

# CONVERSACIONES SOBRE EL OCULTISMO-II-

*W. Q. Judge*

## Prefacio

**W**illiam Q. Judge, fue uno de los fundadores originales del Movimiento Teosófico y de la Sociedad Teosófica, pues fué él quien, en su primera reunión de organización, abrió la sesión proponiendo al Coronel Olcott como Presidente permanente. En seguida, H.P.Blavatsky, en su primera carta a los teosofos americanos, lo definió como “Hermano y Co-Fundador de la Sociedad Teosófica.” Él desempeñó el cargo de Vice Presidente de la Sociedad y fungió también como Secretario General de la Sección Americana, manteniendo estas dos funciones hasta 1895, cuando la Sección Americana se volvió autónoma, asumiendo el nombre de “Sociedad Teosófica en América,” cuyo Presidente permanente era Judge.

Aunque Judge era un incansable organizador de talento, su posición oficial significa muy poco en comparación con sus logros como trabajador por la teosofía y escritor teosófico. Desde su primer encuentro con H.P.B., él fue su amigo, discípulo, colega y fiel defensor, y ella dijo que Judge había sido *“parte de sí por numerosos períodos de tiempo.”* H.P.B., hablando de la Sociedad, llamó a Judge *“el corazón y alma de aquel conjunto en América,”* declarando que, si él dimitiera, *“H.P.B. sería virtualmente muerta por los americanos.”*

Estos testimonios del papel oculto de Judge, junto a su habilidad e integridad, son tan importantes como la prueba tangible de sus servicios en favor del Movimiento en lo que escribió para el *“Path,”* que fundó en 1886, y para otras revistas teosóficas. El demostró un verdadero genio expresando el profundo pensamiento de los libros de Madame Blavatsky en simples y comprensibles palabras, apelando profundamente tanto al corazón como a la mente. Como todos los verdaderos maestros, era modesto, ocultando a menudo su identidad como contribuyente, recurriendo al menos a una docena de pseudónimos. Como editor, escribió también artículos sin firmarlos, aunque es usualmente posible identificar su trabajo por la cualidad y profundidad de sentido. Sin embargo, parece probable que algunos de los artículos normalmente atribuidos a él, fueran ensayos ajenos que elaboró de nuevo antes de publicarlos, de manera que la *“autoridad”* resulta ser técnicamente discutible, sin embargo, el criterio adoptado aquí, es la calidad esencial del contenido. Como el señor Judge dice en *“La Doctrina del Estudiante Persa,”* la reputada autoridad de las obras de la enseñanza sin tiempo *“es simplemente un nombre.”*

Como se hizo con las series de contribuciones que H.P.B. escribió para las revistas, hemos agrupado los artículos del señor Judge bajo títulos generales. Se han reproducido exactamente como aparecieron en la publicación original, a excepción de algunos cambios menores en la puntuación, la corrección de obvios errores de imprenta y algunas modificaciones insignificantes en el estilo tipográfico.

El lector comprenderá que el señor Judge entiende y escribe para la persona común que investiga, la cual ha oído algo sobre la Teosofía y quiere saber más al respecto. Su prosa inspira al lector la confianza de que él *puede* comprender esta filosofía, ya que no expresa las ideas de manera oscura o erudita, sino que recurre a una apacible elocuencia que envuelve a la razón con el sentido común, aunque a veces se eleve a alturas de inspiración fortificante. El señor Judge, era un hombre que a menudo parecía ocultar su luz, sin embargo, brilla de manera muy vivida para los que lo buscan, estudian sus palabras e intentan seguir el Sendero que él conocía, a lo largo del cual procedió permaneciendo a fin de mostrar la senda a otros.

Es oportuno añadir aquí un segmento de lo que Robert Crosbie dijo del señor Judge después que murió en 1896. Crosbie lo conocía bien, trabajó con él en el Movimiento, por lo tanto en mayo de 1896, contribuyó al *“Theosophy,”* (la revista que anteriormente se llamaba *“Path”*), un breve relato del papel que Judge desempeñó en su vida. El señor Crosbie, titulado su artículo *“Un Amigo de Tiempo Antigo y del Futuro,”* escribe:

Tal me aparece William Q. Judge, como indudablemente se le presenta a muchas otras personas en este país y en otros.

El primer trabajo teosófico que leí fue su *“Epítome de la Teosofía,”* mi primer encuentro con él, cambió todo el curso de mi vida. Confié en él entonces, como confió ahora en él y en todos en los que él confiaba,

para mí, la “confianza” parece ser el vínculo que ata, produciendo la fuerza del Movimiento, ya que pertenece al corazón. A esta confianza que él emanaba, no se le permitió que permaneciera como confianza ciega, en cuanto, al transcurrir del tiempo y cuando la energía, la firmeza y la devoción del estudiante se hacía más evidente, el “verdadero W.Q.J.” se revelaba siempre más, hasta que el poder que radiaba a través de él, se convertía en cada persona en una siempre presente ayuda en el trabajo.

El señor Crosbie, seguía hablando de la habilidad de Judge “en transmutar los males aparentes en poderes positivos” y su extraordinaria intuición en lo que concierne al carácter y capacidad de los individuos. En seguida, después de una referencia a la profundidad y poder del conocimiento oculto de Judge, concluye:

El futuro revelará mucho más acerca de él, que ahora se halla oculto, mostrará el verdadero alcance de su trabajo de una vida. Sabemos que para nosotros, dicho trabajo ha resultado ser un regalo inestimable, y por medio de nosotros, se le debe entregar a los demás. H.P.B., W.Q.J. y los Maestros, nos han presentado las líneas y podemos nuevamente asumir como nuestro santo y seña, lo que dijo Judge a la muerte de H.P.B.: “Trabajad, vigilad y esperad.” No tendremos que esperar demasiado tiempo.

Los que leen y estudian atentamente estos escritos del “Path,” pueden sentir que son capaces de discernir entre las líneas al menos algunas de las cualidades que el señor Crosbie captó en Judge, reconociendo una gratitud similar hacia aquel, al cual H.P.B. una vez llamó: “Mi *único* amigo.”

## Conversaciones Sobre el Ocultismo

[El señor Judge publicó una serie de doce artículos titulados “Conversaciones sobre el Ocultismo” en la revista “Path.” Siete aparecieron en el tercer Tomo en 1888-89, cinco más se imprimieron en el noveno Volumen, 1894-95, agregando “Conversaciones sobre el Ocultismo con H.P.B.” (Editores).]

**E**studiante. Anteriormente, usted habló de entidades que llenan el espacio a nuestro alrededor. ¿Son todas ellas inconscientes o no?

**Sabio.** No son todas inconscientes. Primero, existen las masas ordinarias de elementales que se mueven como corrientes nerviosas con cada moción del ser humano, animal o elementos naturales. En seguida, existen clases de elementales dotados de un poder particular y conciencia propia, difícilmente alcanzables por cualquier individuo. Luego, hay las sombras de los muertos, ya sean cascarones flotantes o elementales animados a los que los Hermanos de la Oscuridad infunden una acción estimulante extraordinaria. Al final, existen los Hermanos de la Oscuridad desprovistos de cuerpos físicos, excepto en casos raros. Estas son almas malvadas que han vivido mucho tiempo en aquella esfera, obrando según su naturaleza con el sólo fin de hacer el mal hasta su aniquilación completa. Son las almas perdidas de Kama Loka, que se deben diferenciar de los “cuerpos animados” sin alma, los cuales viven y se mueven entre los humanos. Estas entidades negras son los Dugpas, los Magos Negros.

**Estudiante.** ¿Están quizá relacionados con los choques, golpes, las influencias negativas, la desintegración del material blando, acompañada por ruidos más o menos distintos?

