Un asceta brahmán que fue durante algunos años el gurú de Gautama Buda.

Uruvela: Un sitio cerca del bosque en el que Buda pasó seis años de meditación.

Nairanjana: Un río en el que Buda bañado después de renunciar a la senda del sufrimiento corporal como medio de conocimiento.

Vaishas: La tercera parte de las castas hindúes.

Pali: La lengua antigua de Magadha en el que se escriben las escrituras budistas.

Eusebio: Conocido como el padre de la historia eclesiástica. Nacido probablemente en Palestina alrededor de 265.

Mithra: Una antigua deidad persa, un dios-sol. Profundamente conectado con el mayor ocultismo,

los principios de los cuales fueron expuestos en los misterios de Mitra.

Clemente de Alejandría: padre de la Iglesia y escritor voluminoso vida entre los siglos II y III.

Cirilo de Alejandría: sobrino de Teófilo de Alejandría en el siglo quinto. Responsable de la muerte del filósofo chica, Hipatia.

Jerome: padre de la Iglesia, considerada como uno de los más sabios. Vivió 337-420 dC

Origen: El más sabio de todos los padres de la Iglesia y de todos los escritores cristianos primitivos. Vivió 185-254 dC

Metropolitano: oficial de la Iglesia Mayor de la Iglesia greco-católica.

Blanco Burkhan: El nombre dado al Buda venidero entre las tribus Altaian de Siberia.

Fez: gorro turco.

Tubeteika: gorro tártaro.

Parte V

Schaitans: Devils.

Afridi: Los nativos de la zona en torno a Peshawar.

Baltis: Los nativos de Baltistán, un distrito al norte de Cachemira.

Dras: Un sitio en la carretera de Cachemira a Ladak.

Dards: Las personas que habitan en los valles adyacentes a Gilgit-mahometanos.

Amban: título Manchu por un magistrado.

Tsaidam: Distrito en el norte del Tíbet.

Ladakis: Los nativos de Ladak, Little Tibet.

Astoris: Los nativos de la zona Astor de Cachemira.

Yarkandis: Nativos de Yarkand.

Stelles: losa de piedra prehistórica.

Fa-hsien: peregrino chino del siglo V

Gessar-Khan: A nombre de la mayor que ha de venir. Héroe de la gran epopeya Mongolo-tibetano.

Lamayura: Un sitio monasterio cerca de Leh.

Maulbeck: Un sitio monasterio cerca de Leh.

Manjusri: Una de las principales Bodhisatvas, Prince of Knowledge.

Kuan Yin: Diosa china de la Misericordia.

Lhamo: deidad tibetana de la destrucción.

Mahakala: Deidad del Trueno.

Bruguma: Esposa de Gessar-Khan.

Sanyasin: asceta hindú que ha alcanzado el más alto conocimiento místico.

EI: Helena Ivanovna Roerich-esposa del profesor Roerich.

Dr. Francke: Dr. Herman Francke, viajero de renombre.

Assur: Una ciudad en Asiria, antigua sede de una biblioteca en la que se excavaron tabletas antiguas que se conocen.

Ordoss: un distrito en la parte más meridional de Mongolia.

Buriat: Mongol tribu que vive en Transbakalia.

Gobi: El desierto de Mongolia.

Orion: Una constelación especialmente caracterizado por las tres estrellas centrales.

Osa: Una constelación.

Altai: La región montañosa de Siberia-una cadena de montañas continuas en Mongolia.

Beluha: El pico más alto de Altai de Rusia.

Ghum: Monasterio cerca de Darjeeling.

Nagchu: un distrito al norte de Lhasa.

Druida: fe pre-cristiana de las tribus celtas.

Gelong: Un lama completa consagrada.

Berendeyevka: Tierra de Berendey, se hace referencia aquí a la aldea de Berendey Salida de la ópera ", Snowmaiden."

Shayok: Un afluente del Indo.

Boyardos: Antiguo consejeros noble estatales rusas.

Parte VI

Zorawar: Líder de una fuerza Dogra que invadió el Tíbet occidental de Cachemira y saquearon los monasterios.

Apocrypha: Escritos tener pretensiones al carácter de la Sagrada Escritura o recibidos por algunas sectas, pero excluidos del canon.

Evangelio de los Ebionitas: Secta de la iglesia temprana del segundo cuarto siglos, en la creencia en el carácter mesiánico de Cristo, pero no su divinidad.

Epifanía: Obispo de Constantina nacido alrededor de 310. Maestro y amigo de Jerome y se opusieron a Orígenes en sus numerosos escritos.

Irenceus: Uno de los primeros padres cristianos.

Dukar: Una deidad femenina que corresponde a la Tara, la Madre del Mundo.

Nubra: Río en el distrito de Nubra de Cachemira.

Territ: Un sitio en el río Nubra norte de Leh.