**Sabio.** Sí, están relacionados con éstos, pero no siempre. Sin embargo, en los casos en que se han efectivamente visto antes de tales sucesos, implica que eran los agentes.

**Estudiante.** Entonces ¿debo suponer que si tal cosa acontece conmigo, yo soy la persona que los atrae, el desafortunado canal por medio del cual ellos vienen?

**Sabio.** No, en este caso te equivocas completamente, no eres tal canal sino que lo opuesto, y la verdadera causa para la temporánea derrota de esa entidad oscura. Confundiste la apariencia, la manipulación de fuerzas externas, por la cosa misma. Si fueras el canal, el agente y la causa de la venida de ellos, haciendo posible su presencia, a ésta no la acompañaría ningún ruido o explosión, en cuanto actuarían silenciosa e insidiosamente en ti y por medio de ti, a fin de perjudicar a los demás. Se acercan a tu esfera y tratan de penetrarla. La fuerza de tu carácter, aspiración y vida, los obstaculiza, obligándolos a descargarse como nubes llenas de lluvia. Entre más fuertes sean, más ruidosa será la manifestación de su retiro. Por esta vez, están temporalmente destruidos o mejor dicho, derrotados, y, similarmente a un barco de guerra, deben retirarse para ser reparados, que en su caso, consiste en acumular fuerza para un nuevo ataque ahí o en cualquier otro sitio.

**Estudiante.** Si después, acontecen explosiones tan fuertes durante las cuales la pared de yeso se pulveriza, y tal maligna entidad es visible astralmente, ¿implica que la persona próxima al suceso, si la identificación debido a la soledad es posible, fue en realidad aquella que, por razones de poder interior y oposición a la entidad maligna, se convirtió en la causa de su explosión o de su temporal derrota?

**Sabio.** Sí, esto es correcto. Ni la persona, ni su amigo, son la causa del acercamiento de la entidad, sino que son la salvaguarda para los que, de otra manera, habría insidiosamente afectado. Los estudiantes no informados argüirán de manera opuesta, inducidos simplemente por una carencia de correcto conocimiento. Le describiré concisamente un hecho efectivo. Mientras me encontraba sentado con los ojos cerrados, vi que, por las corrientes astrales, se me acercaba una de estas entidades malignas con aspecto de hombre. Extendió sus manos como garras con el fin de influenciarme, su cara tenía una expresión diabólica y lleno de fuerza se movió rápidamente, pero al mirarlo, la confianza que sentía y la protección a mi alrededor, lo rechazaron intensamente y pareció reventar del interior, vaciló, se rompió

en pedazos y luego desapareció. Al principiar la desintegración, la repentina descarga de la electricidad astral causó un ruido muy fuerte y reacciones que al instante se transmitieron a los objetos en el cuarto, hasta que, al alcanzar el límite de la tensión, crearon un ruido. Esto es el fenómeno del trueno que acompaña la descarga en las nubes y es seguido por el equilibrio.

*Estudiante.* ¿Puedo emplear esta explicación para todo fenómeno objetivo, como por ejemplo los golpes durante las sesiones espiritistas?

*Sabio.* No, no en todo caso. Está relacionada con muchos, pero especialmente con las entidades conscientes mencionadas anteriormente. Muy a menudo, los golpecitos que se oyen, son producidos bajo la ley citada antes, pero sin la presencia de tal entidad. Estas son las disipaciones finales de la energía reunida, que no siempre implica una entidad presente, extraña y consciente. Sin embargo, cuando los golpes son la conclusión de una operación, es decir, el trueno de una nube astral a la otra, son las disipaciones de la fuerza acumulada. Teniendo presente esta distinción no te encontrarás confuso.

*Estudiante.* ¿No están los colores muy relacionados con todo esto?

*Sabio.* Sí, pero por el momento no consideraremos la cuestión de los colores, pero sólo diremos que las entidades malignas mencionadas, a menudo asumen un revestimiento de color bueno, pero no pueden ocultar la obscuridad perteneciente a su naturaleza.

**W.Q.J.**

*Path*, Febrero 1895.

## Conversaciones sobre el Ocultismo con H. P. B.

En 1875, 76, 77 y 78, la intimidad que tuve con H.P.B., me proporcionó muchas oportunidades de conversar con ella sobre lo que, en ese período, llamábamos “Magia.” Estas útiles y fantásticas ocasiones, se presentaron avanzada la noche y a veces durante el día. En aquel tiempo, solía visitarla durante el día, cada vez que podía alejarme de mi despacho. En muchas ocasiones permanecía en su departamento, a fin de oír y ver lo más posible. Después, en 1884, pasé muchas semanas en Rue de Notre Dame de Champs en París, sentado cerca de ella, día tras día y noche tras noche. En 1888, tuve aún más oportunidades de estar con H.P.B en Londres en su piso en Holland Park. Parte de lo que dijo, ahora lo público aquí por el bien de los que puedan beneficiarse de sus palabras. Es cierto que este siglo no ha conocido a un ocultista práctico más grande que ella, por lo tanto, desde este punto de vista, sus palabras influenciarán positivamente a algunas personas.

### SOBRE EL DEVACHAN

En aquel período, este término no se usaba. La conversación tocaba los pasos por el Sendero y el retorno aquí. En respuesta a una pregunta dijo:

“Sí, tú has estado aquí anteriormente, y envuelto en esto. Naciste con tal tendencia, y en otras vidas encontraste a estas personas (supongamos las influencias de los Adeptos), razón por la cual están aquí para verte.”

Después, cuando se principió a emplear términos definidos, la interrogante era si todos permanecíamos en Devachan 1500 años o no.

“Muy bien Judge, debes saber que según la filosofía, no todos permanecen ahí tanto tiempo, éste varía de acuerdo al carácter de cada persona. Un pensador profundamente materialista, emergerá antes que un filósofo espiritual bueno. Además, ten presente que todos los que trabajan por la Logia, no importando a que nivel, se les ayuda a salir del Devachan si ellos lo permiten. Tu idea, según la cual no han transcurrido 1500 años desde que estabas en Devachan, es correcta, en cuanto es lo que el Maestro mismo me dice.”

### PRECIPITACIONES POR LOS MAESTROS

En respuesta a una pregunta sobre ésto, dijo:

“Te equivocas si piensas que el Maestro está siempre precipitando cosas. Sí, seguramente que lo puede hacer, pero la mayoría de las precipitaciones son obra de los chelas que a tus ojos aparecerían casi como Maestros. Yo veo Sus órdenes, pensamientos y palabras que desean emplear y las precipito en esa forma, como hace [x] y uno o dos más.”

¿Y qué puede decirme de la caligrafía de ellos?

“Cualquier cosa que escribas es tu caligrafía, pero no es aquella personal que usas generalmente y aprendes cuando asumes y adoptas alguna forma. Ahora, tú sabes que la caligrafía especial y personal de los Maestros, es particular de Ellos. Así, adoptaron una forma en inglés que yo empleo para precipitar Sus mensajes según Su dirección. Un día, B. casi me sorprendió, y, cómo me impactó, el todo habría podido resultar confuso. El *facsimile* del mensaje debe verse en la luz astral y por medio de esa matriz astral puedo precipitarlo completamente. Pero es diferente cuando el Maestro me envía el papel y el

mensaje ya preparado. Por éso llamo a estas cosas ‘trucos psicológicos.’ Parecería necesario la señal de un milagro objetivo, mientras, al pensar en ésto un momento, es simplemente la prueba de la habilidad oculta. Muchos médiums hicieron precipitaciones antes de que alguien supiese quién era yo. Afortunado es aquel que no requiere algún signo. Tú has visto un gran número de estas cosas. ¿Por qué haces la pregunta? ¿No puedes usar tu cerebro e intuición? He examinado la gama casi completa de fenómenos para ti. Que los demás usen su cerebro e intuición junto a los hechos conocidos y las teorías proporcionadas.”

## SI LOS MAGOS BLANCOS ACTUAN, ¿QUE PASA?

“Mira, aquí está un hombre que quiere saber por qué los Maestros no intervienen a la vez, salvando su negocio. Ellos parecen no recordarse lo que significa para un Maestro usar la fuerza oculta. Si detonas pólvora para romper una roca, puedes derrumbar una casa. Existe una ley según la cual, si un Mago Blanco usa su poder oculto, un Mago Negro puede emplear la misma cantidad. Los químicos inventan las pólvoras y los malvados pueden usarlas. Si te impones a la presencia del maestro, asumes las consecuencias de las inmensas fuerzas a su alrededor, las cuales te influenciarán. Si algún aspecto de tu carácter es débil, los Magos negros usarán el perturbamiento dirigiendo hacia ahí las fuerzas generadas, causando tal vez tu ruina. Siempre es así. Tan pronto como se pasa la línea de demarcación con el reino oculto, se deben encarar nuevas fuerzas, rápidas y espantosas. Por lo tanto, si no eres fuerte, puedes convertirte en un completo fracaso en esta vida. Este es el peligro. Esta es una razón por la cual los Maestros no aparecen ni actúan directamente muy a menudo, pero casi siempre usan grados intermedios. ¿Qué dice? ¿‘las fuerzas duales en la naturaleza?’ Es precisamente éso, y los teósofos deberían recordarlo.”

## ¿LOS MAESTROS CASTIGAN?

“Ahora no voy a decirte todo acerca de ésto. Ellos son justos, incorporan la Ley de la Compasión. No creas, tampoco por un instante, que los Maestros te castiguen por tus fracasos o errores, si los tienes. El Karma se encarga de ésto. La ética de los Maestros es la más elevada. Desde el punto de vista de tu pregunta, no castigan. ¿Acaso, no te he dicho que no obstante el gran número de detractores empeñados en insultarLos, los Maestros nunca impusieron un castigo? No veo el porqué de tal pregunta. El Karma efectuará todo castigo necesario.”

## ACERCA DE LOS ELEMENTALES

“Ha pasado mucho tiempo desde que te dije que esta parte no podía explicarse. Pero, ahora puedo comunicarte algunas cosas. Esto que tú y Olcott solíais llamar [x], no puede veros si yo no se lo permito. Ahora, imprimiré tu imagen sobre esto o él, de manera que, similarmente a una fotografía, él recordará hasta aquí. Pero tú no puedes hacerte obedecer hasta que no sepas como dirigir la fuerza. Te lo enviaré al emitir el sonido de una campana.”

[Después de algunos días, en un sitio distante de H.P.B., fue dada la señal en cuestión, y una pequeña campana sonó en el aire mientras estaba hablando con una persona no interesada en la Teosofía y me encontraba a tres millas distante de H.P.B. Cuando volví a verla, me preguntó si en el día y la hora exactos en que el suceso aconteció, [x] había aparecido y sonado la campana.]

“Esto no tiene ninguna forma particular, sino que se acerca más a una masa de aire rotativo. Pero es al mismo tiempo muy definido, como tú puedes concluir de lo que hizo. Existen algunas clases que tienen sus propias formas. La división general en fuego, aire, tierra y agua es muy correcta, pero no incluye a

todas las clases. No hay un sólo suceso alrededor de nosotros, que no envuelva a los elementales, ya que constituyen una parte necesaria de la naturaleza, tan importante como las corrientes nerviosas en tu cuerpo. Deberías ver como se mueven durante una tempestad. ¿No te acuerdas lo que me dijiste acerca de una señora que mientras se encontraba en la ópera, los veía alterarse y moverse? Esto dependía de sus tendencias y de la idea general básica de la ópera. [Era la ópera de Tristán e Isolda de Wagner]. “En ese caso, como Isolda es Irlandesa, la idea esencial suscitó una clase de elementales particular de esa isla y sus tradiciones. Judge, Irlanda es un lugar raro, pulula de una clase particular de elementales y por Júpiter, veo que han hasta emigrado en gran cantidad. A veces, accidentalmente, uno trae a la superficie algún antiguo sistema, por ejemplo Egipto. Esto explica el particular sonido astral verdaderamente objetivo, que según lo que tu dijiste, parecía a la sacudida de un sistro. Pero querido amigo, ¿piensas que te daría un extractor elemental patentado? Todavía no. Bulwer Lytton escribió párrafos muy sabios sobre el tema.”

[Paseando en Central Park, Nueva York]. “Este sitio es muy interesante. Veo un gran número de Indios y también a sus elementales tan reales como tú pareces ser. Ellos no nos ven, son todos fantasmas. Judge, mira, no confundas el magnetismo que sale de tu piel con los golpecitos gentiles de los supuestos elementales que quieren un cigarrillo.”

[En la Calle 34, Nueva York. La primera vez que me habló sobre los elementales de forma particular, fue después de que le hice una pregunta referente al espiritismo. J.]

“Casi todo esto es obra de los elementales. Ahora puedo hacerles dar golpecitos en cualquier sitio que usted quiera de este cuarto. Escoge algún lugar.” [Señalé una pared de yeso sin objetos.] “Ahora, pregunta lo que quieras, y que pueda ser contestado por golpecitos.”

*Pregunta.* Cuántos años tengo? La respuesta fue el número correcto de golpecitos.

*Pregunta.* ¿Cuántos años he vivido en mi casa? Otra vez, recibí el número correcto de golpecitos.

*Pregunta.* ¿Cuántos meses he vivido en la ciudad? Los golpecitos eran nuevamente correctos.

*Pregunta.* ¿Cuántos minutos han pasado desde la hora? Los golpecitos eran justos.

*Pregunta.* ¿Cuántas llaves tengo en mi llavero? Los golpecitos lo adivinaron.

*H.P.B.* “¡Oh que tontería! Detenlo. No recibirás más golpecitos ya que lo he interrumpido. Trata de hacer lo mejor que puedas. No tiene ningún sentido, han extraído todo de tu cabeza, hasta las llaves, dado que sabes en tu interior cuántas tienes en el llavero, y sin embargo no lo recuerdas. De cualquier modo, pude ver en tu bolsillo y contar el número de las llaves, y, el que transmitía a golpes contestaba correctamente. Hay algo mejor que toda esta necedad mágica.”

## ELLA EFECTUO LA PRECIPITACION EN LONDRES

En 1881, me encontraba en Londres y quería un papel cuyo contenido eran cuatro frases escritas con una tinta púrpura que dejé en América. Descendí a su cuarto donde estaba B. Keightley, y sin decir nada, me senté al lado opuesto de H.P.B. y pensé: “Si sólo pudiese ella conseguirme de alguna manera una copia de aquel papel.” Ella me sonrió, se levantó y se dirigió a su recámara, saliendo de allí al instante y dándome un papel pasándolo en frente de Keightley. Para mi gran sorpresa, era una copia de mi papel, un facsímil. Así, le pregunté cómo lo consiguió y ella me contestó: “Lo he visto en tu cabeza, y el resto fue simple. Tú pensabas en él muy claramente, sabías que era posible efectuar tal fenómeno y era necesario.” Todo esto aconteció en el mismo lapso que lleva en leer estas frases descriptivas.

*Path*, Abril 1894



**William Q. Judge**

## Vibraciones Ocultas

UN FRAGMENTO DE UNA CONVERSACION CON H.P.B.