Chorten: Una estupa, en tibetano, un santuario sobre las reliquias.

Moraine: Una línea de rocas y grava en el borde y la base de los glaciares.

Martand: Templo tres millas al este de Islamabad, probablemente fundada entre 370-500 dC

Sassar Sarai: Un lugar de acampada más allá de Sasser Pass.

Serai: Un campamento o posada.

Caravanserai: Un lugar de paso para la caravana.

Runas: La lengua y los caracteres rúnicos son el misterio sacerdotal o de la lengua y el alfabeto de los antiguos escandinavos.

Bogatyry: Knight, en ruso.

Kirguises: Un nómada carrera muy dispersos a través de Asia central, de la fe musulmana.

K'uen lun: Una cordillera cruza el norte de la India y el Tíbet.
Kokyar: Un pequeño oasis en las colinas al sur de Kargalik.
Sarts: tribus del este de Turkestán ruso.
Yakhtan: Una pequeña caja de madera forrada de cuero.
Mazar: Tumba de los hombres santos o santas.
Akhun: Un lector del Corán, un aprendizaje que indica el título.
Aul: pueblo mongol (Tartar pueblo).
Guma: Un sitio entre Khotan y Kashgar.
Dastarkhan: Una ofrenda de alimentos a una persona de alta posición.
Kluchino: Un pueblo en el gobierno de Tver, Rusia.
Nijni-Novgorod Feria: feria campesina muy famosa de Rusia.
Arik: Canal de irrigación.
Takla Makan: El gran desierto que cubre la parte central de Sinkiang en ciudades enterradas han sido localizados.
Peshawar: Una ciudad en la provincia de la frontera noroeste de la India.
Kulan: Un culo salvaje (Asihus Kyang).
Barkhans: dunas del desierto.
Yamen: cargo público chino.
Bek: funcionario menor del Turquestán chino.

Parte VII

Aksakal: hombre Head, o anciano.
Sven Hedin: Un viajero de Suecia en Asia.
W. Filchner: El famoso explorador alemán del Tíbet.
Prjevalsky: explorador ruso, que exploró Asia Central.
Kosloff: eminente científico ruso y explorador, ahora en Asia Central.
Kucha: Un oasis en la ruta comercial del norte de Turquestán chino.
Sutra: Un libro sagrado.
Karashahr (Karashar): Un sitio importante al sur de Urumqi.
Sir Charles Bell: funcionario político británico para Sikhim y Bután. En 1921 llevó a cabo una misión diplomática a Lhasa.
Sakya: Un Kshatriya clan, que ocupaba un territorio en el Nepal Terai, de la que surgió Buda.
Sir Aurel Stein: arqueólogo eminente.
Sir Marshall: Sir John Marshall, Director General de Arqueología en la India.
Aksu: Un oasis en la ruta norte de Turquestán chino.
Tun-huang: Un oasis en el oeste de Kansu.
Kansu: Provincia de China, al sur de la Baja Mongolia.

Pelliot: Profesor Paul Pelliot, eminente sinólogo francés.

Vihara: Un monasterio budista.

Taels: moneda china.

Taotai: funcionario chino.

Lao Tzin: Un filósofo contemporáneo chino y escritor.

Balkh: Una ciudad de Afganistán.

Isla de Pascua: islas del grupo polinesio en el Pacífico.

Bezbojnik: Un periódico ruso dedicado al ateísmo.

Tao: El nombre de la filosofía de Lao Tze.

Parte VIII

Bey: Un título turca de respeto.

Mafa: Un carro en el Turquestán chino.

Piroschki: Pastelería en Rusia.

Kokochnik: tocado de nativos de las mujeres rusas.

Sadko: Un personaje principal en la ópera de Rimsky-Korsakoff, "Sadko", de la vida submarina.

Langar: Una posada.

Koshma: Felt.

Diaghilew: Director del Ballet Imperial Ruso.

Bolm: Un bailarín principal en el Ballet Imperial Ruso.

Tokhar: Un pueblo que se habla por Fa-hsien y otros peregrinos, dijo una vez que han habitado la zona alrededor de Kuchar, ahora desaparecido.

Uigures: A Turki tribu conquistadora Turkestán y Dzungaria en el 744 y el mantenimiento de un reino independiente en los valles de T'ian Shan hasta el año 1000 cuando emigraron hacia el oeste.

Kishlaks: liquidación de invierno.

Doroga: Un funcionario de Turki.

Torguts: Un clan mongol, que se estableció en Rusia, después de emigrar en Sinkiang.

P'o-t'ai: torre plana de arcilla marcando distancias en las carreteras Sinkiang. Las distancias medias entre ellos son aproximadamente 2% millas, aunque éstas varían constantemente.

Li: Una medida de China de la distancia, a unos 485 metros.

Barkhans: montículos de arena.