Yo (W.Q.J.), escribí lo que sigue mientras H.P.B. me lo dictaba en 1888, a fin de publicarlo en ese período. Pero no lo usamos entonces, y, como lo llevé a mi casa, ahora puede ser interesante.

**P**regunta. Al pensar en la diferencia entre una persona ordinaria y un adepto o incluso, un estudiante parcialmente desarrollado, se me ha ocurrido que el nivel de vibración de las moléculas cerebrales, así como la coordinación de aquellas con las vibraciones del cerebro superior, pueden constituir la base de tal diferencia y explicar también muchos más problemas.

*H.P.B.* Es cierto. Causan diferencias y también numerosos fenómenos curiosos, además, las distinciones entre las personas, dependen en gran escala de las vibraciones de toda clase.

*Pregunta.* En el artículo “¡Aum!” en el “Path” de Abril 1886, se sugiere nuevamente esta idea ya que leemos:

“La Resonancia Divina mencionada anteriormente, no es la Luz Divina en sí misma. La Resonancia es sólo la expiración del primer sonido del Aum completo [...] No sólo se manifiesta como el poder que activa y anima las partículas del universo, sino también en la evolución y disolución del ser humano, de los reinos animal, mineral y del sistema solar. Entre los Arios, era representado por el planeta Mercurio que según la tradición, siempre gobernó a las facultades intelectuales y era el estimulador universal.”

¿Y qué de éste?

*H.P.B.* A Mercurio se le ha conocido siempre como el dios de la sabiduría secreta. Es Hermes y Buda, el hijo de Soma. En lo que concierne a los temas relativos al plano inferior, yo le llamaría a la “Resonancia Divina” que leíste en el “Path,” “vibraciones” y el originador, o lo que imparte el impulso hacia cada especie de fenómeno en el plano astral.

*Pregunta.* ¿Las diferencias encontradas en el cerebro y en la naturaleza humana, deben radicar en distintas vibraciones?

*H.P.B.* Seguramente.

*Pregunta.* Hablando de la humanidad en general ¿es cierto que todos tienen una llave o un grado de vibración a la cual responder?

*H.P.B.* Por lo general, los seres humanos son idénticos a las teclas de un piano, cada una de las cuales tiene su sonido y cuya combinación produce otros sonidos en una variedad infinita. Similarmente a la naturaleza inanimada, poseen una nota clave de la cual proceden todas las variedades de carácter y constitución por medio de cambios interminables. Ten presente lo que se dijo en el primer Volumen de “Isis sin Velo”: “El Universo es la combinación de millares de elementos, sin embargo, es la expresión de un único espíritu, por lo tanto, es un caos para los sentidos (físicos) y un cosmos para la razón” (manas).

*Pregunta.* Hasta aquí, esto se aplica por lo general a la naturaleza. ¿Es que explica la diferencia entre el adepto y las personas ordinarias?

*H.P.B.* Sí. Esta diferencia consiste en el hecho de que, en la gran armonía de la naturaleza, un adepto puede compararse a una tecla que contiene a todas las demás. En sus pensamientos conserva la síntesis, mientras el ser humano ordinario tiene la misma llave como base, pero actúa y piensa en uno o dos

cambios de esta gran llave, produciendo con su cerebro sólo algunos acordes desde toda la gran armonía posible.

*Pregunto.* ¿Tiene esto alguna relación con el hecho de que un discípulo puede oír la voz de su maestro a través de los espacios astrales, mientras otra persona no puede oír ni comunicarse con los adeptos?

*H.P.B.* Esto acontece porque el cerebro disciplinado del chela, está en armonía con aquel del maestro. Sus vibraciones están sincronizadas con las del Adepto, mientras el cerebro que no recibió tal disciplina, no está tan armonizado. Por lo tanto, desde el punto de vista de la vida ordinaria, el cerebro del chela es anormal, mientras el de la persona común es normal para los fines terrenos. Este individuo se puede comparar a los daltónicos.

*Pregunta.* ¿Cómo debo entender ésto?

*H.P.B.* Lo que el médico considera normal, desde el punto de vista del ocultismo es anormal, y viceversa. La diferencia entre un daltónico que confunde las lámparas y el adepto que ve, consiste en el hecho de que el primero, toma un color por otro, mientras el adepto ve todos los colores en cada color, sin confundirlos.

*Pregunta.* ¿Ha, el Adepto, elevado sus vibraciones de manera tal que las tiene como aquellas de la naturaleza en su totalidad?

*H.P.B.* Sí, en el caso de los adeptos superiores. Pero existen otros adeptos que, aunque se encuentran a un nivel más elevado que los hombres, no están capacitados todavía a vibrar a tal grado.

*Pregunta.* ¿Puede el adepto producir a voluntad una vibración que cambie un color por otro?

*H.P.B.* Puede emitir un sonido que altere un color. El sonido es el que produce el color y no al contrario. Al correlacionar las vibraciones de un sonido en la manera adecuada, se genera un nuevo color.

*Pregunta.* ¿Es verdad que en el plano astral cada sonido produce siempre un color?

*H.P.B.* Sí, pero estos son invisibles, en cuanto no se han convertido en visibles en el plano terrestre, porque el cerebro humano no los ha correlacionado. Read Galton, que se ocupa de experimentar con colores y sonidos según los ven los psíquicos y los sensitivos, muestra que las personas sensitivas siempre ven un color por cada sonido. Al daltónico le llegan las mismas vibraciones, por ejemplo el color rojo, pero estando incapacitado de percibirlos, altera, por decirlo así, la cantidad, viendo entonces un color que corresponde a las vibraciones que puede captar en el conjunto completo. Sus sentidos astrales pueden ver el verdadero color, pero el ojo tiene sus vibraciones, las cuales, encontrándose en el plano externo, obscurecen momentáneamente las otras y el hombre astral está obligado a informar al cerebro que vio correctamente, ya que en cada caso, el estímulo exterior, es enviado al hombre interior el cual se ve obligado a aceptar el mensaje y, por el momento, confirmarlo como es. Pero existen casos en que el hombre interior es capaz de dominar el defecto exterior, permitiéndole al cerebro ver la diferencia. En muchos casos de locura, la confusión entre las vibraciones de cada clase es tan profunda, que no existe ninguna relación entre el hombre interior y exterior, por lo tanto, nos encontramos con un caso de aberración. Pero, aún en algunas de estas lamentables situaciones, la persona interna es constantemente consciente que no está loca, sin embargo, no puede hacerse comprender. Por eso, muy a menudo, un tratamiento equivocado puede realmente enloquecer a las personas.

*Pregunta.* ¿Por medio de cuales vibraciones los elementales producen colores y luces diferentes?

*H.P.B.* Esa es una pregunta a la cual no puedo contestar, aunque conozca la respuesta muy bien. ¿No te dije quizá, que los secretos podrían revelarse demasiado pronto?

*Path*, Junio 1893.

## Las Enseñanzas Ocultas

**E**studiante. ¿Qué es el ocultismo?

**Sabio.** Es la rama del conocimiento que muestra al universo de forma oval. La célula de la ciencia es una pequeña copia del huevo del universo. Las leyes que gobiernan al todo, rigen también cada una de sus partes. El ser humano, siendo una copia en miniatura del universo, es decir el microcosmos, está gobernado por las mismas leyes que rigen lo que es más grande. Por lo tanto, el ocultismo enseña las leyes y fuerzas secretas del universo y humanas, las fuerzas que desempeñan un papel en el mundo externo y que los individuos de hoy sólo conocen parcialmente, ya que no admiten ninguna naturaleza invisible y real, tras de la cual se encuentra el modelo de la naturaleza visible.

**Estudiante.** ¿Qué enseña el ocultismo, desde un punto de vista general, acerca del ser humano?

**Sabio.** Que es el producto superior de la evolución, por lo tanto, tiene en sí un centro o enfoque, que corresponde a cada centro de fuerza o poder en el universo. Desde luego, sus numerosos centros o focos de fuerza, poder y conocimiento, equivalen a los que existen en el mundo más grande a su alrededor y en su interior.

**Estudiante.** ¿Usted se está refiriendo a los individuos ordinarios o a las excepciones?

**Sabio.** Incluyo a todo ser humano, desde el inferior hasta el superior, tanto los que conocemos y los que, trascendiendo nuestra comprensión, sospechamos que existen. Aunque estamos acostumbrados a limitar el término “humano” a esta tierra, es erróneo confinar dicha clase de ser a este plano o globo, ya que en otros planetas moran seres similares a nosotros, en lo que concierne al poder, naturaleza y posibilidades esenciales.

**Estudiante.** Por favor, explique en manera un poco más detallada lo que quiere decir afirmando que en nosotros tenemos centros o enfoques.

**Sabio.** La electricidad es una fuerza muy poderosa que la ciencia moderna, aunque no la conozca totalmente, la emplea mucho. Cuando los sistemas nerviosos, físicos y mentales humanos, actúan juntos, son capaces de producir exactamente la misma fuerza a un nivel muy elevado de manera más fina y sutil respecto al dinamo, así que la fuerza pueda usarse para matar, alterar y mover, o de otra manera, para cambiar cualquier objeto o condición. Este es el “vril” descrito por Bulwer Lytton en su libro “Coming Race” (La Raza Venidera.)

La naturaleza exhibe a nuestra vista el poder de atraer a un sitio con límites establecidos, alguna cantidad material de manera que produzca el objeto natural más pequeño o más grande. Asume del aire lo que ya existe allí, y, comprimiéndolo en los confines del árbol o de la forma animal, lo hace visible a nuestra vista. Este es el poder de condensar en lo que puede conocerse como los límites naturales, es decir, en los límites de la forma ideal. El hombre tiene el mismo poder y cuando conoce las leyes y los justos centros de fuerza en sí, puede hacer precisamente lo que la naturaleza efectúa. Por lo tanto, es capaz de hacer visible y material lo que anteriormente era ideal e invisible, llenando la forma ideal con la materia condensada del aire. En su caso, lo único que lo diferencia de la naturaleza, es que puede hacer rápidamente lo que ella efectúa más despacio.

Entre los fenómenos naturales, no existe una ilustración de telepatía actual, buena para nuestro uso. Todavía, entre las aves y los animales, la telepatía acontece instintivamente. Pero, la llamada telepatía, es la comunicación del pensamiento o de la idea de mente a mente. Esto es un poder natural, y cuando lo entendamos bien, una mente puede emplearlo para transmitir a otra alguna idea o pensamiento, no importa cuán lejos estén o cual sea el obstáculo entre las dos. En las cosas naturales, ésto podemos compararlo con la vibración de una cuerda, la cual puede hacer vibrar similarmente a todas las demás que tienen la misma longitud. Esta es una rama del Ocultismo y el investigador moderno conoce una parte de ella, pero es también uno de los poderes más útiles y más grandes que tenemos y para hacerlo funcionar se deben combinar muchas cosas. Aunque se usa en el diario vivir de manera ordinaria, ya que

los seres humanos se comunican a cada momento telepáticamente, pero, para hacerlo de manera perfecta, es decir, superando los obstáculos y la distancia, implica la perfección del arte oculto. Sin embargo, un día, hasta las personas ordinarias, lo conocerán.

*Estudiante.* ¿Tiene la naturaleza en vista algún objeto que también el ser humano debería tener presente?

*Sabia.* La naturaleza siempre obra a fin de transformar lo que está inorgánico, sin vida, no inteligente e inconsciente, en orgánico, inteligente y consciente y éste debería ser también el objetivo del ser humano. En sus grandes mociones, la naturaleza parece causar destrucción sólo con el fin de construir. Las rocas se disuelven en la tierra, los elementos se combinan para causar el cambio, pero siempre existe la constante marcha adelante del progreso en la evolución. La naturaleza no destruye las cosas ni el tiempo, sino que construye. El ser humano debería hacer lo mismo, y, como un agente moral libre, debería trabajar hacia este fin, no para gratificarse, sino que para no desperdiciar en ningún campo.

*Estudiante.* ¿Es el ocultismo verdadero o falso, es egoísta o altruista, o es parte del uno y del otro?

*Sabio.* El ocultismo es incoloro y su positividad o negatividad, depende de la manera que el ser humano lo usa. El ocultismo malo, o lo que se emplea con fines egoístas, no es falso, ya que es el mismo que se emplea con fines buenos. La naturaleza tiene dos lados, uno negativo y el otro positivo, uno bueno y otro malo, la luz y las tinieblas, el calor y el frío, el espíritu y la materia. En lo referente a los fenómenos, el mago negro es tan poderoso como el mago blanco, pero al final, la tendencia total de la naturaleza, propenderá a destruir al negro, salvando al blanco. Pero, lo que tienes que comprender, es que tanto la persona falsa como la verdadera, pueden ser ocultistas. Las palabras de Jesús, el maestro cristiano, nos dan la regla para juzgar: “Por sus frutos los conocerás. ¿Los hombres cosechan uvas de espinas o higos de cardos?” El término ocultismo es general y global, mientras los adjetivos Blanco y Negro indican las diferenciaciones. Ambos emplean fuerzas y leyes similares, ya que en este universo no existen leyes especiales para una clase de trabajadores en los secretos de la naturaleza. Pero, el sendero del ser humano falso y malvado, puede parecer simple al principio, sin embargo, al final se complica ya que los trabajadores negros no son amigos de nadie, en cuanto, tan pronto como el interés lo requiera, hecho que puede acontecer en cualquier momento, son mutuos enemigos. Según se dice, la aniquilación final del alma personal, espera a los que se ocupan del lado destructivo en los vestíbulos de la experiencia de la naturaleza.

*Estudiante.* ¿Dónde debería buscar la ayuda que necesito en la vida y el estudio correctos?

*Sabio.* En tu interior existe la luz que ilumina a todo hombre que viene aquí. La luz del Ser Superior y del Mahâtma no difieren entre ellas. Si no te encuentras a ti mismo ¿cómo puedes comprender a la naturaleza?

*Path,* Octubre 1894.

## El Poder De Conocer

**E**studiante. ¿Cuál es el efecto de tratar de desarrollar el poder de ver en la luz astral, antes de que una persona sea un iniciado?

**Sabio.** Manas, no es el vehículo por medio del cual se ve en la luz astral, esto acontece a través de los sentidos, por lo tanto, tal fenómeno está directamente relacionado con la percepción sensorial dirigida en un plano diferente a éste, pero más ilusorio. El percibidor o el juez final de la percepción, mora en Manas, en el Ser, desde luego, si una persona no recibió una profunda disciplina o no es un iniciado capaz de distinguir entre la verdad y la falsedad, la percepción astral obscurecerá el tribunal final. Otro resultado consiste en la tendencia a concentrarse en esta sutil percepción sensorial, que al final atrofiará momentáneamente a Manas. Esto incrementa aún más la confusión, retardando alguna posible iniciación y quizá por siempre. Además, esta clase de vista, pertenece a los fenómenos, confundiendo de manera más profunda al Ser que está simplemente empezando a comprender esta vida. Al intentar ver en el astral, se agrega un ulterior elemento de desorden mediante más fenómenos de otro plano, mezclando así ambos. El Ego debe encontrar su base, sin recorrer de acá para allá. La constante reversión de las imágenes e ideas en la luz astral, y las travesuras de los elementales que se encuentran allí, desconocidos para nosotros y que vemos sólo en los efectos, incrementan la confusión. Al recapitular, diré que el verdadero peligro, el origen y la causa de todos los demás, consiste en la confusión del Ego al introducirlo prematuramente a cosas extrañas.