Buran: Huracán.

Tseriks: soldados movilizados.

Tamasha: entretenimiento, espectáculo espectáculo.

Calmuco: Una tribu mongol que emigró a Rusia y Turquestán chino.

Arbakeshs, Mafakeshs: Propietarios, respectivamente, de Arbas zancos y AFP-carros.

Korakeshs: Propietarios de caballos.

Troyka: carro con tres caballos.

Ulus: Gente, tribu.

Parte IX

Yurtas: Las carpas nativas de los mongoles.

Arshin: medida rusa.

Hunghutze: Las bandas de ladrones chinos que operan en Manchuria, principalmente delincuentes fugados.

Bogdo-ul: La "Montaña Sagrada", al sur de Urumqi, capital de Xinjiang.

Kuacka: Un antiguo sombrero ruso.

Kuindjy: Uno de los grandes artistas de Rusia, bajo el cual el profesor Roerich estudió.

Yakub-Bek: líder de una rebelión musulmana contra los chinos en 1865.

Tanguts: Rama de mongoles-tártaros extendido en Siberia central y oriental.

Tripitaka: El nombre del canon budista, compuesto por tres divisiones.

Ribhvas: espíritus planetarios.

Soma: Luna.

Rig-Veda: el primero de los cuatro Vedas y las escrituras de los hindúes.

Meru o Sumeru: El nombre de la montaña dice que está en el centro de la Tierra y de acuerdo con el Este, la morada de los dioses.

Novgorod: Literalmente, la nueva ciudad.

Ultus: pueblos calmucos.

T'ian Shan: Significado montañas celestes.

Marral: Deer se encuentra en la región de Altai, los cuernos de los que se pulveriza y se convierte en la medicina.

Tzagan Khutukhta: Khutukhta es el rango más alto de lama; Tzagan es blanco. Esto se refiere a un santo lama.

Alus: Pueblos.

Yermak: Un jefe ladrón que, fuera de la ley por el zar Iván el Terrible, fue más allá de los Urales y conquistó un nuevo territorio. Se ahogó poco después, en 1584.

Kolchak: Un general de las "fuerzas blancas".

Ak-Dorje: símbolo budista del rayo.

Dukang: Templo jefe de un monasterio lamaísta.

Obo: Un montón de piedras que corona la cima de un pase.

Norbu Rinpoche-: Joya preciosa.

Panaga: tribu del noreste de Tíbet.

Horpa: Los nativos de Hor, en el noreste del Tíbet.

Dzong-Pons: Cabeza de un distrito administrativo.

Dzong: Sede del gobierno del distrito.

Menhires: monumentos megalíticos de piedra.

Da-yig letras: Una carta oficial enviada a las autoridades que anuncian la llegada de una persona de intachable reputación.

Kalki Avatar: Kalki encarnación de Vishnu.

Dis: moneda de cobre en el Tíbet (diez sho hacer uno ngusang).

Parte X-XII

Shambatyon: Un río que se menciona en el Antiguo Testamento y dice que tiene significado místico.

Katun: Un río en las montañas de Altai.

Bya: Un río en las montañas de Altai.

Ails: Pueblos.

Oyrots: Conocido como el mensajero del Burkhan Blanco o procedentes de Buda. La creencia en Oirots se ha extendido en la última generación. Dentro de este tiempo de una mujer de la tribu Shaman, percibida en las montañas una visión de Oirots, una figura blanca gigante a caballo, quien ordenó decirle a su gente de que deben renunciar a sus ritos mágicos y esperar en la pureza de la venida del Burkhan Blanco. Aquí se hace referencia a esta leyenda.

Tchud: Derivado de la palabra "maravilla", y atribuye a un pueblo.

Belovodye: Literalmente aguas blancas. Atribuido al nombre de un lugar.

Panteleon: santo y sanador que se reunieron hierbas y sanó a través de estos remedios caseros.

Kabarga: El almizcle carnero de Altai.

Ak-Kem: Significado agua literalmente blanco.

Baldur: El Dador de todo bien. Una figura en la mitología escandinava.

Ak-Dorje: símbolo budista del rayo.

Dukang: Un jefe de templo de un monasterio lamaísta.

Obo: Un montón de piedras que corona la cima de un pase.

Norbu Rinpoche-: Joya preciosa.

Panaga: tribu del noreste de Tíbet.

Horpa: Los nativos de Hor, en el noreste del Tíbet.

Dzong-Pons: Cabeza de un distrito administrativo.

Dzong: Sede del gobierno del distrito.

Menhires: monumentos megalíticos de piedra.

Da-yig letras: Una carta oficial enviada a las autoridades que anuncian la llegada de una persona de intachable reputación.

Kalki Avatar: Kalki encarnación de Vishnu.

Dis: moneda de cobre en el Tíbet (diez sho hacer uno ngusang).