**Estudiante.** ¿Cómo puede una persona darse cuenta que está recibiendo una verdadera información oculta de su Ser interior?

**Sabio.** La intuición debe desarrollarse, y el tema juzgarse desde la verdadera base filosófica, ya que, si se opone a las verdaderas reglas generales, es erróneo. Debe conocerse por medio de un profundo análisis, mediante el cual descubrimos lo que deriva sólo del egoísmo y lo que no proviene de éste. Si procede del egoísmo, entonces no es del Espíritu y es falso. El poder de saber, no deriva del estudio de los libros ni de la simple filosofía, sino de la práctica efectiva del altruismo en acciones, palabras y pensamientos, pues, tal práctica purifica los revestimientos del alma, permitiéndole a esa luz irradiar en el cerebro-mente. Como durante el estado de vigilia, el cerebro-mente es el receptor, debe purificarse de la percepción sensorial y la manera más verdadera para conseguir esto, consiste en combinar la filosofía con la virtud superior externa e interna.

**Estudiante.** ¿Me diría algunas maneras por medio de las cuales es posible desarrollar la intuición?

**Sabio.** En primer lugar, ejercitándola, y en segundo lugar, no usándola sólo para fines personales. Con el término ejercitar quiero decir que, mediante errores y caídas, se llega al momento en el cual, gracias a las sinceras tentativas de ponerla en práctica, la intuición consigue su propia fuerza. Esto no significa que podemos actuar mal y abandonar los resultados, sino que, después de haber establecido la conciencia sobre una base justa, siguiendo la regla de oro, activamos la intuición incrementando su fuerza. Inevitablemente, al hacerlo así, al principio cometeremos errores, pero si somos sinceros, pronto ésta crecerá más brillante y sin equivocarse. Deberíamos añadir el estudio de las obras de los individuos que en el pasado han recorrido este sendero, descubriendo lo que es real y lo que no lo es. Ellos dicen que el Ser es la única realidad. Al cerebro deben dársele ideas más amplias sobre la vida, como las que proporciona el estudio de la doctrina de la reencarnación, ya que esto concede un campo ilimitado a las posibilidades a nuestra disposición. No sólo debemos ser altruistas, sino, además, debemos desempeñar todos los deberes que el karma nos ha proporcionado, así, la intuición indicará el camino del deber y el verdadero sendero de la vida.

**Estudiante.** ¿Hay Adeptos en América o en Europa?

**Sabio.** Sí, existen y siempre han existido. Pero, para el momento, se ocultan a la vista del público. Los verdaderos adeptos, tienen que hacer un amplio trabajo en muchas esferas de la vida, preparando a algunas personas destinadas a una obra futura. Aunque su influencia es vasta, nadie sospecha de ellos, y ésta es la manera en que actualmente quieren operar. Existen también algunos que están trabajando

con ciertos individuos en algunas tribus aborígenes en América, pues entre ellos hay Egos que deben efectuar más trabajo en otra encarnación, y deben prepararse ahora. Estos Adeptos no omiten nada. En Europa acontece lo mismo, el tiempo y el lugar, gobiernan a cada esfera de trabajo.

*Estudiante.* ¿Cuál es el significado de la estrella de cinco puntas?

*Sabio.* Es el símbolo del ser humano que no es aún un adepto, pero se encuentra ahora sobre el plano de la naturaleza animal en lo referente a sus pensamientos de la vida y desarrollo interior. Por lo tanto, es el símbolo de la raza. Invertida, significa o simboliza a la muerte, además, indica el otro lado, lo oscuro. Al mismo tiempo, es la cruz dotada del poder de la mente, es decir, el hombre.

*Estudiante.* ¿Existe un símbolo de una estrella de cuatro puntas?

*Sabio.* Sí. Es el símbolo del próximo reino inferior al ser humano, es decir los animales. La correcta clase de clarividente, puede ver tanto la estrella de cinco puntas como aquella de cuatro. Este es el fruto de las intersecciones de las líneas o corrientes de la luz astral, que emanan de la persona o del ser. La estrella de cuatro puntas, simboliza al ser que, habiendo alcanzado sólo ésta, no ha aún desarrollado Manas.

*Sabio.* ¿Tiene la mera imagen de la estrella de cinco puntas cualquier poder en sí?

*Sabio.* Tiene algo, sin embargo es muy poco. Dado que todo tipo de gente la usa como marcas y cosas semejantes, y con fines de organizaciones, no proporciona resultados. En realidad, para que pueda ser poderosa o tener un valor, la mente debe usarla. Si se emplea de esta manera, conlleva el poder entero de la persona a la cual puede pertenecer.

*Estudiante.* ¿Por qué ciertos escritores hablan mucho de la espada en el ocultismo práctico?

*Sabio.* En verdad, gran parte de ellos, repiten simplemente lo que han leído. Pero hay una razón, y es comparable al hecho de que en una batalla la espada puede perjudicar más que una porra. La luz astral corresponde al agua. Si pruebas a dar un golpe en el agua o debajo de ésta, con una porra, el resultado será muy escaso, pero un cuchillo afilado puede cortar tan bien en el agua como fuera de ésta. La fricción es menor. Por lo tanto, una espada empleada en la luz astral, puede cortar más que una porra y perjudicar a un elemental más fácilmente que esta última o una piedra. Pero todo esto, concierne a cosas que no tienen un justo valor para el verdadero estudiante y sólo los que obran en la magia negra y los que, tontamente, no sabiendo lo que hacen, se dedican a esto. Es cierto que la espada o la porra, al final lastimarán a el que las usa. La lección a derivar es que debemos buscar el verdadero Ser que conoce todo el Ocultismo, la verdad y que contiene en sí el escudo que lo protege de todo peligro. Esto es lo que los antiguos sabios buscaron y encontraron y debería ser lo cual nosotros anhelamos.

*Path*, Noviembre 1894.

## La Disciplina Mental

**E**studiante. ¿No hay quizá alguna actitud mental que en verdad se debería asumir, a fin de comprender lo oculto en la Naturaleza?

**Sabio.** Se debe alcanzar tal actitud mental ya que, nos permitirá penetrar en la realidad de las cosas. La mente debe escapar de las simples formalidades y convencionalismos de la vida, aún cuando, aparentemente, parece que una persona las obedece a todas. Además, debería establecerse firmemente sobre la verdad de que el Hombre es una copia del Universo, y tiene en sí una parte del Ser Supremo. La clara percepción de la verdad, dependerá de hasta qué punto realicemos esto. Darse cuenta de ello, conduce inevitablemente a la conclusión de que todos los demás hombres y seres, están unidos a nosotros, removiendo así el egoísmo, que es el resultado de la noción de la separatividad. Al comprender la verdad de la Unidad, las comparaciones similares a las de los fariseos, según los cuales uno es mejor que su semejante, desaparecen de la mente, dejándola más pura y libre de actuar.

**Estudiante.** ¿Cuál sería, según usted, el principal enemigo que impide a la mente comprender la verdad?

**Sabio.** El enemigo principal de naturaleza secundaria, es lo que en el pasado se le llamaba *fantasía*, es decir, el reaparecer de los pensamientos e imágenes debido al recuerdo o memoria. La memoria es un poder importante, pero la mente en sí no es la memoria. La naturaleza de la mente es inquieta y propensa a vagar, por lo tanto, debe controlarse. Su tendencia a vagar es necesaria, de otra manera tendríamos un estancamiento. Pero, no puede controlarse y fijarse sobre un objeto o idea. Como miramos y oímos constantemente cosas nuevas, al decidir de controlar la mente, su natural inquietud incrementa. Entonces, la memoria de numerosos objetos, cosas, sujetos, deberes, personas, circunstancias y negocios, le presentan las variadas imágenes y pensamientos que les pertenecen. Muy pronto, la mente trata de seguirlos y nos encontramos vagando desde ese punto. Consecuentemente, al acumular una multiplicidad de pensamientos inútiles y recurrentes, obstaculiza la adquisición de la verdad. Además, este obstáculo es muy peculiar a nuestra actual manera de vivir.

**Estudiante.** ¿Puede mencionar algunas de las relaciones que el sol tiene hacia nosotros y a la naturaleza, según el punto de vista del ocultismo?

**Sabio.** Tiene muchas y todas son importantes. Pero, en primer lugar, quiero llamar tu atención a la más grande y completa. El sol es el centro de nuestro sistema solar. Este último recibe las energías vitales por medio del sol, que es un foco o un reflector del lugar en el espacio donde se encuentra el verdadero centro. No sólo la misma vida proviene de este foco, sino mucho más, que es espiritual en su esencia. Por lo tanto, no deberíamos mirar el sol meramente con la vista objetiva, sino reflexionarlo con la mente. Entre el sol y el mundo, existe la misma relación que hay entre el ser humano y el Ser Superior. Es el alma central del mundo con sus seis compañeros, como el Ser Superior es el centro para los seis principios humanos. Consecuentemente, confiere a esos seis principios humanos muchos poderes y esencias espirituales. Por lo tanto, él debería pensar en el sol, sin limitarse sólo a mirarlo. En lo referente a su acción material, es decir la luz, el calor y la gravedad, continuará de por sí, pero el ser humano, siendo un libre agente, debe pensar en ello voluntariamente, a fin de beneficiar lo posible del sol invisible.

**Estudiante.** Podría considerar alguna relación menor?

**Sabio.** Bien, nos exponemos al sol para recibir calor y posibles efectos químicos. Pero, si mientras hacemos esto, pensamos también en ello como el sol en el cielo y en su posible naturaleza esencial, le extraemos algunas de sus energías que de otro modo no alcanzaríamos. Esto es posible también en un día nublado, obteniendo aun así, algún beneficio. Los místicos naturales, los eruditos y los ignorantes, lo han descubierto ellos mismos en algunos lugares, adoptando a menudo tal práctica. Pero como ves, depende de la mente.

**Estudiante.** ¿Es que la mente hace de verdad algo cuando examina un pensamiento y busca más luz?



*Sabio.* En realidad sí. Un hilo, un dedo, o una larga y rápida corriente sale del cerebro para buscar el conocimiento. Va hacia toda dirección, tocando a las mentes que puede, a fin de recibir la información, si es posible. Esto se efectúa, por decirlo así, telepáticamente. No existen patentes ni derechos de autor en el campo del verdadero conocimiento. Los derechos personales de la vida de cada uno, son completamente respetados, con la excepción de los potenciales magos negros, propensos a tomar posesión de la propiedad de cualquiera. La verdad general pertenece a todos y cuando el mensajero invisible de una mente llega y toca a la mente real ajena, ésta puede comunicarle lo que considera verdad en lo referente a temas generales. Por lo tanto, el dedo mental o la corriente, vuela hasta que alcanza el pensamiento o el pensamiento-semilla ajeno, convirtiéndolo en suyo. Pero, nuestro moderno y competitivo sistema, junto al egoísta deseo por la posesión y la fama, erige constantemente murallas alrededor de las mentes de las personas, con el menoscabo de todos.

*Estudiante.* ¿Quiere usted decir que la acción descrita es natural, usual y universal? o ¿la efectúan sólo los que saben cómo hacerla y son conscientes de esto?

*Sabio.* Es universal, ya sea que la persona se dé cuenta o no de lo que está aconteciendo. Muy pocos pueden percibirlo en sí, pero no constituye ninguna diferencia. Se hace siempre. Por ejemplo, cuando te sientas, pensando seriamente en un tema filosófico o ético, tu mente empieza a desprenderse tocando a otras mentes, las cuales te proporcionan una variedad de pensamientos. Si no estás bien equilibrado y psíquicamente purificado, a menudo puedes obtener pensamientos erróneos. Esto es tu karma y el karma de la raza. Pero, si eres sincero, y tratas de basarte en la correcta filosofía, tu mente rehusará las nociones equivocadas de manera natural. Esto te demuestra cómo se elaboran y perpetúan los sistemas de pensamientos, aún cuando sean absurdos, erróneos o deletéreos.

*Estudiante.* ¿Cuáles actitudes y aspiraciones mentales constituyen las mejores salvaguardas en esto, de manera que ayuden a la mente en dichas búsquedas a rehusar el error, impidiéndole a este último penetrar en el cerebro?

*Sabio.* El altruismo, en la práctica y en la teoría. Desear cumplir la voluntad del Ser Superior que es el "Padre en el Cielo," y sentir devoción hacia la raza humana. La disciplina, el pensamiento correcto y la buena educación, son secundarios.

*Estudiante.* ¿Está entonces, el individuo inculto en una peor condición?

*Sabio.* No necesariamente. Las personas eruditas, están tan imbuidas en un sistema, que rechazan casi todo pensamiento que no concuerde con las nociones preconcebidas. El ignorante sincero, a menudo puede obtener la verdad, pero es incapaz de expresarla. Por lo usual, las mentes de las masas ignorantes, tienen las verdades generales de la naturaleza, pero están limitadas para expresarlas. La mayoría de los mejores descubrimientos científicos, se han obtenido de esta manera telepática subconsciente. En realidad, a menudo llegan al cerebro culto por medio de algún oscuro y llamado ignorante, y luego, el descubridor científico, alcanza la fama porque puede expresarse dominando el medio de comunicación.

*Estudiante.* ¿Tiene esto alguna relación con los Adeptos de todas las Logias buenas?

*Sabio.* Seguramente. Ellos son los depositarios de todas las verdades deseables, pero al mismo tiempo, pueden protegerlas de las mentes de los que, propensos a buscarlas, no están preparados para usarlas correctamente. Sin embargo, a menudo encuentran el momento justo y al científico preparado, así, tocan a su mente reflexiva con la imagen que está buscando, y, según lo que muchos admiten, tiene un "destello de luz" mental de acuerdo a sus reflexiones. En seguida, lo comparte con la humanidad, él adquiere la fama y el mundo es más sabio. Los Adeptos lo hacen constantemente, sin embargo, de vez en cuando, emiten exposiciones más amplias sobre las verdades de la naturaleza, como en el caso de H.P.B. Usualmente, al principio esto no se acepta, ya que admitir el beneficio de escritos ajenos no contribuye al adelanto ni a la fama personal, pero, como se hace con el propósito de que en los siglos sucesivos lo usen, hará lo que deba hacer en el momento justo.

*Estudiante.* ¿Qué puede decirme de los Adeptos que saben lo que está sucediendo en el mundo del pensamiento, en occidente, por ejemplo?

*Sabio.* Es suficiente que relacionen voluntaria y conscientemente sus mentes con las de los pensadores actuales más importantes, a fin de descubrir y revisar después, lo que ha sido elaborado o se está elaborando en el ámbito del pensamiento. Ellos lo hacen constantemente, y al mismo tiempo impulsan siempre hacia más elaboraciones o cambios, emitiendo la sugerencia en el plano mental, así que las mentes receptivas y propensas a la búsqueda, puedan usarla.

*Path*, Diciembre 1894.

## Reglas en Ocultismo

**E**studiante. ¿Existen algunas reglas universales en la magia blanca o en el ocultismo bueno? Quiero decir reglas similares a los diez mandamientos cristianos o a las reglas para la protección de la vida, la libertad y la propiedad, que la ley humana reconoce.

**Sabio.** Existen reglas de lo más riguroso, cuya infracción se resuelve sólo con la expiación, y las cuales no son el fruto de ningún cerebro o mente, sino que fluyen de las leyes de la naturaleza de la mente y del alma. Por lo tanto, es imposible anularlas. Una persona puede infringirlas y aparentemente escapar a las consecuencias por toda una vida o por numerosas vidas. Pero, tal infracción, activa inmediatamente otras causas que principian a producir efectos, y al final, seguramente reaccionarán sobre al trasgresor. En este caso, el karma actúa como en otras partes, convirtiéndose en un Némesis, el cual, aún siendo lento, es el destino mismo en su certidumbre.

**Estudiante.** Entonces, ¿podríamos decir que, cuando un ocultista viola una regla, algún otro adepto o agente, empieza a buscarlo como un investigador o un policía, a fin de llevar al culpable ante la justicia, al tribunal, como a veces leemos en los relatos imaginarios de escritores místicos?

**Sabio.** No, esta búsqueda no acontece. Al contrario, todos los adeptos compañeros o los estudiantes, están más bien dispuestos a ayudar el ofensor, no para que escape al castigo, sino para que trate de activar causas contrarias por el bien de todos, ya que, el pecado de uno, repercute en toda la familia humana. Pero, en el caso que el culpable no desee implementar la cantidad de bien contrario, se le deja solo en las manos de la ley de la naturaleza, que en realidad es aquella de su vida interior, desde la cual es imposible escapar. En "Zanoni," la novela de Lytton, se nota que Mejnour, el serio Maestro, trata de ayudar a Zanoni, aun cuando estaba lenta pero seguramente cayendo en las tramas que él mismo había torcido, las cuales causaron su destrucción. Ambos Mejnour y Zanoni, conocían la ley. Este último sufría por un pasado error que debía solucionar, mientras el primero, siendo demasiado severo y duro, en seguida sufrió lo propio por tal error. Entretanto, estaba obligado a ayudar a su amigo, como hacen todos los que verdaderamente creen en la hermandad.

**Estudiante.** ¿Cuál de estas reglas correspondería a "Tu no robarás"?

**Sabio.** Aquella que, en un remoto pasado, un sabio expresó diciendo: "no desees la riqueza de ninguna criatura." Esto es mejor que "Tú no robarás," en cuanto no puedes robar si antes no desees. Si robas porque tienes hambre, puedes ser perdonado, pero, deseaste también la comida para un propósito similar al que desea simplemente poseer. La riqueza ajena, incluye todas las posesiones de los demás, no significa sólo el dinero. En realidad, quiere decir sus ideas, sus pensamientos privados, sus fuerzas, poderes y facultades mentales, sus poderes psíquicos, en pocas palabras, todo, en cada plano que tienen. Aunque en aquel plano, ellos están dispuestos a dejarlo todo, no es un motivo para que otro lo desee.

Por lo tanto, no tienes ningún derecho a entrar en la mente ajena que no ha dado su permiso y tomar lo que no te pertenece. Al violar esta regla, te conviertes en un ladrón en el plano mental y psíquico. Está prohibido tomar cualquier cosa con fines lucrativos, ventaja o uso personal. Pero puedes tomar lo que es para el bien general, si eres bueno y te encuentras a un nivel de desarrollo adelantado, que te permita desenredar de esto el elemento personal. Como puedes ver, esta regla eliminaría a todos los que quieren los poderes psíquicos para fines y usos personales, y algún observador atento conoce. Si estas personas, poseyeran los poderes de la vista y del oído interior, que tanto anhelan, nada podría detenerlas de robar en los planos visibles, cada vez que encontrasen una naturaleza sin protección. Como la mayoría de nosotros estamos muy distantes de ser perfectos, así tan lejos que debemos trabajar por muchas vidas, los Maestros de Sabiduría no ayudan a nuestras naturalezas imperfectas a conseguir armas que nos lastimaran. La ley actúa implacablemente y las infracciones hechas encontrarán su fin y resultado en los muchos años siguientes. Sin embargo, la Logia Negra está dispuesta a permitirle la adquisición de tal poder a cualquier pobre y débil pecador mortal, ya que ésto incrementaría el número de víctimas que tanto requiere.

*Estudiante.* ¿Existe alguna regla que corresponda a “No darás falso testimonio?”

*Sabio.* Sí, la que exige que nunca insertes en el cerebro ajeno un falso pensamiento. Como podemos proyectar nuestros pensamientos hacia otra mente, no debemos enviar aquellos falsos, pues, pueden presentarse sobre la persona, la cual, dominada por la fuerza de estos pensamientos, empiezan a vibrar en ella. Por lo tanto, es un falso testigo que no habla de manera verídica en su interior, confundiendo así al espectador interior que se alimenta de pensamientos.

*Estudiante.* ¿Cómo se puede prevenir la acción natural de la mente, cuando a nuestra vista se presentan las vidas privadas de los demás?

*Sabio.* En forma general, esto es difícil para la humanidad. Pues, usualmente las masas no tiene tal poder, en cuanto se le entretiene lo más posible. Pero, cuando el alma preparada, mira en el plano del alma, es capaz de dirigir también su vista, y, al presentarse una imagen de aquello que no debería voluntariamente considerar, vuelve la mirada. Una advertencia viene con estas imágenes, a la cual se debe obedecer. No es una regla rara o una información, ya que existen muchos clarividentes naturales que la conocen muy bien, aunque muchos de ellos, no piensan que otros tengan el mismo conocimiento.

*Estudiante.* ¿Qué quiere decir con que: la imagen trae consigo una advertencia?

*Sabio.* En este campo, el pensamiento más diminuto se convierte en una voz o imagen. Todo pensamiento crea imágenes. Cada persona tiene sus pensamientos y deseos privados. Alrededor de éstos, crea también una imagen de su deseo para la intimidad, convirtiéndose para el clarividente en una voz o imagen de advertencia, que parece decirle que no debe interferir. En algunos casos, puede asumir la forma de una persona que impide el acercamiento, en otros será una voz y en otros más un conocimiento simple, pero ciertamente el tema es sacro. Todas estas variedades, dependen de la idiosincrasia psicológica del vidente.

*Estudiante.* ¿Qué clase de pensamiento o conocimiento es exceptuado por estas reglas?

*Sabio.* General, filosófico, religioso y moral. Es decir, no existe ninguna ley de derechos de autores y ni patente, cuya invención es puramente humana y pertenece al sistema de competencia. Cuando un individuo elabora verdaderamente un problema filosófico, no es suyo bajo la ley de la naturaleza, sino que pertenece a todos, en tal campo no tiene derecho a ninguna gloria, lucro ni uso privado de esto. Por lo tanto, el vidente puede tomar de ello cuanto quiera, pero no puede reclamarlo ni usarlo para sí. Lo mismo acontece con otros temas generalmente benéficos. Son para todos. Si un Spencer elabora una larga serie de cosas sabias para la humanidad completa, el vidente puede tomarlas todas. En realidad, sólo pocos pensadores piensan cosas originales y se enorgullecen del hecho, pero en verdad, sus mentes empeñadas en la búsqueda, viajan por todo el mundo de las mentes, tomando, de las que son más lentas, lo que es bueno y verdadero, convirtiéndolo después en su propiedad. Así, a veces ganan gloria, dinero y en esta época, afirman que todo les pertenece, aprovechándose de esto.

*Path*, Enero 1895.